## معجتم

# عبال الزرة

تألیف *عبرالتدبن محت بن منسیس* 

الجزء الأول

طبع على نفقة خادم الحرمين الشريفين الملك فهدبت عبد العزيز

الطبعـة الأولى ١٤١٠هـ - ١٩٨٩م

جددت في سنن الهدى أما لهب وملأت بالب الغزيرسجالص فجرت باخيرالعمب يم سهولهب ورفعت بالعب المالمنيرجب الها يا حن دم الحرمين كم أوليت تحسا من منة مالم ت كن إلا لعب وبعشت أعلام انجب ال بمعلم أبرزست في أنوفها وقذالص سفرتكفن لبالرعان بجوسها من كل فارعبة القوام سمالها هنذالعمري للجب زيرة مجدها أكملت فيبه جلالصا وجمالصا عب التدبن محمد بن حمن بيس

## الجسزء الأول

## يحتوي على

حــرف ( أ )

حــرف (ب)

#### مقدمسة

طرز أديم الجزيرة بجبال تخللت سهولها وسهوبها، وأغوارها، وأنجادها.. وتلونت بألوان أجزائها الطبيعية.. فهي جدد بيض وحر مختلف ألوانها، وغرابيب سود.. وهي أعلام يقتدى بها، وحصون يلوذون بها عند الملمات، وأكنان تقيهم الحر والبرد، ومستودعات للمياه، ومنابت للعضاه، وأشجار المراعي المعمرة.. عرفت كل قبيلة بجبلها أو جبالها، وحفلت أشعارهم بذكرها، والتغني بها.. وأضيفت أيامهم، ووقائعهم إليها.. فتغنت طيء بجبليها أجأ وسلمى، وعبس بجبلها قطن، وجهينة برضوى، وتميم باليمامة والعرمة، وهذيل بكبكب، وسليم بشرورى.. وكل قبيلة بجبالها.. فقل أن يخلو شعرهم من ذكر ثهلان والنير، وجبلة وطخفة، وشعبى والهضب، وخزاز وحراء وثبير وحضن، وتهلل والكور، و يذبل وعماية.. وغيرها من جبال الجزيرة الخالدة.. وَلَرُبَّمَا كانت مواطن حب، وملاعب صبا، ومدارج عواطف..

ياحبذا جبل الريان من جبل وحبذا ساكن الريان من كانا وحبذا نفحات من يمانية تأتيك من قبل الريان احيانا

ولربما أثارت ذكريات غريب وحنين إلف، ووجد متشوق: أحَـبُّ بـلاد الله مـابين مـنعج الي وسلمى أن يصوب سحابها بـلاد بها نيطت علـيَّ تمائمي وأول أرض مـس جـلـدي تـرابهـا ولربما كانت مخابىء وملاجىء يفزعون إليها حينا يحزبهم أمر أو يضايقهم عدو أو يلجئهم إليها حاكم أو يفزعهم إليها ظالم:

وأرسل مروان إلى رسالة لآتىك عن سجن مروان أرحل ومابي عصيان ولا بعد مزحل ولكنني عن سجن مروان أرحل وفي صاحة العنقاء أو في عماية او الأدمى من رهبة الموت موئل ويتخذون من الجبال حصوناً وقلاعاً وملاجىء وأسواراً كما هي الحال في حصون اليمن وقلاعها وبتلها واسوارها العظيمة كصبر والجوه وتعكر وريمة وبرع وشبام وحراز وهنوم وناعط وحجة وبتل حجر الشرملية وذات النسوع ومعنق...

ولو أني أطعت عصبت قومي إلى ركن اليمامة أو شمام ولو أني أطعت عصبت أمرا منيت بخلف أبناء الطغام

و يضرب المثل بالجبال في المناعة والقوة والعظمة حتى أنها لاتلين لمن أرادها ولاتخضع لمن حاولها ولاتستخذي لمن زاحمها ولايطمع في حماها طامع..

كأني إن انخت إلى ابن قرط علقت الى يلملم أو نضاد و يقولون :

فلست بركن من ابان وصاحة ولا الخالدات من سواج وغرب

وتوصف الجبال بالعظمة والقوة والارتفاع و بعدها عن أن تحرك أو تهز أو يقهرها قاهر أو يطمع في تناولها متناول.

فادفع بكفك إن أردت بناءنا ثهلان ذا الهضبات هل يتحلحل

وهي اعلام يقتدى بها وصوى يهتدى بها ومعالم توقت بها المراحل ومناطق السير وتعرف بها مواقع الأرض وتحدد بها الطرق..

وهن الخالدات الآبدات التي تمضي القرون والأحقاب وهن كما هن

لايتغيرن ولايتحولن..

ياجاتماً بالكبرياء تسربلا شاب الغراب وانت جلد يافع ترنو إلى الأجيال حولك لاتني وأراك معتدل المناكب سامقا مثل الضيوف المعتفين فقادم

لا هلا إبتغيت مدى الزمان تحولا ما ماضعضعت منك الحوادث كاهلا ي تترى على مر العصور جوافلا ما تبدو بك الشم الرعان مواثلا دم القى بكلكله وذاك تحملا

ولطالما ضرب المثل بخلود ابني شمام و يذبل وأبان وأجأ وسلمى: وكل أخ مفارقه أخوه لعمر أبيك إلا ابني شمام

وقول امرىء القيس

ايا جارتا ان المنزار قريب ايا جارتا إنا مقيمون ههنا ويقول الآخر:

واني معقم ما اقام عسيب وكل غريب للغريب نسيب

وكم من جبال قد علت شرفاتها رجال فبادوا والجبال جبال

ويذكرون الجبال يوم الفراق ويسبلون واكف العبرات ويتذكرون ملاعب أنسهم ومجالسهم ومواقفهم حولها..

اقفر من اهله ملحوب فالقطبيات فالذنوب فراكس فشعيلبات فذات فرقين فالقليب فراكس فشعيلبات فيدات فرقين فالقليب

ويبالغ من احب في وله وشفقته على محبوبته حتى لو أن الجبال الشامخة حملت مايقاسيه من وله وحب وضنى لما احتملته:

لو أن مابي من حبكم عدلت به جبال السرات ما اعتدلا

وإذا ذكرت الأوطان واشتاقها مشتاق وحن إليها متشوق وذاق من لاعج البعد والم الجوى ماذاق فأول مايذكر جبال وطنه ويحن إليها ويبثها ولهه وجواه..

الاليت شعري هل أبيتن ليلة بفخ وحولي اذخر وجليل وهل اردن يوما مياه مجنة وهل يبدون لي شامة وطفيل

وإذا نعت شخص بنعت ينبىء عن وطنه الأصيل ومدارج صباه وملاعب طفولته فأول ماينعت بجبال وطنه التي تقلب فيها وارتادها واعتادها..

وانت امرؤ من أهل قدس وآراة أحلتك عبدالله اكناف مهل

وإذا حزب أمر أو اقتضى دعوة القوم من بعيد أو جاء أمر خطير أو قدت له النار في رأس جبل عال للاعلام وايصال الخبر:

ونحسن غسداة أو قسد في خيزاز رفسدنا فوق رفيد الرافيدينا

و يقول الأعشى :

وتسدفسن مسنسه السصالحسات وإن يسسىء يسكسن ما اساء السنار في رأس كبيكب

ومن الجبال تستخرج المعادن المختلفة فمها الذهب والفضة والنحاس والحديد والرصاص والكبريت والزنك وسائر أنواع المعادن المختلفة التي فيها منافع العباد وسائر مصالحهم (وإن من الحجارة لما يتفجر منه الأنهار وإن منها

لما يشقق فيخرج منه الماء وإن منها لما يهبط من خشية الله وما الله بغافل عها تعملون)..

وأول نور شع على العالم وانقذ البشرية مما هي متهوكة فيه من ضلال وبغي وعدوان وأخرجها من الظلمات إلى النور ومن الضلال إلى الهدى.. كان مصدره من جبلي مكة (حراء وثور) فمن حراء مفضى السيول وملتقى البطاح ومفترق الطرق ومخيم الحجيج نشاهد الجبل المبارك الأشم (حراء) جبل النور ومكان التحنث ومتنزل الوحي مقصد نبي الإسلام بين يدي خبر الساء ومنتجعه يخلو بنفسه و يعبد ربه و يتجرد من ملذات الحياة وزهرة الدنيا ليتلذذ بمناجاة ربه والأنس بقربه..

عن عائشة رضي الله عنها قالت: أول مابديء به رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوحي الرؤيا الصالحة في النوم فكان لايرى رؤيا الا جاءته مثل فلق الصبح ثم حبب إليه الخلاء فكان يأتي حراء فيتحنث فيه ويتزود لذلك ثم يرجع إلى خديجة ابنة خويلد فيتزود بمثلها حتى فجأه الحق وهو في غار حراء فجاءه الملك فيه فقال: اقرأ. قال فقلت: ما أنا بقارىء. قال: فأخذني فغطني حتى بلغ مني الجهد ثم ارسلني فقال: أقرأ. فقلت: ما أنا بقارىء. ثلاث مرات ثم قال: (اقرأ باسم ربك الذي خلق خلق الإنسان من علق اقرأ وربك الأكرم الذي علم بالقلم) حتى بلغ مالم يعلم.

قال عرام ابن الأصبغ عن حراء أنه جبل شامخ أرفع من ثبير في اعلاه قلة شامخة زلوج ذكروا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أرتقى ذروته ومعه نفر من اصحابه فتحرك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: اسكن ياحراء فا عليك الا نبي أو صديق أو شهيد.. الخ.

وقال الأزرقي: جبل حراء هو الجبل الطويل الذي باصل شعب آل

الأخنس مشرف على حائط (مورش).

وكان أهل الجماهلية يعظمونه ويرتادونه ويقول أبو طالب في لاميته الشهيرة:

وثور ومن ارسى ثبيرا مكانه وراق ليرقى في حراء ونازل

وقد صعدت هذا الجبل مع رفقة لي أيام الدراسة بمكة ورأينا حيث كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يجلس منه في غار صغير في غربيه كان صعوده شاقاً متعباً..

أما الجبل الثاني فهو جبل (ثور) الذي أختباً فيه النبي صلى الله عليه وسلم ولجأ إلى غار هنالك في هذا الجبل خوفاً من المشركين وقد تبعوه وحاولوا الوصول إليه ولكن الله اعمى بصائرهم وابصارهم أن تقع عليه وقال أبو بكر للنبي صلى الله عليه وسلم: لو نظر أحدهم إلى شسع نعله لرآنا فقال له النبي صلى الله عليه وسلم: «ما ظنك باثنين الله ثالثها» وجاء في القرآن له النبي صلى الله عليه وسلم: «ما ظنك باثنين الله ثالثها» وجاء في القرآن قائلاً (.. ثاني اثنين اذ هما في الغار إذ يقول لصاحبه لاتحزن إن الله معنا) ونزلت سكينته على رسوله وعلى من معه وانجاه الله من شر الأعداء ومكيدتهم..

وهكذا يكون في هذين الجبلين صورة رائعة من صور النبوة وآية عظمى من آيات الله تمثلت في نزول الوحي على رسوله وعلى تحنثه وتعبده في غار حراء وتتمثل في أول مانزل من القرآن على رسوله وتتمثل في مبدأ هجرته صلى الله عليه وسلم ونجاته من المشركين..

ففي الجبال مآثر كبيرة وكثيرة ومن أهمها أنها استقبلت نبي الله عابداً متحنثاً يستقبل الوحي واستقبلته فاراً بنفسه من كيد اعدائه وتربصهم به وعداوتهم له..

و يستدل بالجبال على البلدان والمواطن والمرابع والمراتع فإذا كان الجبل الفلاني بقرب بلدة ما أو وطن ما أو موقع ما ورأيت الجبل من البعد فاعرف أن الوطن الذي تريده لديه ولذا جاء في المثل:

(من رآى حضنا فقد انجد) ويقولون: (إضمن لي كميت اضمن لك مراة) ويقولون:

في وصف بلد ثادق:

لي ديرة حالت عليها الغراميل يالله بعيز فوقها دار مادار العتك وبليبيل عنها مشاميل وعنها الغرابة مغرب الشمس وابكار

و يقولون في وصف بلد الزلفي:
لي صاحب ماقف طويق مقره بين الخشوم النايفة والزبارة
عسى مراويح السحايب تمره وتنثر دقاق الما عملى جال داره

و يقولون في وصف بلدة ضرما لي ديرة عنها طويق شمالا وعنها المشمرخ لاجنوب ولاشرق

ويقولون في وصف بلدة العمارية لي ديرة عنها الجبيلة شمالا شرقها الملقى جنوبها برق وغربها العارض رسين الجبالا مثل الحصان مطبق باربع زرق

و يقولون في وصف بلدة الغاط: من قابل منقول خطره من قابل خسم العرنية

و يقولون في وصف بلدة بريدة: وابكي على دار ربينا بربعها معلومة خشم الرعن من شمالها ومن شرق طعسين الاراخم تحدها بين اللوى والسرما اطيب سهالها

وهكذا قـل أن توجد بلدة بقربها جبل إلا وتذكر به وبه توصف وتنعت..

وللقرآن عناية بالجبال وأوصافها ومابها من أكنان ومافيها من معالم وما خلقها الله له من منافع وماخصها به من أوصاف حيث جعلها للأرض أوتاداً ومابين فيها من آيات فجاء ذكرها في الكتاب المبين في تسع وثلاثين موضعاً كلها لها دلالة على عظمة الله وقدرته وسعة علمه.

أما السنة النبوية فلها عناية بالجبال فقد ورد ذكرها في الأحاديث الصحيحة مايقرب من خمسين حديثاً كلها لضرب الأمثال والاستدلال على قدرة الله وعظمته واحاطته بكل شيء..

وقد ورد عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال: (المُحُد) جبل يحبنا ونحبه وهو على باب من أبواب الجنة...

وعن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال: خير الجبال (أحد) و(الاشعر) و(ورقان). وكان بائحد الوقعة العظيمة التي قتل فيها حمزة رضي الله عنه وقتل سبعون من المسلمين وكسرت رباعيته صلى الله عليه وسلم وشج وجهه وكلمت شفته وكان يوم بلاء وتمحيص..

ومن الجبال ذات الشهرة والمكانة وعلو القدر (جبل الرحمة) جبل عرفات جبل الموقف عنده كل عام جبل الموقف هذا الجبل الذي تحف به افواج الحجيج وتقف عنده كل عام ملايين البشر يطلبون العفو والمغفرة من الله فكم شاهدت هذه الاعلام هنالك

من أمم كانت فبانت ولا تزال غصت بهم هذه الفجاج شعثاً غبرا جاءوا إلى الله خاشعين ضارعين ملبين ومكبرين ومهللين يريقون ساخن العبرات ويلحفون بمختلف الدعوات خلفوا الأهل والولد ورمت بهم الديار والبحار تستن بهم القلائص والجواري على اثباح اليم ومتون الأرض استجابة للنداء: (وأذن في الناس بالحج يأتوك رجالاً وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق). هنا وقف النبي صلى الله عليه وسلم على قصوائه يكتنفه الرعيل الأول من قادة الإسلام واحباره يعطون المثل الأعلى لهذه الأمة اخلاصا في العبادة ونموذجاً في الألفة وحباً وشفقة وايثاراً وقدوة في الحكم عدلاً ومساواة وانصافاً.

ومن الاصطلاحات الجغرافية في تسمية الجبال ما اصطلحوا على تسميته ولكل أهل منطقة اصطلاحاتهم في ذلك وهاهنا نسرد المصطلحات ونورد ماكان متبعاً في قلب الجزيرة وماحولها فمثلاً:

لأهل اليمامة أوصاف ومصطلحات يطلقونها على تكوينات أرضِهم وطبيعة منطقتهم، وربما شاركهم في ذلك غيرُهم... فسلسلة الجبال المنقادة طولاً يسمونها (قو يُدا).

والجبالُ المتطامنةُ السهلةُ يسمونها (حُزُوْما)، وهي الحزون واحدها حَزْم. وحَزْن. والجبالُ القائمةُ الصخريةُ المنفصلةُ عن بعضها يسمونها (هضابا) واحدتُها هَضْبَة.

والجبالُ يجلِّلها الرملُ، يسمونَها (بُرْقَانا) واحدها (أبرق) وهي الأبارق. والحزون المتداخلة يسمونها (حُشّة) وجمعها (حُشَش).

والحزن الممتد المشرف يسمونه (سِنَافاً) وجمعه (سِنْفَان).

والحزن يركب حزناً آخر فينقادُ فوقه يسمونه (رِ يْشاً)، وقد يسمونه (طِرَاقاً).

والهضابُ تكون على رؤوس الحزون يسمونها (طَيَّارَات).

والحزن تجلله حجارة بيضاء يسمونها (عَبَلاً)، والجبَلُ المفرد الأسودُ يسمونه (عُبَيْدًا) تصغير عبد.

والجُبيْلُ الصغير القائمُ يسمونه (أُصْبُعًا).

والحزونِ الحَثَّة الوعرة يسمونها (حَرَشا).

والرعانُ الفارعةُ يسمونها (خُـشوْمَا).

ومنقطعُ الجبلُ الواقفُ يسمونه (جَذيبَة).

والفجُّ في الجبَل يسمونه (ريْعا) وجَمعه (ريْعَان) وتصغيره (رُوَيْع).

والرؤوسُ البارزةُ المستدقةُ فوقَ الجبال تُسمى (ثَنَايا) واحدتها (تَنيّية) وقد يعكس الأَمرُ فيسمون الثلم في الجبل (ثَنِيّة).

والهضبة تنقطع من الجبل فيسمونها (فَريدَة).

وصفحة الجبل القائمة يسمونها (جالا).

والجبل يقوم خلفَه جبلٌ فيسمى مابينهما (رَدِيْفَة) وجمعها (رَدَائِف).

والحزن يجلله السواد يسمى (سمارا). والشعب الصغير ينحدر من الجبل يسمى (تَلْعَة) وجمعها تلاع.

وصفحة الجبل القائمةُ السامقةُ الممتنعة تسمى (صُوْحًا).

وانُّـوفُ الجبـال المستدقّة المتقاربة تسمى (شَماريْخ) والطريقُ في الجبل لايعبره إلا الراجلُ أو الدابةُ يسمى (عَقَبَة). وجمعها (عِقَاب).

والطريقُ في عرض الجبل يسمى (غُرْقُوبًا). وجمعه (عَرَاقِيب)، وربما أطلق على جانب الرمل.

وظهر الجبل المتطامن تحتّ جبل آخر يسمى (مِيْرَكة).

وهناك اسماء أخرى كالطود والضلع والحرة والقارة والأكمة والحيد وما إلى ذلك.

ولقد عولت في مؤلفي هذا على مراجع كثيرة قديمة وحديثة وعلى مذكرات عدة تختص ببعض المناطق وعلى أخبار الرواة الثقات وعلى ماقت به من رحلات لعمان واليمن الجنوبية والشمالية وداخل المملكة وعلى ما

استكتبت من بعض الختصين وما وقفت عليه وشاهدته. اضف إلى ذلك ماعنيت به منذ الصغر من عبة التجوال في ربوع الجزيرة والعناية باساء الجبال ومواقعها وماقيل فيها من الشعر ومن يسكنها من القبائل قديمًا وحديثًا وماحصل فيها من المعارك والأيام الشهيرة ولقد آثرت فيا نقلت عنه من المؤلفات أن أنقل عن المؤلف باستقصاء وأترك له حرية البسط والتقصي وأورد ماقاله أحياناً كاملاً وقد لا أكتفي في الحديث عن علم من الأعلام بقول مؤلف واحد أو اثنين بل ربما أورد مجموعة من الأقوال لما عسى أن يكون بينها من المغايرة أو إيراد بعض الأخبار التي ينفرد بها واحد دون غيره.. وعنيت بجبال السروات لما لها من أهمية ولأنها تعتبر في كتابي هذا ركيزة ومنطلقا ولأنها لم تحظ من المؤلفين بكتاب شامل كامل يعول عليه ولأنها من السعة والأمتداد شمالاً وجنوبًا وشرقاً وغربًا بحيث يصعب على أي مؤلف أن يلم بها.. وكان أكثر من ألم ببعض محتوياتها هو الهمداني ومن مؤلف أن يلم بها.. وكان أكثر من ألم ببعض محتوياتها هو الهمداني ومن بعده عرام بن الأصبغ السلمي ومحمود بن عمر الزمخشري و ياقوت الحموي وأبي عبيد البكري ومن المتأخرين عاتق بن غيث البلادي..

فن كتب المتقدمين التي عولت عليها وتعتبر مصادري في البحث: ــ

١ صفة جزيرة العرب للسان اليمن الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني تحقيق محمد بن علي الأكوع الحوالي الذي أشرف على طبعه حمد الجاسر في ٢٥ رمضان سنة ١٣٩٤هـ تشرين الأول (اكتوبر) ١٩٧٤م.

معجم مااستعجم لأبي عبيد الأندلسي البكري تحقيق مصطفى السقا القاهرة طبع لجنة التأليف والترجمة والنشر سنة ١٣٦٨هـ ١٩٤٩م الطبعة الأولى.

٣ \_ الجبال والأمكنة والمياه لأبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري تحقيق
 الدكتور إبراهيم السامرائي مطبعة السعدون \_ بغداد ١٩٦٨م.

- ٤ ــ الأكليل للهمداني المتوفي مابين سنة ٣٥٠ ــ وسنة ٣٦٠هـ تحقيق
   عـمد بن علي الأكوع الحوالي الطبعة الثالثة ١٩٨٦م ١٤٠٧هـ مطبعة
   دار التنوير المدينة المنورة.
- أبو علي الهجري وأبحاثه في تحديد المواضع تحقيق حمد الجاسر منشورات دار اليمامة بالرياض الطبعة الأولى ١٣٨٨هـ ١٩٦٨م.
- بلاد العرب للحسن بن عبدالله الأصفهاني تحقيق حمد الجاسر والدكتور صالح العلي منشورات دار اليمامة بالرياض الطبعة الأولى سنة ١٣٨٨هـ ١٩٦٨م.
- کتاب المناسك وأماكن طرق الحج ومعالم الجزيرة تحقيق حمد الجاسر منشورات دار اليمامة بالرياض الطبعة الأولى ١٣٨٩هـ ١٩٦٩م.
- ٨ ــ البلدان اليمانية عند ياقوت الحموي تحقيق القاضي إسماعيل بن علي الأكوع نشر مؤسسة الرسالة ومكتبة الجيل الجديد الطبعة الثانية المحاهد ١٤٠٨م صنعاء اليمن.
- ٩ بلدان اليمن وقبائلها معجم جغرافي مجلدين تأليف محمد بن أحمد الحجرى تحقيق إسماعيل الأكوع الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م منشورات وزارة الإعلام والثقافة اليمنية.
- 1٠ مختصر كتاب البلدان لأحمد بن محمد الهمذاني المعروف بابن الفقيه المطبوع بمطبعة بريد سنة ١٣٠٣هـ بمدينة ليدن مكتبة المثنى ببغداد.
- 11 صحيح الأخبار عما في بلاد العرب من الآثار تأليف محمد بن بليهد الطبعة الثانية راجعه الأستاذ محمد محي الدين عبدالحميد ووقف على طبعه ابنه الأستاذ عبدالله بن محمد بن بليهد وكتب مقدمته.
- ۱۲ ـ شمال الحجاز معجم المواضع والقبائل والحكومات تأليف حمود بن ضاوي القثامي نشره دار البيان العربي عام ١٤٠٦هـ ١٩٨٥م.
  - ۱۳ ــ آثار البلاد وأخبار العباد لزكريا القزويني نشر دار صادر بيروت.

- 11 \_ بين مكة واليمن لعاتق بن غيث البلادي دار مكة المكرمة الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ \_ ١٩٨٤م.
- ١٥ \_ صفة بلاد اليمن لابن الجماور عني بتصحيحه (أو سكر لوففرين) الطبعة الثانية ١٤٠٧هـ \_ ١٩٨٧م نشر (دار التنوير).
- 17 \_ أساء جبال تهامة وسكانها لعرام بن الأصبغ السلمي تحقيق عبدالسلام هارون عني بنشره يوسف زينل ومحمد نصيف مطبعة أمين عبدالرحن \_ القاهرة الطبعة الأولى ١٣٧٣هـ.
- ١٧ \_ هدية الزمن في أخبار ملوك لحج وعدن تأليف فضل العبدلي دار العودة بيروت الطبعة الثانية ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.
- ۱۸ \_ المغانم المطابة في معالم طابه تأليف الفيروز أبادي تحقيق حمد الجاسر ١٨ \_ المغانم المطابة في معالم طابه تأليف الفيروز أبادي تحقيق حمد الجاسر ٧٢٩ \_ ١٣٨٩ هـ ١٤١٥هـ منشورات دار اليمامة بالرياض الطبعة الأولى ١٣٨٩هـ ١٩٦٩م.
- ١٩ \_ عسير دراسة تاريخية تأليف أحمد عيسى عسيري من مطبوعات نادي أبها الأدبي ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
- ٢٠ المعجم الجغرافي لعالية نجد لسعد بن جنيدل منشورات دار اليمامة
   بالرياض طبع سنة ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م مطبعة نهضة مصر.
- ٢١ ــ المعجم الجغرافي لبلاد القصيم تأليف محمد العبودي منشورات دار اليمامة بالرياض الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.
- ۲۲ \_ المعجم الجغرافي للمنطقة الشرقية لحمد الجاسر منشورات دار اليمامة
   بالرياض الطبعة الأولى عام ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.
- ٢٣ \_ المعجم الجغرافي لشمال المملكة تأليف حمد الجاسر منشورات دار
   اليمامة بالرياض مطبعة نهضة مصر سنة ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م٠
- ٢٤ \_ كتاب الجوهرتين للهمداني تحقيق حمد الجاسر نشر دار اليمامة
   بالرياض الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ \_ ١٩٨٧م مع إضافة بحث عن

- التعدين والمعادن في جزيرة العرب لحمد الجاسر.
- ٢٥ ـ قبيلة شهران لعبد الكريم آل طالع بحوث تاريخية وجغرافية واجتماعية طبع سنة ١٤٠٤هـ ـ ١٩٨٤م.
- ٢٦ معجم معالم الحجاز لعاتق البلادي مطبوعات نادي الطائف الطبعة الأولى ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م طباعة مؤسسة مكة للطباعة.
- ۲۷ الجماز بين اليمامة والحجأز تأليف عبدالله بن خيس الطبعة الثالثة عام
   ۲۷ الجماز بين اليمامة والحجأز تأليف عبدالله بن خيس الطبعة الثالثة عام
   ۲۷ ۱۹۸۱هـ ۱۹۸۱م نشر تهامة جدة جغرافي أدبي ثقافي.
- ٢٨ ــ المعجم الجغرافي لبلاد غامد وزهران تأليف محمد بن صالح السلوك منشورات دار اليمامة بالرياض الطبعة الأولى ١٣٩١هـ ١٩٧١م.
- ٢٩ المعجم الجغرافي لمقاطعة جيزان المخلاف السليماني تأليف محمد العقيلي منشورات دار اليمامة بالرياض عام ١٣٨٩هـ ١٩٦٩م.
- ٣٠ المعجم الجغرافي لبلاد رجال الحجر تأليف عمر غرامة العمروي بإشراف دار اليمامة بالرياض الطبعة الأولى عام ١٣٩٨هـ المطابع الأهلية بالرياض.
- ٣١ معجم اليمامة لعبدالله بن خميس الطبعة الثانية سنة ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.
   ٣٢ أودية مكة وجبالها لعاتق بن غيث البلادي طبع دار مكة الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.
- ٣٣ المعجم الجغرافي لبلاد بارق تأليف عمر غرامة العمروي الطبعة الأولى عام ١٣٩٩هـ.
- ٣٤ اليمن عبر التاريخ لأحمد حسين شرف الدين الطبعة الثالثة عام ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م مطابع البادية \_ الرياض.
- ٣٥ \_ المنازل والديار لاسامة بن منقذ نشر المكتب الإسلامي الطبعة الأولى ١٣٨٥هـ ١٩٦٥م دمشق.
- ٣٦ معجم المدن والقبائل اليمنية دار الكلمة صنعاء لإبراهيم المقحفي ١٩٨٤م.

#### سلسلة جبال السّــروات

السّروات: و(الهدة) هي أعلى (جبل كرا) وهذه هي (سراة الطائف) إحدى السروات الكشيرة من هذه السلسلة الجبلية العظيمة التي تقبل من أقاصي اليمن وتمضي عبر بلاد الشام. أكبر سلسلة جبلية في بلاد العرب، وأكثرها سكاناً، وأوفرها رزقاً، وأطيبها هواء، وأنضرها وأجلها.. تنحسر السحب دون قمها، ويضَلُّ الخِريّتُ في هضابها وشعابها، وتعيش في أكنافها عشرات القبائل، مختلفة اللهجات، متباينة الصفات والعادات. وتضم من الشروات الحيوانية والوحوش مالا يوجد في غيرها من بلاد العرب.. وأكبر الأودية وأشهرها تنحدر منها مشرقة ومغربة تقوم على ضفافها المدن والقرى والحدائق والمزارع.. وسيكون لهذه الأودية أكبر شأن حينا تحتفظ بشرواتها المائية بوساطة السدود الفنية وتشق منها القنوات وينظم فيها الريَّ بشرواتها المائية بوساطة السدود الفنية وتشق منها القنوات وينظم فيها الريَّ الأودية مياها جارية مدى الدهر تفرغ في البحر أو في السبخات والخبوت. وحوالها من السهول والبقاع مايضرب المثل بخصبه ولايزاحم في نتاجه وغائه..

تعطي البذرة الواحدة منه أربع ثمرات، وتجود فاكهته وخضرواته بما لايخطر على البال. فكم أتمنى أن أدرك هذه الأودية تتعرج بين الجبال السامقة تكظ بمياه السيول تطلب البحر أو الرمل. كم أتمنى أن تصبح كلها بحيرات تختزن مئات الملايين من أطنان الماء في فوهة كل واد سد محكم يفرغ بوساطة القنوات على هذه السهول والبقاع وهي جنات من نخيل وأعناب وحب وقضب وزيتون وحدائق غلب وفاكهة وأب. تولد منها ألوف

الأكيال من الكهرباء لتغطي حاجة المناطق، ويواشج بين سهلها وجبلها شبكة من الخطوط المعبدة ويقوم بصيانتها ورعايتها واستغلالها زراعياً جيش من الصناع والزراع أنجبتهم أرضها فحملوا لها الحب والتقدير والوفاء.. توظف بها رؤوس الأموال الوطنية فتعود على الاقتصاد القومي بالكثرة والوفرة والثقة.. كم أتمنى ذلك وكم يتمناه كل مخلص فعسى وعسى...

للسراة صفات وتعريفات عدة مفردة ومجموعة وهي السروات المنتظمة في متن هذا الجبل العظيم.. وقد أورد ياقوت كثيراً من هذه الأقوال: قال الأصمعي: (الطود جبل مشرف على عرفة ينقاد إلى صنعاء يقال له: السراة وإنما سمى بذلك لعلوه). وقال أيضاً: (السراة الجبل الذي فيه طرف الطائف إلى بلاد أرمينية).

وقال عَرَّام: (.. وهي جبال متقاودة وبينها فتوق وفي جبال السراة الأعناب وقصب السكر والقرظ والأسحل.. قال شاعر يصف غيثاً:

أنجد غوري وحن مُتهمه واستن بين ريقيه حنتمه وقيد وقيلت أطراف السراة مُظعَمه

وفي كل هذه الجبال نبات وشجر من الغرب والبشام.. وفيها أوشال عذاب وعيون..) اه.

وقال ياقوت: (وقال قوم: الحجاز هو جبال تحجز بين تهامة ونجد يقال لأعلاها السراة كما يقال لظهر الدابة السراة) وهو أحسن الأقوال..

وقال الفضل بن العباس اللَّهَبي..

وقافية عقام قلت بكرا تَهُلُّ رعانَ نَجْد محكاتِ

### يَـوُّنْنَ مع الـركـاب بكل مصر ويـاتين الأقـاول بـالـسـراة غـوائـر لا سـواقـط مـكـفآت بـإسـنـاد ولا مـتـنـخـلات

وقال سعيد بن المسيب: ان الله تعالى لما خلق الأرض مادت فضربها بهذا الجبل السراة وهو أعظم جبال العرب وأذكرها، أقبل من قعرة اليمن حتى بلغ أطراف بوادي الشام فسمته العرب حجازاً لأنه حجز بين الغور وهو هابط وبين نجد وهو ظاهر). اه. و يعنيها العرجى بقوله:

#### لو أن مابي من حبكم عدلت به جبال السراة ما اعتدلا

وقال أبو عمرو بن العلاء: (أفصح الناس أهل السروات، وهي ثلاث، وهـي الجبال المطلة على تهامة ممايلي اليمن، أولها سراة هذيل وهي تلي السهل من تهامة ثم سَرَاة بجيلة وهي السراة الوسطى، وقد شركتهم ثقيف في ناحية منها، ثم سراة الأزد أزد شنوءة وهم بنو كعب بن الحارث بن كعب بن عبدالله بن مالك بن نصر بن الأزد.)اه. وفصل الهمداني في (صفة جزيرة العرب) تحديد هذه السروات ومابها من أودية غورية ونجدية، وذكر سكانها، وشيئاً من أخبارها.. مما نوجز هنا بعضه ممايهم ذكره ويرجع من يطلب التفصيل إليه هنالك. قال: (أما جبل السراة الذي يصل مابين أقصى اليمن والشام فإنه ليس بجبل واحد، وإنما هي جبال متصلة على نسق واحد من أقصى اليمن إلى الشام، في عرض أربعة أيام في جميع طول السراة تزيد وتنقص في بعض مواضعها. فمبتدأ هذه السراة من أرض اليمن أرض المعافر فحيق بني مجيد، فعرُّ عدن وهو جبل يحيط البحر به.. ويسكن هذه المواضع نسل المعافر بن يعفر ومن همدان ومن السكاسك وبني واقد والأشعر والشراعب من حِمْيَر وسراة الكلاع \_ أوديتها وغورها ونجدها والأفخاذ التي تسكنها منهم \_ ويتصل بها سراة بني سيف من بلد الأحطوط \_ وذكر أفخاذهم وفصل مساكنهم \_ ثم يتصل بها سراة جبلان.. ثم يتصل بها سراة الهان.. فسراة المصانع وأعلاها جبل ذخار وحضور بني أزد.. وأوسطها وغورها الباقر وشاحذ ونيس.. فسراة قدم وأعلاها الظهرة وجعرم والحرف والقحمى.. وأوسطها وغورها: همل وقطابه.. إلى جبل الشرف المطل على تهامة وهو جبل واسع وفيها قرى كثيرة مثل الخوقع والضالع والمقطع وسوقهم الأعظم الجريب يتسوقه يوم وعدد مايزيد على عشرة الآف إنسان.. فسراة عذر وهِنُوم وظاهره بلد الجواشة من الفائش فائش بكيل فبلد الشاكريين من أهل الدرب... ووسطها وغورها: أخرف ونجد المطحن والسقيفة.. فسراة خولان فأولها من ظاهرها: جبل أبزز.. ومن أوسطها وغورها: أرض ساقين وحيدان... فسراة جنب وبلد العرعر المعصور وقرية جنب في هذه السراة وحيدان... فسراة جنب وبلد العرعر المعصور وقرية جنب في هذه السراة

فَعَيّانُ أمست دوننا فطمامها إذا ماخبت عادت فشب ضرامها حبيب إلينا رأيها وكلامها فلامها فلاري بمانيها ودارُكِ شامها بمانية غَرْباً أريضاً مقامها بعيد الكرى عيناً قريراً منامها كأشد الشرى بيض جعاد جمامها

نظرت وقد أمسى المعيّل دوننا إلى ضوء نارٍ بالْكُبَيْبَةِ أوقدت تُوقِدها كحلُ العيون خرائد غدا بيننا عرض الفلاة وطولها فإن أكُ فذ بُدَّلْتُ أرضاً بموطني فقد أغتدي والبَهْدَل النكس نائم وأقطع مخشيّ البلاد بفتية

وغور هذه البلاد: أعلى زنيف وضنكان والبرْك... فسراة عَنْز وسراة الحَجْر نجدها خثعم وغورها: بارق فسراة باه من الأزد و بنو القرن و بنو خالد نجدهم خشعم وغورهم قبائل من الأزد، فسراة الحال لشكر، نجدهم خثعم

وغورهم قبائل من الأشد بن عمران، فسراة زهران من الأزد دوس وغامد والحر، نجدهم: بنو سواءة بن عامر. وغورهم: لهب وعويل من الأزد، فسراة بجيلة نجدها بنو المعترف وأصلهم من تميم وقال لي بعضهم أنهم من عكل وغورها بنو سعد من كنانة، فسراة بني شَبَابة وعدوان وغورهم اللّيث ومركوب فَيَلْمُلَم. ونجدهم فيه عدوان مما يصلى مُطّار، فسراة الطائف غورها مكة. ونجدها: ديار هوازن من عكاظ والفتق اهد(۱).

أما شمالي السروات من المدينة فشمال: فقد ذكر الهمداني في صفة جزيرة العرب ذلك بقوله:

#### هضاب السراة من اليمن

أما هضبات السراة من اليمن فتمتد من جبال نجران وجبال صعدا شمالاً الى نهاية السرات من الناحية الجنوبية ثم تأخذ في الانعطاف شرقاً إلى جبال عدن وحضرموت وما جاورها شمالاً وجنوباً. وهذا مالخصه لنا العيدروس بلفقيه الدكتور في جامعة عدن بقوله:

#### المرتفعات الغربية:

يشكل الجزء الغربي من إقليم اليمن سلسلة من المرتفعات ذات اتجاهات مختلفة، وهي جزء من مرتفعات البحر الأحر الممتدة من رأس خليج العقبة في الشمال حتى عدن في الجنوب، وهي عبارة عن حافة قافزة للأخدود السلمي الذي يحتله البحر الأحمر، وتسمى بعدة (أسهاء) فتسمى بجبال السراة (أي الأرض المرتفعة) وتسمي كذلك باسم الإقليم الذي توجد فيه.

فيقال جبال الحجاز، وجبال عسير، وجبال اليمن، لتكون هذه الأخيرة التي نحن الآن بصددها من سلاسل جبلية تتوازى أحياناً وتتقاطع أحياناً (١) الجازبين اليمامة والحجاز ص٢٧٠ - ٢٧٨.

أخرى حيث تقطهعا الأودية في اتجاهات مختلفة بعضها بين الشرق والغرب و بعضها بين الشمال والجنوب.

تتكون هذه المرتفعات من صخور أركية قديمة نارية ومتحولة من النايس والشسيت ( Schists ) وتحتوى أيضاً على بعض الصخور البركانية القديمة والحديثة إلى جانب انتشار الصخور الرسوبية التي تعود لعصور جيولوجية مختلفة.

لقد تعرضت هضبة اليمن بشكل عام لعدة حركات تكونية نتج عنها انكسارات ذات اتجاهات مختلفة، قطعت هذه الهضبة وجعلت تضاريسها شديدة الوعورة ويمكننا أن نقسم هذه المرتفعات إلى الأقسام التالية:

١ ــ الأجزاء الغربية والجنوبية.

٢ ــ النطاق الجبلي الأوسط.

٣ \_ الأجزاء الشرقية.

#### ١ ــ الأجزاء الغربية والجنوبية :ــ

تمثل هذه الأجزاء منطقة الانتقال بين السهول المنخفضة فوق المناطق الساحلية إلى المناطق المرتفعة، وتمتد هذه الأجزاء من داخل السعودية شمالاً حتى مضيق باب المندب جنوباً، وتتجه شرقاً باتجاه هضبة حضرموت، وتتمثل في الجنوب بمرتفعات المعافر، ويافع، والشعيب.

إن امتداد هذه الحافات يتفق تماماً مع امتداد الانكسارات التي كونت أخدود البحر الأحمر غرباً، والانكسارات التي كونت خليج عدن جنوباً.

وتعتبر الحافة الغربية لهضبة اليمن عموماً عظيمة الارتفاع ويرجع ذلك إلى أن الأرض قفزت إلى أعلى بسبب هبوط الأرض إلى جانبها المتمثل في أخدود البحر الأحمر.

لذا أعتبرت حافة قافزة، ونفس الكلام هذا ينطبق على الحافة الجنوبية من هضبة اليمن التي ترتفع ارتفاعاً كبيراً إلى الشمال من أحدود خليج عدن.

تخترق هذه الحافات عدد من الأودية بعضها يتجه غرباً إلى البحر الأهر حيث تجري بعضها على طول الانكسارات العرضية ويلاحظ أن الأودية التي تخترق الحافة الغربية في الشمال في معظمها أودية متسعة قليلة العمق، لأن في هذا الجزء الصخور السائدة هي الصخور الجيرية وهي تتآكل بسرعة أما الأودية في الجنوب فهي في معظمها أودية ضيقة وذلك لأن الصخور السائدة هنا هي صخور بركانية تقاوم في عمليات التعرية: إذا قورنت بالصخور الجيرية.

كما أن هناك أودية تخترق الحافة الجنوبية لهضبة اليمن متجهة جنوباً إلى خليج عدن وأهمها وادي بنا، ووادي تبن. تواجه الحافة الغربية الرياح الممطرة.

لذلك كانت أغزر المناطق اليمنية مطراً حيث اشتغل اليمنيون في هذه المناطق بالزراعة في الأودية، والمدرجات. أشهر المرتفعات بالحافة الغربية جبال رازح وخولان بن عامر، ووشحه، والمحايشه، والمحويت، وأنس، ورعه، والعدين. كما تشمل الحافة الجنوبية لهضبة اليمن سلسلة جبال ردفان التي يصل بأولها حوالي (١٢) ميلاً، وتبلغ أعلى قة فيها حوالي (٤٩٠) متراً كما يرتفع جبل رداف ٢٣٩٠ متراً، وهناك أيضاً جبل الصبيات، وجبل يُرة الواقع بهضبة الظاهر وسلسلة جبال الكور، وجبال يافع، وجبال العرقوب التي يقدر طولها بحوالي (٣٣) ميلاً، والجدير بالذكر أن هضبة يافع ترتفع حوالي يقدر متراً من سطح البحر، كما تعتبر هضبة الظاهر امتداداً للمرتفعات اليمنية المرتفعة، والتي تقع في الطرف الغربي لجبال الكور.

#### ٢ ـ النطاق الجبلي الأوسط :\_

يعتبر هذا النطاق إقليم التضاريس المرتفعة في عموم اليمن ويمتد من صعده شمالاً حتى الضالع جنوباً، ويمثل هذا النطاق منطقة هضبية مندفعة يحدها من الشرق والغرب مجموعة من الانكسارات الطولية، وبين هذه المجموعة من الانكسارات اندفعت هذه الهضبة إلى أعلى، يضم هذا الجزء العديد من القمم الجبلية المرتفعة التي ترتفع بعض قمها إلى أكثر من (٣٠٠٠) مترأ. ييل سطح هذه الهضبة المرتفعة من الغرب إلى الشرق وذلك مع الميل العام لطبقات قشرة الأرض، ويرجع ذلك إلى أن اندفاع قشرة الأرض وإلى جانب المجموعة التي تحده من الغرب كان أعظم منه إلى جانب المجموعة التي تحده من ناحية الشرق.

إن اعتبدال المناخ، ووجود التربة الخصبة، ووفرة المياه في هذا النطاق أدى إلى قيام مراكز عمرانية كانت صرحاً لتاريخ الحضارة اليمنية مثل: صنعاء، ذمار، إب، رداع، صعده، وتعز.

أشير هنا إلى بعض المناطق التضاريسية في هذا النطاق وهي كالتالى:\_

#### منطقة جبل شعيب \_ مناخه :\_

«تشغل هذه المنطقة التضاريسية منطقة واسعة (تمتد شمالاً حتى مدينة ريدة وجنوباً تمتد حتى منخفض وادي سهام، وفي الغرب تنحصر المنطقة بين نهاية وادى سهام وكتلي جبل حوفاش وملحان اللذين يشرفان على سهل تهامة عند الزيدية، ومن الشرق منخفض ذمار \_ معبر ومنخفض صنعاء.

وأعلى قمها جبل النبى شعيب الواقع غرب مدينة صنعاء ويشرف على الجزء الجنوبي لمنخفض صنعاء وتوجد بكتلة جبل شعيب عدد من القمم الجبلية العالية التي تزيد عن (٣٠٠٠) متراً حيث تظهر هنا قماً جبلية عالية

بعضها مخروطي وبعضها الآخر مسطح ويتراوح ارتفاعاتها مابين ٣٦٢٠ متراً، إلى ٣٦٦٦ متراً وتعتبر هذه أعلى القمم ليس باليمن فحسب بل وفي عموم شبه الجزيرة العربية.

وهناك مرتفعات منطقة مناخه وتوجد بها قمة جبل شبام الذي يشرف على مدينة مناخه ويصل ارتفاعها (٢٩٤٠) متراً إلى الجنوب من مدينة تعز. يوجد جبل صبر الذي يرتفع إلى حوالي ٣٠٠٦ متراً وتعتبر هذه أعلى قمة في عموم المنطقة الجنوبية من اليمن.

#### مرتفعات يريم:

توجد هذه المرتفعات جنوب وشرق مدينة يريم وهي تعتبر أكثر المناطق الجنوبية ارتفاعاً إلى الشرق من يريم توجد إحدى القمم التي يصل ارتفاعها (٣٠٦٠ متراً) و يوجد شرقها جبل الوفي الذي يرتفع إلى ٣٢٠٠ متراً فوق مستوى سطح البحر.

في الجنوب يوجد جبل سمارة الذي يرتفع حوالي (٣٠٠٠ متراً) كما يوجد جبل منار بالقرب من مدينة (إب) والذي يرتفع إلى حوالي (٣٣٥٠ متراً) ومن المناطق المرتفعة في هذا النطاق أيضاً جبل شهارة إذ تصل أعلى قمة هنا إلى ٢٦٢٠ متراً ولايقل الارتفاع هنا عموماً عن ٣٠٠٠ متراً ومن المرتفعات الأخرى جبل مسوار الواقع جنوب شرق مدينة حجه الذي يرتفع إلى حوالي (٣٢٤٠ متراً) وكذلك جبل حضور الشيخ الذي يبلغ ارتفاعه حوالي (٣٣٥٠ متراً) فوق مستوى سطح البحر.

<sup>(</sup>١) د. شاهر جمال أغما \_ جغرافية اليمن الطبيعية (للشطر الشمالي) ١٩٨٣م مكتبة الأنوار بدمشق.

#### الأجزاء الشرقية:

يقصد بالأجزاء الشرقية من المرتفعات الغربية هي تلك السفوح الممتدة من الشمال على حدود السعودية حتى منخفض عدن الانهدامي في الجنوب يحدها من الشرق الربع الخالي. وتوصف هذه الأجزاء بأنها عبارة عن جبال وعرة كثيرة الانحدار والتعاريج وتقع إلى الشرق من النطاق الجبلى الأوسط حيث تنحدر انحداراً تدريجياً نحو الشرق إلى الربع الخالي.

يمتد الجزء الغربي من الهضبة الشرقية من حدود السعودية في الشمال حتى تشمل مكيراس وعريب ولودر بالشطر الجنوبي الواقعة إلى جنوب البيضاء في الجنوب، وتشكل الهضبة الجنوبية الجزء الذي يمتد عن مكيراس وعريب ولودر حتى منخفض وادي الجوف في الشمال والمناطق الوسطى التي تقع إلى الجنوب. من مدينتي النقوب وحريب وتمثل رأساً جبلياً يمتد داخل الصحراء وتشاهد في المنطقة الوسطى صدوعا طولية وعرضية ذات اتجاهات جنوبية شمالية. إن تدفق السيول عبر هذه الصدوع زاد من تعميقها واتساعها.

من هذه الأودية وادي حريب، ووادي الخوير الذي يرفد وادي بيحان، وإلى الجنوب من هذه الكتلة الجبلية تُشاهد أرض وعرة بسبب الأودية وأحواض صغيرة، وتلال صخرية ويخترق هذه المنطقة الأودية المتجهة إلى خليج عدن، مثل وادي ينا ووادي تبن.

يمتد الجزء الجنوبي الشرقي من هذا الإقليم نحو الشرق حتى هضبة حضرموت، وتضم مساحة واسعة داخل الشطر الجنوبي، توجد هنا عدد من الوديان والتلال والمنخفضات، ومن أهم الأودية هنا وادي مرخه.

من هنا نجد أن هوامش الهضبة الشرقية قد تميزت عن الهضبة الأم

بانخفاضها وذلك بسبب عمليات النحت التي ارتبطت بحركات البناء (١) المتي تمت في المناطق الهامشية المجاورة للربع الخالي، ومنطقة وادي الجوف، كما أن للأودية الكبيرة أثراً على المظاهر التضاريسية حيث تكثر هنا المراوح الفيضية.

وتمتد الهضبة الشمالية التي تشغل الجزء الشمالي الشرقي من اليمن منخفض الجوف في الجنوب، حتى حدود السعودية في الشمال وتحتفي شرقاً تحت رمال الربع الخالي، وتتميز هذه الهضبة بظهور الظروف القارية وذلك بسبب بعدها عن البحر وقربها من وسط شبه الجزيرة العربية. (٢)

#### مساكن العرب:

قال الهمداني:

مساكن العرب فيا جاوز المدينة: بين المدينة ووادي القرى خمس مراحل على طريق المروة، ولها طريق آخر أيمن من تلك في أرض نجد على حصن بني عشمان مسافتها أربعة أيام، ولخيبر إلى المدينة طريقان إحداهما قاصفة من المدينة، والثانية تعدل من حصن بني عثمان ذات اليمين وبخيبر قوم من يهود المدينة، والثانية تعدل من حصن بني عثمان ذات اليمين وبخيبر قوم من يهود وموال وخليطي من العرب، ومساكن بني حرب مابين هذه المواضع هي وجُهَيْنَة وبليّ ومزينة. وهذه القبائل قديماً تطرقت إلى بلد ظيء دون بني حرب، ومن المروة إلى المدينة مرحلتان: السويداء وفيها الماء ثم المدينة، وأوّال الحجازية أيمن من السويداء، فإذا جاء حاج مصر والشام من السويداء إلى المدينة مال إلى أوال ثم خرجوا منها إلى السيّالة وبأوال هذه نخل المروة ويسكنها الجعافر والموالي وخليط: العيص فيها جُهَيْنة، ومزينة، وتنفرد دارً

<sup>(</sup>١) د. شاهر جمال أغا. جغرافية اليمن الطبيعية (للشطر الشمالي) ١٩٨٣.

<sup>(</sup>٢) العيدروس بالفقيه في مذكراته.

جُهَيْنة من حدود رضوى والأشعر إلى واد مابين نجد والبحر، ثم من منقطع دارُ جُهَيْنة دار بَلِّي إلى حد دار جُذام بالنَّبك، على شاطىء البحر ثم عَيْنُونا من خلفها ثم لها ميامن البر إلى حد تبوك ثم إلى جبال الشراة ثم إلى معان ثم راجعاً إلى أيلة إلى أن تقول المغار: ها أناذِه، والمغار منزل لِلَخْم ثم وقعت في ديار لخم من حد المَغَار ثم الداروم ثم الجفار، والجفار رمال إلى حد الضّرما وماخلف الضرما إلى مصر للقبط، وَّاما ماتياسر نحو البحر من بلد القبط فهو يماني فيه بَلِّي ولَخْم ومن قيس ولفائف من الناس ثم لِلْخم ومن يخالطها من كنانة ماحول الرَّمْلة إلى نابلس ولهم أيضاً ماجاز تبوك إلى زُغَر وهو بلد النَّخْل ومنها التمر الزُّغَري ثم البحيرة الميتة التي يرمى فيها وادي اليرموك والأردُن، وللخم أيضاً الجَولان ومايلها من البلاد، نوى والبثنية وشِقْص من أرض حوران ويخالطهم في هذه المواضع جهينة وذبيان ومن القين، وعن أيسر جبال الشَّرَاة مدائن قوم لوط منها منزل ذو خُشب والغمر وهي غَمْرة، انقضي هذا الصُّقْع وعدنا لتصنيف مابقي من ديار العرب شرقاً وشأماً من وادي القُرى، فمن وادي القرى إلى خيبر إلى شرقي المدينة إلى حد الجبلين إلى ماينتهي إلى الحرة ديار سُلَيْم لايخالطهم إلا صِرْم من الأنصار سَيَّارة وقد يحالون طّيئاً وأما نجد مابين مكة والمدينة من ذات عرق فإلى الجبلين فالمعدن معدن سُليم فراجعاً إلى وادي القرى إلى الحجر موضع ثمود والناقة مرحلة وفيه آثار عظيمة ومابينها العيّص وإليه ينسب التمر العيصي، ثم من الحجر إلى تياء موضع السمو أل في دهناء ثلاث مراحل بطان ويسكن مابین ذلك من طیّیء بنو صَخر وإخوتها بنو عمرو وبطن من بحتر وقرار تیاء اليوم لطيىء ثم لبني زُرَيْق وبنى مِرداس وبني جُوين والغُثاة وهم موال، فإذا خرجت من تَيْهاء قصد الكوفة ثانياً فأنت في ديار بحتر من طيىء إلى أن تقع في ديار بني أُسد قبل الكوفة بخمس وهذه الطريق بين القرَّ يات يسرة ممايلي البياض والمنهب عن أيمانهم، والقريات لذبيان وبحتر من طيىء وخليط. وإن مرتياء راجعاً إلى المَحَجَّة \_ إلى الكوفة خرج على فَيْدٍ إن شاء وإن شاء على الجبلين حتى يَلزم المحجة والمسلك في هاتين الطريقتين بالخُفَارة، وإن تياسرت وقعت من تياء في ديار دُبيان والبياض إلى أن تقول خوران ها أناذه ويحيطهم من كلب بُعَراعر ومايليه ثم من حوران في ديار كلب عن يمينك في السماوة ثم في الدهناء إلى أن ترى نخل الفرات ولايخالط كلباً سواها.

#### ويمضي الهمداني:

وإن أُخذت يسرة وقعت في الحَيَّايَّات ومايليها ديار القين حيث كانت بقية من جديس أخوة طَسْم، وإن تياسرت عن ذلك أيضاً وقعت في ديار عامِلة وهي مجاورة للأردن وجبل عاملة مشرف على عكا من قبل البحريليها و يُطِل على الأردُنّ والفلجة وبها رهط من عَكَّ ومن هَمْدان ومن مَذجِج من بلحارث ثم من بني مالك وهم رهط أبن عبدالرحيم الحارثي، فإذا جُزْت جبل عاملة تريد قصد دِمشق وحمص ومايليها فهي ديار غسان من آل جفنة وغيرهم، فإن تياسرت من حمص عن البحر الكبير وهو بحر الروم وقعت في أرض بهراء حي لقاح لايدينون وهم أهل سؤدد وعز، ثم أيسرهم مما يَصْلَى البحر تنتُوخ وهي ديار الفُضَيْض سادة تنوخ ومعكود، منها اللاذقية على شاطىء البحر ثم تقع في نصارى وغير ذلك إلى حد الفرات إلى بالس في بَرِّية خساف وهي من الدهناء ومنها تخرج إلى تدمر ذات اليمين وهي تدمر القديمة وهي جانب السَّمَاوة، وماوقع في ديار كلب من القرى تَدْمُر وسلميُّة والـعاصِميَّة وحمص وهي حميرية وخلفها ممايلي العراق حماة وشَيْزَر وكفر طاب لكنانة من كلب ثم ترجع بكنانة كلب من ديارها هذه إلى ناحية السماوة والفرات من المدن تل مِنَّس وحرص وزعرايا ومنبج، ومنبج مشتركة بينهم وبين بـني كلاب إلى حد وادي بُطْنان، ثم تأتي الفُرات من بلد الروم شاقًّ

في طرف الشام على التواء إلى العراق فغربية، ديار كلب وشرقية ديار مُضَر، ومن المُدُن الرافقة وهي على شط الفرات يسكنها أخلاط مُضَر، وحرَّان موضع آلة القياس مثل الأسطر لابات وغيرها وبها تعمل مقاود الإبل الحرانية من كتان وشعر لبني تميم ومن يخالط من بني سُليم، والرُّها لبنى سليم، وكنيسة الرهاء التي يضرب بها المثل، ومَر بعا والخابور لبنى عُقيَّل أعلاه لبنى مالك وبنى حبيب وبطون تغلب الباقي، ثم آخر ديار مُضَر رأس العين للنمر بن قاسط(١).

#### سلسلة جبال اليمامة

كانت (اليمامة) قبل تسمى (جَوًّا) وتسمى (العروض) وتسمى (القرَّية) ثم سميت (اليمامة) باليمامة بنت سهم بن طسم المعروفة بزرقاء اليمامة، التي يضرب بها المثل في حدة البصر، وقصتها مع حسان بن تبع الحميري الذي غزا اليمامة باستعداء طسم على جديس.. هذه القصة رشحتها لأن تسمى المنطقة باسمها.. وقد أفاض المؤرخون في ذكر (طسم) و(جديس) و(الزرقاء) وأوردوا أخبارًا وأشعارًا كثيرة يطول بنا البحث لو تعرضنا لها..

واختلف علماء المنازل والديار في تحديد اليمامة حتى جعل بعضهم نجداً كلها من أعمال اليمامة كالبكري في (معجم ما استعجم) وتوسع بعضهم حتى شمل في تحديدها جزءاً من اليمن وجزءاً من الحجاز وجزءاً من البحرين وجزءاً من العراق وأطراف الشام.. كصاحب (بلاد العرب) وتوسط البعض فألحق بجبلها ومايسيل عليه مناطق (الوشم) و(عرض باهلة) و(السر) وما حول هذه المناطق غربًا وشمالاً وجنوبًا. وحدد اليمامة شرقاً بحدود (الاحساء) والذي يظهر لي أن حدود اليمامة التي ذكرها من يتوسع في تحديدها حدود إدارية تمتد وتنكمش باعتبار مايناط بواليها من بلدان وأماكن

قلة وكشرة واتساعًا وانكماشًا.. وأن حدود اليمامة الطبيعية: جبلها المحدود جنوبًا بالربع الخالي من تحت (نجران) وشمالاً (بالثويرات، شمالي الزلفي) وما صاقب الشويرات شرقًا حتى (السياريات) والدهناء وماصاقبها غربًا حتى (المستوي)، أما حدود اليمامة شرقًا (فالدهناء)، وأما حدودها غربًا (فهضبة نجد) أو مايسمى (بالدرع العربي)، بمعنى أن (السر) و(العرض)، و(الوشم)، و(الريب) و(وادي الدواسر) داخلة في حدود اليمامة..

وجبل اليمامة هو أشهر جبال الجزيرة العربية، بعد سلسلة جبال السروات وأطولها امتداداً وأكثرها سكاناً، وأخصبها وأغناها، وأشهرها تاريخاً، وأبعدها ذكرًا.. امتد على سهل يقع مابين الدهناء شرقاً، وعالية نجد أو مايسمى بالدرع العربي غربًا، ومابين الربع الخالي ونجران ومنحدرات جبال اليمن جنوبًا، وبين مجتمع رمال الدهناء والقصيم والثويرات شمالاً.. فامتداده من الجنوب إلى الشمال حوالي الفي ميل، ومن الغرب إلى الشرق يتراوح مابين المائة إلى الخمسين ميلاً، وأعلى قمة فيه تبلغ حوالي ألف وخسمائة متر..

وإذا استقبلته من جانبه الغربي رأيته منتصباً سامقاً تلوح صفحاته البيضاء، ورعانه الشم، وشماريخه الفارعة.. وتذكرت قول عمرو بن كلثوم:

#### فأعرضت اليمامة واشمخرت كأسياف بايدي مصلتينا

ثم يأخذ في الإنحدار التدريجي مشرقاً، حتى يلامس السهول الشرقية..وبه فجاج متباعدة مابين كل فج وآخر مسافات متقاربة في القدر، جعلها الله سبلاً للمارة، ومنافذ للسيول، وهذا مصداق لقوله تعالى: (وجعلنا في الأرض رواسي أن تميد بهم، وجعلنا فيها فجاجاً سبلاً لعلهم يهتدون)..

وهذه الفجاج في هذا الجبل هي كمايلي: من الشمال إلى الجنوب العتك وثنية الشعيب، وثنية الأحيسي، ولحا، والأوسط، ونساح، وثنية نعام،

وبرك والهدار، وتمرة والفاو.. وتنحدر من هذا الجبل أودية عظيمة، تبدأ من قمته من الناحية الغربية، وتذهب مشرقة، مارة ببلدان ونخيل، ومزارع.. حتى تفضي إلى رياض وسهول خصبة التربة، جيدة الإنتاج، واسعة الأرجاء.. وفي هذه الأودية وماتفيض عليه تقع بلدان اليمامة وقراها، وتنتشر نخيلها ومزارعها.. فيه ثلاث عشرة مقاطعة.. هي كما يلي:

العارض وقاعدته الرياض، والخرج وقاعدته السيح، ووادي بريك وقاعدته الحوطة، والأفلاج وقاعدته ليلى، والسليل وقاعدته السليل، ووادي الدواسر وقاعدته الخماسين، وضرمى وقاعدتها البلاد، والشعيب وقاعدته حريم لاء، والمحمل وقاعدته ثادق، وسدير وقاعدته المجمعة، والغاط وقاعدته الغاط والزلفي وقاعدته الزلفي، والوشم وقاعدته شقراء، والعرض وقاعدته القويعية.

ولليمامة تاريخ حافل منذ العصور الموغلة في القدم. مكنها من تكوين هذا التاريخ عدة عوامل منها:

- ١ موقعها الجغرافي المتوسط بين اليمن والعراق من ناحية، وبين الحجاز والسحرين من ناحية أُخرى، فهى تعتبر ملتقى القوافل التجارية، ومنتجع قبائل أطراف الجزيرة.
- ٢ خصبها ووفرة إنتاجها، وكثرة مياهها، وجودة نخيلها، فلقد كانت تمير الحجاز، ويقف صاحبها يهدد الحجازيين بقطع الميرة إذا خالفوا له رغبة، أو بدا منهم مايسوءه...
- ٣ \_ أعطاها هذا الجبل حصانة طبيعية من الغزاة والمغيرين، ووقف حائلاً دون ويلات الحروب، وتدميراتها مما كان سبباً في استتباب أمنها، وامتداد عمرانها، وتكاثر سكانها.. ولذا كانت موطن الحيين العظيمين من العرب البائدة طسم وجديس. وكان لهم بها آثار وأخبار، هي مضرب المثل في القوة والنفوذ، وبعد الصيت..

وفي الجاهلية استوطنها من القبائل العربية أكثرها عددًا، وأقواها شوكة، وأكبرها مكانة.. كقبيلة تميم، وحنيفة، وقُشَير، وعقيل وجعده، وعامر وباهلة.. وغيرها من القبائل النابهة الذكر.

ومنها هوذة بن على الحنفي، أول معدي لبس التاج، وخوطب بأبيت اللعن، وكتب له النبي صلى الله عليه وسلم كما كتب إلى كسرى وقيصر، ومنها شمامة بن أثال، صاحب القصة الشهيرة مع (النبي صلى الله عليه وسلم).

ولكنها لم توفق في بدء الإسلام لقبوله والاستمرار فيه بل تنكرت له وشملتها ردة العرب كما هو الشأن في كثير من حواضر الجزيرة العربية وبواديها، بل تولى كبره فيها زعيمها الكذاب، مسيلمة، وتذامرت حوله بنو حنيفة، ولكن سيوف الإيمان اقتلعت منها هذه النزوة، وراضتها على مركب الحق. وانقادت للخير، وأبلت في الإسلام بلاء حسناً. و(خياركم في الجاهلية خياركم في الإسلام إذا فقهوا).

واحتفظت اليمامة بمركزها القيادي بعد انكماش ظل الخلافة، يقول صاحب كتاب جزيرة العرب، ومياهها ومعادنها: (يجبي جابيها بجوف مربد البصرة، ويجبي بركبة قريباً من الحجاز، ويجبي برمال الين قريباً من صنعاء، ويجبي بالبحرين، ويدعى بمنبر أحساء هجر لواليها، وواليها – أي جبايتها إلى اليمامة، ماخلا بني كلاب، فأما عقيل والعجلان، وقشير، وغير، وبنو وباهلة. وكل قيس فإلى اليمامة، وأما بنو سعد، وضبة، والرباب، وبنو يربوع وغيرهم فإلى اليمامة. انتهى كلامه.

أما ابن الفقيه مؤلف مختصر كتاب (البلدان) فيصف لنا خصبها، وقوتها ومنعتها.. فيقول باختصار (وعيون اليمامة كثيرة: فيها عين يقال لها الخضراء،

وعين يقال لها الهيت، وعين بجو تجرى من جبل يقال له الدام، وبها عين يقال له الدام، وبها عين يقال له الهجرة، والمجازة نهران، بأسفلها نهر يقال له سيح الغمر، وبأعلاها قرية يقال لها نعام، بها نهر يقال له سيح نعام..

وذات النسوع قصر باليمامة وبتيل حجر عليه قصر مشيد عجيب من بناء طسم. ومعنق قصر عبيد بن ثعلبة، وهو أشهر قصور اليمامة من بناء طسم فوق أكمة مرتفعة، والثرملية حصن من حصون طسم. ويقول أهل اليمامة: غلبنا أهل الأرض شرقها وغربها بخمس خصال: ليس في الدنيا أحسن ألواناً من نسائنا، ولا أطيب طعاماً من حنطتنا ولا أشد حلاوة من تمرنا، ولا أطيب مضغة من لحمنا، ولا أعذب من مائنا.. فأما قولهم في نسائهم فانهن دريات الألوان، كما قال ذو الرمة:

#### كأنها فضة قد مسها ذهب

وذلك أحسن الألوان، ويقال: لا تبلغ مولدة مائة ألف درهم إلا اليمامية وأما حنطتهم فتسمى بيضاء اليمامة، تحمل إلى الخلفاء. وأما تمرهم فلو لم يعرف فضله إلا أن التمرينادى عليه بين المسجدين يمامي، يمامي، فيباع كل تمر ليس من جنسه بسعر اليمامي. انتهى كلامه.

وفي كتاب (بلاد العرب)، (حجر سرة اليمامة، وهي منزل السلطان والجماعة ومنبرها أحد المنابر الأولية: مكة، والمدينة، واليمن، ودمشق، واليمامة، والبحرين، والكوفة..) اه.

وأكثر الشعراء من ذكر اليمامة، وتغنوا بطبيعتها، وحنوا إليها..

يقول الأعشى اليمامي:

شاقتك من قتلة أوطانها فالشط فالوتر إلى حاجر فركن مهراس إلى مارد فقاع منفوحة فالحائر

ويحن زياد بن منقذ إلى وطنه اليمامة، وكان متغرباً في اليمن فيقول: ولاشعوب هوى منى ولانقم لاحبذا أنت ياصنعاء من بلد فلا سقاهن إلا النار تضطرم اذا سقى الله أرضاً صوب غادية وادي اشتي وفتيان به هضم وحبذا حين تمسى الريح باردة خل النقا بمروح لحمها زيم متى أمر على الشقراء معتسفاً من الثنايا التي لم يقلها ثرم والوشم قد خرجت منه وقابلها في فتية فيهم المرار والحكم نحو الأميلح أو سمنان مبتكراً ألا يزيدهم حُبًّا الى هم لم ألق غيرهم في كل نازلة ولى وكنت تلميذاً أُواصل دراستي بالطائف من قصيدة اتشوق فيها

من لصب ضاعف النأي هيامه مدنف حن إلى حجر اليماهه كلم رق لله ريح السبا عاج توًّا عله يروي اوامه وإذا ما أنجدت سارية حمَّل البرق مناه وسلامه حبذا حجر ومن يسكنه وأهيل الود من وادي ثمامة

وفي طريقي إليها بدا لي طودها الأشم \_ طويق \_ من بعد فقلت من صيدة:

ياجاثماً بالكبرياء تسربلا هلا ابتغيت مدى الزمان تحولا شاب الغراب وأنت جلد يافع ماضعضعت منك الحوادث كاهلا

تترى على مر العصور تداولا وتمر أحقاب السنين جوافلا تبدو بك الشم الرعان مواثلا مثل السيوف المصلتات نواحلا في سفحها للقاطنين جحافلا عمن أقاموا في ذراك معاقلا ماثم من أحد يجيب السائلا

ترنو إلى الأجيال حولك لاتني تنتابهم سود الخطوب عواتيا وأراك معتدل المناكب سامقاً وكأن عمراً خالها إذ أعرضت بالأمس لم تمض القرون ولم تبد يا أيها العملاق زدنا خبرة واقصص علينا اليوم من أخبارهم

إلى آخر ماجاء في هذه القصيدة التي هزت شاعرية الشاعر الكبير أحمد ابن إبراهيم الغزاوي شاعر الحجاز فقال من قصيدة طويلة شيقة معارضاً بها هذه القصيدة:

جبل على فوديه طامنت السهى ما انشق إلا من وراء شعافه ترنو إليه الشمس وهي حريصة منه القوافي الفاتنات تبلجت وكأن ما أرسى الجزيرة كلها

من جانبها فازدهى وتغزلا فلق الصباح وقد أطل وأقبلا ألا تشع على سواه وقد تلا حوراء رائعة تبرج في الحلى طود اليمامة راسخاً ومكللا

أما يحسي بن طالب اليمامي فقد ركبه دين في بلاده فنأى إلى الري وطال نأيه فقال متشوقاً من قصيدة:

ألا هل إلى ربح الخزامي ونظرة إلى قرقرى قبل الممات سبيل

فاشرب من ماء الحجيلاء شربة أحدث عنك النفس أن لست راجعاً أريد انحداراً نحوها فيصدني

ويقول من قصيدة أخرى:
أحقاً عباد الله أن لست ناظراً
اذا ارتحلت نحو اليمامة رفقة
ألا هل لشيخ وابن ستين حجة
فيها حزنا ماذا أجن من الهوى
تغربت عنها كارهاً فتركتها

يداوى بها قبل الممات عليل إليك فحزني في الفؤاد دخيل إذا رمته دين على ثقيل

إلى قَرْقَرَى يوماً وأعلامها الغبر دعاك الهوى واهتاج قلبك للذكر بكى طرباً نحو اليمامة من عذر ومن مضمر الشوق الدخيل إلى حجر وكان فراقها أحر من الجمر

وروى أسامة بن منقذ في كتابه (المنازل والديار) قال: روى الفرزدق قال: ابق غلامان لرجل منا فخرج في طلبها، فلما صار في ماء لبني حنيفة ارتفعت له حلة. قال: فملت إلى بعض ديارهم وسألت القرى فأجابوا. فدخلت الدار. وأنخت الناقة، وجلست تحت ظلة لهم من جريد النخل.

وفي الدار جارية سوداء. إذ دخلت جارية كأنها سبيكة فضة، وكأن عينها كوكبان دريان، فقالت للسوداء: لمن هذه الناقة؟ قالت: لضيفكم هذا، فعدلت إليّ، فسلمت، فرددت السلام، وقالت: من الرجل؟ قلت: رجل من بني حنظلة. قالت: من أيهم؟ قلت: من بني نهشل، فتبسمت، ثم قالت: أنت إذاً ممن عناه الفرزدق بقوله:

إن الذي رفع الساء بنى لنا بسيتاً دعامًه أعز وأطول

بيتا بناه لنا المليك ومابنى ملك الساء فإنه لاينقل بيتا زرارة محتب بفنائه ومجاشع وأبو الفوارس تهشل فضحكت وقالت: فإنّ ابن المراغة قد نقض عليكم بيتكم هذا الذي

أخزى الذي رفع الساء مجاشعاً وبنى بناءك بالحضيض الأسفل بيتاً يُحَمِّمُ قينكم بفنائه دنس مقاعده خبيث المأكل

فخرتم به حیث یقول:

قال: فوجمت، فلم رأت ذلك في وجهي، قالت: لاعليك، فإن الناس يقولون ويقال لهم. ثم قالت أين تؤم؟ قلت: اليمامة. فتنفست الصعداء ثم قالت:

تذكرني بلاداً خير أهلي بها أهل المروءة والكرامة ألا فسقى الإله أجش صوب يستح بدره بلد اليمامة وحيا بالسلام أبا نجيد وقل له التحية والسلامة قال: فأنست بها وقلت: أخالية، أم ذات بعل؟ فقالت:

إذا رقد النيام فإن عمراً توقه الهموم إلى الصباح تقطع قلبه الذكرى وقلبي فلا هو بالخلي ولا بصاح سقى الله اليمامة دار قوم بها عمرو يحن إلى الرواح إلى آخر ماجاء في القصة. والشاهد منها ثناء الشاعرة بهذا الشعر الرقيق على اليمامة وأهلها.

وفي جبل اليمامة يقول عمرو بن كلثوم:

تذكرت الصبا واستقت لما رأيت حمولها أصلاً حدينا فأعرضت اليمامة واسمخرت كأسياف بأيدي مصلتينا

وقد أنجبت اليمامة أعلاماً في الشعر. والعلم، والقيادة.. والزعامة..لهم اليد الطولى والمساهمة الوافرة في تكوين التراث الإسلامي والعربي.. فمن أعلام شعرائها الأعشى، وجرير، والفرزدق، وذو الرمة والحطيئة، وبكر بن النطاح، ويحيى بن طالب، ونويب السلولي، وابن عثيمين، وأبو نخيلة، ومروان بن أبي حفصة، وزياد بن منقذ، وعمارة بن عقيل.. والعباس بن الأحنف..

ومن علمائها وأدبائها. ابن بسام صاحب كتاب (الدرر والمفاخر في أخبار العرب الأواخر). وابن حميد صاحب (السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة) والمجدد محمد بن عبدالوهاب صاحب الدعوة السلفية، ثم أولاده وأحفاده، من الأعلام البارزين. وابن غنام المؤرخ وابن بشر المؤرخ، وابن سحمان، وآل عتيق، وابن معمر، والمنقوز، وأبو بطين والعنقري وابن ماجد.. وغيرهم ممن لهم آثار وأخبار..

ومن الزعاء والقادة هوذة بن علي الحنفي، وثمامة بن أثال، ومجاعة بن مرارة، وجمع من آل سعود، وآل أبي حفصة، ورؤوس تميم، وحنيفة.. وغيرهم من قبائل اليمامة..

واشتهر في اليمامة زرقاؤها وعرافها: فأما الزرقاء فهي من جديس مضرب المشل في حدة البصر، سميت الزرقاء لزرقة عينيها، كانت تبصر الشيء من مسيرة ثلاثة أيام، ولها أخبار طوال، كان اذا مر بها سرب الحمام خاطفاً تابعته ببصرها وأحصته، مها كان كثيراً، وفي ذلك يقول النابغة:

إلى حمام شراع وارد الثمد واحكم كحكم فتاة الحي إذ نظرت فعددوه فألفوه كا زعمت تسعاً وتسعين لم ينقص ولم يزد

و يقول بها المتنبي : وأبصر من زرقاء جَوِّ لأنَّنني إذا نظرت عيناي شاءهما علمى واما العراف فهو رباح بن كحيلة، اشتهر بطبه، ومعالجته سائر الأمراض..

وفيه يقول عروة بن حزام:

فإنك إن ابرأتني لطبيب أقول لعراف اليمامة دوانى و يقول آخر:

وعراف نجد ان هما شفياني بذلت لعراف اليامة جعله

وقول سباق الباهلي:

إلى أهل اليمامة أو ضرية أما قد قلت وحك فارضوني

وفي القرن الشاني للهجرة كانت اليمامة ككل أجزاء الجزيرة العربية. تغط في سبات عميق من الجهل، وتسودها شريعة الغاب وتتحكم فيها الشارات، والذُّحُولُ... وتستبد بها القبليات والعنعنات، تقلصت من عرصاتها معالم الدين، وتفشت الخرافات وعبادة الأموات وساد سلطان الجهل.. في كل جانب منها ناعق، وفي كل قبيل حاكم، لانظام يسودهم، ولاشريعة تحكمهم.. فانطلق من وادى حنيفة، بقلب اليمامة، صوت يقول: ياقوم اعبدوا الله مالكم من إله غيره إني أخاف عليكم عذاب يوم عظيم.. ياقوم إن هذه الأنصاب، والأشجار، وهؤلاء الأموات.. لاتملك لكم ضرًّا، ولانفعاً، ولاموتاً ولاحياة، ولانشورًا. ياقوم جاء بها محمد بن عبدالله بريئة من كل شائبة، نقية من كل درن، بيضاء ليلها كنهارها لايزيغ عنها إلا هالك، وما أنتم عليه إن هي إلا أسهاء سميتموها أنتم وآباؤكم، ما أنزل الله بها من سلطان. اتبعوا ما أنزل إليكم من ربكم على سنن ماكان عليه أسلافكم، اذ كانوا قليلاً مستضعفين في الأرض يخافون أن يتخطفهم الناس فآواهم. وأيدهم بنصره. ورزقهم من الطيبات. فقوبلت هذه الدعوة بالجفاء، والاستنكار. من أول يوم. وانتدب لها من أمراء وادي حنيفة رجال كتبت لهم السعادة، وقدر لنفوذهم الإنتشار والبقاء، فآزرتها منهم الدعوة والهداية، لمن تجدي فيه الدعوة والهداية. والسيف لمن لايصلحه إلا السيف، وأخذت في النمو والانتشار والسمو والازدهار. إلى أن عمت أرجاء الجزيرة العربية، رغم ماواجهها من رد وكيد، تولى قيادته سدنة القبور، واتباع السياسة، وطلاب الزعامة. فكان المصلح الداعية محمد بن عبدالوهاب، وكان الأنصار والأعوان أمراء آل سعود. وكانت العاقبة بعد كل نكبة، والكرة بعد كل مصيبة، للمتقين. شعرودنا لكم الكرة عليه، وأمددناكم بأموال وبنين وجعلناكم أكثر نفيراً).

فالمنصفون يدركون أن دعوة ابن عبدالوهاب رغم ما واجهها من دعايات مغرضة وأباطيل مزوقة منمقة، هي الرجوع بالمسلمين إلى دينهم الخالص في عصوره الزاهية الزاهرة، بريئاً من البدع والخرافات خالياً من التلبيس في عصوره الزاهية الزاهرة، وحسبها مايقوله المنصفون عنها:

إذا رضيت عني كرام عشيرتي فلا زال غضباناً عَلَيَّ لنامها

تلك هي اليمامة في عصورها الماضية:

أما يمامة اليوم فتحكم الجزيرة على أسس ثلاثة: هي وحدة العقيدة، عقيدة سلفية قائمة على العدل والإنصاف، دستورها القرآن، نهجها تعاليم الإسلام، ومبدؤها القوي ضعيف حتى يؤخذ الحق منه والضعيف قوي حتى يؤخذ الحق له.

ووحدة الصف.. كانت بلداناً متفرقة. وقبائل شتى. ونزعات متباينة.. فتوحدت كلمتها، والتأم صدعها، وسلت سخيمتها، فكانت أمة واحدة تنضوي تحت راية (لا إله إلا الله محمد رسول الله) سلماً لمن سالمها، حرباً على من عاداها.. كما كانت في عهود الإسلام الزاهرة.. وماهو مكسب تنفرد به الجزيرة، ولاعرب الجزيرة.. بل مكسب للعرب جمعاء، ونواة للوحدة الكبرى بدأتها اليمامة حينا كان الاستعمار يمزق أوصال العرب، ويشتت شملهم، وقبل أن يوجد دعاة وحدة اليوم.. الذين ينبزون اليمامة وغيرها بما ينبزونها بعد.. ووحدة الرخاء والأمن فهي الآن تعيش في بحبوحة من العيش، وظل من الأمن قل أن يوجد لها مشيل في بلدان العالم تقدماً وازدهاراً، وأمناً من الأمن قل أن يوجد لها مشيل في بلدان العالم تقدماً وازدهاراً، وأمناً ومستقبلاً باسماً، وحياة هائة هادئة، تغذ السير في كل مرفق، وتدفع عجلة المتقدم في كل جانب، وتفتح عينها على جامعات تغص بألوف الطلبة، ومدارس تزخر بالطلاب، ومصانع ومستشفيات، وطرق ومزارع وتجارة..

الرياض: واليمامة \_ كما تقدم \_ بها ثلاثة عشر إقليماً لكل إقليم حاكم وصفة إدارية.. وكلها تتبع حاكم الرياض الإداري..

والرياض مع كونه قاعدة لهذه الأقاليم ومايتبعها من بادية فهو عاصمة المملكة العربية السعودية، ومنطلق المملكة العربية الدرعية، ومنطلق الفتوحات وأهله حملة الراية، وشوكة الحرب، وجند الوفاء..

ولعل من المناسب أن أورد مقطعاً من قصيدة لي تصف هذا المعقل بما هو أهله:

معاهد لاينسى حلاها دثورها نلم بها تملي علينا سطورها فللشعر ماينور عنه رواحها وللسحر مايفتر عنه بكورها وللسجد مابنيت عليه قبابها وللورد ماضمت عليه ستورها

يعطر أنفاس النعامى عبيرها سقتها الغوادي كم بها من مرابع وما حاكه ودق الساء غميرها من الشيح والقيصوم والبان نشرها تأرج مغناها وراق غديرها إذا داعبتها السحب أوجسها الصبا وتفعل مالا يفعل السحر حورها تعيث بحبات القلوب ظباؤها فقال وما أضناه إلا فتورها من اللاء أَثْمَلْنَ (الوليد) فواترا على يعينيه الغداة مديرها) (وما صرعتني الكأس لكن اعانها تغنى به ميمونها وجريرها فكم في ربى حجر اليمامة مرتع خورنقها \_ إن اعرضت \_ وسديرها وفي الشم مماقد سا من هضابها تصج بها أكنافها وتغورها وتردى بها قب الجياد شوامساً فنجد وإما دارهم فظهورها عليها الكماة الصيد أما رباعهم وتضريب أعناق الملوك مهورها مصادمة الأبطال في الروع عرسها ويلقى بشير القافلين نفيرها تموج عيدان (الصفاة) جموعها ويجأر حاديها وتبغم عيرها تعج بها الأصوات تصهل جردها تهوك مسعاها وغر غرورها إذا قادها عبدالعزيز لراية ومستلئم بالكبرياء أسيرها تَـوُّوْب وممسد الممالك فيوها إلى أن قلت:

وفيت وما تجنيه [من] ثمن الوفا تحمار من الايشار طابت بذورها

وكان الرياض قديماً يسمى (حجراً) ولم يحمل هذا الاسم \_ الرياض \_ إلا في عصور متأخرة وهو قاعدة المنطقة منذ أن سكنه بنو حنيفة برئاسة عبيد بن ثعلبة الحنفي بعد خراب أقاليم اليمامة وهلاك الحيين طسم وجديس فسمي حجراً بتحجير عبيد هذا له وفي ذلك يقول:

حللنا بدار كان فيها أنيسها فبادوا وحلوا ذات شيد حصونها فصاروا قطينا للفلاة بغربة رميماً وصرنا في الديار قطينها فسوف يبليها بعدنا من يجلها ويسكن عرضاً سهلها وحزونها ولعمري لقد حلت بعدهم وسكن سهلها وحزنها وبلغت من التطور مالم يدر لابن ثعلبة في خلد.

ولما حَبَسَ الحجاج جحدراً اللص وكان يقطع الطريق ويخيف المارة في اليمامة قال هذه القصيدة التي نكتفي بإيراد بعض أبياتها:

لقد صدع الفؤاد وقد شجاني بكاء حمامتين تجاوبان تجاوبتا بصوت أعجمي على غصنين من غرب وبان ولم أك باللمئيم ولا الجميان فاسبلت الدموع بلا احتشام وكفا اللوم عنى واعذراني فقلت لصاحبتي دعا ملامي أليس الله يعلم أن قلبي يحبك أيها البرق اليانى واهوى ان أعيد إليك طرفي على عدواء من شغلي وشاني اقسلا اللوم أن لاتسنسف انسى أيا أخوي من جسم بن بكر وأوديسة اليمامسة فانعمياني إذا جاوزتا سعفات حجر لفتيان إذا سمعوا بقتلي بكي شبانهم وبكى الغواني وقول جهدر أمسى رهيناً يحاذر وقع مصقول يماني ستبكي كل غانية عليه وكل مخضب رخص البنان وقال أبو ذؤيب الهذلي:

كأن حدوج المالكية غدوة حدائق نخل القادسية أو حجر ويذكر الشاعر طهمان حجراً والخضارم وكان مروان قد هم بقطع يده فقال:

ولاخير في الدنيا وكانت حبيبة إذا ماشمال زايلها يميها وقد جمعتني وابن مروان حرة كلابية فرع كرام غصونها ولوقد أتي الأنباء قومي لقلصت إليك المطايا وهي خوص عيونها وان بحجر والخضارم عصبة حرورية جنا عليك بطونها اذا شب منهم ناشىء شبّ لاعنا لمروان والملعون منهم لعينها ولاضير أن نذكر لأهل الرياض وواديه (وادي حنيفة) وأهل العارض ماذكره التاريخ عنهم قديمًا وحديثًا من شدة البأس والشجاعة النادرة والثبات.

قال ابن بلهد في كتابه (صحيح الأخبار): (.. وأهل تلك الناحية يعرفون بشدة البأس، والصبر عند القتال، والثبات في موطنه، وقد شوهد لهم ذلك في مواطن كثيرة قالت العرب: فتحنا فارس والروم بعد علم أخدناه عن بني حنيفة في القتال، والذين قالوا هذا القول من العرب هم الذين قاتلوا بني حنيفة مع خالد بن الوليد رضي الله عنهم). انتهى كلام ابن بليهد.

وقديما قال أزيرق اليمامة موسى بن جابر الحنفى:

وجدنا ابانا كان حل ببلدة سوى بين قيس قيس عيلان والفزر فيل النات عنا العشيرة كلها ألهنا وحالفنا السيوف على الدهر في أسلمتنا بعد في يوم وقعة ولا نحن أغمدنا السيوف على وتر

ولقد ود الإمام علي بن أبي طالب \_ رضي الله عنه \_ أن يلوذ بركن اليمامة حينها خذله قومه وقعدوا عن نصرته:

ولو أني أطعت عصبت قومي إلى ركن اليمامة أو شمام ولو أني أطعت عصبت أمرًا منيت بخلف آراء الطغام وقال الفرزدق:

لعمري لقد سلت حنيفة سلة سيوفاً أبت يوم الوغى أن تعيرا سيوفاً بها كانت حنيفة تبتني مكارم أيام تسيب الحزورا بهن لقوا بالعرض أصحاب خالد ولو كان غير الحق لاقوا لأنكرا ولولا سيوف من حنيفة جردت ببرقان امسى كاهل الدين أزورا

وشعارهم في الحروب ونخوتهم (العوجاء) تعرفهم العرب بها قال الشاعر حسين بن نفيسة:

شعارهم العوجاء إذا ماتنازلوا وكل بها جهراً ينادي ويندب

ويقول الشاعر الشعبي العوني يخاطب الملك عبدالعزيز من قصيدة حربية:

اكرم هل العوجا مدابيس الظلام هم درعك الضافى إلى بار الصحيب

عينك إلى سهرت يعافون المنام غش لغيرك وانت لك مثل الحليب ويقول من قصيدته الملحمية التي قالها بمناسبة وقعة البكيرية عام ١٣٢٢هـ:

والترك لاقتهم موارث حنيفة ماخايروا يوم أن بعض العرب خار عنوى هل العوجا تعداهم اللوم الكوا جموع الحضر والبدو والروم ليولا زهبهم كملت تالى اليوم ماخيشروا بالمدح بشهود الأخيار

وقال راكان بن حثلين نِثني عليهم :

والله لولا جمعك التي ارداف دولة هل العوجا سواة النظام أني لطوعهم على كل مزغاف فعل يعرفونه جديد وعام(١)

## أنُوف طُوَيْق

بضم الطاء وفتح الواو وإسكان الياء فقاف.

قال في معجم اليمامة: تبرزُ في جبل اليمامة (طويق) أنوف فارعة كالجياد الشُّمْس إذا استجنبت هذا الجبلَ من وجهه الغربي مُشْمِلاً ومُجْنِباً لا يختفي عن منظرك أنت من هذه الأنوف، فأكثر، تشير إلى مكانها من هذا الجبل، وإلى ما أضيفت إليه، وإلى ماحولها من معالم وأعلام تذكرك بقول (عمرو بن كلثوم):

فأعرضت اليامة واشمخرت كأسياف بأيدي مُطلِتِينا

<sup>(</sup>١) المجاز بين اليمامة والحجاز من ص١٢ – ٢٦.

و يقول (راكان بن حِثْلِينْ):

وخُرشُوم طُلويت، فلوقلنا كِنْ وَصْفَها صِلْي تِلجلة جُرودها

و بقولنا :

وكسأن عسمسراً خسالها إذ أعسرضست مستسات نواجلا

بالأمسس لم تَسمضِ القرونُ ولم تُسبِد في سَفْحِها للقاطِنينَ مَعَاقِلا

و بقولنا :

أحب فييك طويق كل فارعة شاء في مستجار فرعها عارى

وأعــشـق الـصـفـحـة الـبـيـضـاء مـعـرضـة مــثــل الـسـبــيـكــة فــي تـفـويـف زنـار

والـقوروا شـجها الإيداع واتسقت موالله وقوا بين أضآر

ألها المستنبي ياطويق كل شاردة تسادة تسادي وأسعاري

ابدأ معي هذه المرة من الجنوب من حيث تطغى رمال (الربع الخالي) فتبتلع (العارض) في جوفها وتخفيه وتقول له: (لاحُرَ) (بوادي عوف)... أو تقول له: (أَطرق كرَا إنَّ النّعام في القَرَا).. ويختفي ذلك الشمم المتأبي فلاعين ولا أثر... وكأن هذا العملاق (طُوَيق) له عدوان ينقصانه من

طرفيه، فكما يبتلع طرفه (الربع الخالي) من الجنوب فكذلك تلف طرفه رمال (الشُوَيْرات) من الشمال، ويذهب وسط هذه الأثباج المتراكمة من الرمال فلا يعلم إلا الله أين ينتهى طرفاه...

ولنبدأ من هناك من طرف (القارض) الجنوبي الغربي من أمام مايسمى (المُنْدَفِن) ليكون أول ما يواجهنا من أنوف العارض أنف (غُراب)، وبعده شمالاً أنف (النُّوْنُ) وحوله ثمد للهواشلة من الدواسر، ويليه أنف (قرْية)، ويليه أنف (الفَاو)، ويليه شمالاً أنف (الحُقْبَان) وهذا أشهر أنف من أنوف العارض في هذه المنطقة، ويليه أنف (فَرْدة) ويليه أنف (الكَوَّاكِب) ويليه أنف (المُقرْخِم) وهو من أكبر الأنوف، ويليه أنف (الشجرى)، ويليه أنف (النتوج)، ويليه أنف (أمْرَخِيَّة)، ويليه أنف (الحُو يُنزمِي)، ويليه أنف (البحو يُنزمِي)، ويليه أنف (البحو يُنف (المُضاعة)، ويليه أنف (المُخويُنزمِي)، ويليه أنف (الجو يُنف (المُحونِيزمِي)، ويليه أنف (المُضاعة)، ويليه أنف (المِضاعة)، ويليه أنف (العَوْجا)، ويليه أنف (الجوروق)، ويليه أنف (المِضاعة)، ويليه أنف (العَوْجا)، ويليه أنف (الجمولة)، ويليه أنف (العَوْجا)، ويليه أنف (عُريّدان)،

ويذكرها الشاعر الشعبي (محسن الهزاني) فيقول من قصيدة له: يا واهمندي مسن حسج وأوفسى جمساره واقمن به المعيدات سمج مع الربع

غـب أربـع وطـن خـشـم (الخـضـارة) ومع مـثـلـهـن شـافـن (خـشـوم مـهـاضـيع)

والتساسسعة كل تببجع بداره (بوادي الحريق) اللي عذوقه مهاضيع و(مَرْقان)، و(الجُنَّرُ)، و(العِطاش) وأنوف (نسَاح)، وأنف (الدَّيْبِي)، وأنوف (السَّفُورِيَّة)، وأنوف (السَّفُورِيَّة)، ثم والنوف (السَّفُولِيَّة)، وأنف (أبيَّدَة)، وأنف (فُلَيْدَة)، وأنف (أبيَّدَة)، وأنف (السَّفُطة)، وأنوف (العُطشَانَة) و(أم الدَّخَان)، و(بُوْضَة)، وأنف (أم وأنف (السَّفُطة)، وأنوف (العُطشَانَة) و(أم الدَّخَان)، و(بُوْضَة)، وأنف (أم الرِّحال) وهو من أبرز الأنوف في المنطقة وأنف (المِيْركة)، وأنف (أم الرِّحال) وأنف (التَّراب)، وأنف (الحِصان) وماشيء أبرز منه في أنوف (طويق) كلها وهو غير أنف (الحصان). المتقدم ذكره جنوب (العَارض)، ويليه أنوف (بُعَيْثران) و(الغرابة) و(البَكرَات)، وبعده أنف (أبو الهَيَال) وهو أنف (الحُر يِّق)، وأنوف (الصُّوْح)، و(الداهِنَة) و(الفَرُوْثِي)، وأنوف (الصُّوْح)، و(الداهِنَة) و(الفَرُوْثِي)، وأنوف (الصُّوْح)، و(الداهِنَة) و(الفَرُوْثِي)، وأنوف (الصُّوْح)، و(الداهِنَة)

هذه أبرز أنوف جبل (طويق) وأوسعُها ذكراً وأكثرها معرفةً على ألسنة الناس.. ثلاثة وستون أنفاً تبرز من صفحة هذا الجبل متبرجةً متأبية سامقة (١) ...

هذا وندرك أن جبل العارض الذي هو جبل اليمامة الممتد الشامخ يوغل في المتداده في (الربع الخالي) بعد أن يندفن جزء منه هنالك في المندفن. ققد علمت من العارفين في المنطقة الذين أخذت عنهم جُلّ المعلومات التي أخذتها عن جبال نجران وما حولها وهم الأخوة. فالح بن جزى الفالح المطيري الذي عاش في منطقة نجران في إمارتها عاملاً تحت إمرة أمراء المنطقة مايقرب من واحد وخمسين سنة والأخ جمحان بن غازي المقاطي من أهل (عروة) الذي عاش في منطقة نجران أكثر من تسع وخمسين سنة وهو ممن عاش في منطقة نجران وماحولها وهو ممن صحب الرحالة (فلبي) في رحلاته في المنطقة.

<sup>(</sup>١) معجم اليمامة ص١١٦ – ١١٨.

لقد قالا بأن جبل العارض يمتد جنوباً فيظهر تارة و يندفن أخرى. فمن الأنوف المتي تظهر منه (أنف خطها) و(أنف هُوَيْمل) و(أنف المصطحبات) و(أنف جهيمين) وآخر هذه الأنوف (أنف المنخلي) وهو ماعُرَف بأنه آخر العارض من الناحية الجنوبية.

## سلسلة جبال العَرَمَة

بفتح العين وفتح الراء فيم مفتوحة فهاء.. عارض مستطيل من الشمال إلى الجنوب، بما تقارب مسافته ثلاثمائة كيل طولاً وثلاثين كيلاً عرضاً في المستوسط، وجبالها صوانية في الغالب، فهي جمجمة حثة تشكل مرتفعاتها مايشبه الحرار إلا أن لونها قمحي باهت، وينحدر جبلها من الناحية الغربية انحدارًا شديدًا، ويشكل صفحات قائمة وأنوفا بارزة ورعاناً متناوحة.. أما من الناحية الشرقية بينه وبين (الدهناء)، وتنحدر من جبل العرمة أودية كبيرة تمر بهذه السهول، وتستقر في رياض كبيرة خصيبة في حضن (الدهناء)، وإذا علوت الجانب الغربي من الدهناء أو قمة جبل (العرمة) في زمن الربيع ورميت ببصرك على هذه الرياض والقيعان منبثة خضراء يطرزها الزهر الختلف الألوان، وإلى جانبها الشرقي حمرة (الدهناء) الذهبية، وغربيها جبلها المتغضن.. وجدت منظرًا شاعريًا حالما يندر وجود مثله في المناظر الخلابة.

ذلك هو متربع مدينة (الرياض) وماحولها من مناطق (اليمامة) إذ أن أدناها لايبعد عن (الرياض) أكثر من خمسين كيلاً، فإذا جاء الربيع رأيت الخيام منبثة هنا وهناك، وهنالك تطرز هذا المنظر بياضها الناصح الجميل، وإذا جن الليل تألقت أضواء القناديل فوق هذا المرتبع المنداح الرحب.

والعرمة: مفتوحة الثلاثة العين والراء والميم بعدها تاء مربوطة وهي إما مأخوذة من الأنبار وهي صُبر الطعام ونحوها يقال لها عرم واحدتها عرمة... وعملى هذا فكأن جبل (العرمة) في تكوينه ولملمته وتجمعه عرمة طعام أو نحوه.

وإما مأخوذة من العرم، وهو السيل الكثير المتدافع تحجزه الحواجز الطبيعية فيستبحر ويمتد: (فأرسلنا عليهم سيل العرم).. وعلى هذا فالسيول العظيمة التي تقذف بها أودية جبل (العرمة) في حضن (الدهناء) في تلك الرياض والمغائض سيول عرمة، ومنها أخذت التسمية وأصبحت علماً على هذه المنطقة.

قال أبو منصور (الأزهري): (العرمة): أرض صلبة إلى جانب (الصُمَّان) قال رؤية:

#### وعارض العرق واعناق العرم

قال: وهي تتاخم (الدهناء).. و(عارض (ليمامة) يقابلها، قال: وقد نزلت بها. وقال المبرد في (الكامِل) ولقى (نَجْدَة) وأصحابه قومًا من الخوارج بد (العرمة) بد (اليمامة).

وقال الحفصي: عارض به (اليمامة).. وأنشد للأعشى:

لمن السدار تعفيي رسمها

بالخرابات فأعلى العرمة

وفي عقيق (العرمة) قال الأصمعي: الأعقة الأودية \_ قال \_ فمنها (عقيق، عارض اليمامة)، وهو واد واسع ممايلي (العرمة)، تتدفق فيه شعاب (العارض) وفيه عيون عذبة الماء.

وفي كتاب بلاد العرب. وجميع هذه الرياض من السلي تدعها يمينك إذا كنت تريد (البصرة) من اليمامة. ثم تنهض من ثنية (الجرداء) و(الجرداء) روضة تشرب من وادي (ذي جِرَاف)، فتصير في قاع يقال له (الرَّاح)، فإذا جزته وقعت في (العرمة) فتمر في واد (خَرَج) بين صُدَى الجبل و(الخرج الخشن) كثير الوعور، حتى تنتهي إلى ماء لبني سعد يقال له (الجرباء)، وعلى يسارها في (العرمة) ماء يقال له: (الرِّداع) لبني الأعرج من بنى سعد، وفيه قال الشاعر:

## اذا سوءة ضاقست بها الأرض كلها تصوءة ضاقست بها وادي (السرداع) وساكنه

و يقال أن قريباً لهذا الشاعر مات به (الرداع)، فأتوه بعد حين فاستثاروا عظامه من قبره، فحملوها إلى موضع آخر، فدفنوها فيه، وعن يمين الطريق ماء يقال له: (الغيْلاَنة) لسعد وهو من (العرمة) وبـ(العرمة) مياه كثيرة.

فإذا وصلت من (العرمة) من حِيَال (الجَرْباء) صرت إلى واد يقال له (مجمع الأودية) أهله سعد... ثم تصير إلى روضة ذات (الرئال)، وهي كثيرة السدر والجثجاث، وهي التي ذكرها أعشى قيس بن ثعلبة حيث يقول:

## ترتعي السفح فالكثيب فذاقا

## رف روض القطا فذات السرئال

وهذا السفح الذي ذكره الأعشى هو الذي ينتهي إليه المشيعون الذين يشيعون من يخرج من أهل (حَجْر) إلى (البصرة) ثم تجوز (ذات الرئال). حتى تنتهي إلى (الحَفْر) حفر بنى سعد، وهو ماء عذب خفيف بعيد القعر واسع الأعطان، وهو في (جَرْعاء) سهلة لينة مواصلة (الدهناء).. وفيه يقول الشاعر:

# والله للسنسوم بجسرعساء الحسفسر أهسون من عكم الجلود بالسجر

يعنى جلود البقر التي يحملونها من (اليمن) إلى البصرة... وبين (الحفر), ورحجر) يومان وليلتان... ثم تصدر مُفَوِّزاً من (الحفر) مستقبلاً (الدهناء).

قلت: وهذه المواضع والمناهل التي ذكرها في (بلاد العرب) منها ماهو معروف الآن ومنها مالا نعرف له اسماً.. فقد اندرس أو تغير اسمه: ف(الجرداء) و(الراح)، و(الجرباء)، و(الرداع) و(ذات الرئال)... هذه كلها غير معروفة الآن على مابينه في مسار طريقه هذا.

أما (السُّلي) و(ذو جِرَاف)، و(الغَيْلاَنة) و(الحَفْر)... فعروفة الآن. ويبدو من مسار طريقه في هذا الوادي ووصفه هنا أنه حينا يخرج من (حَجْر) – الرياض الآن – يمر بجبل (أبي مَخْرُوْق) مجتازاً حَيّ (المَلز)، جاعلاً مطار (الرياض) – باعتبار ماكان – يساره، قاطعًا وادي (ذي جراف) أبا الجروفان الآن – جاعلاً (الجرداء) يمينه... وهي بموجب صفته هذه (روضة النَّجُنَادِريَّة)... على أنني وجدت في بعض المراجع أن اسمها (روضة سُويْس)، ولنلاحظ أنها ليست روضة واحدة وإنما هي رياض متجاورة، إحداها يصب فيه (ذي جراف) وما حوله من الشعاب والأخرى يصب فيها (وادي غدير الحصان). والثالثة يصب فيها (وادي بَنْبَان) وكلها يطلق عليها الآن (الجنادرية)، وانطمست الأسهاء القديمة لهذه التقسيمات يطلق عليها الآن (الجنادرية)، وانطمست الأسهاء القديمة لهذه التقسيمات رسُويْس)، و(الجَرْداء).. الخ.

وحينا يجتاز (ذا جراف) يجعل الحبل \_ (حبل الغَيْنَة) \_ يمينه وقُف (العُقْلَة) و(المونسيِّة) و بَنْبَان يساره حتى يجتاز الحبل مع خل (أبا الرَّثي) لينحدر على (قاع الراح)، وهو مايسيل عليه (وجه الثمامة) الغربي و(زَوْر

صالح) مكان مزارع جلالة الملك خالد الآن على ما أرجِّحهُ، ليأخذ ثنية (الثمامة) وهو ما أشار إليه بقوله: وتمر في واد خرج بين صدى جبل و(الخرج الخشن كثير الوعر). ويأخذ في (رَدِيفَة الثُّمامة) حتى يخرج من ثنيتها الأخرى... لينحدر مشرقاً حتى يرد ماءة (مُصِدّة) وهي مما أتوقع أن تكون (الجرباء) ماء بني سعد الذي ذكره.. ثم يأخذ ذات الشمال جاعلا ماءة (الغيلانة) يمينه كما وصف، وكذلك ماءة (الثُمَامة) ماراً بجبيل مذروب، يقال له (القُلَيْب \_ تصغير قلب \_ آخذاً في الانحدار مع قرى يسمى (جُنَيْب) جاعلاً ماءة (جُنَيْب) يساره وهي ماءة (وَشَل) في عرض جبل هنالك وردتها في بعض أَسفاري. ثم ينحدر على ماءة العَجَاجَة)، وهي حسب وصف طريقه هذا (ماءة الرِّداع). وحول ماءة (العجاجة) أو (الرداع) مجمع الأودية التي ذكرها.. فهناك يجتمع وادي (أم أَثْلة) ووادي (حُمَيِّم)، ووادي (الحمامة) وقُرَي (العِيْد).. كل هذه تجتمع في وادي (الطُّوقي).. بعد هذا المجمع يجتاز (الطوقي) جاعلاً وادي (الطَّيْرِي) وروافده يساره، آخذا في منبسط فسيح جداً يقال له (أم الحِيْرَان) لأن الحيران (وفصال النيّاق) تنبت فيها إذا اجتازتها واردة الماء، وبعد هذا المنبسط يترك أرضاً متداخلة ذات أَجارِع وخمائل تسمى (الحَاويّة) يتركها يمينه ليصل إلى (حفر بني سعد) الذي ذكره في مسار طريقه هذا.

هذا وصف دقيق لاتجاه هذا الطريق الذي وصفه في (بلاد العرب)، وما أرى هذه الأعلام التي وردت فيه وقد انطمست أسماؤها الآن.. إلا ماذكرته.. فأرجو أن يعتمد هذا التحقيق، وأن لايكون للظنون والتخرصات سبيل إلى غيره.

ويقول الهمداني في كتابه (صفة جزيرة العرب): ويقابل (العرمة) (غار المغرة) و(غار الطين) الذي يأكل الناس، ومقابل لهما من مطلع الشمس

(رَحَا إبل) و(رَحَا غنم). إلى أن قال: فأول ماء ترده من (العرمة) من عن يسارك (قَلْت هُبَل)، وهي تنكش وتعضب سريعاً، ومن عن يمينك قلات يقال لها (النظيم) \_ نظيم الجَفْنَة)، ومن عن يمين ذلك (منسرة الشباك) \_ شباك العرمة \_ والغُرَابات)، ثم تقطع (العرمة) فترد (وَسِيْعاً وهو من مياه (العرمة) إلا أنه مفضى في ناحية القاع وفيه يقول الراجز:

## كــأنهـا إذ وردت وسـيـعـا خيطان نبع كتمت صدوعا

قلت: وقول الهمداني هنا: (غار المغرة) و(غار الطين) الذي يأكل الناس، الخ.. يفيد أن الهمداني يتكلم عن (العرمة) الجنوبية أو على الأصح جنوبي (العرمة) مما يلي شمالي (الخرج).. وغار المغرة، غار هنالك في أرض منبسطة أرضها غضراة تقع شرق طريق (الرياض \_ الخرج)، إذا جئت تحت (أشقر مراغة) فالتفت يسارك ممايلي مطلع الشمس في الشتاء ترى جبيلات متطامنة منك مد البصر في هذا الاتجاه، تحتها غربيها أرض منبسطة يؤخذ من جوانبها المادة الخام (للجبس) في هذا المنبسط يقع هذا الغار، وبابه ضيق ولايهتدي إليه إلا الذي قد جاءه، وقد جئناه ونحن عدد فوق العشرة، لم تستقم لنا نار من شدة الريح فآوانا وعملنا فيه طعامنا.. ويجوز أن يكون هنالك غار غير هذا بالمنطقة فكلها ممغرة أو أنها غيران متعددة.. وأرجح أن يكون غار (المُغرة) في جبال (المغرة) التي تشرف على ساحبة (الخرج) من الناحية الشمالية وعلى (جَبْهة) (وجبيهان) من الناحية الجنوبية على وادي (التُرَابي) من الناحية الشرقية، وعلى وادي (الحَنِيَّة) من الناحية الغربية، فهنالك مغارات وكهوف هي أقرب إلى وصف الهمداني. فمايلي هذا الغار، ينطلق هذا الطريق الذي وصفه الهمداني ماراً بجبال (المغرة) عن يمينه وهنا تبدو (رحيا) المنطقة \_ رحا الغنم ورحا الإبل \_ كما يسميها الهمداني أو (الرحا الحمراء) و(الرحا السمراء) كما تسمى الآن \_ يراهما من هو بحذاء جبال (المغرة) تجاه مطلع الشمس في الصيف أو يساره أيضاً وقوله: فأول ماء ترده من (العرمة) من عن يسارك (قلت هبل)، وهي تنكش وتعضب سريعاً.

قلت: هذا الماء هو مايسمى الآن (مشاش الشكرة) يقع وسط حرة سوداء هنالك، لا أعلم في (نجد) حرة مثلها كأنها من حرار (الحجاز)، عرضها حوالي كيلين، وطولها قد يزيد عن عشرين كيلاً تمتد من الجنوب إلى الشمال وهذا الوادى الذي فيه المشاش يسمى وادي (مَزْمُوْله) يخترق هذه الحرة ويصب مغرباً في (وادي التُرابي).. وماؤه ضنين كها وصفه الهمداني. وينبش فيزيد ماؤه.

قلت أيضاً: وفي هذه المنطقة شيئان لفتا نظري جداً بالنسبة لطبيعة أرض (نجد) و(اليمامة)، خصوصاً أولها هذه الحرة التي وصفتها، وثانيها شعب ينحدر مما يليها مغرباً بميل للجنوب. شعب غامض ليس مسمى، متوج بشجر (الوَهُط) الشائك المعروف في (الحجاز)، وظاهرة عرفتها فيه أن الأرانب تأوي إلى هذا الشعب لأنها تجد في شوك وهطه العقف الحادة مايدراً عنها سطوة الوحش المفترسة من طيور جارحة أو كلاب أو غيرها وما يجعل القانص من البشر يتحاشى قنصه... وسبحان الذي أعطى كل شيء خلقه ثم هدى.

ثم قال الهمداني: ومن عن يمينك قلات يقال لها (النظيم)، (نظيم الجفنة). قلت: (النظيم المراد به القلات المنتظمة في الوادي فوق الصخر... فخازن طبيعية لماء يظل فيها مددًا طويلة، وأخذاً من صفاتها حيث كأنها جفان سمى (نَظِيْم الجَفْنَة). وهو مايسمى الآن به (أبي جِفَان) أصبح منهلاً معروفاً إلى جانب جفانه التي كأنها الجوابي.

وقوله: ومن عن يمين ذلك (منسرة الشباك) \_ شباك (العرمة) و(الغرابات) ثم تقطع (العرمة) فترد وسيعا، وهو من مياه (العرمة) إلا أنه مفضي في ناحية القاع.

فقوله: (منسرة الشباك) \_ شباك العرمة \_ هذا لا أعرفه، ولم ببق له أي ذكر على ألسنة الناس.. وأرجح أن يكون (ماء رَمُلاَن)، فهو شباك وآباره متعددة والوصف يقرب منه جدًا.. وكذا قوله و(الغرابات) لا أعلم هنالك مايسمى بهذا سوى أن هناك قارات متناوحة سود في منطقة كل جبالها حمر، وتدعى هذه (الخدم) في هذا الزمن... و(الخدم) في العرف (النساء السود خادمات البيوت... وهذه الجبال السود هي أولى بهذه التسمية (الغرابات)، ولكنها من عن يسار مجتاز (العرمة) مشرقاً لاعن يمينه كما ذكر الهمداني.

### وقوله: ثم تقطع (العرمة) فترد (وَسِيْعا)...

قلت: هذا وهم من الهمداني \_ رحمه الله \_ فإن وسيعا لمجتاز هذا الطريق الذي نتحدث عنه في غربي (العرمة) لافي شرقها وعر به المسافر قبل أن يلج (العرمة) فوسيع في طرف (العرمة) الجنوبي الغربي، وشعبه يفضي إلى (وادي التُرَابِي) مفضى أودية غربي (العرمة) الجنوبية كلها، فهو آخر هذه الأودية الغربية من الجنوب عند مصب (وادي الترابي) في متسعات (روضة التوضحية). وقول الهمداني: ويقابل (العرمة) غار (المغرة) وغار (الطين) الذي يأكل الناس.

قلت: أدركنا إلى زمن قريب أناساً يأكلون نوعاً من الطين أو الحصا المخلوط بالطين كالكثان، خصوصاً بعض النساء المُتوُحّمَات، ولكل جهة محدرة خاصة.

قال ياقوت: (الهَدَة): بأعلى (مر الظهران) ممدرة أهل (مكة)... والمدر طين أبيض يحمل منها إلى مكة تأكله النساء، ويضاف إليه الأذخر فيغسلون به أيديهم.. اهـ.

وفي (العرمة) مناهل كثيرة، بعضها يحمل اسمه منذ العهد القديم، وبعضها قد دخله التحريف، وبعضها يحمل أساء جديدة لم ترد بها المراجع فلنسرد أسهاء هذه المناهل سرداً هنا ثم نتكلم عن كل علم في بابه من هذا المعجم إن شاء الله سواء كان منهلاً أو غيره... وهي مايلي:

(وَسِيْع)، (سُدَيْرَة)، (مُغَيْرَان) (أبو جِفَان)، (مشاش الشكرة) (أبو عَشَرَة)، (غُشَيْران)، (سعد)، (الغُويْرَة)، (الجَافِيَّة)، (المسعودِّية)، (رَمُلاَن)، (رُمَيْليْن)، (الحفاير)، (اللبجة)، (مُصِدّة)، (الثُّمَامة)، (جُرَيْدَي)، (الغَيْلاَنة)، (جُزَيْب)، (العجاجة)، (الرُّمْجِيّة)، (رُماح)، وهذان أصبحا بلدين (العَيْلاَنة)، (أبوفْنَة) و(الحَفْر)، (الخُفَيِّرة)، (قَلَمَة ابن جِلْعُود)، (القاعيّة)، (الدَّجاني)، (الشِّعْب)، (الشَّعْب)، (الشَّعْب)، (السَّعْب)، (السَّعْبَة)، (العرقوبة)، (العرقوبة)، (السَّعْب)، (السَّعْب)، (السَّعْب)، (السَّعْب)، (السَّعْبَة)، (السَّعْبَة)، (السَّعْب)، (السَّعْبَة)، (السَّعْبَة)، (السَّعْبَة)، (السَّعْبَة)، (السَّعْبَة)، (السَّعْبَة)، (السَّعْبَة)، (السَّعْبَة)، (السَّعْبَة)، (السَّعْبة)، (السُّعْبة)، (السَّعْبة)، (السُّعْبة)، (السَّعْبة)، (السُّعْبة)، (السَّعْبة)، (السِّعْبة)، (السَّعْبة)، (السَّعْبة)، (السَّعْبة)، (السَّعْبة)، (السَّعْبة)، (السَّعْبة)، (السَّ

وأكثر أودية (العرمة)، وأكبرها تنحدر مشرقة بحكم تكوينها، وتصب في حضن (الدهناء) وتستقر هنالك، وقليل من أوديتها يصب مغرباً، وينتهي بمدافع ورياض قريبة من صفحات جبل (العرمة)... ولنذكر هنا أشهر أودية (العرمة) المنصبة شرقاً مبتدئين بجانبها الشمالي: (العَصَل) ويصب في روضة (الحَيْري)... (الشَّوْكي) وروافده و(العَتْك) وروافده، و(الطَيْري) وروافده، وهذه الثلاثة تصب في روضة (التنهات)... (الشَّوْقي) وروافده ويصب في رجَرْعاء المنزيرع) ومنها إلى حَيْرى المزيرع.. (الشُّمَامَة) وروافدها و(المُسَاجِدِي) والخُوريشات) وهذه الشلاثة تصب في روضة (خرَيْم) و(المُسَاجِدِي) والخُوريشات) وهذه الشلاثة تصب في روضة (خرَيْم) ورائمسًا وهذه الشلاثة تصب في روضة (خرَيْم)

و(خُويْش زَابَن) يصب في روضة تضاف إليه (روضة خويش زابن)... (الجَاقِي)، ويصب في مغائض هنالك قرب الدهناء. (وادي سِعْد) ويصب في روضة تضاف إليه (روضة سعد).. وادي (عُشَيْران) ويصب في (روضة سِعْد).. وادي الضِّلْعَاوي) ويصب في روضة تضاف إليه... واديا (الحَلال) الجنوبي والشمالي ويصبان في رياض تسمى (رياض عليا) قرب (الدهناء)... وهنالك شعاب (النَّحْش) وماحولها بعضها يصب في (التوضِحيَّة) و بعضها يصب في (حضن الدهناء).

أما الأوديه التي تصب من (العرمة) مغربة، فهي: ـــ

وادي (وسِيْع)، ووادي (أبي جِفَان)، ووادي (مَزْمُوْلة). وكل هذه تصب في وادي (التُّرَابي)... ونَذهب بعد هذه الأودية الثلاثة مشملين بمصاحبة صفحة (جبل العرمة) الغربية، فلا نكاد نجد وادياً مغرباً حتى شعب (أبي رُخَيْم) و(البُو يُبييًات)، و(الثُّمَامة الغربية)، و(حُمَيِّم)، و(الحَمَامة الغربية)، و(نُفَيْخ الغربي) و(الحَمَامة الغربية)، و(نُفَيْخ الغربي) و(السَّلْحِيَّات)، و(رُوَ يُغِت)، و(العَلْوقي الغربي)، (والعُمِي)، و(نُفَيْخ الغربي) و(السِّلْحِيَّات)، و(رُوَ يُغِت)، و(العَثْك)، و(مُلَيْح)، (والأرْطاوي) ثم شعائب ليست لها أهمية... هذه هي أودية (العرمة).

أما رياضها فهي :

(حَيْرَي العَصَلَ)، (روضة الطُرَاق)، (عَشْقَة)، (التَّنْهَات)، (البَلَدِی)، (أم أَثْلَة)، (خُرَيْم)، (حَيْرى المُزَيْرع)، (مُصِدَّة)، (أم الحُجُوْل)، (روضة آل شَامِر)، (أم القَطَا)، (روضة سِعْد) (الضِّلْقاوي)(رياض عَلْيا).

رياض غناء، عناها الشاعر الشعبي عبدالله بن محمد السياري بقوله: عسى البارق اللي لاح قبل أمس فوق رماح يجي منه من ينذكر لنا وابله طاح

### يسيل المزيرع والصياهد وجو صياح وتسيل الفياض الفيح زينات الارياح

وب (العرمة) من الغدر بع غدير بابو الرَّخَم)، (المُصَيْديْر) (أَبوَ طلحَة)، (غدَير ابن مُجَلِّي)، و(أبو شُظُو): وهذه في (وادي الشَّوْكي).. (الحِفْنة) وهذه في (وادي الطَّيْري).. (غدير لحِيْان) و(غدير الحصان)، وهذه في (وادي الطَّوْقي).. (أبو عُشَرة) في (وادي الثُمامة).. (الرُّويس) في (الخُويْش).. (أبو أَثْلة)، (الجُلْهمَيّات)، هذه في (أَثَيْلاَن).. (بني كُحُلاَن) أربعة غدر.. (الحِفْنة) وهذه في (وادي المسعودي).. (الحِفْنة) أيضاً ورالخشرَج) في (وادي الجافي).

وفي صفحة جبل (العرمة) الغربية رعان بارزة هي علامات يقتدى بها وأعلام يهتدى بها، من ذلك: (خشم نُفَيْخ)، وهذا هو الذي يطل على (الخَفْس) و(خشم الطَّوْقي)، و(خشم حُمُيِّم)، و(خشم الحمامة)، و(خشم اللَّهُ مَامة) و(زَوْر صالح)، و(البُو يُبيِّات)، و(أبو رُخيْم)، و(مَزْمُوْلَة)، وسنام الشُّمامة) و(زَوْر صالح)، و(البُو يُبيِّات)، و(العُرَيْمة)، و(أبرق ابن مِبْرد) الخُورا)، و(الحُقاقة)، و(العرقُوْبة)، و(العُرَيْمة)، (وأبرق ابن مِبْرد) و(الشَّعْب)، و(الأرْطاوي) وتفترع (جبل العرمة) فجاج وسبل وثنايا تجتازها المارة والسيارات والدواب جيئة وذهاباً، فإذا أخذناها من الناحية الشمالية وجدناها كالتالي: (ثنية الجمع)، (ثنية الخُفَيْسة)، (ثنية أبو الأرطاوي)، (ثنية البَوْقي)، (ثنية أبو رُمُل)، (ثنية أبو رُمُل)، (ثنية البَّوْمين)، (ثنية السَّلَح)، (ثنية البَوْيين)، (ثنية البُوْيين)، (ثنية البُوْيين)، (ثنية البُوْيين)، (ثنية البُوْيين)، (ثنية البُونين)، (ثنية البُوْيين)، (ثنية وَسِيْع)، (ثنية البُوْيين)، (ثنية البُوْيين)، (ثنية البُوْيين)، (ثنية البُوْيين)، (ثنية البُوْيين)، (ثنية البُوْيين)، (ثنية وَسِيْع)،

وداخل (العرمة) أعلام لها ذكر لديهم يحسن أن نذكرها هنا، منها (قَرْشَع الرُّضَيْمة)، و(الطُّرَاق)، و(طَيَّارَات الرُّضَيْمة)، و(الطُّرَاق)، و(طَيَّارَات مَحَارِق) و(الحَاوِيَة) و(ضُبْع الغَيْلانة)، و(دُمُيِّغ الهرِ) و(التُعَادر وهناك أعلام ذكرها علماء المنازل والديار بـ (العرمة)، ولكني لا أعرفها ولايوجد الآن لها ذكر مثل:

بِلُو وُبِلِّي :

قال الحفصي من مياه (العرمة) بلو وبلي.... قال الخطيم العكلي أحد اللصوص:

ألا ليب شعري هل أبيتن ليله السلام وذي السدر بأعلى بُلَيّ ذي السلام وذي السدر

وهــل أهــبــطـن روض الـقـطـا غير خـائـف وهـل أصـبـحـن الـدهـر وسـط بـنـي صـخـر

وهـــل أســمــعــن يــومــاً بــكــاء حمــامــة تــنـــادي حمــامــا فــي ذرى قــصــب خضر

وهـــل اريــن يــومــاً جــيـادي أذودهـا بـذات الـعفر

وهل يقطعن الخرق بي عيد هية نجاة من العيدي تمرح للزجر

#### الدّيلم:

قال الحفصى: في (العرمة) من أرض (اليمامة) ماء يقال له (اللَّيْلم) وثم (الدحرضان)، وهما ماءان لبنى حدان بن قريع \_ من بني سعد بن زيد مناة وأنشد قول عنترة:

## شربت بماء الدحرضين فأصبحت وراء تنفر عن حياض الديلم

لا أعرف عن (الديلم) و(الدحرضين) شيئاً وإن كان ابن بليهد \_ رحمه الله \_ له قول حول هذا، لكني لا أطمئن إليه.. (راجع الدحرضين والديلم بحرف الدال).

#### شاجـــب:

بالجيم المكسورة، ثم باء موحدة... واد من (العرمة) عن أبى عبيدة... وراوه أبو عمرو شاحب بالحاء المهملة... قال الأعشى:

ومنا ابن عمرويوم اسفل شاحب

يريد والهت خيله غبراتها

#### العقيق:

قال الأصمعي: الأعقة الأودية... قال.. فنها عقيق عارض اليمامة وهو واد واسع ممايلي (العرمة)، تتدفق فيه شعاب (العارض)، وفيه عيون عذبة الماء... اهـ.

وترجح لدى أنه (العتك الأسفل)، راجعه هناك.

#### عَــوانة:

بالفتح والغرابة: قال الحفصي: (الغرابات): قرب (العرمة) من أرض اليمامة)... وأنشد الأصمعي:

لمسن السدار تسعسفسى رسسمسها

بالخرابات، فأعلى العرمة

قلت: لا أعرف عن هذه الأمكنة شيئًا إلا ما أرجحه بأن (الغربات)

هي (الخدم) هذه هي (العرمة) جزء هام من (اليمامة) مُتَرَبَّعْ حَجْر ومتنفسها الجسميل، أَجلنا الحديث عنها في هذه العجالة، وسوف نعود إن شاء الله إلى مفردات أعلامها في أبوابها الخاصة بها<sup>(۱)</sup>.

#### سلسلة جبال عميان

تأخذ هذه السلسلة من مضيق هرمز مدخل الخليج العربي من الناحية الجنوبية الشرقية بجبال جرانيتية سامقة وتأخذ جنوبا ممتدة في العرض والطول فمايلي هذه السلسلة من الناحية الشرقية تسمى (الباطنة) باطنة عمان وهي خصبة ذات نخيل ومزارع وأشجار وثمار تجتازها الأودية المنحدرة من سلسلة الجبال حتى تصب في البحر، وفي هذه الباطنة تقوم مدن كبيرة من أهمها صحارة والخابور، والسويق، والمضعة، وبركا، ومسقط العاصمة، وصور، والكامل، وجعلان، ومايلي هذه الباطنة من البحر يسمى خليج عمان فهو يشبه الزاوية المنحنية التي تحتضن هذه الباطنة من الناحية الشرقية حتى الرأس الذي تنتهي عنده هذه السلسلة الشمالية ممايلي (جعلان) ثم تأخذ هذه السلسلة إلى ناحية الجنوب الغربي في منبسطات من الرمال والدكادك والسبخات والطغابيس، ولكن هذه المساحة أفل عمراناً وأكثر رمالاً وجزراً حتى تعلق في السلسلة الجنوبية من عند رأس حاسك ووادي (ريكوت) وتأخذ هذه السلسلة في الإمتداد والعرض وتقوم ساقية ضيقة بين هذه السلسلة وبين البحر تتربع منطقة (صلالة) في هذه الساقية وهي منطقة خصبة جداً تهطل عليها الأمطار عدة شهور من السنة وتوجد بها أشجار (اللبان) وجوز الهند والخفيت، والجميز وغيرها من النباتات والأشجار المثمرة، ومن جانب هذه الساقية تقوم حدود مهرة وحضرموت من جمهورية عدن.

<sup>· (</sup>١) تاريخ اليمامة للأستاذ عبدالله بن خيس ص٣٢٩ \_ ٣٤٢.

وتسمى هذه المنطقة الخصيبة منطقة (ظفار) المشهورة في تلك المنطقة، أما مايلي سلسلة الجبال الشمالية فتقوم منطقة الإمارات من بعد مضيق هرمز جنوباً غرباً تجاه (رأس الخيمة) و(أم القوين) و(عجمان)، والشارقة) (فالبريمي)، وهنا تقوم (ظاهرة عمان) وهي مايلي سلسلة الجبال الشمالية من الغرب فهناك (حصن مزيد) و(عبري) و(السليف) و(السر) و(نزوي) و(آدم). وهكذا تمتد هذه الظاهرة حتى قرابة منطقة (ظفار)..

وفي هذه السلسلة قم ورؤس فارعة شهيرة وتسمى هذه السلسلة (الحجر) ويتوسطها (الجبل الأخضر) جبل عمان العظيم وطرف هذه السلسلة من الغرب الشمالي تسمى (الحجر الغربي وطرفها من الناحية الجنوبية الشرقية تسمى الحجر الشرقي الجنوبي) وتمتد هذه السلسلة أكثر من خمسمائة كيل في عرض قد يصل في بعض المناطق إلى ثلاثمائة كيل مابين الغرب الشمالي إلى الجنوب الشرقي، وعلى وجه العموم فهذه السلسلة العظيمة تفصل بين ظاهرة عمان وباطنتها وربما تكون امتدادا لسلسلة جبال السروات العظيمة التي تفصل بين تهامة ومناطق (نجد) ووسط الجزيرة وربما تمتد هذه السلسلة إلى الرأس الذي يشرف على (مضيق هرمز) ممايلي منطقة السلسلة إلى الرأس الذي يشرف على (مضيق هرمز) ممايلي منطقة (مسندم).

أما السلسلة الثانية فهي التي تقع في الجنوب الشرقي لعمان وهي التي تشرف على منطقة (صلالة) وتمتد هذه السلسلة من طريق خليج (كوريا موريا) الغربي ممايلي (رأس حاسك) و(رأس سمحان) و(وادي ريكوت) وتأخذ مغربة حتى تلج في حدود (اليمن الشمالية) شرقاً وفي هذه السلسلة رؤوس من أهمها (جبل سمحان) و(جبل الوسط) و(جبل القمر) و(جبل حبريت) مارة بمنطقة (صلالة) واقعة بين هذه السلسلة وبين البحر في رديفة هنالك وتلتقي بقمة (جبل القمر) وهنالك تعظم هذه السلسلة وتضخم

وتمتد حتى تلج في الحدود الجنوبية الشرقية لحدود اليمن الجنوبية. والحدود بين الدولتين تلتقي عند (رأس ضربة على). (١)

#### الحـــرار:

هي جمع حرة وهي أرض منبسطة خشنة جداً حجارتها ناتئه وغالباً ماتكون سوداء. تقع مابين السهل والجبل لايستطيع الماشي أن يجتازها إلا أن تتخد فيها دروباً ضيقة وجواد تسلكها الإبل والدواب والمشاة، وغالباً ماتكون مجاورة لجبل أو جبال وشدة سوادها وخشونة حجارتها وتعذر المشي معها ربما جعل البعض يحكم عليها بأنها نفايات براكين كانت تثور في هذه الأمكنة في الأزمنة الغابرة وآخرها ماورد في الأزمنة الأولى للإسلام من اهتزازات في أرضها في زمن عمر بن الخطاب حينا أثر عنه أنه قال: لئن عادت هذه الهزات فإنني لا أساكنكم فيها.. وأثر بعد هذه المدة عن نار خرجت الهزات فإنني لا أساكنكم فيها.. وأثر بعده أن في أرض المدينة تضيء واستمرت مدة من الزمن وأثر أيضاً عن خروج نار في أرض المدينة تضيء فا أعناق الإبل في الشام و يستأنس بهذه الآثار على أن هذه الحرار بقايا براكين في الأزمنة الموغلة في القدم وأنها ستندلع يوماً ما كها جاء في الأثر. وهي متقاربة في أمكنتها تقع في الشمال الغربي من حزيرة العرب

وهي متقاربة في أمكنها تقع في الشمال الغربي من جزيرة العرب وربحا تقع في غرب الجزيرة عندما تأخذ جبال السروات في الإنبساط كالحرار التي تقع مابين بيشة ورنيه والخرمة وتربة.. كحرة الجوهرية وحرة غرب رنيه وحرة بني هلال وحرة البقوم وكالحرار التي تقع في الشمال الغربي للجزيرة.

وهنا نسرد لكم أهم الحرار في البلاد السعودية ومن بعد نوردها لكم مفصلة الأهم فالأهم على النحو التالي ومرجعنا هنا هو كتاب الأستاذ حمد الجاسر والبلادي... وأبو على الهجرى وأبحاثه عن مجلة العرب ص(١٠٨٨).

<sup>(</sup>۱) كانت رحلة علمية قت بها إلى عمان وعدن وجنوب الجزيرة العربية بقصد الإلمام بجبال تلك الجهة بمصاحبة عبدالعزيز بن شيمان وعبدالله بن رشيد وكانت تحمل ذكريات حلوة وانطباعات جيدة.

قال الهجرى في حديثه عن (حرة بنى هلال): حرة بني هلال معترضة من أسفل سقف الطوا إلى مهب الشمال... ومن الشرق إلى الغرب فانظر ذلك. قال وليس للعرب حرة إلا محجزة في حجاز النجد والغور وأكثرها غور لأنها وصلت الطور فحجزت من النجد والغور الإحرة بنى هلال التي برنيه فإنها منجدة محجزة، فأما حرة بني سليم وحرة النار وحرة بهل وحرة ليلى وحرة سلامان بن زيد بن قضاعة وحرة الكريتيم فكلهن قبليات غوريات.

قال أبو على الكريتيم: طريق النبي صلى الله عليه وسلم إلى تبوك وبه مسجد واذا قالوا حرة رجلاء فهي الممتنعة من أن يطأها سائر ولامال لغلظها وفرط لهبها في الحر.

## وقال الأستاذ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة عن الحرار:

#### الحـــرة :

بفتح الحاء المهملة والراء مشددة وآخره هاء ": يفصل بين وادي السّرْحان وبين صحراء الحماد حرة طويلة تمتد من الجنوب الشرقي نحو الشمال الغربي، وتعرف باسم الحرة يحدها من الجنوب المنخفضات الواقعة بين وادي السرحان وجوبة الجوف، حيث تنحدر سيول طرف الحرة الجنوبي، في أودية صغيرة منها شعبان غرايس، وشعيب السيب، وشعيب القطب ووادي معارك، وكلها من روافد وادي السرحان في جوانبه الشرقية الجنوبية، ويحدها غرباً منخفضات الوادي التي تنحدر سيولها من الحرة ووادي المابيه وأبو سليلات المندلة، ووادي الأعيلي (تصغير أعلى) وأبو سليلات وكتب الشامة وأون، ودوقرا والجرانيات وكتيفة طُرَيْف الواقعة غرب بلدة وكتب الشامة وأقرن، ودوقرا والجرانيات وكتيفة طُرَيْف الواقعة غرب بلدة طرّر يف، وتمتد شرقاً بامتداد الحماد، يفصل بينها خور يدعى خور أم أوعال،

ويبرز من هذه الحرة آكام ومرتفعات لها أساء معروفة، منها الثايات في جنوبها، والرحا والعمود في شرقها، ولَيْلَى ولسٌّ والعاقر في وسطها، والميسمَى، وشِدَاد المِسمَى في الشمال الغربي منها والجنو، وأفيحم وضريبينات وخطيمى وكُتيفة طُريف في الشمال الشرقي منها وأقرن ودوقراء والمصلى والخلاد وكتب الشامة في شمالها.

ومن أوديتها: غير التي تنحدر صوب وادي السرحان والتي تنحدر من جنوبها \_ شعيب الشيحية، وشعيب الروثية الغربية، والروثية الشرقية وكلها تقع في شرقيها.

وقد يطلق على هذه الحرة حرة ليلى القصوى (انظر هذا الاسم) ولعلّ هذا لوجود جبل فيها يدعى ليلى (١) .

ومضى الأستاذ الجاسر: تمتد في جنوبي جبل سلمى وشرقها سلسلة من الجبال البركانية، لها أساء مختلفة منها حرة أبضة وحرة الهَثْمَة، وحرة الدهامة، وحرة رشيد وكلها فيا بين سَلْمَى وبين التُّوزى (توز) (تقع فيا بين درجتي الطول ٠٠ \_ ٤٢ و٣٠ \_ ٤٢ ودرجتي العرض ٤٠ \_ ٢٦ و٥ ودرجتي العرض ٤٠ \_ ٢٦ و٥ \_ ٢٧ ) وهناك حرار أخرى ذكرت في مواضعها (٢).

### ١ ـ حرة ليلى:

قال البلادي هي بفتح اللام وإسكان الياء فلام ثم ألف مقصورة.

هي لبني مُرَّة بن عوف بن سعد بن ذبيان بن بغيض بن رَيَّث بن غطفان يمر بها الحاج في طريقه إلى المدينة المنورة، وقد نقل عن البعض أن حرة ليلى وراء وادي القُرى من جهة المدينة المنورة و يوجد في هذه الحرة

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي للبلاد العربية لحمد الجاسر ص٤٠٧ ــ ٤٠٨.

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي للبلاد العربية لحمد الجاسر ص٤٠٦.

نخل وعيون، وقال البعض حرة ليلى معروفة في بلاد بنى كلاب بعث الوليد ابن يزيد بن عبدالملك إلى الرمَّاح بن يزيد وقيل ابن أبرد المرّى يعرف بابن ميَّادة. حين استخلف فهدحه فأمره بالإقامة عنده) فأقام ثم اشتاق إلى وطنه فقال:

ألا ليت شعري هل ابيتن ليلة بحرة ليلى حيث ربتني أهلي بلاد بها نيطت على تمائمي وقطعن عني حين أدركني عقلي وهل أسمعن الدهر أصوات هجمة تطالع من هجل خصيب إلى هجل تحين فأبكي كلا ذر شاق وذاك على المشتاق قيل من القيل فإن كنت عن تلك المواطن حابسي فأفش علي الرزق واجمع إذا شملي

فقال الوليد: اشتاق الشيخ إلى وطنه، فكتب له إلى مصدق كلب أن يعطيه مائة ناقة دهماء جعداء، فأتى المصدق فطلب إليه أن يعفيه من الجعود و يأخذها دهما، فكتب الرماح إلى الوليد:

ألم تعلم بأن الحي كلبا أرادوا في عطيتك ارتدادا؟

فكتب الوليد إلى المصدق أن يعطيه مائة ناقة دهماء جعداء، ومائة صهباء، فأخذ المأتين وذهب بها إلى أهله، قال: فجعلت تضيء هذه من جانب وتظلم هذه من جانب، حتى أوردها حوض البَرَدَان، فجعل يرتجل و يقول:

ظلت بحوض البَرَدان تغتسل تسسرب منه نهلات وتعلل وقال بشر بن أبي خازم

عفت من سليمي رامة فكثيبها وشطت بها عنك النوى وشعوبها

وغيرها ماغير الناس بعدها وباتت وحاجات النفوس نصيبها معالية لاهم الامحمر وحرة ليلى السهل منها فلوبها حرة ليلى عند الجاسر:

وقال الاستاذ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة :

بالإضافة إلى الاسم المعروف قال في معجم البلدان: لبنى مُرّة بن عوف ابن سعد من غطفان، يطؤها الحاج الشامي في طريقه إلى المدينة، وعن بعضهم أنها من وراء وادي القُرى من جهة المدينة وفيها نخل وعيون، وقال بعضهم: هي في بلاد بني كلاب، قال الرَّمَّاح بن أبرد المُرِّى، وهو ابن مَيَّادة، وقد أمره الوليد بن يزيد بن عبدالملك بالمقام في الشام.

ألا لَيْتَ شِعْرى هل أبيت ليلة بحَرَّة ليلى حيث ربتني أهلى بلاد بها نيطت على تمائِمي وقُطِّعْنَ عَنِّى حِيْنَ أَدْرَكَنِي عَقْلى

وأقول هذه الحرة هي القسم الشَّرْقى الشمالي من حرة فَدَك (الحائط) كها يفهم من كلام الهجري، وهي المعروفة الآن باسم (حرة اثنان) و(حرة بني رشيد) وفي طرفها الجنوبي يقع (ضرغد) وهي التي يفصل بينها وبين حرة النار (حرة خيبر) وادي مخيط \_ كها ذكر ذلك الهجريُّ، ولايزال الوادي معروفاً.

وها هو نص كلامه: وحرة النار تبتدئ من الشَّقْرَة إلى المِخْيط \_ واد يفصل بين حرة النَّار وحرة ليلى مقدار ثلاثة أيام، ثم تليها حرة ليلى وتنقطع بجنفاء من ضِغْنِ عَدَنة... وبين حرة ليلى وحرة سلامان مقدار أربعة أيام الجناب والصمد... وانظر حِبْرَان).

وتشمل حرة ليلى واسعاً من الأرض فهي تبتدىء من الجنوب بقرب خط

العرض ٣٥ َ \_ ٢٤ َ إلى خط العرض ٣٠ َ \_ ٢٦ ْ شمالاً و بقرب خط الطول ٣٠ َ \_ ٣٠ َ \_ ٣٠ َ تقريباً (١) .

#### ٢ \_ حرة النار:

وقال البلادي في معجم معالم الحجاز: قال ياقوت \_ بلفظ المحرقة، وهي قريبة من حرة ليلى قرب المدينة، وقال البعض: هي حرة لبنى سُلَيم وقيل: هي منازل جُذَام وبليَّ وبلقين وعُذْره، وقال عياض: حرة النار المذكورة في حديث عمر هي: من بلاد بني سُلَيم ناحية خيبر.

قال بعضهم:

ما إن لِـمُـرّة من سهل تحل به ولا من الحـزن الا حـرّة النار

وفي كتاب نصر: حرة النار تقع بين وادي القُرى وتياء من ديار غطفان و يقطنها اليوم قبيلة (عنزة) و يوجد بها معدن البَوْرق وهي مسيرة أيام، قال أبو المهند بن معاوية الفزارى:

كانت لنا أجبال حِسْمى فاللوى وحرة النار، فهذا المستوى ومن تميم قد لقينا باللوّى يوم النّسار، وسقيناهم روى

وقال النابغة :

إما عُصيتُ فاني غير منفلت مني التُصاب فجنبا حرة النار تدافع الناس عنا حين نركبها من المنظالم تدعي أم صَبَّار قال: أم صبار اسم الحرة، وفي الحديث: أن رجلاً أتى عمر بن الخطاب رضي الله عنه فقال: له عمر: ما اسمك؟ قال: جمرة، قال: ابن من؟ قال

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة العربية لحمد الجاسر ص٤١٥.

ابن شهاب، قال أيها؟ قال: بذات اللظى، قال عمر: أدرك الحي لاتحترقوا، ففي رواية أن الرجل رجع إلى أهله فوجد النار قد أحاطت بهم.

وفى معجم البكرى: لبني عبس، وقد حددتها في رسم سويقة وذكرتها في رسم لصاف: ثم أورد رواية الحديث المتقدم إلا أنه قال: عمر: أدرك أهلك فقد احترقوا، فكان كما قال عمر، وقد قيل: إنها داخلة في حرة بني

> قال أبو عبيدة: هي حرة أُخرى لبنى سُليم أيضاً. وقال الأستاذ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة

#### ٣ \_ حرة الرجلاء :\_

تمد وتقصر \_ قال الهجرُّي (١): الرجلاء؛ التي لايسلك فيها راجل ولا داكب.

وقال ابن شبة في (أُخبار المدينة) (٢). وفي ذكر صدقات على رضى الله عنه: \_ (وله بحرة الرجلا من ناحية شَغْبِ وبدا واد يدعى الأَحمر.. وله أَيضاً بحرة الرجلا: وادِ يقال له البيضا فيهَ مزارع \_ إلى أن قال:\_ وله أيضاً بناحية فدك مال بأعلى حرة الرجلا يقال له القُصيبة، قال السمهودي (٣): الحرَّة الرجلا بديار بني القين بين المدينة والشام، ثم أورد المعنى اللغوي للحرة الرجلا وأورد كلام ابن شبة المتقدم مختصراً. وأضاف: وسيأتي في روضة الأُجداد أن وادي القصيبة قبلي خيبر، وشرقي وادى عصر. وقال عن روضة الأجداد: قرية ببلاد غطفان من وادي القصيبة قبلي خيبر وشرقي وادي

<sup>(</sup>١) أبو علي الهجري ص٢٣٠.

<sup>(</sup>٢) الورقة ٣٠٧.

<sup>(</sup>وفاء الوفاء) ١١٨٦ – ١٢٢٣.

وهذا الكلام فيه إشكالات كثيرة منها:

١ \_ أن بلاد بنى القين في نواحي الشام بقرب حوران، وصدقات على في الحجاز، بقرب المدينة وفي كلام ابن شبة نص على أنها بقرب فدك.

٢ \_ كلمة الرجلا. وصف عام لكل حرة، كما تقدم عن الهجرى.

روضة الأجداد لم تكن قرية في ذلك العهد، بل روضة وهي في شرقي حرة فدك \_ كها سيأتي \_ وكلمتا (شغب وبدا) جاءتا في الخطوطة (سعت وبدا) وصحتها ما أثبتنا، وشغب وبدا لايزالان معروفين، والحرة التي بقربها هي حرة الرحا الواقعة في الشمال الشرقي من شغب، ومن سيولها ماينحدر إلى شغب، وتلك الحرة كانت تدعى حرة الكريتيم على مايفهم من كلام الهجرى (١) وابن شبّة استعمل كلمة (الرجلا) بمعناها اللغوي لأنه وصف بها هذه الحرة، كها وصف بها الحرة التي بناحية فدك. وكذا قول ابن شبة: وله بحرة الرجلا واد يقال له البيضا فيه مزارع. يظهر أنه قصد بحرة الرجلاء التي فيها هذا الوادي غير الرجلا التي بناحية شغب وبدا، لأن البيضاء واد لايزال معروفاً، وهو بعيد عن شغب وبدا، ففروعه تنحدر من قرب حرة العويرض الواقعة جنوب حرة الرحا، يفصل بينه وبين حرة العويرض وادي الجزل، وهذا الوادي يفيض في وادي أبا القيزاز وهو من روافد وادي تَلْبَة الذي يَصُبُ في البحر بين وادي عَثر جنوباً والأزلم شمالاً (٢).

<sup>(</sup>١) أبو على الهجري = ٢٣١.

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة لحمد الجاسر ص٤٠٧ – ٤٠٩٠

وقال الأستاذ البلادي في معجم معالم الحجاز: حرة ضرغد:

بفتح الضاد وإسكان الراء وفتح الغين فدال.

قال ياقوت: في جبل طيء، وقال ابن الأنباري: ضرغد توجد في بلاد غطفان وقيل ضرغد مقبرة وأنشد لعامر بن الطفيل:

فلأ بغيَّنكم قناً وعوارضاً ولأوردنُّ الخيل لابة ضرغد

وقال النابغة في بعض الروايات:

ياعام لم أعرفك تنكر سُنَّة بعد الذين تتابعوا بالمرصد لو عاينتك كا تنابطوالة بالحزورية، أوبلابة ضرغد لشويت في قدِّ هنالك موثقاً في القوم، أولثويت غير مرشد اللابة والحرة واحد، كذا أورده ياقوت.

وقال الأستاذ البلادي: وقد سمعهم اليوم يقولون ضرغط بإبدال الدال طاء مهملة.

### حرة بهل:

وقال الأستاذ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة:

قال الهجريُّ (١): وبين حرة ليلى وحرة سلامان ــ وهي إحدى حَرَّتَىْ بَهْلٍ ــ مقدار أربعة أيام، الجِنَاب والصَّمْدُ، ثم يليها حرة الكريتيم، وهي حرة بَهْلٍ الثانية، وهي اليوم لِبَلِّي، وآخرها حِسْمَى جُذَام.

<sup>(</sup>١) أبو علي الهجري = ٢٣١.

ألاَ يَا أَبَا السَّلاَمِ هَلْ أَنْتَ رَافِعِي السَّلاَمِ هَلَى جُعْلٍ عَلَى جُعْلٍ عَلَى جُعْلٍ

لَـعَـلِّـى أَرَى بَـرْقـاً وَإِنْ كـانَ دُوْنَـهُ دُرَى الْـمشُـرْفَاتِ الشَّـمِّ مِـنْ حَرّتَى بَهْلِ

وقد ورد تصحيفٌ في كتاب (معجم البلدان) في اسم (بهل) حيث ورد (نهيل) دفع الأستاذ موزل إلى أن يخلط في تحديد هذه الحرة، فنقل عن ناشر المعجم ومحققه أنه لم يَرَ لها ذكراً في الكتب، وأنها ربما كانت نَهْياً الواردة في شعر المتنبي، وينقل موزل<sup>(۱)</sup> هذا مُضِيفاً بأن نهيا ليست في حِسْمَى، ولكنها في الجنوب الغربي من تَدْمُر، ثم يقرر أن تلك الحرة تقع في طرف المنطقة البركانية في الشمال الغربي من الحجر، وقال: إن هناك موضعاً يسمى مهير والنون في أول الكلمة كثيراً ماتبدل ميماً، كما أن اللام في آخر الكلمة تصحف راء انتهى.

وقد أشرت إلى أن صواب الكلمة (بهـل) ــ كما في كلام الهجري المتقدم ــ وهذه الحرة هي حرة بنى عطية، وحرة الرحا<sup>(٢)</sup>.

### ٤ \_ حرة واقم:

قال البلادي في معجم معالم الحجاز:

وتعرف بحرة المدينة المنورة الشرقية الآن وعندما تولى: ينقص يزيد بن

<sup>(</sup>١) شمال الحجاز = ١٣٩ الترجمة العربية.

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي للبلاد العربية لحمد الجاسر ص٤١٠.

معاوية ابن أبي سفيان الخلافة عليه ابن الزبير فتبعه أهل الحجاز لما يعرفون من فسق يزيد ومجونه وشربه للخمر.

فجهز جيشاً بقيادة مسرف (مسلم) بن عقبة المُرِّي الغطفاني، وكان شيخاً مجرماً لعيناً فقاد هذا الجيش العرمرم فهاجم المدينة سنة ٦٣هـ. فاختار حرة واقم، واختار الضحى لتكون الشمس في عيون أهل المدينة وخرجت المدينة بشيبها وشبانها لقتال الطغاة فانهزموا فأباح مسرف المدينة ثلاثة أيام متوالية. ففعل جيشه فيها جميع أعمال الكبائر والفجور فكان طغاة الشام يهاجمون بنات الصحابة ويفضون بكارتهن في بيوتهن غصباً، وقد بلغ عدد القتلى من صحابة النبي صلى الله عليه وسلم وتابعيه يومئذ سبعمائة شهيد وألف من باقي أهل المدينة.

وقد لقى مسرف جزاءه فمات بعد هذه الغزوة الظالمة في طريقه إلى مكة وللحرة اليوم أقسام لكل قسم اسم خاص، ففي شمال المسجد النبوي تعرف بالعُرَ يض، وشمال شرقي المسجد وعند العوالي حرة العوالي، وقد أُخذ البناء يسرع إليها حتى صار معظمها معموراً يخترقها طريق معبد إلى مطار المدينة ومنه إلى القصيم، وإلى تبوك طريق أُخرى.

### حرة واقم:

وقد سميت حرة واقم نسبة لرجل من العماليق اسمه واقم، وهي إحدى حرتى المدينة وهي الشرقية، وكان قد نزلها في الدهر الأول.

وقيل واقم اسم أطم من أطام المدينة إليه تضاف الحرة، وهو من قولهم وقَمْتُ الرجل عن حاجته إذا رددته فأنا واقم، وقال المرار

بحسرة واقسم، والسعسس صُعْر ترى للحَيَ جماجها تبيعا

وفي هذه الحرة كانت وقعة الحرة المشهورة في أيام يزيد بن معاوية في سنة ٦٣ وأمير الجيش من قبل يزيد مسلم (مسرف) ابن عقبة المري، وسموه لقبيح صنيعه مسرفاً، قدم المدينة فنزل حرة واقم وخرج إليه أهل المدينة يحاربونه، فكسرهم وقتل من الموالي ثلاثة آلاف وخمسمائة رجل، ومن الأنصار ألفاً وأربعمائة وقيل ألفا وسبعمائة، ومن قريش ألفاً وثلاثمائة، ودخل جنده المدينة فنهبوا الأموال. وسبوا الذرية واستباحوا الفروج، وحملت منهم ثماغائة حُرّة وولدن، وكان يقال لأولئك الأولاد أولاد الحرّة، ثم أحضر الأعيان لمبايعة يزيد بن معاوية فلم يرض إلا أن يبايعوه على أنهم عبيد يزيد بن معاوية، فمن تلكأ أمر بضرب عنقه.

وجاءوا بعلي بن عبدالله بن العباس، فقال الحُصَين بن نمير أيامعشر اليمن عليكم ابن أختكم، فقام معه أربعة آلاف رجل فقال لهم مسرف: أخلعتم أيديكم من الطاعة؟.

فقالوا: أما فيه، فنعم، فبايعه على أنه ابن عم يزيد بن معاوية، ثم انصرف نحو مكة وهو مريض مدنف فات بعد أيام \_ انظر المشلل \_ وأوصى إلى الحُصين بن نمير وفي قصة الحرة طول، وكانت بعد قتل الحسين رضي الله عنه، ورمي الكعبة بالمنجنيق من أشنع شيء جرى في أيام يزيد، وقال محمد بن بحرة الساعدي:

فإن تقتلونا يوم حرة واقم فنحن على الإسلام أول من قَتل وغن تسركناكم ببدر أذلة واينا يأسيافٍ لنا منكم نَفَل فإن ينج منكم عائذ البيت سالما فما نالنا منكم، وإن شفّنا، جلل

عائذ البيت عبدالله بن الزبير (رضي الله عنه). وقال عبيد الله بن قيس الرُّقيات:

وقالت: لو انّا نستطيع لزاركم طبيبان منا عالمان بداكما ولكن قومي أحدثوا بعد عهدنا وعهدك أضعافاً، كلفن نساكا تنذكرني قتلى بحرة واقم اصبن، وأرحاما قطعن شواكا وقد كان قومي قبل ذاك وقومها قروماً زوت عوداً من المجد نائكا فقطع أرحام وقصّت جماعة وعادت روايا الحلم بعد ركائكا

وقال أبو عبيد: بالواو والقاف، واقم: أَطُمُ من أَطام المدينة تنسب إليه الحرة، وفيها سقاية مؤنسة، وقال حُفَاف بن نَدْبَة يذكر واقماً.

لو أن المنايا حِدنَ عن ذي مهاية لكان حُضيراً حين أغلق واقما حضير الكتائب: أحد سادات العرب.

ومن حديث ربيعة بن عبدالله بن الهُدَير قال:

سمعت طلحة بن عبدالله يقول: خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم نريد قبور الشهداء، فلما أشرفنا على حرة واقم تدلينا منها، فإذا قبور بمحنيته، قلنا يارسول الله، هذه قبور إخواننا، قال بل قبور أصحابنا، فلما جئنا قبور الشهداء قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: هذه قبور إخواننا.

# حرة الكريتيم :\_

قال الأستاذ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة: بضم الكاف وفتح الراء وإسكان المثناة التحتية وكسر المثناة الفوقية بعدها مثناة تحتية ساكنة

فهاء: تقدم كلام الهجري عند ذكر حرة بَهْل، وأنها حرتان، فأوضحنا أن الأولى هي حرة العُوَيْرض والثانية التي دعاها حرة الكريتيم وقال: وهي حرَّة بَهْل الثانية من دار سَلامَان، وهي اليوم لبَلِي من قُضَاعة شَعْلٍ وهِرْمٍ وجُعَل وخُنَيْس وسوادة وآخرها حِسْمى جُذَام ثم تنقطع الحرار. اه.

وحَرَّة الكُر يتيم هذه هي حرة تبوك.

وقال ياقوت: كُرْتم بالضم والسكون وتاء مثناة من فوقها وميم، قال أبو منصور: كُرْتوم، بالواو \_ وهي حرَّة بني عُذْرَة، والكرتوم في اللغة الصغار من الحجارة. اه.

وكانت قديماً من بلاد بنى عذرة وفي عهد الهجرى صارت من بلاد بَليًّ وفي عهدنا الحاضر من بلاد بنى عطية (١) .

# حرة الوبرة :\_

قال في معجم معالم الحجاز. تعرف اليوم بحرة الجُبُور ب بطن من حرب وتقع بين قباء والعقيق، وتشرف على قصر عروة من ناحية الشرق وفي جزء من حرة المدينة الغربية إحدى اللابتين.

وقال في كتاب أبو على الهجري: ثم تجاه ذلك في إقبال تضارع من الجماد قصور وتجاهها في ضيق حرة الوبرة، وهي مابين الميل الرابع من المدينة إلى ضفيرة أرض المغيرة بن الأخنس التي في وادي العقيق.

وكان هذا الموضع قد أقطعه مروان بن الحكم عبدالله بن عباس بن علقمة من بني عامر بن لؤى، فاشتراه منه عروة، فذلك مال عروة بن الزبير بن لؤى، وهناك قصره المعروف بقصر العقيق، وبئره المنسوبة إليه.

<sup>(</sup>١) معجم شمال الجزيرة لحمد الجاسر ص٤٤١.

# حرة أشجع:

تقع هذه الحرة بين مكة والمدينة المنورة وهي التي ظهرت فيها النار في فترة من الفترات، وكان طائفة من العرب يعبدونها تشبهاً بالمجوس، فقام رجل من عبس يدعى خالد بن سنان وهو الذي قال فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم (ذلك بني ضيعه قومه فقال أنا أقتل هذه النار لئلا تعبدها العرب فتتشبه بهذه الطماطم يعني (الفرس) فقال له أخوته مهلاً يا خالد: إنك إن قتلت هذه النار لا نأمن عليك أن تموت. قال: لا أبالي. فقبض على عصاه. وشد عليه ثيابه ومضى نحو تلك النار، وجعل يضرب بعصاه. ويقول بددى. كل هذا له مُؤدي حتى أطفأها ذكر ذلك البكري في (معجم ما استعجم).

### حرة الرحا:

قال الأستاذ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة:

حدثنى الأستاذ عاتق بن غيث البلادي أنها تنطق بالهاء (الرهاه) وقال: إن الرحا غلط نشأ عن نقل الاسم من كتب أعجمية (وانظر حرة بهل وحرة تبوك) ويطلق اسم حرة الرحا على حرة أخرى هي الحرة الواقعة شرق وادى السرحان بينه وبين الحماد وتسمى حرة عمود الحماد، والرَّحا والعمود رأسان بارزان منها(۱).

حَرَّةُ سَلاَمَان : انظر حرة بهل).

حَرَّة رشيد : (انظر الحرار).

حَرَّةُ شرج: قال ابن مقبل.

زارتك مِنْ دُونِهَا وحَرَّتُهُ وما تَجَشَّمْت مِنْ دانِ ولا أُونِ

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة لحمد الجاسر ص٤١٢.

ليس بقرب شرج حرَّة، وأقرب منه هي الحرة الواقعة في الشمال الغربي منه بقرب جبال سلمى حَرَّة فيد، وهي تبعد عن شرج بمسافة تقرب من منه بقرب جبال سلمى حَرَّة فيد، وهي تبعد عن شرج بمسافة تقرب من منه كيل ومن المستبعد أن يكون الشاعر أرادها، و يلاحظ أن البيت لم يه في أصل الديوان وقد تكون كلمة (حرته) محرفة، أو أنه قصد بها الآكام المرتفعة الواقعة في جنوبه وتدعى (جبال الخفيات).

وقال البلادي في معجم معالم الحجاز :

### حرة الأبواء:

بفتح الهمزة وإسكان الباء فواو مفتوحة ثم ألف بعدها همزة وتسمى حرة الخريبة، وتقع هذه الحرة حيث يفترق وادي حمامة عن وادي الأبواء حول مدينة (ودان) التاريخية في منتصف المسافة بين مستورة وهرشا \_ وتمتد هذه الحرة حتى تقارب السهل.

# حرة الأفاعي:

بفتح الهمزة والفاء فألف ثم كسر العين فياء. هي: حرة تقع حول الأبواء ممايلي مكة المكرمة كان الناس ينزلونها فأجلتهم الأفاعى عنها، وهذا سبب تسميتها بـ(حرة الأفاعي) وقد لدغ فيها على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم، فدعى عمرو بن حزم ليرقيه، فأمسك حتى جاء النبي صلى الله عليه وسلم. فاستأذنه فقال اعرضها عليً فعرضها عليه فأذن له: قال ذلك البكرى في (معجم مااستعجم).

حرة اثنان: بإسكان الثاء وفتح النون فألف ونون.

تقع هذه الحرة شرقي خيبر وهي من بلاد عنزة وعلى صلة بحرة ليلي.

قال: جميل بن معمر العذري:

وعاودتُ من خلِّ قديم صبابتي وأخفيت من وجدى الذي ليس خافيا

ورد الهوى أثنان حتى استفزّبي من الحُبّ، معطوف الهوى من بلاديا

### حرة بيض:

هي حرة تتصل بهرشاء من الغرب وتكثر فيها الرمال وهي تقع جنوب مستورة يأخذها ريع بيّض.

### حرة البقوم:

البقوم قبيلة معروفة وتقع هذه الحرة بجوار حرة بني هلال وهي امتداد لحرة النواصف قرب (تربة) وتسمى حرة الجوهرية.

### حرة تبوك:

هي حرة تطل على تبوك من الجنوب وتمتد من الشرق إلى الغرب وهي امتداد لحرة (الرهاة) من الشمال.

ذكر الأستاذ حمد الجاسر فقال: هذه الحرة تعرف الآن باسم حرة الرحا الواقعة جنوب تبوك، وكانت تعرف أيضاً (بحرة بهل). ولبهل حرة أخرى دونها إلى وادى القُرى وتسمى قديماً بـ(حرة الكريتيم) وتعرف الآن بـ(حرة العويرض).

### حرة حبيش:

هذه الحرة مضافة إلى بطن من جهينة يقال لهم بنو حبيش وهي تقع شمالي ينبع يسيل منها (وادي رخو) وتسمى (حرة بنى سنان) وهم بطن من جهينة.

#### حرة الحجاز:

هي حرة كبيرة ممتدة من وادي نخلة الشامية إلى قرب المدينة المنورة وتخرج منها امتدادات شرقاً وغرباً لكل امتداد اسمه الخاص. وأصل هذه الحرة لا تنقطع خلال هذه المسافة وكانت قديماً يطلق عليها (حرة بني سليم).

#### حرة حباء:

هي حرة لقبيلة البلادية، وهي تقع بين وادي مُر ووادي رابغ تقع شرق جذيب الغراء يسيل منها غرباً وادي البجرا. وجنوباً وادي حباء، وجميعها شرق (رابغ).

#### حرة فدك:

قال الأستاذ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة: حرة فدك: بالإضافة إلى فَدَك بالفاء والدال المهملة مفتوحتين وآخره كاف \_ الموضع المشهور \_ قال ياقوت وغيره: أعلى الرُّمة من الحرة حرة فدك وحرة النار. انتهى. وأقول: حرة فدك هي الجانب الشرقي من حرة خيبر، وليست حرة منفصلة عنها ولهذا لم يفردها الهجري بالذِّكْر عند ذكر حِرار العرب، ومن عادة العرب إطلاق اسم الموضع على مايتصل به، ولهذا فإن حرة خيبر تعرف بحرة النار، وبحرة فدك جانبها الشرقي، وبحرة ضرغد، ولاية ضرغد جانبها الشمالي الشرقي، وهي الآن تعرف باسم حرة (بني رشيد) لكون هذه القبيلة تسكن أكثر مواضعها و يسمى طرفها الشمالي حرة اثنّان وقديماً حرة ليلى (١).

وقال الأستاذ البلادي في معجم معالم الحجاز وذكر هذه الحرار: حرة الخمص:

هي حرة تقع بين (رابغ) و(مستورة) عند منتصف الطريق، وهي حرة معروفة هنالك.

#### حرة خيير:

هي حرة كبيرة تشترك فيها قبيلتان (عنزة) و(بنى رشيد) ويسيل منها معظم أودية خيبر وتمتد من الصلصلة جنوباً حتى سلاح شمالاً وتتصل شرقاً

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة لحمد الجاسر ص١١٤.

(بحرة بني رشيد) المعروفة قديماً بـ (حرة النار) وفيها يمر الطريق المزفت من المدينة المنورة إلى تبوك.

### حرة خليص:

هي حرة تنسب إلى خليص الذي يقع قرب مكة وتسمى الخليصية، وهي تشرف على خليص من الشمال. حدها الغربي ثنية الفيت والشرقي جبل حمت.

### حرة الرجلاء:

هي حرة واقعة بناحية [فدك] وهي علم لحرة في ديار بنى (القين). ولكن الأستاذ البلادي قال: أنها ليست من بلاد (بنى القين)، بل كانت من بلاد غطفان، أما (بنو القين)، فديارهم شمال تياء إلى معان، ولعل حرتهم المشار إليها هي تلك الحرة التي فيها عقبة الحجاز بين سرع ومعان.

#### حرة رين :

هي الحرة المقابلة لحرة المُشلل من الجنوب الشرقي يضيق عنها وادى (قُديد) و يتخللها وادي رين، وهناك حرة تشرف على وادي مُر من الشمال عند افتراقه عن الظهر شرق رابغ تلاصق حرة رمحة.

### حرة رمحة :

تقع هذه الحرة في ديار البلادية، من حرب والتي يفترق عنها وادي مُر والظهر تقع شرق (رابغ) بحوالي ٢٠ كيلاً تقريباً.

### حرة الروقة:

هي عبارة عن لسان ممتد من حرة الحجاز وهي تقع شمال غرب حرة بُس إلى الجنوب الشرقي من جبل شمنصير وهي منسوبة إلى قبيلة الروقة أحد جذمي قبيلة عتيبة المشهورة.

# حرة بني سُلِّيم:

وتسمى بحرة (أم صبًار) و يوجد فيها معدن الدهنج وهو عبارة عن حجر أخضر، وهذه الحرة لبني سُلّم بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس بن عيلان ـ قاله أبو منصور وأنشد لبشر بن أبي حازم.

معالية لا هم إلا محجر وحرة ليلى السهل منها فلوبها

وهناك توجد حرة أخرى تنسب إلى بني سُليم تبتدىء من ذات عرق ورهاط، ثم تنقطع بحبس بني عوال وراء تيب إلى قرب الطرف المنزل الذي قبل المدينة.

### حرة شوران:

شوران جبل مطل على السّد وقال عرّام: عير جبلان أحران من عن يمينك وًانت ببطن العقيق تريد مكة، وعن يسارك شوران.

قال الأستاذ البلادي في رواية عرَّام هذه ليس (عير) جبلان ولا أحران بل هو جبل أسود يطل على المدينة المنورة من الجنوب يُرى رأى العين ثم ليس عن يمينك وأنت ببطن العقيق تريد مكة بل عن يسارك وليس عن يمينك إلا (جماء تضارع) ومعنى هذا أن شوران يتصل بعير ممايلى (الْعَوالى) حيث السَّد، ولعله كان يطلق على الحرة الممتدة بين العوالي وعير فروايات عرَّام غير دقيقة، ولحرة شوران ذكر في الحجاز.

#### حرة عباد:

هي حرة دون المدينة قال عبدالله بن ربيع:

إلى الله أَشكُو أن عثمان جائر علي، ولم يعلم بذلك خالدُ أبيتُ كأني من حذار قضائه بحرة عبباد سلم الأساوِد تكّلفتُ أجواز الفيافي وبعدها إليك وعظمي خشية الموت بارد

# حرة نِقْرى:

تقع عرف عُسفان وهي غير بعيدة بين حرة موقّلة التي تطل على عسفان عصراً، وحرة عويجاء غرباً، وفيها ربع نقري وتلعة تصف في غران تزرع حبحباً.

# حرة النُّواصف:

تقع في القسم الشمالي من حرة بني هلال القديمة، وتشرف على بلدة تربة من الشرق وتتصل بها من الجنوب حرة البقوم.

### حرة الوَّبْرية:

هي حرة تشاهدها عند مسجد الجحفة من الناحية الشرقية وهي تمتد شمالاً إلى الجنوب، وتسمى كذلك حرة عُويرضة لاعتراضها من الشمال إلى الجنوب، وذلك أن كل حرار الحجاز أو أغلبها تمتد من الشرق إلى الغرب بمحاذاة الأودية، وهذا القياس على تهامة فقط، وهي للبلادية من حرب خاصة.

وقال الأستاذ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة:

### حرة تبوك:

هو الموضع الذي غزاه رسول الله صلى الله عليه وسلم. وهذه الحرة تعرف الآن باسم حرة الرحا \_ الواقعة جنوب تبوك، وكانت تُعرف أيضاً باسم حرة بهل (١).

### حرة الحائط:

هي حَرَّة فدك إذ الحائط هو الاسم الحديث لفدك.

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة لحمد الجاسر ص٤١٠ ــ ٤١١.

#### حرة لفلف:

أورد ذكرها ياقوت، ويظهر أنها في بلاد عذرة قديماً، بقرب بلاد بنى عطية الآن.

# حرة بنى رشيد:

مضافة إلى هذه القبيلة. هي حرة خيبر، فهم منتشرون في جميع جهاتها.

# حرة أَبْضَة :

تقع جنوب جبل سَلْمَى وفي الجنوب الغربي من فَيْد، و يتصل بها جنوباً حرة الْهَتْمةِ، التي تقع قرية طابة في غربها (وانظر حرة فيد).

# حرة أشجع:

هي حرة خيبر، وكانت قبيلة أشجع \_ من غطفان \_ تسكن في أطرافها الموالية للمدينة، وحلّ محلها الآن بطون من بني رشيد الذين نرى أنهم من بقايا سكانها الأقدمين (١).

وقال في معجم معالم الحجاز. وذكر الحرار التالية:

### حرة الورزيكاء:

بضم الواو وفتح الراء وإسكان الياء فألف بعدها همزة وهي تصغير وركاء:

وهي حرة بين فيد وغُران، ويفصلها عن حرة صويك الثنيات. والوريكاء هي الثنية التي تلي هذه الحرة من الغرب.

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة لحمد الجاسر ص١٠٥ ــ ٤١١.

### حرة الوَقْر:

بفتح الواو وإسكان القاف فراء. هي حرة تفصل بين وادي الغَوْلاء ولواء شمال جدة، يمر الطريق بنعفها الغربي بن جدة وذهبان.

والوقر ريع يقسمها فيصل من الغولا إلى لواء فحدة، وتسمى أيضاً الوقرية نسبة إلى ذلك الريع، وهي المشرفة على البحر من الشمال الشرقي بالنسبة إلى جدة.

### حرة بنى رشيد:

هي: القسم الشرقي من حرة خيبر، يمتد شرقاً حتى يشرف على فدك، وجنوباً إلى قرب الشقرة وطريق القصيم إلى المدينة، وكانت تعرف بحرة النار.

#### حرة الوشمة:

هي حرة للبلاد ين رابغ والأبواء يأخذها الطريق إلى ريع هرشا، ارتفاعها (١١٣) متر.

### الحُرَ يرة :

بضم الحاء وفتح الراء فياء ثم راء فهاء تصغير حرة: قال ياقوت موضع بين الأبواء ومكة قرب نخلة، وبها كانت الوقعة الرابعة من وقعات الفجار، قال بعضهم:

ارعى الأراك قلوصى ثم أوردها ماء الحُريرة والمِطلَى فاسقها وقال خدَّاش بن زُهر:

وقد بلوكم، فأبلوكم بلاءهم يوم الحريرة، ضرباً غير تكذيب

# الحُرَ يرة أيضاً :

حرة سوداء في ديار لهُذَيْل، تقابل كثيلاً من الجنوب بينها الصَّدر، وربما تكون هي المعنية في قول ياقوت قبل هذا.

#### حرة مَيْطان:

# تـذكر قـد عـف منها فمطلوب فالسفح من حرتي ميطان فاللوب

وقال الأستاذ عاتق بن غيث البلادي عن معجم البلدان:

سألت بوادي المدينة فقال: (مِيْطان) وكسروا الميم، يقع في الشرق إلى الجنوب من المدينة، من النعوف الشرقية لحرة الحجاز شرق النقيع قال شاعرهم الشعبي:

# (واسيدي اللي روَّحوا به لَمِيْطان)

### حرة المواهيب:

هي حرة العويرض، والمواهيب بطن من بلى فصلت بطونها في كتاب (معجم قبائل الحجاز) ويطلق اسم القبيلة على الجهة الجنوبية الغربية من عويرض، وتقول عنزة أن المواهيب منهم، دخلوا حلفاء في بلي:

### حرة مُطير:

هي حرة لبني عبدالله.

### حرة المسهل:

هي حرة تقع بطرف وادي الهدة من الشمال بينه وبين رأس فيدة يأخذها الطريق بين مكة ورُهاط فيسمى طريق المسهل.

### حرة المُسلمية:

هي حرة تقع بين فيدة وغران، يسيل منها وادي بَيْهس في غران.

حرة المدينة : انظر حرة واقم وحرة الوبرة.

حرة المحسنية: انظر المحسنية وضجنان.

#### الحـــرة:

هي حرة بني هلال قديماً وحرة الجوهرية وحرة البقوم وتسمى أيضاً حرة الكلبة من البقوم حرة مستطيلة ممتدة من الشرق إلى الغرب يحدها شمالاً جبلا القوس والخل وجنوباً رياض ابن غنام وغرباً وادي كرى وشرقاً جنوباً وادي رنية الكور وفيها جبال متقاربة متعددة نذكرهنا أسهاء الجبال الواقعة في حرف الألف منها بحكم الكلام على جبال حرف الألف.. منها:

أمهات عرق وأم وثيد وأبو قنزع أو قنزعة بالنسبة لما يشبه القنزعة في رأسه ومنها الأشاهب ثلاثة جبال متقاربة احدها كبير ويقال له الأشهب العود والاجيردات وأمهات الرحي نظراً لأنهم كانوا يتخذون الرحي منها.. هذه الجبال متقاربة ومعظمها في بلاد الكلبة من البقوم في هذه الحرة.

# الأبــارق

بفتح الهمزة بعدها باء مفتوحة فألف ثم راء مكسورة فقاف.

قال في معجم اليمامة: الأبارق جمعُ أبرق... والأبرق، والبرقاء، والبرقاء، والبرقة... بمعنى واحد، وتجمعها البادية أيضاً على برقان... ومنه سُميتُ (البرقان) بالكويت... و(البرقان) التي شمال النير من أواسط نجد. والأصلُ في البرق اختلاط لوني البياض والسواد، ثم توسع فيه فأطلق على كل لونين اختلطا، وعلى الأول جاء اسمُ الأبرق، ومشتقاته، ومترادفاته وهو الحجارة يخالطها الرمل، أو الجبلُ يستند على عرضه شقيقة من الرمل، أو الأكمة تَتشِيعُ بالرمل من جميع جوانبها...

وقد أُطلق هذا الاسم على كثير من الأمكنة ارتجالاً... وطرد على كل مايحمِلُ هذه الصفات التي ذكرنا... فن الأعلام التي أطلق عليها هذا الاسم أبارقُ بينة، وأبارق بسيان، وأبارقُ الثمدين، وأبارقُ حقيل، وأبارقُ طلخام، وأبارق اللكاك، وأبارق النسر.. وغير ذلك مما سوف نتعرض له في مفرداته. فهي تأتي مجموعة، وتأتي مثناة، وتأتي مفردة مذكرة ومؤنثة.

والأبرقان حدَّدهما ياقوت فقال: (.. وإذا جاءوا بالأبرقيْن في شعرهم هكذا مشنى، فأكثر مايريدون به أبرقي حجر اليمامة، وهو منزل على طريق مكة من البصرة، بعد رميلة اللوى للقاصد مكة، ومنها إلى فلجة وقال بعضُ الأعراب يذكرهما:

أقول وفوق البحر نخشى سفينه تصميل على الأعطاف كل مُميل

ألا أيها الركب الديس دليلهم الدليل الماني أنه لدليل

ألمسوا بسأهسل الابسرقَائين فسسلمسوا وذاك لأهسسل الابسرقين قسلسيسل

باهلي أفدي الأبرقين وجيرة ساهيل فاطيل فاطيل

الاهمل إلى سرح ألفت ظلاله

وتـكـليم لـيـلـى ماحـيـيـت سبـيـل، اهـ

ولكن ياقوت وهم في إضافة الأبرقين إلى حجر اليمامة فتحديده لهما لاينطبق على حجر بن عمرو أبي امرىء لاينطبق على حجر بن عمرو أبي امرىء القيس (بضم الحاء) لاحجر (بفتحها).. ويقال أنه قُتل عند هذين الأبرقين فأضيفا إليه.. فتحديد ياقوت لهما صحيح ماعدا وهمه بين حجر اليمامة وحجر ابن عمرو... وقد أشار إلى هذا الأستاذ حمد الجاسر في تحقيقه لكتاب (بلاد العرب)... والأبرقان أيضاً ماء لبني جعفر، ذكره الأصفهاني.

وفي أبارق الثمدين قال القتال الكلابي:

ســرَى بـــديـــار تـــغـــلــبَ بين حــوضـــي وبن أبـــــارق الثمــــــديـــــن ســـــاری

ســمـاكــيـاً تـالألأ فـي ذراه هـزيـهٔ الـرعـد ريـان الـقـرار<sup>(١)</sup>

<sup>(</sup>۱) معجم اليمامة ص٤٨ ــ ٤٩.

# أَبْرَق ابن مُبْرَد :

بضم الميم، وإسكان الباء، وفتح الراء، فدال..

قال في معجم اليمامة: تأتي الإضافة عند العرب في مثل ذلك عندما تقع لشخص ما، واقعة عند علم من الأعلام فيضاف إليه إن لم يكن قد أضيف إلى سواه في واقعة سالفة. ومنه إضافة هذا الأبرق إلى ابن مبرد... وهو أبرق بحذاء صفحة جبل (العَرمَة) الشمالية شمال (العُريْمَة) مما يلي تَنْية (ضَاحِك) غربها يشاهده سالك طريق (الأرطاويّة) من الرياض عن يمينه... شمال شرق روضة (أم الشُقُوق) (١).

# أَبِرَقِ الرَّوْحَانِ :

بفتح الراء، وإسكان الواو، وحاء بعدها ألف ونون.

قال في معجم اليمامة هو: وادٍ شرقَ (مدينة السَّيْح) بالخرج به أبارقُ وعثاعثُ.

قال جرير في أبرقه

لمن السديسارُ بسأبسرقَ السرَّوْحسان

إذ لانسبسيسعُ زمسانَسنَسا بسزَمسانِ

فوقه فست فها ناقِتي لسوالها وحرفت والعسان تَبْتَدِران

وقال أيضاً:

آلـوًا عـلهـا يمـيـناً ماتـكــلّـمُـنا

مــن غير ســوء ٍ ولا مِــنْ ريــبــةٍ حَــلَــفــوا

<sup>(</sup>١) معجم اليمامة ص٥٢ ـ ٥٣.

يساحَسبَّنَا الخسرجُ بين السدامَ والأدمسي فعالن فالنُعرَفُ في الرَّوْحان فالنُعرَفُ

وفال أَوْفى المازني: السلطة أَوْفى المازني: المستحدة والهسجسية ومسازِساً مسلطة أحدثان الحدثان

إن الــذي يَــحْــمـي ذمـارَ أبــيــكُــمُ أمَــسـى يَــمـيــدُ بــبـرُقَـةِ الـرَّوْحـان

ياقوم إنّي لو خشيت محماً رَوَّيتُ منه صَغْدَتي وسِناني(۱)

# أَبْرَق سَارَةً:

بفتح السين بعدها ألف فراء ثم هاء.

قال في معجم اليمامة: لايُعرف مَنْ هي سارةُ المضافُ إليها هذا الأبرق، وهو أَبرقُ يقع ببطنِ (السّهْبَاء) من الخُرج، منفرداً، ومقابلاً لجبالِ (المَغْرَة) من الجنوب، معروفاً لدَى أهل تلك الناحية...

# أَبْرَق الشِيْبَان:

بكسر الشين وإسكان الياء وفتح الباء، بعدها ألف ثم نون.

قال في معجم اليمامة الشيبان جمع (شائب) وهو الشيخُ المِسنُّ.. يقعُ هذا شمالَ بلدة (السُّليَّل) (٢).

<sup>(</sup>١) معجم اليمامة ص٥٣.

<sup>(</sup>٢) معجم اليمامة ص٥٣.

# أَبْرَق عبدالرازق:

قال في معجم اليمامة هو: يقعُ بينَ منهل (الشَّعْمة)، وبين (الأَرْطَاوى) من (البُطَيْن). وعلى مسافة حوالي خمسين كيلاً شمال (أبرق ابن أُمبْرة) ويقع في بلادِ مطير ويمرُّ به السالك طريق (الأرطاوِيَّة). من الرياض قدماً (۱)...

# أَبْرَق عَرْهَان :

بفتح العين وإسكان الراء وفتح الهاء فألف ونون.

قال في معجم اليمامة (عَرْهَان) فارسٌ من قبيلة السهول فاه له ذكرُ شجاعةٍ عندَ هذا الأبرق فأضيف إليه.. وهذا الأبرق يقع في (العَتْك) الأعلى شمال بلدة (ثادق) فوق روضة (المِشْرَاة) بحوالي أربعة أميال وهو في الجال الجنوبي من (العَثْك) (٢).

### أَبْرَق مِعْلِث:

بكسر الميم، وإسكان العين، وكسر اللام فثاء... قال في معجم اليمامة هو أحد أبارق منطقة (المِشتَوى) بقرب من قارعه الطريق<sup>(٣)</sup>.

### ابرق أسن:

مضاف ومضاف إليه وأسن بضم الهمزة والسين فنون. ويقع هذا الأبرق شمال مدينة (بيشة) بما مسافته حوالي (٤٠) كيلا على يسار الطريق المعبدة من (بيشة) إلى (رنية) في وسط (وادي الذهاب) ولهذا الأبرق أسنان كأسنان الإنسان(٤).

<sup>(</sup>١) معجم اليمامة ص٥٥.

<sup>(</sup>٢) معجم اليمامة ص٥٥.

<sup>(</sup>٣) معجم اليمامة ص٤٥

<sup>(</sup>٤) مذكرات عبدالله الهادي الكلابي.

# أبرق خَرجاء :\_

بفتح الخاء فراء ساكنة فجيم مفتوحة فألف ممدودة فهمزة، قال في كتاب البرهان لعوض بن عويض بن مطلق. قال ابن منظور الأسدي:

# حيى الديار عفا فالجله والمور حيث ارتقى أبرق الخرجاء فالدور

و يقع شرق مهد الذهب بنحو عشرين كيلو متر جبل صغير به رمل يسمى ابرق خرجاء (١).

### أبرق الحنان :\_

بفتح الحاء والنون فألف ونون من الأبارق المشهورة في الجزيرة وهو يقع في منقطع من رمل (الصخّة) وهو لايزال معروفا بهذا الاسم إلى هذا العهد، يقع حوالي منهل (الصحّة) شماليه.

#### قال ياقوت :

وهو ماءة لبنى فزارة، فأما الماءة فهي ماءة (الصحّة) المعروفة بهذا الاسم الى هذا العهد، وأما أبرق الحنان فهو كثيبٌ مرتكم، إذا ارتكمت رمالة وتساقط بعضها على بعض من تحريك الرياح سمع له حنين، ولايزال الناسُ يسمعون ذلك إلى هذا العهد، ولا أشك أن هذه الأصوات التي تسمع فيه ناشئة عن نزول الرمل من أعلاه إلى أسفله، وفي رواية صاحب معجم البلدان: قالوا: سمي ذلك لأنه يسمع فيه الحنين، فيقال إن الجن فيه تحنّ إلى من قفل عن ذلك المنهل، هذا كلام أهل الجاهلية، فأما كلام الأعراب فيقولون: إنا نبيت تحت هذا الكثيب ونسمع فيه الأصوات المزعجة المختلفة المجرس، ولانشك أنها أصوات الرمال إذا تهايل بعضها على بعض، قال

<sup>(</sup>۱) كتاب البرهان لعوض بن عويض بن مطلق ص٥٧.

لمن الديار بأبرق الحَنّان فالبرق فالهضبات من أدمان الموت منازلها وغَيّر رسْمَهَا بعد الأنيس تعاقبُ الأزمان فوقفت فيها صاحبتً ومابها ياعز من نَعم ولا إنسان

ولا أعرف في نجد كثيباً له حنين وأصوات إلا هذا الكثيب الذي في هذا الموضع، أعرف أكثبة مرتكمة في الجنوبي الغربي من ثادق، وهي أكثبة ارتكم بعضها فوق بعض ثم زاد هذا الارتكام وسار قليلاً قليلاً، وترك مدينة ثادق على شماله وهو يمشى وتتاخمه محلة من تلك المحلات يقال لها الشعيبية مختلطة بمدينة ثادق، فعزم أهل تلك القرية أن يحجزوا دونه، واستصرخوا بأهل المدينة، فلم يُحبِد ذلك شيئاً بل ردم مافيها، ودَفَنَ القصور والنخيل، واضطر أهلها إلى أن يرحلوا عنها، ورأيتها بعد ذلك فإذا القصر الذي طوله خس عشرة قامة إلى عشرين قامة، لايظهر منه غير شرفاته العالية، وإذا النخلة السامقة في الجو لا ترى منها إلا أطراف جريدها، وعلى الجملة، فإن هذه القرية قد انظمست تحت الرمال، وخرج يتبنى ويمشى قليلاً قليلاً فسلمت المنه مدينة (ثادق) الواقعة في مفيض (العتك) ممايلي بلد القصب تقع عن البكرات والغرابة جنوباً وقد سلم أهل تلك القرية من الرمال، ومع هذا ألبكرات والغرابة جنوباً وقد سلم أهل تلك القرية من الرمال، ومع هذا فإنك لا تسمع فيها أصواتاً كالتي يتحدث الناسُ عنها في أبرق الحنان، ولا فأنك أنها من الرمال وسقوط بعضها على بعض (۱).

# أبرق العزَّاف :\_

بفتح العين والزاي المشددة المفتوحة فألف وفاء قال ياقوت: هو ماء "لبني أسد بن خزيمة بن مدركة، مشهور، ذُكر في أخبارهم، وهو في طريق القاصد إلى المدينة من البصرة يُجاء من حَوْمَانه الدَّرَّاج إليه، ومنه إلى بطن نَخْل ثم

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار جـ١ ص٧٠ – ٧١.

الطّرف ثم المدينة، قالوا: وإنما سُمّي العزّاف لأنهم يسمعون فيه عزيف الجنّ، قال حسان بن ثابت:

طوى أبسرق السعسزَّاف يُسرْعَدُ مَستْسنُهُ

حنين المُتالي فوق ظهر المُشايع

قال ابن كيسان: أنشدنا أبو العباس محمد بن يزيد المبرّد لرجل يهجو بني سعيد بن قُتيبة الباهلي:

أبني سعيد إنكم من مَعشَرٍ للنافي الأضياف لا يعسرفون كرامية الأضياف

قسومٌ لباهلة بن أعصر، إن هم لعبد مناف خيسبتهم لعبد مناف

قَــرَنــوا الـغــداء َ إلــى الـعــشــاء؛ وقَـرَّبـوا زادًا لَــعَــمْــرُ أبــيــك، لـيـس بـكــاف

وكسأنسنسي، لمسا حَسطَسطستُ إلههم رحسلسي، نسزلستُ بسأبسرق السعسزّاف

بينا كذاك أناهم كمبراؤهم، يسلنا كذاك أناهم المناف (١) يسلم المناف (١)

# أبرق العزاف أيضاً:

بالزاي المشددة بعد العين فألف وفاء.

قال في معجم معالم الحجاز:

قال صاحب المناسك، وهو يذكر الطريق من الربذة إلى المدينة: من

<sup>(</sup>۱) معجم البلدان جـ١ ص٦٨.

الربذة إلى أبرق العزَّاف، عشرين ميلاً، وبأبرق العزَّاف آبار كثيرة، غليظة الماء، ويقال أن به من الجن أكثر من ربيعه ومضر، ومن أبرق العزَّاف إلى الستار خسة وعشرون، وبذى القصة مياه كثيرة، ومن ذى القصة إلى المدينة ثلاثون ميلاً، وكان الرشيد يسلك هذا الطريق، وهو مائة ميل وميلان بين الربذة والمدينة (۱). ويعرف اليوم أبرق العزاف بأبرقية، ومن أمثالهم: (جن أبرقية) فيه آبار سقى (۲)

# أبرق الكبريت :\_

بفتح الهمزة وسكون الباء وضم القاف.

قال في المعجم الجغرافي لحمد الحاسر: بإضافة الأبرق إلى الكبريت المادة المعدنية المعروفة: جاء في كتاب (الأغاني). في ترجمة قيس بن عاصم المنقري السعدي التميمي: (ومما يُعَيَّرون به أن عبادة بن مرثد بن عمرو بن مرثد، أسر قيْسَ ابنَ عاصم وسَبَى أُمَّهُ وُّاحتيه. يوم أَبْرَق الكبريت ثم مَنَّ عليهم فأطلقهم بغير فداء، فلم يُثِبُهُ قيْس، ولم يشكره فعله، بقول يبلغه، فقال عبادة في ذلك:

عَلَى أَبْرَقُ الكبريت قيس بن عاصم أَسَرْتُ، وأَطْرافُ الْقَنا قَصَدٌ حُمْرُ مَنى يَعْلَق السَّعْدِيُّ مِنْكَ بِذَمّة تَجِدْهُ إِذَا يَلْقَى وشيمَتُهُ الْغَدْرُ

وفي (معجم البلدان): أبرق الكبريت موضع كان به يوم من أيام العرب: قال بعضهم:

عَـلَى أَبْرَق الـكـبـريـت قـيـس بـن عاصِمِ أسَـرْتُ، وأظـرَافُ الْـقـنَـا قِـصَـدٌ حُــمْـر

<sup>(</sup>١) المناسك: ٣٢٩ - ٣٣٠.

<sup>(</sup>٢) معالم الحجاز ص٣٠.

ولعله مصدره كتاب (الأغاني).

وأبرقُ الكبريت لايزال معروفاً بهذا الاسم، وقد أنشئت فيه قرية بهذا الاسم: تبعد عن مدينة الخفقي \_ في الجنوب الغربي \_ مئة وثمانية أكيال، تابعة إدارياً لمركز قرية، وتقع غرب قرية المشعاب، في الجنوب الشرقي من الوريعة، وفيه آبار ماء ارتوازية، وقد أنشئت القرية بعد مَدَّ خط أنابيب النفط.

واسم الأبرق هذا يطلق \_ في الأصل \_ على أرض واسعة مرتفعة عها حولها، وتربتها رملية تخالطها حجارة، وهي في منطقة القرعة (الدَّوْ قديماً). ويقع أبرق الكبريت بقرب خط الطول ٥٩ \_  $^{\circ}$  وخط العرض ٨ \_  $^{\circ}$  (١).

### الأبرقان :\_

واحدهما أبرق قال ياقوت. هما في حجر اليمامة، وقال ابن بليهد أن طريق البيصرة ليس على طريق اليمامة ولاقريب منها ولكن ياقوت استدل عليها بهذه الأشعار قال بعض الأعراب:

أقول وفوق السحر نخشى سفينه

تسيل على الأعطاف كل مسيل

ألا أيها السركسب السذيسن دلسلهم سهيسل اليمانسي دون كسل دلسيسل

ألميسوًّا بسأهل الأبسرقين فسلمسوا وذاك لأهسل الأبسرقين قسلسل

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي ــ للمنطقة الشرقية لحمد الجاسر ص١٠٢ ــ ١٠٣.

باهالي أفدى الأبرقين وجيرة ساهجرهم لاعن قِلى فأطيل

ألا هـل إلى سـرح ألفـت ظـلالـه وتـكـليم ليـلـى ماحـيـيـت سبيـل

وقال الزمخشرى. الأبرقان ماء لبنى جعفر، وقال أعرابي من طيء:

فسسقياً لأيام مضين من الصبا وعسيس لسنا بالأبرقين قصير

وتكذيب ليسل الكاشحين وسيبرنا ليخير مسسير مسليانا بسغير مسسير

وإذ نسلسبسس الحسول اليمانسي وإذ لسنسا حمسام يسرى المسكسروه كسل غسيسور

فل علا الشيب الشباب وبشرت ذوى الحلم أعلا لمتي بقير

وخفت انقلاب الدهر أن يصدع العصا وخفت انقلاب الدهر أن تسغدد الأيسام كسل غسدور

وقسال السصسبا دعسنى أدعسك صريمة عهذيسرُ السصسبا مهن صاحب وعلذيسرى

رجعت إلى الأولى وفكرت في النبي المولى الأولى وفكرت في النبي المولى المو

# وليس امسرء لاقسى بالاء بيائس مسن الله أن يسنستابه بجديسر

وقال ابن بليهد تعليقاً على هذه الأبيات :

وقد استدل ياقوت بهذه الأبيات التي لاتخلو من الأقواء. في الأولى من القصيدتين، ولكن تحديده بعيد عن الصواب، لأن طريق السائر من البصرة إلى مكة يمر في طريقه على (النّباج) والذي يقرب من هذا الطريق أبرق يقال له (أبرق مِعْلث) الواقع في (المستوى) وعند هذا الأبرق أبارق كثيرة في جهة المستوى الشمالية من عهد الجاهلية إلى هذا العهد سُمى المستوى لأن أرضه مستوية ليس فيها جبال وإليك عبارة ياقوت.

المستوى: بوزن اسم الفاعل من استوى يستوى، هو موضع، ولم يزد عن هذه العبارة وهو واقع بين كثيب الزلفى، وأكثبة القصيم (١).

# أَبْرَقًا ضَحْيَان :\_

بفتح الهمزة وسكون الباء فراء مفتوحة ثم قاف مفتوحة فألف.

قال في المعجم الجغرافي (للمنطقة الشرقية) لحمد الجاسر: ابْرَقا ضَحْيَان بلفظ تشنية أبرق بالإضافة إلى ضَحْيَان بالضاد المعجمة والحاء المهملة ساكنة بعدها مثناة تحتية مفتوحة، فألف فنون ورد هذا الاسم في شعر جرير في هجو بني مجاشع من بني دارم من تميم، وبلاد بني مجاشع في شرقي الجزيرة في الدهناء مثل زرود وشرقها. وهذا ما دعاني إلى ذكره.

قال جرير \_ في هجو مجاشع من بني دارم وَبِا بُسرَقَى في ضَحْيَان اللَّوْوا خِزْيَةً تِلْكَ المَمَدَلَّة والرِّقاب الخُضَع

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار ج٢ ص٥٠ ــ ٥١.

وذكره في (معجم البلدان): ضَيْحان بإسكان الياء وفتح الحاء المهملة وأورد بيت جرير، ولكنه لم يورد (ضيحان) في موضعه من باب الضاد، وفي (القاموس) و(العُبَاب) للصغاني على مانقل صاحب (التاج) كما في (ديوان جرير) \_ ضحيان بتقديم الحاء على الياء.

وفي منطقة القصيم في شمال بريدة أبرق يُدْعى الضيَّان ذاكرني أحد أهل تلك الجهة مُحاولاً تطبيق قول جرير عليه، ولكنني لم أقتنع بقوله، وأرى الموضع في شرق الجزيرة حيث تكثر الغارات من بني بكر بن وائل، وغيرهم من ربيعة على بطون تميم وفي جنوب قَرْيَة أَبْرَق يدعى أبرق الصّبّان

# أبرق الباطن:

بفتح الهمزة وإسكان الباء وضم الراء فقاف والباطن مضاف إليه. الباطن: هو الوادى. وهو أبرق يقع من وادي رنيه في الجهة الشمالية.

# الأبرقىن :

مثنى أبرق وهما أبرقان متجاوران يقعان شمال شرق (تنصاب) وكلها في (وادي صِله) من أسفل (نجران). وهما معروفان في تلك الجهة.

# أبرق الفنجال:

الفنجال بكسر الفاء وإسكان النون وفتح الجيم فألف ونون وتسميه العامة (الفنجال) اسم يطلق على منطقة تقع قريباً من جبل (دُقيْن) تبعد عنه حوالي ٣ كيلوات جنوباً. وقد أضيف إليه هذا الأبرق.

### أرق ختّاش:

خبَّاش: المضاف إليه هذا الأبرق منطقة بعثت حديثاً. وتقع في أسفل (١) المعجم الجغرافي لحمد الجاسر ص١٠٣ - ١٠٤٠ (نجران) على بعد حوالي ٢٥ كيلاً وهو في طرف الحدود الجنوبية الشرقية على ثغر منطقة (الربع الخالي). وخباش بفتح الخاء فالياء المشددة فألف وشين تطلق على هذه المنطقة.

### الأبرق :\_

بفتح الهمزة وإسكان الباء وفتح الراء فقاف.

هو: جبل يقع في إمارة الجعبة من (منطقة عسير يقع بالقرب منه (شعيب السليل) و(شعيب الحذوة).

# أبرق أبو جعدب

أبو بمعنى ذو وجعدب بفتح الجيم وإسكان العين وفتح الدال فباء.

هو: من أبارق تُبالة. قال عبدالله بن هادي الأكلبي في مذكراته هو: أبرق منفرد في أقصا ظهر تبالة شمالاً في بين وأدي خلافة جنوباً وذي خشا شمالاً في منتصف المسافة \_ ذكره المدافع أحد فرسان شعراء أكلب قبل عهد الملك عبدالعزيز فقال يعنى الإبل:

ميعادها الغرغر أبوجعدب ونريث في عجلاتها بقيود

### بُسرقة :\_

هي بضم الباء وإسكان الراء وفتح القاف فهاء، وأحياناً تكون على غير هذه الصيغة بفتح الألف وإسكان الباء وفتح الراء فقاف، وأحياناً تأتي مشناة فتكون أبرقين وأحياناً تأتي مجموعة بُرْقان، والمراد بها الجبل يتجلله الرمل فأحياناً يغمره إلا قليلاً وأحياناً يؤزره واحيانا يكون في جانب من جوانبه، والأبارق في الجزيرة كثيرة جداً وسوف نلم بماتيسر لنا منها.

# برقة هُــولى :

بضم الهاء وإسكان الواو وفتح اللام فألف مكسورة، قال العجير، ولعله السلولي.

أبليغ كُلَيباً بأنَّ الفَجّ، بين صدى

وبين بـــرقـــة هُــولـــى، غير مـــسـدودٍ

بُرقة اليمامة:

قال مضرِّس بن ربْعيِّى، وقيل طليحة.

ولو أن عُفراً في ذرى مستسمني ولو أن عُفراً في في أو برق اليمامة أو خِيمُ

ترقسًى إلىه الموت حسم يَحُطه إلى السهل، أو يَلقى المنيّة في العلم(١)

وقال في معجم اليمامة: برقة اليمامة :

ما أكثر بُرق اليمامة مضافةً وغير مضافة، ولكن برقة واحدة مضافة إلى اليمامة لانعرفها اليوم رغم أن ياقوتاً قال:

بُرقة اليمامة: قال مضرس بن ربعي، وقيل: طليحة

ولو أن عَفْراً في ذرى مستسمانيع من السقسمسر أو بُرق البسامة أو خِم

ترقى إلىه الموت حسم يحطه إلى السهل أو يلقى المنية في العلم

<sup>(</sup>۱) معجم البلدان جرا ص۳۳۹.

عقّب على هذا ابن بلهيد فقال: بُرقة اليمامة الجبالُ التي ذكرتُ معها المضمر من جبال العلم يقال له (الضّيْنية) وخيم من جبال الحصاة، وقوله أو يلقى المنية في العلم: فهناك جبل يقال له العلم، وظني أن الشاعر لم يعنه بل يعني أى جبل شاهق، واليمامةُ فيها بُرق عظيمة ولكن مالم أعلم برقة مختصه بهذا الاسم. اهد(۱).

# برقة شهاء:

قال في صحيح الأخبار برقة شاء: هضبة حراء من أخيلة الحمى، سميت شمّاء لطولها، وبرقتها مضافة إليها، وهي واقعة بين شعر وجبل الأكيثال، وهذا التحديد هو ماذكروه عنها، وأنا لا أعرفها بهذا الاسم في هذا العهد، ولكني أعرف بهذا الاسم في هذا العهد (تلعة) في شرقي جبل ثهلان. يصبُّ سيلُها في وادي الشعرى يقال لها (تلعة شهاء) والذي يظهر من كلامهم أن شهاء هضبة لها برقة مضافة إليها، وفي اللغة إذا كان الجبل طويلاً قيل (جبل أشم، والهضبة الطويلة يقال لها (شهاء) وقد ورد لهذه الهضبة ذكر في معلقة الحارث (٢).

# بعد عهد لنا ببرقة ش ع فأدنى ديارها الخلصاء برقة خنزير:

قال في صحيح الأخبار برقة خنزير: جبل معروف متاخم لماءة الصخة. المعروفة في عالية نجد، وهو معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد، يعرفه جميع أهل نجد، منظره بين الحمرة والسواد ليس بالرفيع يقع جنوبي ماءة الصخة، على مسافة أقل من نصف يوم، وبلغنى أن باليمامة موضعاً يقال له (أنف

<sup>(</sup>١) معجم اليمامة ص١٥٦.

<sup>(</sup>٢) صحيح الأخبار ص٢٢٦.

خنزير) واقع بين خشم العان والسلي فيه أبارق، وهو باق بهذا الاسم إلى هذا العهد(١).

وقال في معجم اليمامة: برقة خنزير:

كواحد الخنازير الحيوان المعروف.. وخنزير أنْ جبل يطل على (السلى) شرق الرياض، يقال له الآن (خشم العّان)(٢).

وفي برقة خنز ير يقول الأعشى:

فالسفح يجري فخنزيرٌ فبرقته حتى تَدَافعَ منه السهلُ والجبلُ

وهناك خنزير آخريقع قريباً من (ماءة الصَّخَة)، لا أعرف حولَه براقاً. ولاشك أن الأعشى قصد خنزير (السلق) فهو تليه برقة كبيرة شمالية ترى مشارف (الرياض). وسيأتي الكلام على الخنزيرين.

#### برقة صادر:

قال في صحيح الأخبار: أكثر أهل المعاجم من ذكرها وذكر صادر، فنهم من قال: إنها في الشام ومنهم من قال: إنها في اليمن، والذي أعرفه بهذا الاسم لم يتغير جبل على طريق المدينة يمر به السالك من الحناكية إلى المدينة، ولايزال يقال له (صادر) وعنده ماءة يقال لها (الصويدرة) يردها السالك لذلك الطريق، وهي التي عناها النابغة، وهي باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد (٣).

#### برقة الثمور:

قال في صحيح الأخبار قال ياقوت: (بُرقة الثور) قال أبو زياد: برقة

- (١) صحيح الأخبار جـ١ ص٢٤٩ ــ ٢٥٠.
  - (٢) معجم اليمامة ص١٤٦.
  - (٣) صحيح الأخبار جـ٢ ص٣٤.

الثور جانب الصَّمَّان، وأنشد لذى الرمة:

خليلًى عُوجا بارَك الله فيكما على دار مَنَّ من صُدُور الركائب تكُنْ عَوْجَةً يُجْزِيكما الله عندها بها الخير أو نَقْضى بذِمَّةِ صاحِب بصُلْب المعا أو برقة النور لم يَدَعْ فا حِدَّةً نَسْجُ الصَّبا والجنائب

قال الأصمعي: أسفل الوتدات أبارق إلى سنَدِها رمل يسمى الأثوار. ذكرها عقبة بن مضرب من بني سُلَيْم فقال:

مسمى نُشِرفُ الشَّورُ الأغرّ فأنما لك اليوم من اشرافه أن تذكّرا

قال : إنما جعل الثَورْ أغرَّ لبياض كان في أعلاه.

قال المؤلف (برقة الثور) معروفة بهذا الإسم في موضعين: الأول الجبل الواقع في أسفل مكة وبه الغار الذي اختفى به رسول الله صلى الله عليه وسلم وصاحبه أبو بكر رضي الله عنه والموضع الثاني قصر من ملحقات الزّلفى يقال له النّوير، وعيط به أكثبة مرتكمة يقال لها الثويرات، ولكن الذي عناه غيلان ذو الرّمة بقوله:

# بصلب المعا أو برقة الثور لم يدع

فعطف برقة الثور على صلب المعا، والمعا دحل معروف بالصلب على السمه إلى هذا العهد، وأما برقة الثور فلا أسمع بها ولا أعلم أين موضعها إلا أن تكون قريب جو الثور المعروف بهذا الاسم في الصَّمَّان. وقد ذكر هذا الموضع في بيت شعر نبطى وهو:

وجدي عليها وجد من قربة له في وسط جو الثور غره وكاها(١)

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار جه ص٢٦٣.

### برقة الروحان:

قال في معجم البلدان هي: روضة تُثْبتُ الرِّمْثَ باليمامة، عن الحفصي، قال عبيد بن الأَبْرَص:

لمن السديسار بسبسرقسة السرّوحان

درَسَــت لــطــول تــقـادُم الأزمـان

فوقف ن فها ناقست لسسوالها وصَرف والعسينان تسبستدان

وقال أوفى المازني :

أبسلغ أستية والسهجيسم ومسازنا ما أحددَثَت عُكُلُ من الحدثان

إن اللذي يَلحمين ذِمارَ أبسيكم أمسسى يسمسله بسبسرقة الروحان

ياقومُ! إنى لوْ خسيت مجمّعاً رَوَّ يْتُ منه صَعْدَتى وسنانى(١)

## برقة أنقد:

الأنقد هو القُنفذ. قال في معجم البلدان: بُرقَةُ أَنقَدَ: الأَنقد والأَنقذ بالدال والذال: القنفذ، ومنه بات فلان بليلة أنقد إذا بات ساهراً، قال الحفصي: أُنقدُ جبل باليمامة، وأُنشد للأعشى:

إن السغَوانس الأبُسوَاصِلْس المسرأ

فقد الشباب، وقد يَصِلْنَ الأمردا

<sup>(</sup>١) معجم البلدان ص٢٩٥.

# ياليت شعري! هل أعُودَنْ ثمانياً مشلي زُمَينَ هنا ببرقة أنْقدَا؟

هنا: بمعنى أنا، وزعم أبو عبيدة أنه أراد برقة القنفذ الذي يدرُجُ فُكنَّى عنه للقافية إذ كان معناهما واحداً، والقنفذ لاينام الليل بل يرعى (١).

وقال في معجم اليمامة: برقة أنقد:

أنقد على هيئة اسم التفضيل... قال ياقوت: بُرْقة أنقد.. الأنقد والأنقذ، بالدال والذال – القنفذ، ومنه بات فلان بليلة أنقد إذا بات ساهراً... قال الحفصى: انقد جبل باليمامة، وأنشد للأعشى:

إنَّ السغسوانسي لايسواصلْسنَ امسرَأَ

فقد الشباب وقد يصلن الأمردا

# ياليت شعري هل أعودَنَّ ثانياً

مسشلي زمين هسنا بسبسرُقَه أنْهَاد

هنا بمعنى أنا، وزعم أبو عبيدة أنه أراد برقة القنفذ الذي يدرج فكنى عنه للقافية إذ كان معناهما واحداً، والقنفذ لاينام الليل بل يرعى.. اهر وفي هذا الشعر الاقواء.

ونحن لانعرف الآن برقة انقد ولا الجبل الذي تضاف إليه، وقد تغير الاسم فيا تغير من الأسهاء (٢).

### برقة الركاء:

والركاء هو: واد يقع جنوبي جبل العِرض وينحدر على عالية برك

<sup>(</sup>۱) معجم البلدان جـ١ ص٣٩١ \_ ٣٩٢.

<sup>(</sup>٢) معجم اليمامة ص١٤٨.

وهذه البرقة عناها الراعي الشاعر بقوله:

بميشاء سَابَتْ من عَسيب، فخالَظتْ بسبطن السركاء ِ بُسرْقَة وأجارعا

برقة رواوة :

بضم الراء وفتح الواو فألف وواو مفتوحة فهاء.

برقة تقع في جبل من جبال جُهَيْنة قال كُثَيِّر: وغَــــــــــرَق رُوَاوَة

تَنائي الليالي والمدى المتطاولُ

بُرقة الخرجاء:

بفتح الخاء وإسكان الراء وفتح الجيم فألف وهمزة.

قال ياقوت هي: تأنيث الأخرج وهو السواد والبياض كالأبلق، قال أبو زياد: الأخرج من الرمال والجبال يكون مغطى أسفل الجبل بالرمل وأعلاه خارج ليس عليه رمل أسود، قال كثير:

فأصبَحَ يرتاد الجمعيم برابغ إلى برقة الخرجاء من ضَحْوة الغد

وقال السَّريُّ بن حاتم الكلابي:

كان لم يكس من أهل عَلْياء باللوى حُسلول، ولم يُسطسبِع سَوامٌ مُسرَقِحُ

لِسوَى بسرقة الخسرجساء ثم تسيسامستنت بسرقة الخسرجساء ثم تسيسة عَنسا، تُسشَبُّ فستسنزَحُ

تسبَسطَّرْتُههم، حستى إذا حسال دونهم من سود الأحساسين جُستَّحُ

بُرقة بارق:

بفتح الباء فألف وراء مكسورة فقاف:

بارق: جبل لبعض الأزد بالحجاز قاله ياقوت: وقال وبارق أيضاً بالكوفة وأورد البيت:

ولـــقَـــتـــــه أوْدَى أبـــوه وجَـــده

وقستسيال بُسرْقسةِ بارقٍ لي أَوْجَعُ

برقة ثادق:

بفتح الثاء فألف فدال مكسورة فقاف. قال في معجم البلدان قال الخُطيئة:

وكان رَحْملي فوق أحْقب قارح بالشَّسيِّطيَن، نُهاڤه التعشيرُ

جَـونٍ يـطـادد سَـمْـحَـجـاً حـمَـلتُ لـه بـعــوازب الــقَــفْـرات فـهــى نــزورُ

يَـنْـحُـو بها من بُـرق عَـيْـهَـمَ طامياً زُرْقُ السجِـمَام، رِشـاؤُهُـنَّ قـصـيـرُ

وكان نَافْ عَها، بالرقة ثادق ولوى الكشيب، سُرَادق منسور (١)

<sup>(</sup>١) معجم البلدان جـ١ ص٣٩٣ ــ ٣٩٤.

وقال في معجم اليمامة: بُرقة ثَادِق:

ثادق بالثاء المفتوحة، بعدها ألف، فدال مكسورة، فقاف.. وسيذكر في موضعه إن شاء الله... وفي برقة ثادق قال الحطيئة:

وكان رحلي فوق أحقب قارح بالمسيطين نهاقة السنعسير

جــون يــطـارد سـمـحـجـا حمـلـت بـه بــعــوازب الــقــفــرات فــهــي نــزور

يـنـحـو بهـا مـن بـرق (عَـيْـهَـمَ) طامـيـاً زرق الحـــمــام رشــاؤهـــن قـــصير

وكان نقصها ببرقة ثادق ولوى الكشيب سرادق منشور

فهل هذه البرقة تنسب إلى ثادق اليمامة أو إلى ثادق القصيم؟ يصح هذا أو هذا... ولكننا نرجحُ أَنْ يكونَ ثادقَ اليمامة بحكم أَن الحطيئة داره بها، وأَن براق ثادق اليمامة مشهورة وبارزة تُرى من بعد... وما أدري هل يوجد بثادق القصيم براق (١) ؟

#### البرقـاء:

هكذا أوردها صاحب معجم البلدان غير مضافة واكتفى أن قال عنها إنها بالبادية. وأورد هذا الشطر من الرجز:

يترك بالبرقاء شيخا قد تَلِب

<sup>(</sup>۱) معجم اليمامة ص١٤٨ – ١٤٩.

أي ساء جسمه وهزل. وقال الحسين بن المطير في هذه البرقاء: ألا لا أبسالسي أيُّ حسيٍّ تسفسرَّقسوا إذا تَسمَسدُ السسرقاء ِلم يَسخُسلُ حساضرُهُ

وبالسبرق أطلال كأنَّ رسومَها قراطيس خطَّ الحبرَ فهنَّ ساطرهُ

أبَـــتُ سـرحـهُ الأثـماد إلا ملاحـة وطـيـباً إذا مانَـبتُـها اهـتـزّ ناضره

وقال أيضاً:

یاصاح! هل أنت بالتعریج تنفعُنا علی منازل بالبرقاء ِمُنعرجُ

على منازل للطاووس قد دَرَسَتْ تُسدي الجنوبُ عليها ثم تنتسجُ (١)

ولعلَّ برقاء الأجدين التي أوردها صاحب المعجم بعد هذه البرقاء غير المضافة لعلها هي البرقاء المقصودة. والتي قال فيها عمرو بن معدى كرب: ويسوماً بسبرقاء الأجدَّين، لو أتى لانتهى أو لجرَّبا (٢)

### برقاء ُ جُنُدب:

بضم الجيم وإسكان النون وضم الدال فباء.

قال الكميتُ :

<sup>(</sup>۱) معجم البلدان ج ۱ ص٣٨٦٠.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان جر ١ ص٣٨٦٠.

وقد فاض غَرب، عند برقاء بمندب لعينيك من عرفان ماكنت تَعرِك (١)

بَرْقاء مُهيج:

بفتح الهاء وإسكان الياء فجيم:

قال العُجَيْر السُّلُولي:

خليليً! عُوجًا أسعفاني وحَيِّيا ببرقاء ِ هيجٍ منزلاً ورُسوما (٢)

بَراقُ النِّعاف :

بكسر النون، قال المُرَقِّش الأكبر:

لمن الطُّعِنُ بالصَّحى طافيات شبْهُها الدَّوْمُ أو خلايا سَفِينِ

جاعلات بَـطْنَ السِضِّباع شـمالاً وبـراق السنِّعافِ ذات اليمين<sup>(۳)</sup>

البراق :

بكسر الباء وفتح الراء فألف وقاف. مضاف إليها ذات: في بلاد كلاب، قال حكيم بن عياش:

فهل تُسلِعُنيها، على نائي دارها بنات العرام، اليعدما

<sup>(</sup>۱) معجم البلدان جد ۱ ص۳۸٦٠.

<sup>(</sup>۲) معجم البلدان جـ ۱ ص٣٨٦.

<sup>(</sup>٣) معجم البلدان جـ ١ ص٣٦٦٠.

### البرَاقُ أيضاً :

بكسر الباء وفتح الراء فألف ثم قاف، قال في معجم البلدان يضاف إليها ذو، قال حُمَيْد:

أرَبَّستُ ريساحُ الأَخْسرَجَينَ عسليها ومستجلبُ من ذي البراق غريبُ

#### بَـرَّاقُ :

بفتح الباء وتشديد الراء فألف وقاف:

هو: جبل بين سميراء والحاجر وعنده المشرف كذا قالوا.

## براق غَوْل:

بفتح الغين وإسكان الواو، فلام، قال بعضهم.

فربسي السلوطح فالكثيب فعاقل

فسبسراق عُسولٍ فساللُّسوى المستسخَسلَّلُ

# بِرَاق اللَّوى :

باللام المشددة فواو ثم ياء قال في معجم البلدان هو: منقطع الرمل، وقد ذُكر في موضعه، قال:

غَنينا زماناً باللوى ثم أصبَحت

براق اللوى، من أهلها، قد تَخلَّتِ (١)

## بِرَاقُ لِوى سَعيدٍ:

بفتح السين وكسر العين فياء ثم دال قال الطِّرمَّاح:

بابرق من براق لوى سعيد

تــــأزّر وارتــــدى بـــالاقــــحُـــوانِ

<sup>(</sup>۱) معجم البلدان جـ ۱ ص٣٦٦.

# بِرَاق الخَيْلِ:

بَفتح ألخاء والياء الساكنة فلام. بلفظ الخيل التي تُركب: اسم موضع قرب راكس، قال ضِبْعَانُ بن عيَّاد النَّميري:

ألا حببً ذا البرق اليماني وحبدا

جنوب أتانا بالغبيط نسيمها

أنتنا بريج من خُزَامى غريبة تصنع بيتاً فاستقل عميمها

هي المسكُ أو أشهى من المسك نَشْوةً إذا هي شُمَّتُ لوينال شميمُها

# بِرَاق سَلْمي :

بفتح السين وإسكان اللام فميم ثم ألف، قال المفضل النكري:

صبب عامراً ببراق سلمي

طـعاناً مسشل أفسواهِ السمَاد

## بَراقُ غَضْوَرَ:

بفتح الغَين المعجمة وإسكان الضاد المعجمة.

موضع كان فيه يوم من أيام العرب<sup>(١)</sup>. برَاق حَوْرَة :

بفتح الحاء المهملة والواو الساكنة وفتح الراء فهاء:

<sup>(</sup>۱) معجم البلدان ج ۱ ص۳۶۰.

قال في معجم البلدان: موضع من ناحية القبليَّة، قال الأَخْوَصُ: فذو السَّرْح أقوى فالبراق، كانها بحريبُ

بِرَاقُ خَبْتٍ :

ر بفتح الخاء وإسكان الباء فتاء. قال في معجم البلدان وخَبْتُ: صحراء بين مكة والمدينة، وقيل: خَبْتُ ماء "لبني كلب، قال بشر: إ

فاًوديدة اللهوى فيبراق خَسبت

عَهِ السعاصفاتُ من الرياح

وقال أيضاً :

أتسعسرف مسن هُسنسيسدة رسسمَ دار بسائعسلسي ذروة، وإلسي لِسوَاهسا

ومنها منزل بسبسراق خَسبْتِ عَفَدتْ وغيَّرها بالاها(١)

براق بَدْرِ :

بفتع الباء وإسكان الدال فراء. قال في معجم البلدان ذكرها كُثّير فقال:

فــقُــلْــتُ، وقــد جَـعَــلْـنَ بـراق بَــدْر عــن شـمـال (٢)

<sup>(</sup>۱) معجم البلدان ج ۱ ص۳۵۰.

<sup>(</sup>۲) معجم البلدان جـ ۱ ص-۳۹.

### براق: جبا بِرَاق:

بفتح الباء فألف ثم قاف.

قال في معجم البلدان: موضع بالجزيرة قُتل عنده عُمَيْر بن الحُباب السلمي(١).

# وجَبَا بِرَاقِ أَيضاً:

موضّع بالشام، عن أبي عُبيدة، ذكرهما معاً نصر.

### براق التَّين :

بالتاء المشددة المكسورة فياء ثم نون، قال في معجم البلدان: بلفظ التين من الفواكه. قال في معجم البلدان أيضاً هو: جبل، قال أبو محمد الخدامي:

تَـرْعَـى إلى جُـدٍ هَا مَكينِ أكناف خَـوٍ، فبراق الـتين برَاق ثَجْرِ:

بفتح ً الثاء واسكان الجيم فراء.

قال في معجم البلدان هو: قرب وادى القُرى، قال عبدالله بن سَلِمَة: ولم أر مــــــل بــــــــ أو أجــوب

### البراق:

بضم الباء وفتح الراء فألف ثم قاف. جاء في صحيح الأخبار قوله: وفي مرخة الوسطى جبل يقال له (البراق) وهذا اسمه الجاهلي، قال حميد: أربَّستُ رياح الأخسرجين عسليها ومستجلب من ذى البراق غريب

<sup>(</sup>۱) معجم البلدان جـ ۱ ص٣٦٥.

بُرْقان : بضم الباء وإسكان الراء فقاف ثم ألف ونون:

قال في معجم البلدان هو: موضع بالبحرين قتل فيه مسعود بن أبي زينب الخارجي، وكان غلب على البحرين وناحية اليمامة بضع عشرة سنة حتى قتله سفيان بن عمرو العُقيلى سار إليه ببني حنيفة، فقال الفرزدق:

ولسولا سيسوف من حنيفة جُردَتْ

بسسرقان أمسى كاهِلُ الدِّينِ أَزْورا

تَــرَكُــنَ، لــسـعــود وزيــنَــبَ أخــتـه، رداءً وجِــلْــبـابــاً مــن المــوت أحــرا(١)

بُرْقَةُ تَهْمدٍ:

بفتح الثاء وإسكان الهاء فيم مفتوحة فدال قال في معجم البلدان: بُرْقةُ تَهْمدٍ: لبني دارم، قال طرفة بن العبد لخوْلة :

الخسؤلسة أطلال بسبرقة تَهمد،

تسلوح كباقي الوَشم في ظاهر اليد

## بُرْقَة حِلِّيت:

بكسر الحاء واللام المشددة فياء ثم تاء، قال في معجم البلدان: قد ذكر حليت في موضعه، قال فَدُّ بن مالك الوالي:

تسركتُ ابسن مُعسَسمً، كأنّ فسناءهَ

بسبسرقة حسليت مسناه مجسرت

وقال عامر بن الطفيل: وكان قد سابقَ على فرس له يقال له كليب فسُبق فقال:

<sup>(</sup>۱) معجم البلدان جـ ۱ ص۳۸۷.

أظن كليباً خانني، أو ظَلَمته على الله المنان خائنا

وأعْسذرُه إنسي خِسرِفْستُ مُسوَرَّعساً للمُسودُفِس بادِنا للهُ وصودفِس بادِنا

بُرقة الحِمى:

بكسر الحاء وفتح الميم فألف قال في معجم البلدان. قد ذكر الحمى، قال الشاعر

أضاءت له نازٌ على برق الحمى، وعرض الصلائب دونه فالأماثل (١)

برُقَّةُ خاخ :

بفتر الخاء فألف ثم خاء، قال في معجم البلدان: قال الأَحوص وقيل السَّريُّ بن عبدالرحمن بن عتبة بن عُومِر بن ساعدة الأَنصاري:

واجعلوا لي من بئر عسروة مائسي

سُخنة في الستاء، باردة الصي

\_ف سرام في الليلة الطلاء

وفسا مَسرُبَسعٌ بسبسرُقسة خساخ ومسصيسف بالقصر، قصر قسبساء

بُرْقَةُ الحال :

بفتح الخاء فألف ثم لام، قال القتال الكلابي:

<sup>(</sup>۱) معجم البلدان ج ۱ ص۳۹۳.

يساصساحسبسيّ! أقِسلاً بعض إمسلالي لاتَسعْدُلانسي فسإنسي غسيسرُ عسدًال

واستحصيصا أن تلوما أو ألومكما إنَّ الحسياء َ جسيالٌ إنما حسال

إنى اهتديت ابنة البكري من أميم من أهل عَدُوة أو من برقة الخال(١)

# بُرِقَةً خوّ :

بفتح الخاء فواو.

قال في معجم البلدان: في ديار أبي بكر بن كلاب، أنشد أبو زياد: ما أنسسَ في الأيام لا أنسسَ نِسوّةً

بسبرقة خو والعصور الخواليا

ردَدْنَ جِسمال الحسيّ كسل مُسخَسيّس 

سَـقــى دار أهــلـيـنا، بمـنـعـرج اللـوى أغَـرُ سِـمَـاكـي يسسُـحُ العسزاليا

تسرَقّ غَسوْدِيًّا وأصبَ مُنِهِا يُسغادر مساءً طيّب السطعم صافيها

# بُرقَةُ دَمْخٍ:

بفتح الدال وإسكان الميم فخاء.

قال في معجم البلدان هو: اسم جبل، ودمخه أي شدخه قال سعيد بن (۱) معجم البلدان جـ ۱ ص۳۹۳.

البراء ِ الخثعمي:

وفـــرَّت، فـــلا انتهـــى فَــرُهــا بـــبـرُقــة دَمــخ فــأوْطـانِــهـا(١)

برقَّةُ الرَّامتين :

بفتح الراء المشددة فألف ثم ميم فتاء ثم ياء بعدها، قال في معجم البلدان: ذُكرت الرامتان في موضعها قال جرير:

لاتب عُدن أنس تعير بعدهم

طَــلَلٌ بــبــرقــة رامــتين مُــحِــيــلُ

ولـقـد تـكـونُ، إذا تَـحُـلُ بـغـبـطـةِ أَيُـامَ أهــلُـك بـالــديــار حُــلــولُ

ولقد تُساعفنا الدِّيار، وعَيْشنا للوِ دَام ذاك بما نُحب طليل (٢)

برقة رَحْرَحان :

بفتح الراء وإسكان الحاء وفتح الراء والحاء فألف ونون:

قال في معجم البلدان: ذكر رحرحان أيضاً في موضعه، قال مالك بن نُو يْرة:

أرانسي الله ذا النَّعَم المنَدَّى

بسبسرقسة رحسرحسان وقسد أرانسي

حَـوَيـتُ جَـيـعَـةُ بـالـسـيـف صَـلْـتـاً ولم تُـــرْعَـــدُ يَـــداي ولاجَـــنــانـــى

<sup>(</sup>١) معجم البلدان جـ ١ ص٣٩٤.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان ـ ج ١ ص ٢٩٤.

وقال آخر: بَـخــمــد أبـي جُـبَـيْـلـة، كـلُّ شـيءٍ بــبــرقــة رحــرحــان رَخـــیُّ بــال(۱)

بُرْقة سَعْدٍ:

بفتح السين وإسكان العين فدال.

قال في معجم البلدان:

أبَــتُ دِمَــنُ بــكُــراع الــغــميم

فببرقية سعند فدات العسسر

بُرقَةُ سِعْرٍ :

بكسر السين وإسكان العين فراء قال في معجم البلدان: قال مالك بن الصَّمَامة:

أَتُو عِدُني، ودونك بُرق سِعْرٍ ودوني بطن شَمْطة فالغَيام؟ (٢)

بُرْقَةُ سُلْمانين :

بضم السين وإسكان اللام فنون ثم ياء فنون قال في معجم البلدان: ذُكر سُلمانان، قال جرير:

قِف! نَعْرِف الرَّبعَين بين مُلَيْحة

وبرقة شلمانين ذات الأجارع

سَقى الغْيثُ سلمانين فالبُرقَ العلى إلى كالمُون العلى إلى كالمانين فالبُرق العلى

<sup>(</sup>١) معجم البلدان جد ١ ص ٢٩٤ ــ ٣٩٥.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان جد ١ ص ٣٩٥.

<sup>(</sup>٣) معجم البلدان جد ١ ص ٣٩٥.

## برقَّةُ سَمْنانَ :

بفتح السين وإسكان الميم فنون مفتوحة فألف ونون، قال في معجم البلدان: ذكر سمنان في موضعه، قال أَرْ يَدُ بن ضابي بن رجاء الكلابي يجوّر ربيعة الجوع:

بسَمْنَانَ بَوْلُ الجوع مستنقعاً به

قَد اصفَرَّ من طول الإقامة حائلة

بِسَرْقائه ثُلْثُ وبالخَرْبِ ثُلْثُهُ وبالخائط الأعلى أقامت عيائله

## بُرِقَةُ شَمَّاء:

بفتح الشين وتشديد الميم المفتوحة فألف ممدودة، قال في معجم البلدان هي: هضبة، قال الحارث بن حِلَّزة اليَشْكُري:

بعد عَـهد لنا ببُرْقة شَـمّا

ء فادنى ديارها الخَالَصَاءُ

## برُقَّةُ الشواجن :

بفتح السين والواو فألف بعدها جيم مكسورة فنون قال في معجم البلدان: الشواجن: وادِ في ديار ضبَّةً (١).

## بُرْقةُ صادِرٍ:

بفتح الصاد وكسر الدال فراء قال في معجم البلدان: من منازل بنى عُذرة، قال النابغة عدحهم:

وقد قبلت للنعمان ينوم لقيسة

يُسريد بسنسي خُسنٌ بسبرقة صسادر

(۱) معجم البلدان جر ۱ ص ۳۹۰.

### بُرقة ضاحِكٍ:

بفتح الضاد وكسر الحاء فكاف، قال في معجم البلدان: برقة ضَاحِك: باليمامة لبنى عدي، قال أبو جُو يَر يَةً:

ولهد تسركس غداة برقة ضاحك

في الصَّدْر، صَدْعَ زُجاجة لاتُشْعَبُ

وقال الأَفْوَهُ الأَوْدي :

فسسائسل حساجسراً عسنّسا وعهسم بسبسرقة ضاحسك يسوم المجَسناب(١)

بُرقةُ ضَارِجٍ :

بفتح الضاد فألف ثم راء مكسورة فجيم، قال في معجم البلدان قال الشاعر:

أَنَّـنْـسَـوْن أَيَّـامـاً بـبـرقـةٍ ضـارِج سَقَيـناكمٌ فها خُرَاقاً من الشُّرب؟(٢)

برقَّةُ طِحَالُ :

بكسر الطاء وفتح الحاء فألف ثم لام قال في معجم البلدان: بللا وبه ماء "يقال له تَدُرُّه قال:

وكانت بها حينًا كعابٌ خريدة "ليندر مصيرها (٣)

<sup>(</sup>۱) معجم البلدان ج ۱ ص۳۹٦.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان جـ ١ ص٣٩٦٠.

<sup>(</sup>٣) معجم البلدان جـ ١ ص٣٩٦.

#### البرقان:

بضم الباء وإسكان الراء وفتح القاف فألف ونون، قال في معجم الحجاز: هو جبل يختلط فيه البياض والسواد على شكل البرقاء بطرف (ليَّه) من الغرب عند التقائه (بوادي نَخْب) (١).

### برقاء ذي ضال:

قال في معجم معالم الحجاز هي تأنيث أبرق، قال البكرى: قال ابن الأعرابي: هضبة ذات رمل في ديار عُذْرة، قال جميل العذرى:

هن كان في حبي بثينة يمترى فبرقاء ذى ضال على شهيد

قال كان إذا رآها بكى، فهو معنى قوله: وقد ذكر غيره لهذا البيت خبراً طو يلاً. الخبر في ديوان جميل (٢).

برق: بفتح الباء واسكان الراء فقاف على لفظ البرق من السحاب قال في معجم الحجاز: قال ياقوت: هي قرية قرب خيبر، وأظن أن ابن أرطاه إياها عنى بقوله:

لاتب عديناً إداوه مطروحة كانت حديثاً للشراب العاتق حنت إلى برق فقلت لها: فري بعض الحنين فان وجدك شائقي بأبي الوليد وأم نفسي كلا بدت النجوم، وذر قرن الشارق

ويوم برق: من أيامهم، وهويوم للضباب. ولعله أبرقيه انظرها (٣).

<sup>(</sup>١) معجم معالم الحجاز ص٢٠٥.

<sup>(</sup>٢) معجم معالم الحجاز ص٢٠٥.

<sup>(</sup>٣) معجم معالم الحجاز ص٢٠٥٠.

## برقة الأجاول:

بفتح الهمزة والجيم فألف ثم واو مكسورة فلام.

قال في معجم معالم الحجاز الأجاول جمع أَجْوَل هو جدار البئر قال ابن

رماني بأمر كنتُ منه ووالدى بريًا، ومن جول الطوّي رماني وبرقة الأجاول ذكرها نُصيب فقال:

عفا الحبج الأعلى فبرق الأجاول

وقال كثير

عفا ميث كُلفي بعدنا فالأجاول

فأتماد حسنى فالبراق القوابل

ويدل شعر كثير أنها نواحي غيقة والصفراء، اذ قرنها بكلفي وحسني (١).

# برقة أجول:

قال في معجم معالم الحجاز: هو من الجولان وهو التطواف. قال ياقوت: قال المنخل الهذلي:

هل هاجك الليل، كليل على أساء من ذى صبر مُنخيل انشأ في الفيقة يرمي له جوف رباب وبرة مشقل فالنظ بالبرقة الأجول(٢)

برقة الأمهار: كأنه جمع مهر قال في معجم الحجاز. قال ياقوت: قال ابن قبل:

<sup>(</sup>١) معجم معالم الحجاز ص٢٠٦٠.

<sup>(</sup>٢) معجم معالم الحجاز ص٢٠٧٠.

ولاح ببيرقة الأمهار منها لعينك ساطع من ضوء نار اذا ماقلت زهتها عِصِي عصى الرند، والعصف السوارى وقال أيضاً:

لمن الديار بجانب الأحفار فبتيل دمخ أو بسلع جُرار؟ خلدت ولم يخلد بها من حلّها ذات النطاق فبرقة الأمهار(١) رقة الجام :

بفتح الجيم والباء فألف. قال في معجم معالم الحجاز قال ياقوت: وأورد لكثيّر:

أياليت شعرى! هل تغيّر بعدنا أرال فصر ماقادم فستناضب

فبرق الجيا أم لا فَهنَّ كعهدنا تنسَّز على أرامهُنَّ الشعالب<sup>(٢)</sup>

#### برقة حِسمى:

بكسر الحاء واسكان السين وفتح الميم فألف مقصورة قال في معجم الحجاز: قال ياقوت: وأورد لكثير:

عفت غيْقة من أهلها فحريها فبرقة حسمى قاعها فصريها

و يروى: برقة حسنى، وفيه كلام ذكر في حسنى.

قال المؤلف: بل هي حسنى: بالنون: لأن حسمى من بلاد جُذام تشرف

<sup>(</sup>١) معجم معالم الحجاز ص٢٠٧.

<sup>(</sup>٢) معجم معالم الحجاز ص٢٠٧.

على تبوك من الغرب، وحَسْنَى (قوز حسنى) بطرف غيقة من الغرب أيضاً انظرهما (١).

### برقة خاخ:

بفتح الخاء فألف فخاء. قال في معجم معالم الحجاز قال الأحوص: وقيل السرى بن عبدالرحن بن عُتبة بن عُوير بن ساعدة الأنصارى قال ياقوت:

كفنوني إن مت في درع أروي واجعلوا لي من بئر عروة مائي سخنة في الشتاء باردة الصيد ف، سراج في الليلة الظلماء ولها مربع ببرقة خاخ ومصيف بالقصر، قصر قباء هذا عن ياقوت، وانظر خاخ، وبئر عروة (٢).

### برقة الخرجاء:

بفتح الخاء وإسكان الراء وفتح الجيم فألف وهمزة. قال في معجم معالم الحجاز: هو تأنيث الأخرج: وهو السواد والبياض كالأبلق. عن ياقوت، قال أبو زياد: الأخرج من الرمال والجبال يكون مغطى أسفل الجبل بالرمل واعلاه ليس عليه رمل أسود قال كثيرً:

فأصبح يرتاد الجميم برابغ إلى برقة الخرجاء من ضحوة الغد

وقال السرى بن حاتم الكلابي:
كأن لم يكن من أهل علياء باللوى حملول، ولم يصبح سَوَام مرّوح لوي برقة الخرجاء ثم تيامنت بهم نيَّة عنا، تشب فتنزح

<sup>(</sup>١) معجم معالم الحجاز ص٢٠٧٠.

<sup>(</sup>٢) معجم معالم الحجاز ص٢٠٨.

## تبصرتهم، حتى إذا حال دونهم يحاميم من سود الأحاسن جتح

قلت: تعرف اليوم بمخرّجة: برقاء تراها شرق رابغ بينها وبين الجحفة مائلة عن الطريق يساراً. أما خرجاء الكلابي فأراها ما أوردنا باسم الخرجاء. انظره (١).

#### برقة ذناب:

بكسر الذال وفتح النون فألف وباء، قال في معجم معالم الحجاز هي برقة صغيرة منعزلة عا حولها تراها من (الحديبية) شمالاً عن قُرب. يمر الطريق بين (مكة) و(جدة) بسفحها الغربي. ويمر سيل (بلدح) بسفحها الشرقي (٢).

#### برقة سعد :

على اسم الرجل المعروف قال في معجم معالم الحجاز قال ياقوت: قال: أبتُ دمن بكراع الغمي، فبرقت سعد فذات العُشَر

وأقول: لا تعرف اليوم هناك، والبرق حول الغميم كثيرة: وذات العشر غير معروفة أيضاً مع أن ذكرها يتردد مع الغميم والرجيع وذى السدر، مما يدل على أنها بين عسفان ومر الظهران(٣).

#### برقة صادر:

بفتح الصاد فألف فدال مكسورة فراء قال في معجم معالم الحجاز قال ياقوت: من منازل بنى عُذرة قال النابغة يمدحهم:

<sup>(</sup>۱) معجم معالم الحجاز ص۲۰۸.

<sup>(</sup>٢) معجم معالم الحجاز ص٢٠٨.

<sup>(</sup>٣) معجم معالم الحجاز ص٢٠٩.

وقد قلت للنعمان يوم لقيته يريد بنى حنٍ ببرقة صادر(١) برقة الصراة :

بالصاد المشددة المفتوحة وراء مفتوحة أيضاً فألف وتاء: قال في معجم معالم الحجاز قال ياقوت قال الحجاج العذرى:

أحبك ماطاب الشراب لشارب ومادام في برق الصراه وعور(٢)

#### برقة العناب:

بضم العين وفتح النون فألف وباء، قال في معجم معالم الحجاز: العُناب جبل في طريق (مكة) قاله ياقوت وقال كثير:

لسيسالسي منهسا السواديسان مسطَّسنة

فببرق العناب دارها فالأمالح (٣)

#### برقة نعمى:

قال في معجم معالم الحجاز، قال ياقوت: قال الزمخشري هو وادٍ بتهامة. قال النامغة:

أهساجسك مسن أساء ربسع المسنسازل بسبسرقة نعسمسى فسروض الأجساول(٤)

#### البرقان:

بضم الباء وإسكان الراء وفتح القاف فألف ونون، قال في معجم معالم الحجاز: هو: جبل يختلط فيه البياض والسواد على شكل البرقاء بطرف لِيّه من الغرب. عند التقائه بـ (وادي نخب)(٥).

<sup>(</sup>١) معجم معالم الحجاز ص٢٠٩.

<sup>(</sup>٢) معجم معالم الحجاز ص٢٠٩.

<sup>(</sup>٣) معجم معالم الحجاز ص٢٠٩.

<sup>(</sup>٤) معجم معالم الحجاز ص٢٠٩٠.

<sup>(</sup>٥) معجم معالم الحجاز ص٢٠٥٠.

## أبرق أبو صبيح:

قال عبدالله بن عبدالهادي الأكلبي هو: أبرق عظيم تختلط فيه الرمال بالحجارة وقمته رمال بدون صخور وهو الأبرق الذي يضرب به إلمثل فيقال: برقا أبوصبيح، ومن برق أبو صبيح وفي بر أبو صبيح وهكذا يضرب المثل به وببره، وبره من أحسن المراتع والمنازل للبادية لولا بعده عن محال الماء حيث تكثر حوله أشجار السمر والسلم وأنواع العضاه في بر منبسط يمثل الجزء الأوسط من أرض ظهر في شمال هضب الأبارق الذي قلنا إنه شمالا عن تباله (۱).

#### برق الحبل:

بضم الحاء وفتح الباء فلام: وهي مضافة ومضاف إليها قال عبدالله عبدالله عبدالله عبدالله

هي مجموعة برق متصلة ومستطيلة في شمال (بيشة) وفي غرب جبل (أسن) على مسافة يسيرة، ومعاميد، وأشن، وحنانات والأوق، والحبل كلها معروفة في ضواحي (بيشة) ولايبعد بعضها عن بعض كثيراً، وقد ورد ذكرها في بيت الجعدي هذا

بمناميد فأعلى السن فخنانات فأوق فالجبل

ومما يلاحظ أن بعضها قد صحف اسمه في شعر الجعدي مثل مغاميد وهي تصحيف: حنانات، والجبل وهو تصحيف معاميد، وخنانات وهي تصحيف: حنانات، والجبل وهو تصحيف الحبل – ثم إن بعضها قد غير الأهالي اسمه مثل أسن، ويعرف اليوم باسم (أبو سنون) والأوق – ويعرف اليوم باسم (وقط) (٢).

<sup>(</sup>١) مذكرات عبدالله عبدالهادي الأكلبي.

<sup>(</sup>٢) مذكرات عبدالله عبدالهادى الأكلبي.

#### برق الجنينة:

مضاف ومضاف إليه والبرق جمع برقاء فهناك مجموعة من البرق بمحاذاة الجنينة ولعلها التي وردت في شعر جبلة بن الحارث حينا قال:

كسأنسه فسرد أقسوت مسراتسعسه

بسرق الجنبينة فالأحسرات فالدرر(١)

### برقاء هيج:

مضاف ومضاف إليه وهو: جبل شهير ويسمى بالبرقاء تجوزاً، قال عنه الأستاذ عبدالله بن هادي الأكلبي: أشهر جبل وأعجب جبل في منطقة بيشة هو هيج هذا — جبل ليس ببيشة مثيل له من حيث العلو والهيئة واللون — خلقه الذي على كل شيء قدير من صفيان حمراء لحمرتها بريق ولمعان كأنها حمرة دم الطباء، وله قمم تعانق السحاب وفي جوفه حوض به أمواه غزيرة وآبار وهي من موارد أكلب هناك، ولقممه أشكال غريبة تبعث في نفس المشاهد النشوة والسرور، واسم هيج في الأصل: برقاء هيج لأنه براق اللون، جاء في شعر العجير السلولي من أهالي بيشة.

# خليلي! عُوجا أسعفاني وحيّيا ببرقاء هيج منزلاً ورسوما

ويقع هذا الأبرق اللماع في أقصى ظهر (تباله) صوب عالية (رنية) على طريق الحاج اليمني بين (رنية) و(تبالة) وتحيط به الشعاب والتلاع المليئة بالأشجار المورقة والمناظر الطبيعية الخلابة، ومن أجل هذا ووجود الماء تأتي إليه حواضر (بيشة) للتنزه (٢).

<sup>(</sup>١) مذكرات عبدالله عبدالهادى الأكلبي.

<sup>(</sup>٢) مذكرات الأستاذ عبدالله بن هادى الأكلبي.

### بُرْقةُ عَاذب:

بفتح العين فألف ثم ذال مكسورة فباء.

قال في معجم البلدان. قال الخطيم العُكْلي اللَّصُّ

أمِنْ عَهْدِ ذي عَهْدٍ بحَوْمانَةِ اللَّوى

ومن ظلل عاف بسبرقة عاذب

ومَـصْرَع رخَـيْمٍ في مُـقامٍ وُمـنـشأى

ورُمْدٍ كُسّحت المَرْنباتي كائب

المرْ نباتي : الفرْوُ وجلود الثعالب، وكائب: أراد كائب اللون (١).

## بُرقة عاقل:

بفتح العين فألف بعدها قاف مكسورة فلام:

قال في معجم البلدان: قال جرير:

إِنَّ الطَّعْائِينَ، يومَ بُرفة عاقلِ

قد هِـجْنَ ذا خَـبلٍ فِـزدْنَ حبالا(٢)

# بُرْقةُ عالِجٍ :

بفتح العين فألف ثم جيم.

قال في معجم البلدان: ذكر عالج في موضعه، قال المسيّب بن عَلَس الضُّبعي:

بكشيب خربة أو بحرملة

مسن دونسه مسن عسالسج بُسرَق (٣)

<sup>(</sup>١) معجم البلدان جـ ١ ص٣٩٦.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان جـ ١ ص٣٩٦.

٣) معجم البلدان جـ ١ ص٣٩٦.

# بُرقَةُ عَسْعَسِ :

بفتح الَّعين وإسكان السين وفتح العين فسين:

قال في معجم البلدان: ذُكر، قال جميل:

جعلوا أقسارح كستها بسميهم

وهـضاب برقـة عَـشعَـس بـشـمال(١)

### بُرقةُ العُنَابِ :

بضم العين وفتح النون فألف وباء.

قال في معجم البلدان: العناب: جبل في طريق مكة قال كثيرً:

لَــيَــالَــي منها السواديان مَــظِـنَّـةٌ

فَــبُــرْقُ الـعُـنـاب دارُهـا فالأمالـح(٢)

### برقَّةُ عَوْهَقٍ:

بفتح العين وإسكان الواو وفتح الهاء فقاف.

قال في معجم البلدان، قال ابن هَرْمة:

قِفا ساعة، واستنطقا الرسم ينطق

بــشـوقــة أهْـوَى أو بـبـرقــة عَـوْهــق (٣)

## بُرقة عَيْهَلٍ:

بفتح العين وإسكان الياء فهاء مفتوحة فلام.

قال في معجم البلدان: يروى برقة عَيْهَم، قال بشر:

ف إِنَّ السجَانِعَ، بين عُسرَيستات

وبسرقة عَنه لله منكم حرام

<sup>(</sup>۱) معجم البلدان ج ۱ ص۳۹٦.

<sup>(</sup>٣) معجم البلدان جرا ص٣٩٦.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان جـ ١ ص ٣٩٦.

سنمنعها، وإن كانت بالأدا بها تربُو الخواصر والسستام

بها قَرَتْ لَـبُونُ الـناس عَـيـناً وحسل بها عسزالسيسة السغسمام

أي هي حرامٌ عليكم لا ترعَوْها ولا تنزلوها.

والعَيْهِل : السريعة من الإبل، وامرأة عيهل: لاتستقر تَرقاً تردد اقبالاً وإدبارًا، ويقال للناقة: عهل وعهلة، ولايقال للمرأة إلا عهل، وأنشد بعضهم:

لبيث أبا الجرعاء ضيق مُعتبلُ أو امسرأة تسغسلى السدّواجس عيهل

وقال آخر:

فنعم مُناخُ ضِيفانٍ وتعجرٍ ومُلْقَى زِفْرعَلْيْهَ لَهِ مِحَالًا)

بُرْقة عَيهم:

بفتح العين وإسكان الياء وفتح الهاء فيم. قال في معجم البلدان: قال جَوَّاس بن نُعَيم للقعقاع بن مَعَبد بن زُرارة:

فا ردكم بُفْسا ببرقة عَيْهَم

علينا ولكن لم نجد متقدّما

وقال أبو عبيدة : يقال ناقةٌ عيهمٌ وعيهلٌ للسريعة، وقال غيره:

<sup>(</sup>١) معجم البلدان جـ ١ ص٣٩٧٠.

عيهم موضع بالغَوْر من تهامة، ويقال للفيل الذكر: عيهم، وقال الحطيئة: يَسنَدُو بها من بُسرُق عيهم طامياً ذَرق الجسمام، رشاؤهن قصير(١)

# بُرقة ذي غان:

بفتح الغين فألف ونون.

قال في معجم البلدان: الغان والغينة: الشجر الملتف في الجبل وفي السهل بلاماء، فإذا كان بماء في الغيّضة، قال أبو داود:

نحن أنزلنا ببرقة ذي غان (٢)

### بُرِقَةُ الغَضَا:

بفتح الغين والضاد فألف.

قال في معجم البلدان: موضع بعينه وهو شجر يُشبه الأثْلَ إلا أن الأثل أعظم منه وأكبر، وحطبُه من أُجود الحطب وناره كذلك، وأكثر ماينبُتُ في الرمال، قال: حميد الأَرْقُط:

غداةً قسال السركسب: أربسع أربسع

بسبرقة بين الغضا ولعلع (٣)

# بُرْقة غَضْوَر :

بفتح العين وإسكان الضاد وفتح الواو فراء، قال في معجم البلدان \_ ببلاد فزارة، قال نَجَبَةُ بن ربيعة الفزاري:

وباتوا على مشل الذي حكموا لنا

غداة تلاقينا ببرقة غضورا

<sup>(</sup>۱) معجم البلدان جـ ۱ ص ٣٩٧.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان جـ ١ ص٣٩٧.

<sup>(</sup>٣) معجم البلدان جـ ١ ص٣٩٧.

والغضور: نبتٌ يشبه السَّبَطَ (١)

بُرقة قَادِم:

بفتح القاف فألف ثم دال مكسورة فيم، قال في معجم البلدان، قال العلاء بن قُرْظَة خال الفرزدق:

ونحن سَفَينا، يومَ بُرقة قادِم مَصَادَ نُفَيلِ بالزُّعاق المسمَّمِ (٢)

برقة ذي قار:

بفتح القاًف فألف ثم راء.

قال في معجم البلدان \_ قال بعضهم:

لقد حَبَّرَتْ عيناك يوماً بحُبَها بيرقة ذي قار، وقد كَتَمَ الصَّدْرُ (٣)

بُرقة القُلاخ:

بضم القاف وفتح اللام فألف ثم خاء.

قال في معجم البلدان: فُعال من القَلْخ، وهو الضرب باليابس على اليابس، قال أبو وَجْزَة السعدي:

أَجراعُ لينة، فالفُلاخُ فبُرْقُها فشواحِظٌ فرياضهُ فالمَفْسِمُ (٤)

<sup>(</sup>۱) معجم البلدان ج ۱ ص۳۹۷.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان جـ ١ ص٣٩٧٠.

<sup>(</sup>٣) معجم البلدان ج ١ ص٣٩٧٠.

<sup>(</sup>٤) معجم البلدان جـ ١ ص٣٩٧٠.

# بُرقة الكَبَوَان :

بفتح الكاف والباء والواو فألف ونون.

قال في معجم البلدان: بالتحريك في شعر لبيد حيث قال:

حسنسى إذا أفسد السعسش تُسرَقحا

لِسمَسَيْتِ رِبْعي النتاج هِـجانِ

رهَــمُ الـربـيعُ بُـبرقـة الـكـبَـوَان(١)

## بُرْقة لَفْلَف:

بفتح ُ اللام وإسكان الفاء وفتح اللام ففاء.

قال في معجم البلدان: هي بين الحجاز والشام، قال حُجْر بن عُقبة الفزاري:

باتَتْ مُحِلَّةً بببرقة لَفْلَف

ليل التمام، قليلة الإطعام(٢)

بُرقة اللَّكَاكِ: بكسر اللام المشددة وفتح الكاف فألف وكاف.

قال في معجم البلدان: قد ذكر اللكاك، قال الراعى:

إذا هــبَــقــت روض اللـكـاك تجاوبَـت

بسه، ودعساها رَوْضُهُ وأبسارقه (٣)

<sup>(</sup>۱) معجم البلدان جـ ۱ ص۳۹۷.

<sup>(</sup>۲) معجم البلدان جـ ۱ ص۳۹۷.

<sup>(</sup>٣) معجم البلدان ج ١ ص٣٩٧ \_ ٣٩٨.

## بُرْقة مَاسِلٍ:

بفتح ألميم فألف ثم سين مكسورة فلام قال الراعي: تَسنَاهَــى السمُــزْنُ، وامـــتــزَجَــتْ عُــرَاهُ

ببرقة ماسل ذات الأفان (١)

# بُرِقَةُ مِجْوَلِ :

بكسر ألميم وإسكان الجيم وفتح الواو فلام.

قال في معجم البلدان: قال جميل العذري:

عَـجِـلَ السفِراقُ ولسيتَه لم يَعْجَلِ

طَـرَبَّـا، وشاقـك مـالـقـيـتَ ولم تَـخَـث برقـة مِـجُـوَل (٢)

## بُرقة المَرَوْرَات:

بفتح الميم والراء وإسكان الواو فراء مفتوحة فألف ثم تاء. قال في معجم البلدان: قال الطِّرمَّاح:

ولسست بسراء مسن مسرَوْرَات بسرقه والجسنابُ مُسريعُ (٣)

#### برقاء ذي ضال:

قال في معجم ماستعجم: بَرْقَاء : تأنيث أَبْرَق، قال ابن الاعرابي: هي هَضْبةٌ ذاتُ رَمْلِ في ديار عُذْرَة، قال جَمِيلٌ العُذْري:

<sup>(</sup>۱) معجم البلدان جـ ۱ ص۳۹۸۰

<sup>(</sup>۲) معجم البلدان جـ ۱ ص۳۹۸.

<sup>(</sup>٣) معجم البلدان جـ ١ ص٣٩٨٠.

هُن كَانَ فِي خُبِّي بِثْيِنَةً يَمْتَرى فبرقاء دى ضَالِ على شَهِيدُ

قال: كان إذا رآها بَكَى فهو مَعْنَى قوله: وقد ذكر غيره لهذا البيت خبراً طويلاً (١).

# بُرقَةُ مُكَثَّل :

بضم الميم وفتح الكاف والثاء المشددة المفتوحة فلام.

قال في معجم البلدان: قال أبو زياد: برقة مكتل جبل، وأنشد لرجل يرجر بركيّه:

أخميي لها من برقتي مكتل

والسرِّمْسث من بطن الحريم الهسكل

ضرب رياح قائماً بالمحقق

بندي شَبَاةٍ من قُساسٍ مِقْصَل

في مشل ساق الحبشيّ الأعْصَل(٢)

## بُرقَةُ مَلْحُوب :

بفتح الميم وإسكان اللام وضم الحاء فواو ثم باء، قال في معجم البلدان، قال ابن مُقبل:

ولما وَلحِنا أَمكَنتُ من عِنانِها

وأمسكت عن بعض الخِلاطِ عِناني

عسسيَّة قالت لي وقالت لصاحبي ببرقة مَلْحوب: ألا تَلِيجَان (٣)

<sup>(</sup>۱) معجم مااستعجم ص ۲۶۳.

<sup>(</sup>۲) معجم البلدان ج ۱ ص۳۹۸.

<sup>(</sup>٣) معجم البلدان ج ١ ص٣٩٨.

# بُرِقَةً مُنْشِدٍ:

بضم الميم وإسكان النون فكسر الشين فدال.

قال في معجم البلدان هو: ماء "لبني تميم وبني أسد قال كثير":

وقال خلیلی: قد وقعت بما تری

وأبلغت عُذراً في البغاية فاقْصِد

فقلتُ له: لم تَقْض ماعَمَدتُ له ولم آت اصراماً ببرقة مُسنشد (١)

# برقَّةُ نعاج :

بكسر النون وفتح العين فألف ثم جيم. قال في معجم البلدان جمع نعجة، قال القتّال:

عفا النَّجْبُ بعدي فالعُرَيشان فالبُتْرُ

فُبِرْقُ نعاج، من أميسمة، فالحِجُرُ(٢)

## بُرْقَةُ النَّر:

بكسر النون المشددة فياء ثم راء.

قال في معجم البلدان: قال الشاعر:

تسربعست في السِّسرِّ من أوطانِها بن فُطَيَّات إلى دُعهانها

فبرقة النير إلى جريانها (٣)

معجم البلدان جـ ١ ص٣٩٨. (1)

معجم البلدان جر ١ ص٣٩٨٠. (٢)

معجم البلدان جر ١ ص٣٩٩. (٣)

## بُرْقَةُ واجف :

بفتح الُّواو فألف فحاء مكسورة ففاء.

قال في معجم البلدان: قال لبيد:

وكننت، إذا الهمومُ تحفّ رَتني

صَــرَهْــتُ حِــبالهـا وصـددتُ عنهـا بــنـاجــيـة تجــلُ عــن الــكــلال

كانخسنس ناشِط، جادت عليه بالسيالي (١)

### بُرقة واكف:

بفتح الواو فألف ثم كاف مكسورة ففاء.

قال في معجم البلدان: قال الأفوه الأودي:

فــسائــل حـاجـراً عـنا وعهـم بــبرقــة واكـف يـوم الجـناب

و يروى ببرقة ضاحك، وقد تقدم (٢)

# بُرْقَةُ الوَدَّاءِ:

بفتح الواو والدال المشددة فألف ممدودة.

قال في معجم البلدان هو: واد أعلاه لبني العَدَوية والتيم وأَسفله لبني كليب وضبة، قال السكري في شرح شعر جرير حيث قال:

<sup>(</sup>۱) معجم البلدان جر ۱ ص۳۹۹.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان جر ١ ص٣٩٩.

ــت بـــــرقــة الْــوَدّاء رســمــاً مُـحِـيلًا، طال عهدُكِ من رُسُوم

عفا الرسم الحيل بذي العَلَندَى مَــــاجـــخ كــلّ مــرتَــجــز هــزيم

\_\_\_ت الطاعنين به أقساموا وفــــارق بـــعـــضُ ذا الأنَـــس المــقـــيـــ

فيا العهد الندي عهدت إلىنا بمسنسسيّ السبكاء ولا ذمسيم (١)

# رُقة هارب:

بفتح الهاء فألف ثم راء مكسورة فباء.

قال في معجم البلدان: قال النابغة الذُّبياني في بعض الروايات:

لعَمْري لنِعْمَ المرءُ من آل ضَجْعَمِ

ت\_زور سئ صرى، أو بــبرقــة هـارب

فيُ ضْوي، وقد يُضوي رويد الأقارب(٢)

## بُرقة هَجين :

بفتح الْهاء وكسر الجيم فياء ثم نون. قال في معجم البلدان:

<sup>(</sup>١) معجم البلدان جـ ١ ص٣٩٩٠.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان جـ ١ ص٣٩٩٠.

كأنها بين الحجاز والشام، قال جيل: فَــرَضْــنَ شــمـالاً ذا الــعُــشَــيـرة كــلـهـا، وذات اليمن الــــبُـــرْق بُـــرْق هــــجن(١)

#### برقة العِيرَات:

قال في معجم اليمامة: برقة العيرات، بكسر العين وفتح الياء والراء فألف وتاء.. قال ياقوت: برقة العيرات: قال امرؤ القيس:

غشيت ديارَ الحي بالبكرات فعارمة فببرقة العيرات

والعيرات: جمع الجمع لعير سواء أكان أهلياً أم وحشياً وجمعها أعيار وعيور، وعيورة.

والبكرَات: هضبات في (العَثْك) الأعلى ممايلي بلد (ثادق) أما برقة العيرات هذه فلا يعلم أين هي الآن، ويجوز أنها تحمل اسماً غير اسمها.. وقد قال ابن بليهد رحمه الله أنها واقعة في الكثيب الواقع بين بلدان الوشم، وأنه يقال لها اليوم: (أبرق العيرة)..

# بُرْقة اللّوى:

بفتح اللام المشددة فواو ثم ياء.

قال في معجم اليمامة: قال ياقوت: قال مصعب بن الطفيل القشيري: الله حسبنة الساجفن أطلال دمنة

بحسيث سقسى ذات السسلام رقيها

<sup>(</sup>۱) معجم البلدان ج ۱ ص ۳۹۹.

بناصفة العمقين أوبرقة اللوى على المناي والهجران شب شبوبها

بكى لىي خىلاًن الىصفاء ومسنى بىلوبها اهد.

فأي لواء هذه برقته؟ وأي عمق من الأعماق ذكره؟ لانعلم، كل ما في الأمر أن هذه برقة يمامية في الأغلب لأن الشاعر يمامي وأشهر مايكون عمق (الريب) من اليمامة وهو من بلاد قشير(١) ..

#### بُرْقة النَّجْد :

بفتح النون المشددة وإسكان الجيم فدال:

قال في معجم اليمامة. على صيغة المنطقة محلى بالألف واللام....

قال ياقوت: برقة النجد: من نواحي اليمامة، قال توبة واسمه عبدالملك بن عبدالعزيز السلولي اليمامي:

قد تحــيّــلــتُ أَن أَرى وجــه شـعــدَى فــاإذا كــلُّ حــيــلــةٍ تـعــيــيــنــي

قلتُ لما وقفتُ في سدة البابُ ليسُعدى مقالة المسكن

ف اف على بي يارَبَّة الخِندر خيراً ومن الماء ِشرَبة فاستَ عينيني

<sup>(</sup>١) معجم اليمامة ص١٤٧.

قالت: الماء في الركى كشير وللالدويني

طرحَتْ دوني السُّتورَ وقالت كالسَّعاد والسَّعاد والسَّعاد والسَّعاد والسَّعاد والسَّعاد والسَّعاد والمال المال الم

ونحن لانعرف الآن برقة النجد هذه، غير أنها بقرقرى وقرقرى معروفة هي: بطن (ضَرَمَا): وماحولها، وما أكثر براقها: غير أن أبيات (توبة) هذه رقيقة حلوة (١).

## بُرْقَة ذي العَلْقَى:

بقتح العين، وإسكان اللام وفتح القاف فألف مقصورة، قال في معجم اليمامة نبت (صحراوي) معروف... وذو العلقى: أعرف مكاناً يُسمَّى: (أم العَلاق) شِعبٌ به قلتة جنوب (العَرَمَة) سبق الكلام عليه في حرف الألف، لعله المراد بهذه الترجمة..

قال ياقوت: برقة ذي العَلْقَى: قال العجير السلولي: حسيً الإله وبياها ونعمها داراً ببرقة ذي العلقى وقد فعلا اه(٢)

#### بُرْقة سَمْنَان:

بفتح السين وإسكان الميم وفتح النون بعدها ألف، فنون...

قال في معجم اليمامة... شِعب ينحدرُ على (الزُّلْفي) من صفحة (طُويق)، به نخل ومزارع... قال ياقوت: وذكر سمنان في موضعه، قال

<sup>(</sup>۱) معجم اليمامة ص١٤٧ – ١٤٨.

<sup>(</sup>٢) معجم اليمامة ص١٤٩.

أربد بن ضابيء بن رجاء الكلابي يهجو ربيعة الجوع: بسمنان بول الجوع مستنقعًابه

قد اصفر من طول الإقامة حائله

ببرقائم ثلث وبالخرب ثلثه وساخائط الأعلى أقامت عيائله(١)

#### بُرْقة ضاحِك:

بفتح الضاد فألف ثم حاء مكسورة فكاف:

قال في معجم اليمامة: قال في متن اللغة، الضاحك في الجبل: حَجرٌ أبيضُ يبدو فيه الهامة: وهو يطلق على عدة ثنايا من اليمامة تبدو ضاحكة بيضاء من كثرة ماتطِسُها أخفافُ المطى جيئةً وذهاباً.. فمن هذه الثنايا: ثنية في عرض جبل العَرَمة) الشمالية بين (البُطيْن) ممايلي (مُبَايض) وماحوله، وبين ظهر (العرمة) ممايلي وادي (الشُّوكي) وقد انحدرت مع هذه الثنية على ظهور الإبل أيام كانت أداة المواصلات..

وحول هذه البرقة بُراق أُخرى، منها أبرق يدعى (أبرق ابن مبرد، سبق الكلام عليه في حرف الألف...

وفي هذه البرقة قال ياقوت: بُرْقة ضاحكِ باليمامة لبني عديِّ قال أبو حويرية:

ولقد تركنن غداة برقة ضاحك في الصدر صَدْع زجاجة لاتسعب

<sup>(</sup>١) معجم اليمامة ص١٤٩.

# وقال الأفوه الأودى: في المسائسل حساجسرًا عسنا وعنهم في المسائسل جساجسرًا عسنا وعنهم الجناب اهب

وهناك ثنية بجبيل (هِيْث) قرب الرياض تنحدر على نخل (المنصورة)، ويفضي طريقُها إلى وادي (الحِنَية) شرقي (الجُبَيْل) تسمى (ضاحِكاً) وهناك ثنية ثالثة يسلكها المسافر بين بلد (ثادِق) وبلد (عَوْدَة سُدَيْر) تسمى (ضاحكاً)..

عن الشنية الأولى قال الهمداني: فمن أيمن بطين العثك تمر، وتمير، ومبايض، وروضة العرقوبة... ويقابلك ضاحك وهي نقيل في العرمة يدفع إلى مياسر الدهناء من عن يمين (فلج) وبأعلاه (الحلقة) و(الثمد) وكل ماعددتُ من مياه العتك وقراه للرباب من بني تميم... اهد. وهناك مايحمل هذا الاسم في غير اليمامة (۱).

<sup>(</sup>١) معجم اليمامة ص١٥٠.

# (حرف الألف)

أبسان: بفتح الحمزة والباء فألف ثم نون. جبل من أشهر جبال نجد يقع غرب مدينة الرس من بلد القصيم. وعلى بُعد حوالي خسين كيلاً منها، وهو يفرد ويثنى ويجمع فيقال أبان ويقال أبانات وكلها لمسمى واحد. والأصل فيه الإفراد. قال امرء ألقيس:

كان أبانا في افانين وابله كان أباس في بجاد مرمل وقال الطرماح:

أضوء السبرق بت تشيم وهنا لسقد دانسيت ويحسك غير دان

أضوء البرق يلمع بين سلمى وبين الهضب من جبلى أبان

أما شاهـد التثنية : فقول بشر ابن حازم الأسدي :

الا بان الخاليط ولم يازر وقلب في الظعائن مستعار أسائل صاحبى ولقد أراني بصيراً بالظعائن حيث صاروا

تـــؤم بهـــا الحـــداة مـــيـــاه نخـــل وفيهـــــا عـــــن أبــــانين أزورار

وقال مزرد بن ضرار الذبياني: فردوا لقاح التغلبي أدائها أعف وأتقى من أذى غير واحد

فإن لم تردوها فإن سماعها لكم ابدا من باقيات القلائد

وما خالد منا وأن حل فيكما أبانين من بالنائى لا المتباعد وأما شاهد الجمع فهناك شواهد شعبية منها قول حمود بن سكران من سكان مسكة.

ياعنز ريم رعت بين اللهيب وبين أبانات ذرات من الزول يوم الزول مع البيان

وحازت الحشم إمِّره مع جل صيد مستنيات ماذيروها تـفـافيق العرب منها الزمان

وقال الشيخ ابن بليهد: أبان: يثنى ويفرد، وهما جبلان عظيمان، يقال لأحدهما وهو الشمالي: أبان الأهر، الأسود، ويقال للآخر: أبان الأهر، وهو الجنوبي، ومجرى وادي الرَّمة بينها، يقال لذلك المسلك «الخنق» وهما في الجاهلية لبني عبس، وبني فزارة وقرية النبهانية تحت أبان الأسود (١).

وقال الشيخ العبودى في المعجم الجغرافي لبلاد القصيم:

أبان جبل من أشهر جبال المنطقة في القديم والحديث وهما جبلان أحدهما أبان الأسمر وكان يسمى قديماً أبان الأسود. وهو الشمالي بالنسبة لمجرى وادي الرمة والشاني أبان الأحمر: وكان يسمى قديماً الأبيض وهو الجنوبي من محرى الوادي إلى أن قال (وفي

جبل أبان في الوقت الحاضر عدة هُجر أي قرى للبادية عليها عدد من الأمراء وأماكن زراعية كثيرة، ونخيل فتستغنى بقرب الماء في أرضها عن السقى وهي من أجود النخل وأقواها في منطقة أعلى القصيم.

وتقطن في أبان في الوقت الحاضر أفخاذ من قبيلة بني رشيد وبخاصة «المضابرة» جمع مُضيبري. وكان في أبانين عدة أمراء من «المضابرة» المذكورين فكل كبير قرية أو مكان فيه يسميه جماعته أميراً. وقد بلغ عددهم في وقت من الأوقات أكثر من ثلاثين أميراً، وكان يحصل بين بعضهم في بعض الأحيان شيء من الإحتكاك. ولذلك رأت إمارة القصيم جمعهم في أربعة أمراء كبار منهم ثم قامت بأحداث مركز تابع لإمارة القصيم يكون مرجعا للجميع وسمته القصيم يكون مرجعا للجميع وسمته مركز إمارة «أبانات» وهو في

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار.

ضليع رشيد في أبان (الحمر) ويبعد عن بريدة مائة وثمانين كيلاً، وعليه أمير من غير أهل «أبان» وقد أكثر الشعراء من ذكر هذا الجبل. قال المبرد: قال مهلهل بن ربيعة وكان نزل في آخر حربهم «حرب البسوس» في جنب ابن عمرو بن عُلى بن جلد ابن مالك وهو مُذحج وجنب حي من أحيائهم وضيع فخطبت ابنته ومهرت أدما «أي جلوداً» فلم يقدر على الامتناع فزوجها وقال:

أَنْكَحَها فقدها الاراقم في جَنْبٍ وكان الحِبَاء من أدّم

لو بابانين جاء يخطها ضُرِّج ما أنف خاطبٍ بدم

وقال ابن المقرب الأحسائي: يُـقـرُّ لـه فـي الجود كعب وحاتم وفي الحلم والإقدام (عمرو) وحارث

إذا لاث يوما حَبْوةً فكأنه على الطود من أعلى (أبانين) لائث وأورد الهجري لرجل من بني غير يذكر ناقته من أبيات:

فلن تردى ماء الطّويِّ ولن ترى
(ابانين) ماغنَّى الحمام الهواتفُ
فكم من حبيب قد أزَرَّت حبيبه
وذي كربة جنَّبنه وهو خائث فُ
وقال ناهض بن ثومة الكلابي:
أقامَتْ نُمَيْرٌ بالحمى غير رغبة
فكان الذي نالت نُميرْ من النَّهْب
رُووس وأوصال يُسزَايل بسيها
سباعٌ تَدَلَّتْ من (أبانين) والهضب

لنها وَقَعَات في نُمَيْر تتابَعَتْ
بِضَيْم على ضم، ونكْبٍ على نكْبِ
وقال الشماخ ذاكراً أبانين محليان بالألف واللام:

كأنَّ رَحْلي على حَفْبَاء َ قارِبَة أَحْمَى على الأبانين الأراجيل حامت ثَلاثَ ليال كلما وَرَدَتْ زالت لها دونه منهم تماثيل وقال قرَّان بن يسار من بني فقعس من بني أسد وكان له أخ بالشام يقال له الجوف بن يسار قال يصف النمر من أبيات:

توكَّلت الأَرْوَىٰ لنا بطعامنا كلانا له مها شوَاءٌ مُرَعْبَلَ

إذا ما التقينا كان أعلا كلامنا صمات وطرف كالمعابل أطحل

وقال شيبان بن ديثار النمرى: ومن يَكُ سائلًا عنني فإنني أنسا المنَّمريُّ جمارُ المزِّبْرقمانِ

طَریدُ عشیره، وطرید حِزْبِ بما اجْتَرَمَتْ یدي، وجنى لساني

كانسي إذ نزلت به طريدً حللت على الممتّع من (أبان) وقال الجاحظ زوجت من أبان في بني كلب امرأة فنظرت ذات يوم إلى ناقة قد حنت فذكرت بلادها فأنشأت المرأة تقول:

ألا أيها البكر الأباني، إنني وإيَّاك في كَلْبٍ لمغترِبان

تحنُّ وَّابكي ذا الهوى لصبابة وإنا عملى البلوى لمصطحبان

وإنَّ زماناً، أَبُّها البكرِ ضَمَّنِي وإنَّ زمان وإِيَّاكُ في كلب لشَرُّ زمان وإيّاكُ في كلب لشرُّ زمان وكان أحد أعراب اليمامة من قطاع الطرق فأخذه والي اليمامة فحبسه وحنَّ إلى وطنه وقال:

أقول لبو ابي والسجن مغلق وقد لاح برق: ما الذي تريان؟

فىقال: نرى برقا يلوح وما الذي يىشوقىك مِنْ برق يىلوح يمان؟

فقلت: افتحا لي الباب انظر ساعةً لعلي أرى البرق الذي تريان؟

فقال: أُمِرْنا بالوثاق، ومالنا بمعصية السلطان فيك يدان

فلا تحسب سجن اليمامة دائماً كما لم يَدُمْ عيش لنا بأبان وقال أحد بني كلاب:

ألا ليت شعرى، هل تغيّر بعدنا مسعسارك مابين اللّوى و(أبان)؟

وهل برح الرَّيَّانُ بعدي مكانُه؟ وغَـوْلُ ومَـنْ يبقَى على الحدثَانِ وقال المرَّار بن سعيد الأسدي يذكر «أَباناً» وهو في الرها بين الموصل والشام وقد اشتاق إلى وطنه وحنَّ إليه.

برئست من المنازل غير شوق إلى الدَّارِ التي بلوى (أبان) ومن وادي القنان، وأين منى

من وادي الفنان، واين منى بدارات الرها وادى الفنان؟ وقال ابن المقرب الأحسائى:

ويوْم علا بجرْعاء المُصَلَّى عَجاجٌ غَابِ فيه المَسْجِدَانِ عَجاجٌ غَابِ فيه المَسْجِدَانِ أَلَىمْ يَلْق الرَّدى منه بقلب على الأهوال أثبت مِنْ «أَبان» وقال الأخطل يذكر موازنة جرير والفرزدق:

فلقد تجاريتم على أحسابكم وبعثتُم حَكَماً من السُّلطان

فإذا كليب لاتوازن دارما حسسى يسوازن حَرْرَمٌ بأبان

وقال ابن أبي حصينة :\_

ولو أني شكرتًك كُلَّ شُكرٍ لل للمَنانُ للمَنانُ

ولو حَمَّلتني ركني (أَبان) لأثقلني جميلك لا (أَبانُ) وقال محمد بن أحمد الحاجب من أبيات في تمثال أسد من حجارة: رآه على باب مدينة همذان:

ألا أيُّها اللَّيْثُ الطويلٌ مُقامُهُ على في اللَّيْثُ الطويلُ مُقامُهُ على في النَّيام والحدثان أقدمت في النوى البَرَاحَ بحيلة كانَّك بوابٌ على هَمَذَان كانَّك بوابٌ على هَمَذَان

فلا هَرَمَا تَخْشَى، ولا الموتَ تَتَّقِيَ بِمَضرب سَيفٍ أو شَباتِ سنان وعًا قليل سوف تتبع مَنْ مَضي وجِسْمُك أبقى من حِرَا وابان وقال الراعي النميري يهجو عدي بن الرقاع:

إِنْ كنت ناقِلَ عِزِّي عن مَباءتَه فانقل «أباناً» بما جَمَّعْت مِنْ عدد والهَضْبَ هَضْبَ شَرْوَرى إِن مَرَرَت ورَحْرَحَان فاطلعه الله المحد وأنشد الجاحظ في تكليف مالا يطاق:

نقول: جمع من بوان ووئد وحَسَنُ أن كلَفَتْني ما أجد ولم تقل جيء «بأبان» أو أحُدْ أوولد السعلاة أو جرو الأسد أو ملك الأعجام مأسوراً بِقدِّ

وقال زهير بن أبي سُلمى :

فلست بتارك ذكرى سُلَيْمىَ وتَشْبيبِي بأُخْتِ بنى العِدانِ طوالَ الدَّهْرِ ما ابتلَّتْ لهَاتي وماتَبت الخوالدُ مِنْ (أبانَ)

أفسيقا بعض لومكما، وقولا قعيدكا، بماقد تعلمان وقال لبيد بن ربيعه العامرى: فأي أوان ماتَجِئني مَنِيَّتِي بِقَصْد من المعروف لا أتعَجَب فَلَسْت برُكْن من «أبان» وصاحَة ولا الخالدات من سُوَاج وغُرَّب ومن أبيات أوردها الهجري: الا هل إلى بَيْضاء من آل خَصْيَل أغالى بها قبل الممات سبيل رأيت أخماهما يمنع القوم نهبته بشَطّ (أبان) والدماء تسيل وهناك من قرن ذكر هذه الجبال بجامع العظمة والشهرة والسموق وهي رضوي \_ ويذبل \_ وثبير. فقال:

وعليه السلام ماقام رَضْوى ورأبان) ويَسنْيُسلٌ وثسبير مَحْته طاهر، ومجه أثيلٌ وفسخار غمسر وخملق أثير وقال الطرماح بن حكيم الطائي يتشوق بلاده وهو بقزوين في شمال إيران:

طِرْبت وشاقك البرق اليماني بسفَجِّ السريح فَجِّ السقاقِزان أضَوْء البروق يلمع بين سَلْمي وبين الهَضْب مِنْ جَبَلَي (أبان) اضَوْء البرق بتَّ تشيم وهناً لقد دانيت ويْحَكَ \_ غيرَ داني وقال أوس بن حجر ذاكراً وأبانا) والعيون وضلفع، والقنان:

تَشُوبُ عليهم من (أبان) وشُرْمةِ وتركب من أهل القنان وتفزغ للدن غدْوَةً حتى أغاث شريدهم

مدن عدوة حتى اعات شريدهم طويل النبات، والعيون وضلفعُ وقال لبيد أيضاً:

درس المسنّا بمستّالِع فالسُّوْبانِ وتَعَادَمَتْ بالحُبْس فالسُّوْبانِ

فنعَاف صارة فالقنانُ كأنَّها زُبرٌ يُسرَجِّعُها وليدُ يمَان وقال الحطيئة:

رأيت امراً يَسْقِي سِجَالاً كثيرة من العُرْفِ، فاستسقْيتُهُ فسقاني

من النَّفَر المُرْعي عَدياً رِمَاحُهُمْ عن المَوى فأبان عن الهول، أَكْنَافُ اللّوى فأبان وقال عبيد الله بن قيس الرقيات:

وقد أورد الشيخ العبودي في كتابه المعجم الجغرافي لبلاد القصيم هذه القصة:

قيل إن إبراهيم باشا لما احتل الدرعية أخذ يقبض هو وأعوانه على كبار رجالات نجد، ولم ينج منه إلا من اختفى، وقد بلغ ذلك الشيخ قرناس بن عبدالرحمن. قاضى مدينة الرس وشيخها، وكان أحد زعاء الرس الذين قاوموا إبراهيم باشا وأخروا زحفه على الدرعية لمدة أربعة شهور. فأخذ الشيخ يتخوف من أن يعتقله إبراهيم باشا ويؤذيه، ولكنه لم يدر ماذا يفعل، وبينها كان يصلي بالناس صلاة الفجر قرأ مصادفة الآية الكريمة: (يقول الإنسان يومئذ أين المفر)، وخطر بباله ماعليه الحال، وأخذ يكررها فإذا بأحد الداخلين يسمع ذلك فقال قبل أن يدخل في صلاته: إلى أبان الحمر. أي المفر إلى أبان الأحمر (الأبيض قديماً، قالوا: فلما سلم من صلاته استعاد من الرجل كلمته فأعادها على مسمعه فالتجأ

زودتنا رقية الأحزانا يـوم جـازت حمـولهـا سـكـرانـا إِن تَقُلُ هُنَّ من بني عبد شمسٍ فعسى ذاك أن يكون وكمانا أنا من أجلكم هجرت بنى زيد ومن أجلكم أحب "أبانا» وقال زهير بن أبي سُلمي: تبيَّنْ خليلي هل ترى من ظَعَائن بمنعرج الوادي فويق «أبان» مَسْيْنَ وأرْخَيْنَ الدُّيُولَ، ورُفِّعَتْ

أَزِمَّةُ عِيس فوقها ومَشَانى ومن الشعر الشعبي قال عبيد الحمود الرشيد :\_ لا والله اللي دَوْبَحَنَّ الليالي

واقْفَنْ بشيمات العرب والمروّاه أَقْفَن ولا خَلَّنْ لللَّجواد تالي إِلاَّ ذُنانَةُ واحد ويْنَ أَبِّي أَلْقَاه

العود عند الناس ماله جَلال والعفنْ صارت كُبر (أبانات) عَلْباه

وقال الشاعر عبدالله بن سبيل من قصيدة غزلية :\_ يوم الركايب عَـقّبَنْ بي (أبانات)

ذكرت ملهوف الحشا من عنايه

ليته رديف لى على الهجنَ هَيْهاتُ امَّا معى، والآَّ رديَكُ خُوَيايَهُ

إلى مكان حصين ولم يخرج منه حتى رحل إبراهيم باشا عن نجد، ويقال: أن المكان الذي التجأ إليه هـو «النمـريـة» فـي (أبـان الأسود» (١).

## أبان أيضاً:

بفتح الهمزة والباء فألف ونون. قال في معجم ما استعجم هو جبل، وهما أبانان: أبان الأبيض وأبان الأسود بينها نحو فرسخ، ووادي الرُّمة يقطع بينها، كما يقطع بين عَدَنَةَ وبين الشَّرَبَّة، فأبان الأبيض لبني جُرَيْد من بني فزارة خاصة، والأسود لبني وَالِبَة من بني ألسد، وقال بعضُهم و يَشْرَكُهم فيه فزارة قال الحُطَيْئة:

من النَّفَرِ المُرْعِى عَدِيَّارِمَا حُهم على الهَوْل الكناف اللَّوَى فأَبانِ وقال بشْرٌ فيها:

(وفيها عن أبانينِ آزْوِرَانُ

وقال الأصمعي: أراد أباناً فتَنَّاه للضرورة كما قال جرير:

لما تَذَكَرْتُ بالدَيْرَيْنِ الرَّقني صَوْتُ الدَّجاجِ وضَرْبٌ بالنَّوَاقِيسِ صَوْتُ الدَّجاجِ وضَرْبٌ بالنَّوَاقِيسِ وإنما أَراد واحداً، وقال مُهَلُهِلٌ: النَّراقمَ في النُّراقمَ في حَنْبَ وكان الحِباءُ من أدَم

لو بأبانين جاء يخطُبُها ضُرِّجَ ما أنف خاطِبٍ بِدَمِ فدلَّك قولُ مُهَلْهِلٍ على أَن لتَغْلِبِ في أبانين اشتراكا مع القبيلتين المذكورتين، أو أَن مهلهلا جاورهما أو إحداهما. وانظر أبانين في رَسْم شَمَام أيضاً. وأبالُ الأبيض، مذكور في رسم شُرْمَة (٢).

الأَبْرَدَان: بفتح الهمزة بعد اللام ثم سكون الباء فراء مفتوحة ثم دال مفتوحة فألف ونون.

قال في معجم معالم الحجاز هو: جبل في ديار المقطة من عتيبة بن وادى اللصيّبة ووادى الفوّارة،

<sup>(</sup>١) معجم القصيم للشيخ العبودي.

<sup>(</sup>٢) معجم ما استعجم للبكرى ص٥٥ \_ ٩٦.

يسيل منه ومن جبل (يطح) وادى (قينة) يصب في الفوارة (١).

الأَبْرَقِيَّة : بفتح الهمزة فباء ساكنة ثم راء مفتوحة ثم قاف مكسورة فياء مشددة مفتوحة ثم تاء مر بوطة.

قال الأستاذ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة العربية هي: جبال غير مرتفعة تقع بين حفيرة الأيدًا وبين المندّسة، وسيولها تمر بالمندسَّة ثم تفيض في أعالي وادي قَوِّ. وبقربها منهل بهذا الاسم. وهذه غير أبرقية الواقعة بقرب رحرحان ــ طريق الربذة إلى المدينة. إِنَّها تقع غَرْبَ الجهراء في طرف حرة خيبر الشرقي الشمالي وهي الآن تابعة لإمارة خيبر<sup>(٢)</sup>.

أبران : بفتح الهمزة وإسكان الباء وفتح الراء فألف ونون.

هـو: جـبـل يـقع في بلاد قبيلة

(٢) المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة العربية لحمد الجاسر ص٣٠.

(۳) قبیلة شهران ص۱۱۰.

(١) معجم معالم الحجاز ص٢٩.

شهران في (الشعف) من بلاد هذه القبيلة وهي منطقة حافلة بالجبال<sup>(٣)</sup>.

أَبْضَةُ : بضم الهمزة وإسكان الباء وفتح الضاد فهاء، قال الشيخ العبودي في معجم القصيم، قال الهجري في تحديد حمى فيد:

الأَجول جبل أسود لبني ملقط من طيء وأقرب مياههم إليه ماءة يـقال لها أُبضة وهي في حرَّة سوداء غليظة، وقد ذكرها حاتم فقال:

عَفَتْ أَبْضَةٌ من أهلها فالأجاولُ

ثم يلي الأجول جبل يقال له دخنان لبنى نبهان من طىء بينه وبين فيد اثنى عشر ميلاً، وقال البكري: أُبْضَةُ.. قال زيد الخيل:

عَفَتْ أَبْضِةٌ مِنْ أهلها فالأجاول فوادي نضيض فالصعيد المقابل وذكَّرنها بعدما قد نسيتها رمادٌ ورَسْمٌ بالشبابَةِ ماثلٌ

فبرقة أفعى قد تَقَادَمَ رسمها في إنْ بها إلا النعاجُ المطافل وقال اليزيدي: أُبْضَةُ ماء لبني ملقط من طيء عليه نخل، وهو على عشرة أميال من فيد على طريق المدينة، وقال ياقوت:

أَبْضَةُ: ماءة لبنى العنبر، وقال أبو القاسم الخوارزمى: أبضة ماءة لطّىء تم لبني ملقط منهم، عليه نخل، وهو على عشرة أميال من طريق المدينة، قال مساور بن هند يصف هذا المكان:

سائلْ تَميماً هَلْ وفَيْتُ فإنّني أعدَدْتُ مكرمتى ليوم سَبَابِ

وَّاخِذْتُ جاربني سَلاَمة عَنْوَةً فَالْحَدُ عَنْوَةً فَاخِدُ فِلْمُ الْحَدُ الْحَدُوالُ الْحَدُ الْحَدُ الْحَدُ الْحَدُ الْحَدُ الْحَدُ الْحَ

وجَلَبْته من أهْل أَبْضَة طائعاً حـتّى تحكم فيه أهْلُ إراب وفي كتاب المناسك: وعلى أربعة عشر ميلاً من فيد منازل للأعراب فيها نخل وآبار ماؤها غليظ، يقال للموضع أُبْضَةً. وخلف أُبضة بثلاثة أميال ونصف عن

يسار الطريق هضبات يقال لها هضبات أبضة، على بعضهن صخرتان منفردتان ليس يمسكها شيء مل يزالا على ذلك تسمى أحداهما جمل والأنحرى جيلة، وفي (معجم ما استعجم)، أن أبضة على عشرة أميال من فيد، ويمكن الجمع بين القولين بأن قول صاحب بين القولين بأن قول صاحب (معجم ما استعجم) بالأميال الطويلة ويوم أبضة من أيام العرب المعروفة، أغارت فيه ضبّة على بني المعروفة، أغارت فيه ضبّة على بني فرير وبحر من طيء

وأبضة الآن قرية تقع في الجنوب الشرقي من جبل سلمى، على مقربة منه، ويضاف إليها حرة تدعى حرة أبضة (عبضة في المصور الجغرافي خطأ) تقع في الطرف الشرقي الجنوبي من جبل سلمى، غرب بلدة فيد، كما يضاف إليها جبل يدعى جبل أبضة يفصل بينه وبين سلمى من الجنوب حرّة "تقع بلدة طابة في طرفها الغربي الشمالى.

وقد عدها الأستاذ سليمان الدخيل من ديار الأسلم، ومنهم سكانها الآن، وتبعد عن حايل مئة وعشرة أكيال في الجنوب الشرقي(١).

أبضاء: بفتح الهمزة وإسكان الباء وفتح الضاد فألف ثم همزة.

هو: جبل يقع في منطقة إمارة الأمواه الإدارية من منطقة عسير يقع بالقرب منه وادى أبضاء وجبال إكتان وجبل المليسا وجبال إبضاء.

أَبْــقَار: بفتح الهمزة وإسكان الباء وبفتح القاف فألف وراء.

قال في معجم العالية هي: حزوم سود فيها جبيلات ونتوءات متقاربة تقع بين جبل النير وجبل الخرج. عر طريق الحجاز – الخرج. عر طرفها الشمالي الرياض المزفت من طرفها الشمالي – فيا بين بلدة. (عفيف) وبلدة (القاعية) (۲).

وقال ابن بليهد: ققًوا ومر واكسب والخال وابقار ومشلشه واجله وكبشان والنير لعل يسقي دربهم عذب الأمطار تسنثر عزاليه المزون المزابير وقال محمد العبد الله الهتيمي المشهور بأبي نومه:

وَجُدَاهُ يها جهرانها كهل يعوم والجارْ يهذكورْ مهاجراله مع الجارْ عسى الحيا يسقّي بلاد البقوم

من مدهم تالى اللَّيل جَرْارْ حيثنَّها مدهاك عفْرا ردوْم لاسانيمة حضر ولاجات بحوارْ

عهدى بهم يَوْمَ الطَّعَايْن قسوم بين الخَرَجُ وام المشاعِيبُ وابقارُ وكلُّ من الخَرَج وأَم المشاعيب قريب من أَبْقار.. وانظر شرح الأبيات في رسم الخرج. وقد ذكر في كتب المعاجم باسم (بَقرً).

قال ياقوت بَقَر، بالتحريك، موضع قرب خفّان. وقرون بقَر: في

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية لحمد الجاسر ص٣٠ - ٣٠.

<sup>(</sup>٢) معجم عالية نجد.

ديار بنى عامر المجاورة لبني الحارث بن كعب، كانت فيه وقعة، وذو بقر: وادبين أخيلة الحمى، حمى الربذة، قال الشاعر:

إلا كداركم بذى بقر الحمى هيسات ذو بقسر من المزدار وقال القحيف العقيلي:

فيا عجبا منّي ومن طارق الكرى إذ منع العين الرّقاد وسَهّدا ومن عبرة جاءت شآبيب إن بَدَا بندي بقر آيات رَبْع تأبّدا

قلت: ذكر ياقوت: ثلاثة مواضع، أحدها قرب خفان، وهذا لاينطبق على موضع أبقار الذي نتحدث عنه، لأنه بعيد جداً من هذه الناحية.

الشاتي: قرون بقر الواقع في ديار بني عامر، وهذا الموضع يحتمل أنه هو الموضع الذي نتحدث عنه، المعروف باسم «أبقار».

الشالث: يقع في حمى الربذة، وهذا الأخير مشهور في كتب المعاجم وحمى الربذة بعيد جداً من

موقع أبقار الذي نتحدث عنه، وإنما الحمى القريب منه حمى ضرية، فأبقار يقع جنوب حمى ضربة، والسواقع في حمى الربذة مازال معروفاً يُسمَّى «أبقار».

أمَّا الشواهد التي ذكرها ياقوت، فإنه ذكر بيتاً لم ينسبه إلى قائل وهو البيت الذي فيه ذكر الحمى.

قلت: وهذا البيت خاص بذي بقر الواقع في حمى الربذة وقد ذكره الهجري مع بيت قبله منسوبين إلى مؤرج السلمى، عند ذكر ذي بقر الواقع في حمى الربذة، وحدده تحديداً دقيقاً، والبيتان:

قدرٌ أحلّك ذا النخيل وقد أرى وأبيك مالك ذو النخيل بدار وأبيك مالك ذو النخيل بدار الحمى الا كداركم بذي بقر الحمى هيات ذو بقر من الزوار أما أبيات القحيف العقيلي فليس ببعيد أن يكون المقصود بها أبقار الذي نتحدث عنه.

وقد ذكر الشيخ محمد بن بليهد هذا الموضع وحدده تحديداً صائباً ووصفه وصفاً جغرافياً، إلا أنه قال: وهي التي قال فيها صاحب المعجم هي من الحمى، وأورد بيت مؤرج السّلمي، وعنى بقوله صاحب المعجم ياقوت الحموي(١).

وقال في معجم عالية نجد:
ويلاحظ في ذلك أنه اختصر عبارة ياقوت فحذف منها ذكر الربذة، وياقوت في عبارته ميزهي الربذة لئلا يلتبس بحمى فيد أو حمى ضرية، ثم إنه أورد هذه العبارة وبيت المؤرج السلمي في ذكر هذا الموضع، وهي خاصة بالموضع الذي في حمى الربذة، وأبيب من موضع أبقار الذي تحدث عنه، وذو بقر الذي في حمى الربذة لايزال معروفاً، ويدعى في الربذة لايزال معروفاً، ويدعى في ينحدران من غربي الجبال الواقعة

جنوب الربذة، ويتجه سيلها غرباً شمالياً، أحدهما، وهو الشمالي يدع جبل العبد (أسود البرم قديماً) على اليمين منه وينفذ جبال القهب ويفيض في المغر، ثم يلتقي بوادي الأرطاوي. والثاني منها يدع جبل روم على يساره ويلتقي بوادي السليلة، ثم يلتقي أيضاً بوادي الأرطاوي.

وفي أسفل الأول منها بقرب جبل العبد ماء، ويسمى عبدة، ويحتمل أن هذا الماء هو الذي كان يسمّى قديماً حفائر المهدي، وهذه المواضع كلها في حمى الربذة وأبقار بالنسبة لقرية الربذة تقع في الجنوب الغربي.

قال الهجري: الجبال التي تلي القهب عن يمن المصعد إلى مكة جبل أسود يدعى أسود البرم، بينه وبين الربذة عشرون ميلاً، وهو في أرض بني سليم.

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار جـ٢ ص٥٦.

وأقرب المياه من أسود البرم حفاير حفرها المهدي على ميلين منه فدعى ذا بقر، وقد ذكرها مؤرج السَّلمي فقال:

قَدَرٌ أَحلَّك ذَا النخيل وقد أرى وأبيك مالك ذو النُّخيل بدار إلا كداركم بذي بقر الْحِمَى هيسات ذو بقسر من الزوَّار ثم يلى أسود البرم جبلان يقال لأَحدهما أروم وللآخر آرام، وهما في قبلة الربذة.

وقال الحربي: وعلى ثلاثة أميال من السليلة بركة تعرف بابن حجر، وقصر خرب، يمنة، مسورة، في واد يقال له ذو بقر.

وأبقار الأول من البلاد التابعة لإمارة عفيف إدارياً، ويبعد عن عفيف ثلاثين كيلاً، وهو في بلاد قبيلة الروقة من عتيبة.

أما أبقار الثاني فإنه واقع في

(۱) معجم عالية نجد.
 (۲) تاريخ اليمامة جـ٥ ص٣٠٣ \_ ٣٠٤.

بلاد مطير بني عبدالله تابع إدارياً لإمارة المدينة المنورة (١).

الأبكين: بفتح الأول والثاني وتشديد الكاف. مثنى.. جبلان متناوحان عمر بينها طريق (سَدُوْس) و(العَيْينة) ويقعان على جبل مرتفع يفصل بين أعلى وادي حنيفة وبين وادي (سدوس) مما أعطاهما علوا فوق جبال تلك الناحية..

وقد ذكرهما ياقوت فقال: (..هما جبلان يشرفان على رَحَبة الهدار باليمامة... اهـ.

وقال الهمداني: (.. ثم تمضي في رأس العارض ويحبس عليك العرض فترد (القُريّة) من وراء الأبكين وهما قَرْنانِ جبيلان أمام (قرية سدوس) (٢).

والأبكين: بفتح الممزة والباء والكاف وإسكان الياء فنون.. تشنية أبك، وهما جبلان متقابلان

واقعان بين أعلى وادي حنيفة، وسدوس يحملان هذا الإسم حتى الآن، ويعتبران ثنية في هذا المكان، وهذه الثنية يقتحمها طريق (سدوس)، وقد قال ابن بليد رحمه الله، أن ياقوتاً قد غلط في ذكر المدار مع (الأبكين) الخ...

وما غلط رحمه الله فإنه يقصد مايقال له (الهديدير) الآن وهو شعب يسيل في وادي حنيفة قريب من هذا الكان (١).

أبلى: بفتح الهمزة والباء واللام فألف مقصورة مجموعة من الجبال السود فيا يشبه السلسلة. شمالي جبل كشب. متاخمة له مما يلى القُرى هُنَاك. (صُفَينة) و(السويريقية) و(الجريسية). وكل منها معروفة باسمائها الآن.

قال عرام بن أصبغ السلمي في كتابه (جبال تهامة) قال: تمضي من المدينة مصعداً إلى مكة فتميل

الا ليت شعرى هل تغير بعدنا أروم وآرام فــشابـة فـالحضر

وهل تركت أبلى سواد جبالها وهل زال بعدي عن قُنينته الحجرُ

وعن الزهري أنه قال: بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل أرض بني سُلم وهو يومئذ ببئر (معونه) بجرف (أبلى) وأبلى بين (الأرحضية) و(قُرَّان) كذا ضبطه أبو نُعيم قال ابن بليد: هذه رواية صاحب معجم البلدان فأما الأسهاء الوارد ذكرها في هذين البيتين: (أروم)، و(أرام) مثله و(شابه) مثله و(الحضر) مثله و(أبلى) مثله

إلى واد يقال له (عُرَيْفِطَان) (أجرد) ليس به ماء ولا مرعى وحذائه جبال يقال لها (أبلى)، ومضى يقول: ثم (أبلى) فيه مياه منها بئر (معونة) وذو ساعده وذو جماجم أو حماحِمْ والوثباء وهذه لبني سُليم وهي قناة متصلة بعضها ببعض قال فيها الشاعر:

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار جـ٢ ص٢٢٦.

و(قنينة الحجر) فجميعها باقية بهذه الأسهاء إلى هذا العهد.

وأنا أعرفها. أمّا البكري فيقول في معجمه:

أبلى هي جبال سود على طريق الآخذ من مكة إلى المدينة على بطن نخل، وأبلى حذاء واد يقال له عريفطان، قد حددته في رسم (ظلم)، وبأبلي مياه كثيرة منها (بئر معونه)، و(ذو ساعدة)، و(ذو جماجم) أو (ذو حماحم)، هكذا قال السكوني، وحذاء أبلي فى غربها قُنَّة يقال لها (الشوَّرة) لبني خُفَاف من بني سليم وماؤهم آبـار يـزرع عـليهـا مـاء عذب وأرض واسعة، وكانت بها عن يقال لها النازية، بين بنى حُفَاف وبين الأنىصار تىضارُّوها فسدُّوها بعد أن قتـل فـي شأنها ناس كثير، وكانت عيناً ثَرَّة، وطلبها السلطان مراراً بالثمن الجَزْل فأبو عليه، وحذاء أَبلي من شرقيها جبلٌ يقال له ذو المَرْقَعَة وهو معدن بنى سلم، تكون فيه

الأروى كشيراً، وفي أسفله من شرقيه بئر يقال لها الشقيقة، وتلقاءه عن يمينه من تلقاء القبلة جبل يقال له أحامر، وهذه الجبال تضرب إلى الحمرة وهي تنبت الغرب والغَضْور والتمام، وهناك تعار والأخرب: جبلان لاينبتان شيئاً.

قال الشاعر:

بىلىيىت ولايىبىلى تِىغَارٌ ولا أرى بىبئر تُسمَـيْــل نائـيـاً يـتـجـدد

ولا الأخربُ الداني كَأَنَّ قِلاَله بَخَاتٍ عليهنَّ الأجلَّةُ هُجَدُ وقال كثر:

أحبك مادامت بنَجْدٍ وشيجةٌ وما أثبتت أبلى به وتعار

وقال الشماخ:
فباتت بأبلى ليلة ثم ليلة عبادة واجتابت نوى عن نواهما حاذة: باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد، وتجاور عين النازية فترد مياها يقال لها الهدبية، وهي آبار ثلاث ليس لها نخل ولاشجر، في بقاع واسعة بين حَرَّتين، تكون ثلاث فراسخ عَرْضاً في طول ماشاء

الله أن يكون، أكثر نباتها الحمض، وهي لبني خفاف، ثم تنتهي إلى السُّوَارقية على ثلاثة أميال من عين النازية، وهي قرية لبني سليم فيها منبر، ويستعذبون الماء من واد يقال له سُوارق، وواد يقال له الأبطن، ماءاً عذباً، ولهم مزارع واسعة ونخل كثير وفواكه جمة من الموز والتين والعنب والرمان والسفرجل والخوخ، وحواليها قُرَّى منها (قِيًّا) بينها ثلاثة وراسخ، وهي كثيرة الأهل والمزارع والنخيل، قال الراجز:

ما أطيب المدق بماء قِيا وقد أكلت قَبْله بَرْنيا وقد أكلت قَبْله بَرْنيا وقرية يقال لها الملحاء، سميت بالملحاء بطن من حَيْدَان، وهي في بطن واد يقال له قوران يصب من الحرة، فيه ثلاث آبار عذاب ونخل وشجر، وحوالها هضائب يقال لها هضبات ذي مَجَر قال الشاعر: يذي مَجَرٍ أَسْقِيتُ صَوْب غوادي يذي مَجَرٍ أَسْقِيتُ صَوْب غوادي

بطن قَوْران وبأعلاه ماء يقال له

لغلظ موضعها وخشونته وفوق ذلك ماء يقال له شَس، آبار كثيرة، وفوق ذلك بئر يقال لها (ذات الغار)، أغزرها ماء وأكثرها، تسقى بواديهم، قال ابن قَطَّاب السلمي: لقد رُعْتُموني يوم ذي الغار رَوْعة بأخبار سوء دونهن مشيب نَعَيْمَ فتى قيِس بن عيلان عَنوْة وأفارستها تنتئونه لحبيب وحذاء هذا الجبل جبل يقال له أقراح، شامخ، ولاينبت شيئاً، كثير النمور والأروى، ثم تمضى من الـمَـلُـحاء فتنتهي إلى جبل يقال له مُعَان في جوفه أحساء ماء: منها حِسْی یقال له الهدار، یفور ماء كثير، بحذائه حاميتان سوداوان، في جوف إحداهما مياه مِلْحة يقال لها الرِّفْدة حواليها نخلات وآجام يستظل بها المار، شبيهة بالقصور، وهي لبني سُلَيم، وبإزائها (شُوَاحط) وهو

لِيث، آبار كثيرة ليس لها مزارع

وهذه الأسهاء التي ورد ذكرها في رواية أبي عبيد البكرى قد تغير

مذكور في موضعه.

اسم الكثير منها وبقيت منها أساء لم تتغير: منها جبل (أحامر) وهو جبل معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد غرب أبلى، والسوارقية: معروفة أيضاً بهذا الاسم إلى هذا العهد، وحاذة: معروفة أيضاً بهذا الاسم إلى هذا العهد، ومعدن بني سليم معروف إلى هذا العهد، وقد سليم معروف إلى هذا العهد، وقد بعث في هذا العهد الحديث وتجد فيه اليوم العمال بآلاتهم العظيمة والمهندسين لاستخراج الذهب منه والمهندسين لاستخراج الذهب منه بأمر جلالة الملك عبدالعزيز آل سعود.

قال ابن بليهد:

فأما ماذكره أبو عبيد البكري في قوله «وحدها ينتهي إلى ضرية» فهذا خطأ بين. فإن بينها وبين ضرية مسافة خسة أيام، جميع الشّرَبة وأوديتها وما وقع من الأودية، والجبال والمياه بين وادي الرمة ووادي الجريب حاجزة "بين ضريه وبين أبلى، وأبلى: معروفة

بهذا الاسم إلى هذا العهد عند عامة أهل نجد، وهي واقعة في القطعة الشمالية الغربية من عالية نجد، شرقيها في الجاهلية وفي الإسلام لبنى عبدالله بن غَطفَان، وغربيها لبني سُلّيم و يعد معدن بني سليم قطعة منها، والجبال المحيطة بها تضاف إليها، فيقال لها جبال أبلى، فأما أبلى نفسُها فهي جبال سود متصل بعضُها ببعض يقطعها السالك في ساعتين (١).

أبلى. وأبلاء: جبل معروف عند أجا وسلمى، جَبلَيْ طيّ، وهناك نَجْلٌ سعتُهُ أكثر من ثلاثة فراسخ، والنّجُل، بالجيم، الماء النّزُر، ويستنقع فيه ماء السماء أيضاً، وواد يَصَبُ في الفرات، قال الأَخْطَلُ:

يَسَصَبُّ في بطن أَبليِّ ويَبْحَثُه في كل مُنْبَطح منه أَخاديدُ فَتَّمَّ يَرْبَعُ أَبليًّا، وقد حَمِيَتْ منها الدكادكُ والأَكْمُ القراديدُ

(١) صحيح الأخيار ص٢٣٢ \_ ٢٣٤.

يصف حمارًا ينصبُّ في العدو ويبحَثُهُ أي يبحثُ عن الوادي بحافره.

وقال الراعي:

تداعين من شتّى ثلاث وأربع وواحدة، حتى كَمَلْن ثمانيا دعالبَّها عَمرو، وكأنْ قد وَرَدْنه بِرِجْلَةِ أَبْلِيِّ، وإن كان نائيا(١) قال الشيخ حمد الجاسر في المعجم الجغرافي للبلاد العربية.

## ابسلى:

١ - جبل قال عنه نَصْرٌ في كتابه و ياقوت في (المعجم): أبلى جبل معروف عند أجاء وسلمى جبل طيء، وهناك نَجْلٌ سعته أكثر من ثلاثة فراسخ، والنجل - بالجيم الماء النّزُ و يستنقع فيه ماء الساء أيضاً:

٢ ــ واد يصبُّ في الفرات ــ
 على ماذكر ياقوت وغيره، قال الأخطل:

ينصبُّ في بطن ابُليِّ ويبحثه في كل منبطح منه أخادِيدُ يدُ يدُ منبطح منه أوديدُ يدُ يحف حمار وحش \_ وقال الراعى:\_

الراعي: \_\_ دَعَا لبَّها عمرو كأنْ قد وردنه برجملة أبللي وإن كان نائيا وقد عدَّ الهجري \_ أَبْليًّا من الأوداء (أودية كلب) وهو على حسب ترتيبه يقع شمال وادي عرعر، وجنوب وادي تبل، بين الواديين أي إنه إما وادي الأبيض \_ الذي رجحنا أنه أبايض \_ أو وادى المراء، وتستد فروع هذا الوادي من الحماد من قرب حَزْم الجلاميد وخبراء عروس، ثم يخترق الحماد متجها صوب الشمال الشرقى فيدع فروع وادي الأبيض ذات اليمين، وفروع وادي تبل ذات اليسار، وهو أطول فرعاً من الوادين، ثم يسير بينها، حتى ينعرج الأبييض نحو الشرق فينحرف وادي المراء ووادي تبل نحو الشمال الشرقي نحو الفرات (يقع وادي

<sup>(</sup>١) معجم البلدان جـ١ ص٧٨.

المراء بين خطي الطول ٣٠ ــ ٣٩° و ٠٠ ــ ٣٩° (٠٠ ــ ٤٢° و خطي العرض ٢٠٠/ ٣١ و ٣٠ ــ ٣١°) (١٠).

## ٣ - أبـــلى:

قال في معجم معالم الحجاز، قال ياقوت: قال عرام: تمضي من المدينة مصعداً إلى مكة، فتميل إلى واد يقال له عريفطان معن، ليس له ماء ولا مرعى، وحذاء جبال يقال لها أبلى، فيها مياه منها بئر معونة، وذو ساعدة، وذو جاجم، أو هماحم، والوسباء، وهذه لبني سليم، وهي قنان متصلة بعضها إلى بعض، قال الشاعر:

ألا ليت شعرى هل تغير بعدنا أروم، فأرام، فشابة، فالحصر

وهل تركت أبلى سواد جبالها وهل زال بعدي عن قنينته الحجر وعن الزهري: بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم، قبل أرض بنى سلم، وهو يومئذ ببئر معونة

بجرف أبلى بين الأرحضية وقرَّان، كذا ضبطه أبو نعيم.

ويورد الخبر البكري، ويزيد: وحذاء أبلى من غربيها قنة يقال لها الشورة لبني خفاف من بني سليم، وماؤهم آبار يزرع عليها ماء عذب وأرض واسعة، وكانت بها عين يقال لها النازية، بين بني خفاف وبين الأنصار، تضاروها فسدوها وبين الأنصار، تضاروها فسدوها انظر: النازية وذا الموقعة وتعار. والحضر الوارد آنفاً أي صوابه الحَجْر.

قال كثير :\_\_

أحبك مادامت بنجد وشيجة وما أنبتت أبلى به وتعار وقال الشَّمَّاخ:

فساتت بأبلى ليلة، ثم ليلة عن نواهما عمادة واجتابت نوى عن نواهما ثم يعدد البكرى مواضع ليست قريبة من أبلى في نواحي الفرع مثل شمس، ومجر الذى هو مجز

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي للبلاد العربية لحمد الجاسر ص٣٤.

بالزاي في وادي النقيع. وهي رواية عرام.

قال الأستاذ عاتق بن غيث البلادي: لازالت أبلى معروفة، سلسلة جبلية سوداء تقع غرب المهد إلى الشمال، وتتصل في الغرب بحرة الحجاز، وهي اليوم من ديار مطير.

وفي كتاب الهجرى: أبلى: وانشد رجزا لم يسم قائله:

بين يسقين وبين أظللهم وبين وغُسيَ وغُسرّب وعسيّهم

يقين: جبلان من أبلى، وأبلى بلد كبير، فيه الجبال والمياه والشعاب وهو عن يمينك من معدن بني سليم وأنت تريد العراق. وأظلم جبل بالعمق أسود ووغيان: جبلان عن يمين السابلة من جادة البصرة وأنشد الحارث بن سباع بن جوين المطلي من عميرة خفاف:

(۱) معالم الحجاز ص۳۲ – ۳٤.

أحبب إلىه من عمق محيا

منازل كل أبيض مضرحي كريم الخال ساد بها صبيا

قلت: أما قوله عن يمينك فهو خطأ، الصواب عن يسارك (١).

وقد مررت بابلى وشاهدت جبلها وهي تبعد عشرين كيلاً تقريباً من المهد معدن الذهب هنالك ومنها خطها والعرفا وخرزة وظربون وغافل. و بالمناسبة فقد كنت أقدم برنامجاً إذاعياً عنوانه (من القائل) وقد كنت أذعت عن قصيدة شعبية بها بيت يذكر موقعاً اسمه (ظربونا) فظننت أنه يعنى ظربونا في العارض فوردتني رسالة من بلدة المهد من أخ كريم اسمه عبدالعزيز بن راشد النمر تقول أنه يعني (ظربونا) في منطقة (أبلى) عني منطقة (أبلى) من المهد وجاء بالشاهد على ذلك وهو:

قليب على البطحاء وتلجى من الصفا عندي المنسارب برد ماه زلال إلى ملا ورادها العطش قربته حول على وادي الحجون ومال

قبلى ظربون وشرقىي غافل وعن الهضاب النايفات شمال

على مفيض الربع من يمة الوطا والعصر من خطا عليه ظلال يقول عبدالعزيز أنه تبعد عن المهد ٣٥ كيلاً شمال شرقي وهذه الأمكنة التي وردت في الأبيات كلها لدينا ومعروفة لنا.

# أُبْلي أيضاً:

بضم الهمزة وإسكان الباء وفتح اللام فياء.

قال في معجم ما استعجم هي: جبال على طريق الآخذ من مكة إلى المدينة، على بَطْن نَخْل، وُأَبْسَلَى: حِنداء واد ينقال له عُرَيْفِطان، قد حَدَّدته في رَسْم عُرَيْفِطان، قد حَدَّدته في رَسْم مُعُونَة وذو ساعدة، وذو جماجم أو دو حماحم هكذا قال السكوني. وحذاء أبلى من غربها قُنَّةٌ يقال لها الشّوْرة لبنى حُفَافٍ من بني سُلَيْم، وماؤهم آبار يُزْرَع عليها، ماء "عذب، وأرض واسعة، وكانت بها عَيْنُ

يقال لها النازيَّة، بين بني حُفَاف وبين الأنصار، تضارُّوها فسَدُّوها، بعد أَن قُتِلَ في شأنها ناس كثير، وكانت عَيْناً ثَرَّة، وطلبها السلطانُ مراراً بالثمن الجزل، فأبَوا عليه، وحِذَاء أَبْلَى من شرقتها جبلٌ يقال له ذو المَوْقَعَة، وهو مَعْدِنُ بني سُلَيم، تكون فيه الأرْوَى كثيراً، وفي أَسْفله من شرقيّه بئرٌ يقال لها الشقيقة، وتِلْقاءة عنَ يمينه، من تلقاء ِ القِبْلة، جبل يقال له أحامِر. وهذه الجبال تضرب إلى الحُمرة، وهي تُنْبتُ الغَرْب والغَضْوَرَ، والشَّمام، وهناك يعارُ والأخْرَبُ: جبلان لاينبتان شيئاً، قال الشاعر: بَلِيتُ ولا يَبْلَى تِعَارٌ ولا أرَى ببئرِ ثُمَيْل نائيا يَتَجَدَّدُ ولا الأُخْرَبُ الـدَّاني كأنَّ قِلالَهُ بَخَاتٍ عليهنَّ الأجلَّةُ هُـجَّـدُ وقال كثيرً : أحبُّكِ ما دامتْ بنَجْد وَشِيجَةٌ وما أنبشَتْ أَبْلَى به وَبعَارُ وقال الشَّمَّاخ :

فباتَتْ بأبلى ليلة مُ ليلة

بحاذَةً وأجْتَ آبَتْ نَوِّي عن نَوَاهُما

وتُجاوزُ عين النازية، فتَردُ مياها َيقال لها الهَدَبيَّة، وهي آبار ثلاث، ليس لها نخل ولاشجر، في بـقاع واسعة بين حَرَّتَين تكون ثلاثة فراسخ عرضاً في طول ماشاء الله أَن يكون، أكثر نباتِها الحَمْص وهي لبني حُفَاف ثم تنتهي إلى السُّوَارِقِيَّة، على ثلاثة أميال من عين النَّازيَّة، وهي قرية لبني سُليم فيها مِنْبِرٌ، ويستعذبون الماء من واد يقال له سُوَارق، وواد يقال له الأَبْطُن ماء عذبا، وَلهم مَزَارع واسعةٌ، ونَخْلُ كثير، وفواكهُ جَمَّه، من الموز والمتين والعِنب والرُّمَّان، والسفرجل والخَوخ، وحدُّها ينهى إلى ضَرَّ يـة، وحوالَيْها قُرى، منها قِيًّا، بينها ثلاثة فراسخ وهي كثيرة الأهل والمزارع والمنخل، قال الراجز:

ما أطيب المَذْق بماء قِيًا وقد أكلتُ قبله بَرْنِيًا وقرية يقال لها الملحاء، سميت بالملحاء، بطن من حَيْدان، وهي في بطن وادٍ يقال له قَوْران، يَصُبُّ من

الحرة فيه ثلاث آبار عذاب، ونخل وشجر، وحواليها هِضَاب، يقال لها هَضَبَاتُ ذي مَجَر، قال الشاعر: بذي مَجَر أَسْقِيتُ صَوْبَ غَوَادِي

وذو مَجَر: غَديرٌ بينهن كبيرٌ في بطن قَوْرَان، و بأعلاه ماء يقال له ليت، آبار كثيرة عذبة، ليس لها مزارع، لغلظ موضعها، وخُشونَيه وفوق ذلك ماء يقال له شَسَ، آبار كثيرة أيضاً، وفوق ذلك بئرٌ يقال له أغَـزرها ماء وأكثرها، تُسقى بها بَواديهم، قال ابن قَطّان السُّلمي:

لقد رُعْتُمُونى يوم ذي الغار رَوْعَةً بِالْخُـبِـارِ سُـوء دونَـهِـنَّ مَـشِـيبي

نَعَيتمُ فتى قَيْسِ بن عَيْلاَنَ عَنْوَةً وفارسَها تُنغونه لحبَيبى

وحذاء هذا الجبل جَبَلٌ يقال له أقراح، شامخٌ لاينبتُ شيئاً كثير النُّموُر والأرْوَى، ثمَ تَمضى من المُنُموء، فتنتهي إلى جبل يقال له مُعان وفي جَوْفه أحساء ماء، منها حِسيً يقال له الهَدَّار، يفور بماء

كثير، بحذائه حامِيَتَان سوداوان، في جَوْفِ إحْداهما مياهٌ ملحة، يقال لها السرّفدة، حواليها نَخْلاَت وآجام يستظَلُّ بها المارُّ، شبيهة بالقصور، وهي لبني سُلَيْم، وبإزائها شُوَاحِط وهو مذكور في موضعه (١).

الأَبْلَقُ: بفتح الهمزة وإسكان الباء وفتح اللام فقاق.

قال في معجم ما استعجم هو: حِصْنُ السَّمَوْءَلَ بن عَادِياء: مذكور محدود في رسم تَيْاء، وهو الأبلق الفرد، الذي تَضربُ به المَشلَ العَرَبُ في الحَصانة والمَنعَة، فتقول تَمرَدَ مارِد، وعز الأبلق، وقال الأعشى:

بالأَبْلَق الفَرْدِ من تهاء منزلُهُ حِصنٌ حَصينٌ وَجارٌ غَيرُ غَدَّادِ وزعموا أنه من بُنيان سُلَيمان، قال الأعشى:

ولا عادِيَا لَم يَمْنع الموتَ ماله وورُدٌ بَتيْمَاء ِالسَهُودِيّ أبلَقُ

بناه سليمانُ بن داوود حِقبةً لَـهُ أَزَجٌ عـالٍ وطَـيٌّ مُـوَثَـقُ (٢)

أبرات: بفتح الممزة وتشديد الباء المفتوحة فهاء مفتوحة فألف وتساء قسال ياقبوت: أبهات هي هضاب حُمْر في بلاد بني عبدالله ابن غطفان غربي (الشربة) تجمع على أباهي، ومفردها إبهات.

قال فهيد الخرينق من قصيدة له شعبية :ــ

سهاب نهاب الوطى يركب الحيد يسقى الحميمة والأباهي بحينه وهي في غربي بلاد بني عبدالله بن غطفان، وهي تحمل أسماؤها إلى هذا العهد(٣).

أَبْهَر: بفتح الهمزة وإسكان الباء وفتح الهاء فراء. قال ياقوت: يجوز أن يكون أصله في اللغة من الأبهر، وهو عَجْسُ القوس، أو

<sup>(</sup>۱) معجم ما استعجم للبكرى ص٩٨ \_ ١٠١.

<sup>(</sup>۲) معجم ما استعجم للبكرى ص۹۷ ـ ۹۸.

<sup>(</sup>٣) صحيح الأخبار جـ ٤ ص١٥٧.

من البَهْر وهو الغَلَبة، قال عمر بن أبي ربيعة:

ثم قالوا: تُحِبَّها؟ قلت: بَهْراً عَدَد القَطْر والحَصى والتُّراب ويقال ابتَهَر فلان "بفلانة أي اشتَهَر، قال الشَّاعر:

تَسهيمُ حين تَختَلفُ العَوالي ومابي إن مَدَحتُهُمُ ابتهارُ

و بُهْرَةُ الوادي وسطُه، فأَبْهَرُ السم جبل بالحجاز، قال القتّال الكلابي:

فإنَّا بنو أُمِّين أُخْتَين حَلَّتِا بُيونَها في نَجوَةٍ، فوق أَبْهَرَا

وأَبْهَرُ أَيضاً مدينة مشهورة بين قَزْو ين وزَنْجان وهَمَدان من نواحي الجبل، والعجم يسمّونها أَوهَر.

وقال بعض العجم: معنى أبهر مركَّب من آب، وهو الماء، وهَر، وهي الرحا، كأنه ماءُ الرحا، وقال ابن أحمر:

أَبا سالم! إن كنتَ وُلَيتَ ماترى فأسْجع، وإن لاقيت سُكْنى بأبَهَرا

فلا غَسَى لَيْلَى وَايْقَنتُ أَنها هي الأربى، جاءت بائم حَبَوْكرَا نَهَضتُ إلى القَصْواء، وهي مُعدَّة لأمثالها عندي، إذا كنت أَوْجَرا وقال النَّجاشي الحارثي، واسمه قيس بن عمرو بن مالك بن معاوية خَديج بن حماس:

ألَّجَ فُوادي السيوم فيا تذكرا وشَطَّت نَوى من حلَّ جَوًّا ومَحْضرا من الحيّ، إذ كانوا هناك، وإذ ترى لك العين فيهم مُسترَاداً ومَنْظرَا وما السقلبُ إلاّ ذكرهُ حارثيَّةً خواريَّة، يَحيا لها أهلُ أَبْهرَا وقال عبدالله بن حجّاج بن محصن بن جُنْدب الجحاشي الذُبياني:

مَن مُبْلغٌ قَيْساً وخِنْدِفَ أَنني أَدركتُ مَظِلمتَي من ابن شِهابِ هَلاَّ خشيتَ، وأنتَ عادٍ ظالمٌ بهُصور أبهَر، ثُورتي وعقابي إذ تستجلُّ، وكلُّ ذاك محرَّمٌ إذ تستجلُّ، وكلُّ ذاك محرَّمٌ جلُّدي، وتنزعُ ظالماً أتوابي باءتَّ عرارِ بكَحْلَ فها بيننا والحيةُ يعرارِ بكَحْلَ فها بيننا والحيقُ يعرارِ بكَحْلَ فها بيننا

وأَما فَتْحُها، فإنه لما ولي المغيرة ابن شعبة الكوفة، وجرير بن عبدالله البَجَلي هَمَذَان، والبراء ُبن عازب الرّيّ، في سنة أربع وعشرين في أيام عثمان بن عَفَّان، رضى الله عنه، وضَمَّ إليه جيشاً، فغزا أَبهَرَ، فسار البراء،ُ ومعه حنظلة بن زيد الخَيْل، حتى نزل على أُبهر، فأقام على حصنها، وهو حصنٌ مَنيع، وكان قد بناه سابور ذو الأكتاف، ويقال إنه بني حصن أبهر على عيون سَدَّها بجلود البقر والصوف، واتَّخذَ عليها دَكَّةً، ثم بني الحصن عليها، ولما نزل البراء ُعليها قاتله أهل الحصن أياماً، ثم طلبوا الأمان، فأمنهم على ما أمن خُذَيفَةُ بن اليمان أَهلَ نهاوند، ثم سار البراء إلى قزوين ففتحها. وبين أبهر وزنُّنجان خمسة عشر فيرسخاً وبينها وبين قزوين اثنا عشر فرسخاً.

الأبواء: بفتح الهمزة وإسكان الباء وفتح الواو فألف وهمزة. قال ياقوت: هو جبل على يمين آرة، ويمين الطريق للمُضعد إلى مكة من

المدينة، وهناك بلد يُنْسَب إلى هذا الجبل، وقد جاء ذكره في حديث الصَّعْب بن جَثَّامة وغيره.

قال الشُكَري: الأبواء ببل شامخ مرتفع ليس عليه شيء من النبات غير الخَزَم والبَشام، وهو لخُزاعة وضَمْرَةً. قال ابن قيس الرُّقيَّات:

فمِنىً، فالجِمارُ من عبد شمس مقفرات، فَبلْدَحُ، فحِراء ُ

فالخيام التي بعُسفان أَفْوَت من سُليمْنَ، فالقاع فالأبواء و وبالأبواء قبر آمِنَة بنت وَهبٍ أُمِّ النبي صلى الله عليه وسلم،

ام النبي صلى الله عليه وسلم، وكان السبب في دفنها هناك أن عبدالله والد رسول الله صلى الله عليه وسلم، كان قد خرج إلى المدينة يمتار تمراً، فات بالمدينة، فكانت زوجته آمنة بنت وهب بن فكانت زوجته آمنة بنت وهب بن عبد مناف بن زُهْرة بن كلاب بن مُرَّة بن كعب بن لُؤيّ بن غالب، تخرج في كل عام إلى المدينة، تخرج في كل عام إلى المدينة، تزُورُ قَبْرَه، فلها أتى على رسول الله تني، صلى الله عليه وسلم، ست سنين،

خرجت زائرة لقبره، ومعها عبدالمطلب وأثم أيْمَن حاضنة رسول الله صلى الله عليه وسلم، فلما صارت بالأبواء منصرفة إلى مكة، ماتت بها، ويقال إن أباطالب زار أخواله بني النّجار بالمدينة، وحمل معه آمنة أثم رسول الله صلى الله عليه وسلم، فلما رجع منصرفاً إلى مكة، ماتت آمنة بالأبواء (١).

أَبُوابُ: بفتح الهمزة وإسكان الباء فواو مفتوحة فألف وباء على صيغة الجمع قال في المعجم الجغرافي للأستاذ حمد الجاسر. ورد في كتاب نَصْر. باب \_ بباءين موحدتين \_ بلد قرب هجر:

وفي معجم البلدان: باب جبل قُرْبَ هَجَر من أرض البحرين. وأورده في كتاب (المشترك) معرَّفاً: (الباب) وفي المعجم أيضاً بابين تثنية باب ـ موضع بالبحرين وفيه قال قائلهم:

أنَّــا ابــن بــرْد بين بــابين وجَـــمْ

وَالْخَيْلُ تنحاه إلى فَطْر الأَجَمَّ وضَبَّةُ الدُّغْمَان في رُوْس الأَكمْ مُخْضَرَّةُ أَعْيُنهَا مثل الرخَمْ

وفي القاموس، وشرحه: وباب بلا لام \_ جبل، وفي بعض النسخ بسلم قرب هَجر، من أرض البحرين.

وفيه أيضاً: وبابين منى باب موضع بالبحرين، وحاله في الإعراب كحال البحرين، وفيه يقول قائلهم:

أنا ابس بَـوْر بين بـابين وجـم وأورد الرجز وفيه :

وضبَّةُ الدغاءُ في روس الأكم ولكنه أورد في (دغم): والأدغم الأسود الأنف، وجمعه الدغمان.

قال إعرابي: وضَبَّةُ الدغمان \_ البيت \_ أَمَّا (جِمُّ) الوارد في الرَّجَز فلم

<sup>(</sup>۱) معجم البلدان جـ۱ ص٧٩ – ٨٠.

يذكر ياقوت في (المعجم) سوى مدينة في بلاد فارس.

ولقد أشار الشيخ محمد بن عبدالقادر في كتاب (تحفة المستفيد) إلى أن كلام ياقوت ينطبق على الموضع باسم (أبواب).

وأبواب سبخة تمتد من شرقي جبل شدقم جنوباً إلى جبل الخرانق شمالاً، شمال جبل متالع، ويدعها طريق عريعرة إلى حنيذ غَرْبَه، وفي شرقي السبخة ماء من السمه أبواب، يَمُرُ به الطريق، ويطل على السبخة آكام مرتفعة تدعى جبل أبواب.

وليس من المستبعد أن يكون هـذا المـوضع هـو الـذي ذكـره المـتقـدمون باسم (باب) و يستأنس لهذا بـأنّ الشاعر ذكر ضَبَّة، و بلاد هـؤلاء ليست بعيدة عن الجهة التي يقع فيها أبواب، كما أنّ العامة كشيراً ماتورد المثنّى بصيغة الجمع فيقولون (أبانات) وهما أبانان.

وهناك موضع سماه البكري: ذات أبواب. وكذا أورد في كتاب (الْمُرَصَّع) لابن الأَثير.

أما ياقوت فقد سماه في معجم السلدان: ذات أَبْوَى \_ بالأَلف السلدان: ذات أَبُوَى \_ بالأَلف ثم في المقصورة في حرف الأَلف ثم في حرف الذال سماه ذات أبواب \_ على على لفظ جمع باب، مما يدل على تردده في معرفة الاسم. ومها يكن فالموضع في طريق الحج البصري في القريتين اللتين كانتا قريبتين من عُنيزة (١).

أَبُيْر: بضم الهمزة وإسكان الياء فراء.

قال في معجم ما استعجم للبكري، هو: جَبَلٌ في أرض ذُبيان، قال النابغة الذبياني:

خِلاَلَ المَطَايا يَتَّصِلْنَ وقد أَنَّتُ قِـنَـانُ أَبَيْرٍ دُونَـهـا والـكـواتـل

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي (المنطقة الشرقية) لحمد الجاسر ص١١٠ – ١١٢.

القِنَانُ: جمع قُتَّة. والكواتل: جبل أيضاً، وقيل: هو منزل في طريق الرَقَّة، وقد رُوى (الكواثل بالثاء المثلثة، وزعموا أنها أرض من أرض ذبيان، ذكر ذلك كلّهُ الطُّوسي (١).

أُبَيِّمُ: بضم الهمزة وفتح الباء وكسر السياء المسددة فيم، قال ياقوت: قيل أُبيِّم وُّابامُ: شِعبان بنَخْله اليمانية لهُذَيْل، بينها جبل مسيرة ساعة من نهار، قال السعدي:

وإنَّ بَدَاكَ الجَنْع، بِينَ أَبُسِيِّم وَإِنَّ بَيْدَاك الجَنْع، بِينَ أَبُامٍ، شعبةً من فؤاديا (٢)

أَبْيَن: بفتح الهمزة وإسكان الباء وفتح الياء فنون، قال ياقوت: قال عُمارة بن الحسن اليمني الشاعر: أَبْيَنُ موضع في جبل عَدَن، منه الأَديب أبو بكر أحمد بن محمد العيدي القائل منسوب إلى قبيلة يقال لها عِيد، ويقال عِيدي ابن

- (۱) معجم ما استعج للبكرى ص١٠٣٠.
  - (٢) معجم البلدان جـ١ ص٨٦٠.
    - (٣) معجم البلدان ج ص٨٦٠.

ندعى ابن مَهْرة بن عِيدَانَ، وهي التي تُنسَب إلها الإبلُ العِيدِيَّة، وَاشار بعضهم يقول:

ليت ساري المُزْنِ، من وادي مِنَي بان عن عَيْني فيسقي أَبْيَنا

واسَنَها أَدْمُعُ الرُّقَيْطا أَدْمُعُ منه، تَستَضْحِكُ تلك الدِّمَنَا فَكسا البَطْحاء وشْياً أخضراً وأعساد البَحَوَّ نَسوًا أَدْكَسَا أَيْمَنِ الرَّمْل، وما عُلِّقتُ من أَيْمَنِ الرَّمْل، وما عُلِّقتُ من أَيْمَن الرَّمِلة إلا الأَيْمنا وطن اللَّهو، الذي جَرَّ الصِّبي

تلك أرضٌ لم أزَلُ صبًّا، بها هـرُتَهَنا

فيه أذيال الهوى مستوطنا

هي ألْوَت مايمنيني الهوى برباها، لا اللَّوى والمُنَحنَى وإلى أبيَنَ يُنسب الفقيه نُعَيم،

عَشَرِيُّ اليَمَن، وإنما سمِّي عشريًّ اليمن، لأَنه كان يعرف عشرة فنون من العلم، وصنَّف كتاباً في الفقه

في ثلاثة <sup>ا</sup>مجلدات<sup>(٣)</sup>.

أم البيبان: جمع باب، وهذه هضبة حمراء تُرَى من بُعد وكأنها بيضاء، وهي هضبة جرداء بين (العاقب) وبين (الأميلاح)، ولعل الطرق التي تطؤها أوجبت تسميتها بهذه التسمية وهي تابعة لإمارة عفيف جنوبها على بُعد مائتين وثلاثين كيلو مترا تقريباً (۱).

الأبيض: هو ضد الأسود قال ياقوت: قال الأصمعي: الجبل المشرف على حُق أبي لَهب، وحق إبراهيم بن محمد بن طلحة، وكان يسمّى في الجاهلية المستئذر، وقيل الأبيض جبل العَرْج، والأبيض أيضاً: قصر الأكاسرة بالمدائن كان أيضاً: قصر الأكاسرة بالمدائن كان من عجائب الدنيا، لم يزل قائماً إلى أيام المكتفي في حدود سنة ٢٩٠هـ أيام المكتفي في حدود سنة ٢٩٠هـ فإنه نقض وبُنتي بشرّافاته أساس التاج، وبأساسه شرافاتُه، كما ذكرناه في التاج، فعجب الناس البُحْتُري بقوله:

(۱) معجم عالية نجد ص١٤٢.

(٢) معجم البلدان جـ١ ص٥٥.

ولقد رَابَني نُبُو ابن عَمِّي بعد لينٍ من جانبيه وَانِسْ وإذا ما جُفِيتُ، كنتُ حَرِيًّا أَن أَرَى غيرُ مُصْبِحٍ حيث أمسي حضرَتْ رحليَ الهمومُ فوجَهْ حضرَتْ رحليَ الهمومُ فوجَهْ تُن إلى أَبْيَض المدائنَ عَنِسي أَنْ الله الله واسَى أَنْ الله الله واسَى ليه المناه والله وا

ولَـقد تُـذُكِر الخطوبُ وتُـنسي وهـم خافِـضون في ظِـلِّ عـالٍ مُـشرف، يُحسر العيون ويُخْسي مغَـلق بابُهُ، على جبل القبُـ قو، إلى دارتيْ خِـلاط ومَـكْس حِـللٌ، لم تـكن كأطلال سُعْدَى في قفارٍ من البسابس مُلُس(٢)

وقال الأستاذ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة العربية.

الأبيض: هو سلسلة من جبال حرَّة خيبر، في وسطها شرق مدينة خيبر هي أبرز قسم الحرة، وتدعى

جبال الأبيض أيضاً (١).

الأبايض: بصيغة الجمع. قال في معجم معالم الحجاز هو: اسم لهضبات تواجههن ثنية هرشي، عن معجم البلدان.

قال الأستاذ: عاتق بن غيث البلادي: هذه الهضبات تعرف اليوم بطوال حمامة. انظرها (٢).

الأبيض: جبل الأبيض على صيغة اللون المعروف هو جبل أبيض ملتصق بالسلسلة الشمالية ممايلي (بنقل) و(الخلى) و(ضنك) من بلاد عُمَان.

الأبيض أيضاً: هو: جبل يقع في إمارة وادي ابن هشبل من عسير يقع بالقرب منه وادي بياشعة ووادى حيكان.

اتوه: بكسر الهمزة وإسكان التاء وفتح الواو فهاء.

هي: جبل وقرية في أرحب، بالشمال من صنعاء. عدد سكانها ٣٦١ نسمة وبها آثار قديمة. قال الأكوع استظهر أبو جعفر أحمد بن محمد بن الضحاك الحاشدي على الهادي وأسر ابنه محمد المرتضى سنة ٢٩٠هـ(٣).

أُثَال: بضم الهمزة وفتح الثاء فألف ولام قال ياقوت هو: علم مرتجل، أو من قولهم تَأْثَلْتُ بئراً إذا احتفرتها، قال أبو ذُؤ يب:

وقد أرسلوا فُرَّاطَهم، فتأثَّلوا قليباً، سَفاهاً للاماء القواعد

وهو جبل لبني عَبْس بن بن بغيض بينه وبين الماء الذي ينزل عليه الناسُ إذا خرجوا من البصرة إلى المدينة ثلاثة أميال، وهو منزل لأهل البصرة إلى المدينة بعد قوَّ. وقبل التاجية، وقيل التال حصن ببلاد عبس بالقرب من بلاد بني أسد. والتُال أيضاً موضع على طريق الحاج بين الغُميَر، وبُشتان طريق الحاج بين الغُميَر، وبُشتان

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة العربية لحمد الجاسر ص٣٧.

<sup>(</sup>٢) معجم معالم الحجاز ص٢٨.

<sup>(</sup>٣) معجم المدن والقبائل اليمنية ص٩.

ابن عامر، قال كُثيّر:

ترْمى الفَجَاج، إذا الفجاج تشابهت أعدامُها بسمَهامِه أغفال بسركائب، من بين كل ثنيّة سُرُح البديْن وبازل شِمْلال إذهُنَّ، في غَلَسُ الظلام، قوارب أعداد عين من عيون اثال واثنال من أرض المامة لبني واثنال من أرض المامة لبني غمازة، وغُمَازة بالغين المعجمة والزاي، وهي عينُ ماء لقوم من والزاي، وهي عينُ ماء لقوم من والزاي، وهي عينُ ماء لقوم من واثنال مالكِ أيضاً وقرية بالقاعة بني تميم ولبني عائذة بن مالك. واثنال مالكِ أيضاً وقرية بالقاعة وقاعة بني سَعْد ملكٌ لهم. وفي قاعة بني سَعْد ملكٌ لهم. وفي كتاب الجامع للغُوري:

أثال: اسم ماء لبني سُلَم وقيل هو جبل: وقيل لبني عَبْس وقيل هو جبل: وقال غيره: أثال اسم واد يصب في وادي الستارة وهو المعروف بقُديْد يسيل في وادي خَيْمَتَيْ أُمَّ مَعْبَد. وجميع هذه المواضع مذكورة في الأخبار والأشعار. قال مُتَمّم بن في أرْد:

ولقد قطعنتُ الوَصْل، يَومَ خِلاجِهِ وأخو الصريمة في الأهُور المُنْهِعُ بُمجِدَّةٍ عَنْس، كأنّ سَرَاتَها فَدَنٌ، تُطيف به النبيطُ مرقعُ قاظت أثالَ إلى الملاَ، وتربَّعتْ بالحَزنْ عازبةً، تُسَنُّ وتُودَعُ حتى إذا لَقِحَتْ وعُوليَ فوْقَها قَرِك، يَهُمُّ به الغُرابُ المؤقعُ قَرِك، يَهُمُّ به الغُرابُ المؤقعُ قَرَبْتُها للرَّحْل، لمّا اعتادَني سَفَرٌ أهُمُ به وأهرٌ مُحِمَعُ(١)

ا أُتال أيضاً:

بضم الهمزة وفتح الثاء فألف ثم لام.

قال في معجم ما استعجم هو: جَبَلٌ بِنَجْران، قال امرُؤ القيس: ناعمه أنجلها كمان حساركسها السال وقال محمد بن حبيب: الله واد قريب من مصر وهو وادى أَيْلة، وقال كُثَيِّر:

إذ هُنَّ في غَلَسِ الظلام قوارب أعداد أبَّلَة من مِيَاهِ أُثَالِ

<sup>(</sup>١) معجم البلدان ج ص ٩.

وهذا غيرُ الذي ذكره امرؤ القيس. وقال الجَعْديَّ في أثال الذي عَنَى امرؤ القيس، فأضافه إلى الكور: والكور من ناحية نجران أيضاً قال:

فُجَتُّ فالصفحُ فالسفرُ فالأَجْدادُ قَهُرُ والسكَوْرُ كَوْرُ الْسالِ

وقال إبراهيم بن السّرى وقد أَنْشَدَ قَوْل لَبيد:

على الأعْراض أيْمَنُ جانبَيْهِ وَأَيْسَالِ وَأَيْسَالُهُ عَلَى الْسَالِ أَثَال: جَبَل، وكَوْراه: جبلان قريب منه وقال مُتَمِّمُ بن نُوَ يْرَة:

قَاظَتْ أَتَالَ إلى المَلاَ وتَرَبَّعَبُّ بالحزن عازبة تُسَنُّ وتُودَعُ قال أبو حَنِيقَةُ: اثَّال : بالقَصيم من بلاد بنى أسد والمَلاَ: لبني أسد أيضاً (١).

الأَثالث: بفتح الهمزة والثاء ثم ألف فلام وثاء.

جبال في مدائن صالح منحوتة من الداخل ومفرغة. كانت مساكن لقوم صالح، وتعجب إذا رأيتها لتلك القوة التي عملت هذا العمل العظيم.

قال في معجم معالم الحجاز

وقال ياقوت:

الأثالث: بلفظ الجمع: جبال في ديار ثمود بالحجر قرب وادي القرى، فها نزل قوله تعالى (وتنحتون من الجبال بيوتاً فارهن) وهي جبال يراها الناظر من بعد فيظنها قطعة واحدة فإذا توسطها وحدها متفرقة يطوف بكل واحد منها الطائف.

الأثالث: سلسلة حيلية ثمودية تبدأ من محطة خنزير من بعد ثلاث مراحل، من الشمال شرق وادى الهفحيم إلى أن تصل الحِجر، وهي الأثالث المذكورة في التفسير، غرب

<sup>(</sup>۱) معجم معالم الحجاز ص٩٠١.

قرية الكاتبة، وجبالها مقطعة عن بعضها وبها شبابيك وأبواب ونقوش وإذا بدأت في تمييزها وعدها تبدأ بعد الحجر بمحطة واحدة من محطات السكة الحديد من الشمال. وسبب تسميتها بالأثالث غرق ثلثها في الأرض (١).

الأثالث أيضاً: بفتح الهمزة والشاء فألف فلام مكسورة فثاء بلفظ الجمع.

قال ياقوت: جبال في ديار ثمود بالحِجْر قرب وادي (القُرى) فيها نزل قوله تعالى: (وتنحتون من الجبال بيوتاً فارهين) وهي جبال يراها الناظر من بُعْد فيظنُها قطعة واحدة فإذا توسَّطها وجدها متفِّرة. يطوف بكل واحد منها الطائش (٢).

فألف و ياء مفتوحة فهاء.

قال الأستاذ عاتق بن غيث

الأثالث: بفتح الهمزة والثاء

البلادي في كلامه على بلاد نجران هي أجبل قليلة الارتفاع تشرف على الطريق إلى مطار نجران من اليسار (٣).

إثبيت : بكسر الهمزة وإسكان الثناء وكسر الباء فياء ثم تاء.

قال في معجم مااستعجم هو: جَـبَلٌ في ديار بني تميم، قال جرير:

اتَـعْـرف أمِ أنَـكرتَ أطلال دِمْنَةٍ بإثْبِيتَ فالجَوْبِيْن بالٍ جديدُها

وقال ابن مقبل:

أوقَـدْنَ ناراً بإنسيت التي رُفِعتْ من جانب القُفِّ ذاتِ الضال والهُبُرِ

وكان بإثبيت يومٌ من أيامهم قال الراعي في وَقْعَهم بكلب:

نَشَرْنَاهُمُ أَيَام (إِنْبِيتَ) بعدما شَقَيْنَا غِلالا بالرماح العَوَاتِرِ يقال: عَتَرَ يَعْتِر، وخَطَر يَخْطر. إذا اهتَّر واضطرب<sup>(1)</sup>.

أثرة: بفتح الهمزة وسكون الثاء ثم راء فهاء مربوطة.

<sup>(</sup>١) معجم معالم الحجاز ص ٤٢ \_ ٤٣. (٢) معجم البلدان جـ١ ص٨٩.

<sup>(</sup>٣) (بين مكة وحضرموت) للأستاذ عاتق البلادي ص١٩٥.

<sup>(</sup>٤) معجم مااستعجم للبكرى ص١٠٧٠.

قال في معجم معالم الحجاز هو: جبل في ديار هُذيل بين وادى حنين ووادي البجيدي، يسيل منه شعب أثرة (١).

الأَثْرَمُ : بفتح الهمزة فثاء ساكنة ثم راء مفتوحة فيم.

قال الأستاذ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة العربية. جاء في كتاب المناسك: وقبل توز بأربعة أميال جبل الأثرم، المتقرب منه بموضع يقال له أبرق النعجة، وفي (معجم البلدان) أخزم جبل قبل توز بأربعة أميال، وهذا من كتاب نصر، فلعل (الأثرم) تحريف (٢).

أُثْرُب : بضم الهمزة وإسكان الثاء وضم الراء فباء.

قال الشيخ علي ابن صالح الزهراني في معجم بلاد غامد وزهران هو: جبل عظيم في بلاد قبيلة بالشهم، به جداول مياه ومراعي وأشجار عرعر وزيتون بري.

يقع جنوب قرية قذانة الآتية في حرف القاف، ويبعد عن بلجرشي بتسعة وعشرين كيلا شرقاً ويفصل بين السراة وتهامة في ناحيته، ويمتد من الشرق باتجاه الغرب، ويتصل من جهته الشرقية بوادي شُرى بضم الشين ومن الغربية بوادي الخيطان في تهامة، ويجواره من الشرق يقع وادي ماطوه سيذكر في موضعه. قيل لي: أن سيذكر في موضعه. قيل لي: أن بهذا الجبل آثار استخراج معادن عدية وأنه اكتشف به معادن حديثاً (٣).

قلت: ولقد زرت المنطقة وأنست بها وقلت بها قصيدة ذكرت فيها بعض معالمها وأعلامها ومطلعها:

يا اخت لبنان تدبيجا وتكوينا يانفشة السحر مجلوا ومكنونا ومضيت إلى أن ذكرت بعض الأعلام ومنها (اثرب) فقلت:

<sup>(</sup>١) معجم معالم الحجاز ص٤٤.

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي للبلاد العربية لحمد الجاسر ص٤٠.

 <sup>(</sup>٣) المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية لعلي بن صالح السلوك الزهراني ص٣٧٠.

تناوحت بك اعلام ابت شرفا ان يستذل ذراها للمريدينا

مناكب من ذرى (بيضان) فارعة كأنها من (شدا) تدعو العرانينا

ومن ذرى (أثرب) فرعان باسقة يقول (نيس) على ماذا تطلينا و يقول الأستاذ عمر غرامة العمروي وهو من جبال تهامة بني شهر و يقع في شمال بلاد بارق وعلى جانب وادي (شرى) الذي يسيل في وادي حلي بن يعقوب وفي هذا الجبل سكان كثيرون و يرتفع عن سطح البحر (١٨٥٠) مترا و به عدد من العيون والمزارع والأشحار(١).

أثرب أيضاً: جبل يقع في إمارتا المجاردة وثريان من عسير يقع بالقرب منه قرية مسلمة وقرية الشعبة.

إِثْقُبُ: بكسر الهمزة وسكون الثاء فقاف مضمومة فباء.

قال الأستاذ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة العربية هو: جبل يقع في جنوب الروضة، في الشمال الشرقي من الحائط (فدك قديماً) ويسمى الأثقب معرفاً أيضاً ورثقب) أيضاً، ويعرف قديماً باسم يثقب (انظر هذا الاسم والفيضه وثقب) (٢).

أُثْلِت : بـفتح الهمزة وإسكان (الثاء) وكسر اللام فثاء.

قال في معجم العالية هو: جبل أسود، يقع شرقاً جنوباً من النير، وغرباً من ثهلان، في غربي الأسوده، بينها وبين نفود العويند، وفي ناحيته الغربية رس عذب، وهو في بلاد قبيلة (العصمة) من عتيبة، وقديماً كان في بلاد بني عامر، وإياه عنى الشاعر الشعبي الشّعراً القحطاني بقوله:

الدّربْ من بين أَتلت والصدُوْعي والحَمض يَم الهَضَبْة اللَّي هَا أرواس

<sup>(</sup>١) معجم بلاد الحجر لعمر العمروي.

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة العربية ص٤٤ \_ ٥٠.

وحنَّا إلى ذكر الحَيَالِهُ نُزوْع نَبرى لقِطْعانِ علَى قُبِّ الافراس

الصدوعي : الذي ذكره ماءً " يقع شرقاً جنوباً من أثلث، غير بعيد منه، ويعني بالهضبة اللِّي لها أرواس: هضبة جَبَلَة، وهو بذلك يحدد طريقهم في انحدارهم في فصل الربيع، وتصعيدهم في أوائل فصل الصّيف، فهم يعبرون بين جبل أثلث وبين ماء الصدوعي منحدرين مع وادي الرشا، وآخذين معه من أعاليه حتى ينتهي بهم إلى هضبة جبلة، ذات الرؤس المتناوحة، والمناكب العالية، حيث تلتقي الأودية، وتكتظ مدافع الأودية بأنواع الحمض الختلفة، والحديث عن جبلة مستوفى في موضعه.

ولم أر لأثلث ذكراً في كتب المعاجم القديمة بهذا الاسم، إلا أنه جاء في شعر امرىء القيس ذكر موضع مبدوء اسمه بالياء المثناة

بدلاً من الهمزة، وتحدث عنه ياقوت بهذا الاسم «يشلث» ولايبعد أن يكون هو أثلث الذي نتحدث عنه، لأن امرأ القيس ذكر معه في شعره مواضع قريبة من هذا الموضع، قال امرؤ القيس:

قعدت له وصحبي بين ضارج وبين تبلاع يشلث فالعريض أصاب قطيًات فسال لواهما فوادي البدي فانتحى للأريض ويرى الشيخ محمد بن بليهد أنه هو الوارد في شعر امرىء القيس، قال «يشلث» جبل في عالية نجد، يقال له اليوم «أثلث» أبدل القوم ياءة همزة، وهو واقع بين شهلان ودمخ(۱).

وقال ياقوت: يشلث: بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح اللام، والشاء الأخيرة مثلثة، أيضاً: موضع عن الأزهري، قال امرؤ القيس:

قعدت له وصحبتي بين ضارج وبين تلاع يثلث فالعريض<sup>(٢)</sup>

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار ص١ ــ ٨١.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان ص٥ \_ ٤٣١.

وقد ذكر البكري، ولم يزد فيا ذكر شيئاً عها ذكره ياقوت:

قلت: ذكر امرؤ القيس يثلث مقروناً بذكر العريض، وقد جاء في تحديد العريض مايدل على أنه قدريب من جبل أثلث الذي نتحدث عنه.

قال ياقوت: عَريض: بفتح أُوله وآخره ضاد: وهو بمعنى خلاف الطويل، وهو قنة منقادة، بطرف النير، نير بني غاضرة: وفي قول امرىء القيس:

قعدت له وصحبتي بين ضارج وبين تبلاع يشلث فالعريض فالعريض: جبل، وقيل: اسم واد، وقيل موضع بنجد(١).

ويبدو أن ياقوتاً يرى أن عريضا والعريض معرفاً موضعان مختلفان، ويحتمل أنها موضع واحد، فكثيراً مايلجاً الشعراء

إلى تعريف منكر أو تنكير معرف لضرورة الوزن الشعري، بل وقد يلجأون إلى تثنية المفرد وإفراد المشنى لهذا الغرض، وهذا أمر مألوف وشائع في الشعر العربي، قديمة، وحديثه (٢).

وقد ورد في (أثلث) لثلث، وأثلث، ويثلث قال أبو زياد ومن جبال دماخ (ثلث) لبنى عمرو بن كلاب، ولامشاحة فيا ذكر فكلها تعني جبلاً واحداً اختلفت الروايات في صيغته.

أَثْلب: بفتح الهمزة وسكون الثاء فلام وباء.

قال في معجم معالم الحجاز هو: جبل في وسط مدائن صالح (٣).

أثله: بفتح الهمزة والثاء وفتح اللام فهاء على صيغة الشجرة

<sup>(</sup>١) معجم البلدان ص٤ ــ ١١٤.

۲) معجم عالية نجد ص٩١ – ٩٣.

<sup>(</sup>٣) معجم معالم الحجاز ص٥٤٠

المعروفة، وهو الكور الشمالي وهما كوران. الكور الشمالي وهو هذا، والكور الجنوبي وهو الذي يقال له كور المجامعة. إحدى فروع قبيلة شبيع. وهذا الكور الشمالي يسمى برأثلة) و به مناهل ومياه.

الأَثْمَادُ: بفتح الهمزة وسكون الثاء فيم مفتوحة فألف ودال.

قال الأستاذ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة العربية هو:

مياه ضعيفة تقع في جوف جبل يدعى جبل الأثماد الواقع غرب جبل الحضن بما يقارب ٢٠ كيلاً: بقرب قرية (أبا الحيران) غربها(١).

أبو ثمامة: بضم الثاء وفتح الميم فألف ثم ميم مفتوحة فهاء مضاف إلى الكنية على لفظ صيغة الثمامة الشجرة المعروفة.

هو: جبل يقع إلى جانب

(وادي العقيق) (عقيق الطائف) من الناحية الجنوبية.

أثيفية: بضم الهمزة وفتح الثاء وإسكان الياء وكسر الفاء وفتح الياء فهاء.

هي تصغير أثفيه حاملة القدر، وهي لولد جرير بن الخطفى، وهي ثلاث أكيمات مُتَجاورات كأنهن الأثافي. ولذا سميت القرية الجاورة لهن باتُيفية، والعامة تقول تحريفاً أثيثية.

قال محمد بن إدريس بن أبي حفصة أثيفيه قرية وأكيمات وإنما شبهت بأثافي القدر لأنها ثلاث أكيمات وبها كان جرير وله بها ماك، وبها منزل عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير.

وقد قال عمارة في ذلك:\_

وأن تحضروا ذات الأثافي فإنكم بها أحدُ الأيام عُظم المصائب

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة العربية لحمد الجاسر ص٥٠.

وقال نصر: أثيفيه: حصن من منازل تميم، وقال الراعي: دعون قلوبنا باثيفيات. والحقنا قلائص يعتلينا ولاشك أن اثيفيه وأثيفيات وذات الأثافي كلها تطلق على مسمى واحد. وهو ما أوردناه أعلاه (۱).

قال في معجم اليمامة :.

أثيفية: بضم أوله، وفتح ثانيه، وياء ساكنة، وفاء مكسورة، وياء خفيفة، وهاء، تصغير أثفية واحدة الأثافي، وهي ماينضب عليها القدر. قرية معروفة بالوشم، تقع بين (تَرْمدَاء)، و(القرائن)، يقطع أسفَل واديها طريق (الحجاز) يقطع أسفَل واديها طريق (الحجاز) يسارهم. وواديها ينحدرُ من قمة وادينين: وادي (القائت) ووادي وادينين: وادي (القائت) ووادي الخليف، ويلتقيان قبل أثيفية، ومصب وادي أثيقية في (قصور

الحمض)، ومنها في (روضة أبي سَمْري).

ولأثيفية هذه نصيبٌ من اسمها، فهي واقعةٌ بين ثلاث أكيْمَات متناوحات، تشبه أثافي القدر تماماً، وهي بلدة ٌقديمةٌ.. قال في معجم البلدان (..أثيفية.. قريةٌ لبني كليب بن يربوع بن تميم بالوشم من أرض اليمامة، أكثرها لولد جرير الخطفي الشاعر...

قال محمد بن إدريس بن أبي حفصة: (أثيفية) قرية وأكيمات وإنما شبهت بأثافي القدر لأنها ثلاث أكيمات، وها كان جرير وله بها مال، وها منزل عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير.

قال عمارة في بني نمير: وأن تحضروا ذات الأثافي فإنكم بها أحد الأيام عُظْمُ المصائِبِ وقال نصر: أثيفية حصنٌ من منازل تميم، قال راعي الإبل:

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار جـ٢ ص٤٩ ـــ ٥٠.

دعون قلوبنا بالنيفيّات، وألحقنا قلائص تِعْتَلِينا(١)

أجان بوزن فَعَلِ، بالتحريك، مهموز مقصور، والنسب إليه أجَئَّى بوزن أجعي: وهو علم مرتجل لاسم رجل سمى الجبل به، كما نذكره، ويجوز أن يكون منقولاً. ومعناه الفرار، كما حكاه ابن الأعرابي، يقال: أجأ الرجل إذا فرَّ، وقال الزمخشرى: أجا أُ وسَلمى جبلان عن يسار سميراء، وقدر رأيتها، شاهقان ولم يَـقُلُ عن يسار القاصد إلى مكة أو المنصرف عنها، وقال أبو عبيد السكوني: أجا أُحد جَبَلَيْ طيءٍ وهـ و غـربي فيد، و بينها مسير ليلتين وفيه قُرَّى كثيرة، قال: ومنازل طييء في الجبلين عشر ليال من دون فيد إلى أقصى أجاءً إلى القُرَيَّات من ناحية الشام، وبين المدينة والجبلن، على غرر الجادّة ثلاث مراحل. وبين الجبلين وتهاء جبال ذكرت في مواضعها من هذا

الكتاب، منها دَبْر وغَرِيَّان وغَسَل. وبين كل جبلين يوم. وبين الجبلين وفدك ليلة وبينها وبين خَيْبَر خمس ليال.

ولقد استرسل كل من ياقوت والبكرى في ذكر «أجأ» وماورد في ذكر «أجأ» وماورد فيها من أخبار وأشعار وأفاض ياقوت حول اسمه هل هو مذكر أو مؤنث وأورد أشعاراً كثيرة تدل على تذكيره. ونصر التذكير، وكذا أفاض في ذكر صرفه وعدم صرفه وأورد عليه شواهد وأدلة. وكان يُؤثر عدم الصرف، قال وقد جاء أجأ مقصوراً أجا غير مهموز.

وقال الأستاذ حمد الجاسر في كتابه شمال المملكة قال «وأورد المتقدمون خبراً في سبب إطلاق اسم أجا على هذا الجبل وأسهاء أخرى على مواضع بقربه روى الحربي بسنده إلى هشام بن محمد الكلبي عن أبيه قال: سُمِي جَبلا طيء أن سلمى بنت حام بن حي

<sup>(</sup>١) تاريخ اليمامة جـ١ ص٢٦٩ ـــ ٢٧٠.

من عمليق، عَلِقَها أجأ بن عبدالحي من بني عمليق، وكان الرسول بينها حاضنة، يقال لها العوجاء، فهرب بها وبحاضنتها إلى موضع جبلي طيء، وبالجبلين قوم من عاد، وكان لسلمي إخوة يقال لهم الغميم والمُضِلُّ وفدك والحدثان، فخرجوا في طلبها، فلحقوهما بموضع الجبل، فأخذوا سلمي وانتزعوا عينيها فوضعوها على الجبل، وكُتَّفَ أجأ فوضع على الجبل الآخر، وكان أجأ أول من كتف، وقطعت يد العوجا ورجلاها فوضعت على جبل آخر، فكان كل من مرَّ من العرب يعجب من ذلك، فقالت العرب في أشعارها سلمي فهي أول من سُمِّي من العرب سلمي، فقال إخوتها: والله لانـرجـع إلى قومنا أبداً، فمضى الغَمِيمُ إلى ناحية الحجاز فنزلها، وأقبل المضِل إلى موضع القاع واستنبط به بئراً وأقام به حتى مات، ولحق فدك بموضع فدك فسمى به، ولحق قائد بالجبل الذي سمى قائدا بطريق مكة، ولحق

الحدثان بموضع حَرَّة الحدثان، فسميت هذه المواضع بهم، وهي منازل طيء بين الجبلين، وربما نازلهم فزارة من حيال جنب الطريق ويساره إلى منقطع جبل طيء انتهى.

و يكفي في البحث عن حقيقة هذا الخبر أنه عن ابن الكلبي الذي لم يكتف بتأليف المؤلفات الواسعة عن أنساب العرب حتى ألف كتاباً عن «أنساب البلدان» هذا أنموذج منه، وعلى كل حال فهو طريف.

وقال ياقوت في معجم البلدان أيضاً :

وأما سبب نزول طيّىء الجبلين واختصاصهم بسكناهما دون غيرهم من العرب فقد اختلف الرُّواة فيه. قال ابن الكلبي، وجماعة سواه: كما تفرق بنو سباً أيام سَيْلِ العرم سار جابر وحَرْمَلة ابنا أُدَد بن زيد بن الهُميْسَع \_ قلتُ لا أعرف جابراً وحرملة وفوق كل ذي عِلم عليم \_ وتبعها ابن أخيها طيّىء، واسمه وقسمه والمنا أخيها طيّىء، واسمه واختصال المن أخيها طيّىء، واسمه

جُلْهُمةً، قلتُ: وهذا أيضاً لا أعرفه، لأَن طيّئاً عند ابن الكلبي، هو جُلْهُمة ابن أدد بن زيد بن يَشْجُب بن عریب بن زید بن کهلان. والحكاية عنه، وكان أبو عبيدة، قال زيد بـن الهُمَيْسَع فساروا نحو تهامة، وكانوا فها بينها وبين اليمن، ثم وقع بين طيِّيء ٍوعمومته مُلاحاة ففارقهم وسار نحو الحجاز بأهله وماله وتَتَبَّعَ مواقع القطر، فسُمِّي طيئاً لطيه المنازل، وقيل إنه سمَّى طيئاً لغير ذلك وأوغل طيِّىء بأرض الحجاز وكان له بعيرٌ يشردٌ في كل سنة عن إبله، ويغيب ثلاثة أشهر، ثم يـعـود إلـيه وقد عَبُلَ وسمِن وآثار الخضرة بادية في شدقيه، فقال لابنه عـمـرو: تَـفقّد يابنتّى هذا البعير فإذا شرد فاتبع أثره حتى تنظر إلى أين ينتهي. فلما كانت أيام الربيع وشردَ السعيارُ تبعه على ناقة له فلم يزل يتقفرٌ أثره حتى صار إلى جبل طِيء فأقام هنالك ونظر عمرو إلى بلاد واسعة كثيرة المياه والشجر والنخيل والريف فرجع إلى أبيه

وأخبره بذلك فسار طِيء بإبله وولده حتى نزل الجبلين فرآهما أرضاً لها شأن، ورأى فيها شيخاً عظيماً، جسيماً، مديد القامة، على خَلق العاديين ومعه امرأة على خَلقه يقال لها سلمى وهي امرأته وقد اقتسا الجبلين بينها بنصفين، فأجأ في أحد النصفين وسلمى في الآخر الشيخ: نحن من بقايا صحار غنينا الشيخ: نحن من بقايا صحار غنينا بهذين الجبلين عصراً بعد عصر، افضانا كر الليل والنهار، فقال لي طِيء هذا المكان فأكون لك مُؤنساً وخِلاً؟

فقال الشيخ: إنَّ لي في ذلك رائياً فأقمْ فإن المكان واسعٌ، والشجر يانعٌ والماء طاهرٌ والكلأ غامرٌ. فأقام معه طيئى بإبله وولده بالجبلين، فلم يُلْبَثِ الشيخ والعجوز إلا قليلاً حتى هلكا وخلص المكان لطيىء فولده به إلى هذه الغاية.

فقال طيء: يابُنِّي إنها أكرمُ

دار في العرب: فقال عمرو: كنْ أفعل إلا على شَرْط أن لايكون لبني جديلة في الجبليْن نصيبٌ. فقال له طيئ: لك شرطك فأقبَلَ الأسود بن غفارَ الجديسي للميعاد ومعه قوس من حديد ونُشَابُ من حديد فشابُ من صارَعْتُكَ وإن شئت ناضَلتُك وإلا سأبقتُك.

فقال عمرو: الصّراعُ أحبُّ إليّ فاكسر قوسك لأكسرها أيضاً ونصطرع. وكانت لعمرو بن الغوث بن طيىء قوس موصولة بزارَافين إذا شاء شَدّها وإذا شاء خلعها، فأهوى شاء شَدّها وإذا شاء خلعها، فأهوى واعترض الأسود بقوسه ونُشّابه فكسرها، فلما رأى عمرو ذلك أخذ قوسه فركّبها وأوترها وناداه: يا أسود استعن بقوسك فالرميُ أحب إليّ فقال الأسود: خَدَعْتَني، فقال فقال الأسود: خَدَعْتَني، فقال عمرو: الحرب خُدْعة، فصارت مثلا فرماه عمرو فَفَلق قَلبة وخَلصَ عمرو العيّون ونزلت جديلة السهل منها لذلك.

قال عبيدالله الفقير إليه: في هذا الخبر نظرٌ من وُجُوه، منها أَن جُندُباً هو الرابع من ولد طييء ٍ فكيف يكون رجلاً يصلُحُ لمثل هذا الأمر؟ ثم الشعر الذي أنشده وزعم أنه لعمرو بن الغوث، وقد رواه أبو اليقظان وأحمد بن يحيى ثعلب وغيرهما من الرُّواة الثقات لهانيء ِ ابن أحمد الكناني شاعر جاهلتي. ثم كيف تكون القوس حديداً وهي لا تُنْفذ السَّهمَ إِلاَّ برُجوعها؟ والحديدُ إذا اعوَج لايرجع البتَّة. ثم كيف يصحُّ في العقْل أن قوساً بزرافين؟ هذا بعيدٌ في العقل إلى غير ذلك من النظر. وقد روى بعض أهل السير من خبر الأسود بن غفار ماهو أقرب إِلى القبول من هذا، وهو أنَّ الأسود لما أفلت من حسَّان تُبَّع، كما نذكره إن شاء الله تعالى في خبر اليمـامـة، أفـضى به الهربُ حتى لحق بالجبلين قبل أن ينزلها طيئ، وكانت طيئي، تنزل الجَوْفَ من أَرض اليمـن، وهـي اليوم محلَّة همدان ومُراد، وكان سيّدهم يومئذ أُسامة الذي كانوا ينزلون فيه قبل الجبلين، قال فهجَمتْ طيئي على النخل بـالشُّعاب على مواش كثيرة، وإذا هم برجُل في شعب من تلك الشعاب وهو الأسود بن غفار، فهالهم مارَّاوأ من عظم خَلقه وتخوَّفوه، فننزلوا ناحية من الأرض فاستبرؤوها فلم يروا بها أحداً غيره. فقال أسامة بن لوِّي لابن له يقال له الغوث: يابني إن قومك قد عرفوا فضلك في الجلد والبأس والرَّمي، فاكفنا أَمر هذا الرجل، فإن كَفَيتنَا أَمره فقد سُدْت قومك آخر الدهر، وكنت الذي أنزلتنا هذا البلد. فانطلَقَ الغوثُ حتى أتى الرجل، فسأله، فعجب الأسود من صغر خلق الغوث، فقال له: من أين أقبلتم؟ فقال له: من اليمن وأخبره خبر البعير ومجيئهم معه، وأنهم راهبوا ما رأوا من عظم خلقه وصغرهم عنه، فأخبرهم باسمه ونسبه. ثم شَغَلَهُ الغوث ورَماه بَسهم فقتله، وأقامت طيئًى بالجبلين، وهم بهما إِلَى الآن. وأَمَا أُسامة بن لوِّي

ابـن لوِّي بن الغوث بن طيعٌ وكان الوادي مَسْبَعَةً وهم قليل عددهم فجعل ينتابهم بعيرٌ في زمن الخريف يضرب في إبلهم، ولا يَدرُون أين يَذهَبُ، إلا أنهم لايرونه إلى قابل، وكانت الأزد قد خرجت من اليمن أيام سيل العرم فاستَوْحَشَتْ طيئي لذلك وقالت: قد ظعن إخواننا وساروا إلى الأرياف، فلها هُمُّوا بالظعن، قالوا لأسَّامَةً: إن هذا البعير الذي يأتينا من بلد ريف وخِـصْب وإنا لنرى في بَعْره الُّنُّوَى، فلو إنا نتعهده عند انصرافه فَشَخَصْنا معه لعلنا نصيبُ مكاناً خيراً من مكاننا. فلما كان الخريف جاء البعير فضرب في إبلهم فلما انصرف تبعه أسامة بن لوِّي بن الغوث وحَبَّةُ ابن الحارث بن فُطرة بن طيىء فجعلا يسيران بسير الجمل وينزلان بنزوله، حتى أدخلها باب أجاء، فَوَقَفًا من الخصب والخير على ما أعجبها، فرجعا إلى قومها فأخبراهم به فارتَحَلتْ طيئي بجملتها إِلَى الجبلين، وطُرَيْب اسم الموضع

وابنه الغوث هذا فدرجا ولاعقب لها.

وقد تناول الشعراء: أجأ وقالوا عنه أشعاراً كثيرة منها: قول امرؤ القيس:

أَبَتْ أَجَا أُن تُسْلم العام جارها فمن شاء فلينهض لها من مُقاتل وقول عارق الطائي:

ومَنْ مُبَلِغٌ عمروبن هند رسالة إذا استحقبتها العِيسُ تُنْضَى من البعيد

أيوعـدُني، والرّملُ بيني وبينه تسأمّلُ رويداً اما أمامةً من هندِ

ومن أجاء حولي رعاك، كأنها قنابلُ خيل من كُمّيت ومِنْ وَرد

وقــال الـعَـيْـزار بـن الأخـفـش الطائى وكان خارجياً:

ألا حيَّ رشم الدَّار أصبَحَ باليا وحي، وإن شابَ القَذَالُ الغوَانَيا

تَحُمَّلْنَ مِن سَلمِي فَوَّجَهْنَ بِالضَّحِي إلى أجاء؛ يَقْطَغْنَ بيداً مَهَاويا

وقال زيد بن مُهَلهْل الطائي: جَـلَبْنا الخيل من أجاء وسَلْمى تَـخُـبُّ نـزائِـعـاً خَـبَـبَ الرِّكابِ

جَـلَبْنا كلَّ طِرْف أَعْوَجِيٍّ وسَـلْهَبَةٍ كخافية الغُرابِ

نُسوف للحِزام بَمرْفِقَيْها شَخُونِ الصَّلْبِ صَمَّاء الكِعاب وقال لبيد يصفُ كتيبة النُّعمان:

أَوَّتْ للشباح، واهتدَّتْ بصليلها كتائبُ خُضْرٌ ليس فيهنَّ ناكل

كأرْكَان سَلمى، إذ بَدَتْ أو كأنّها ذررى أحاء، إذا لاح فيه مواسلُ ومواسل قُنّةٌ في أجاء، وأنشد قاسم بن ثابت لبعض الأعراب:

إلى نَضَدٍ من عبد شمس، كأنهم هضاب أجا أركانهُ لم تُقَصَّفِ

قلامسة ساسوا الأمور، فأحكموا سياستها حتى أقرَّ لمرُدَفِ

وقال عمرو بن الغوث :

ياطئي أخبِرْني، ولَسْتَ بكاذب وَاخوك صادفُك الذي لايكَذِبُ

أمِنَ الفَضِيَّةِ أَن إِذَا استغنيتمُ وَأَمِا البَعيدُ الأَجْنَبُ

وإذا الشدائدُ بالشدائدِ مَرَّهُ وَإِذَا الشَّعَتْكُم، فأنا الحبيب الأقربُ

والمتقدمون قد يقصدون بالجبل عَجَباً لنلكَ قضيَّني وإقامني فيكم، على تلك القضيَّة أعْجَبُ مجموعة متقاربة من الجبال، فهم يقولون: العلم جبل، والمردمة جبل، ألكم معاً طيبُ البلاد ورَعيها وللى الشِّمادُ ورعيهُنَّ المُجْدِبُ وشعبى جبل \_ وهكذا، وكلها سلاسل جبال كثيرة كما يقولون: وإذا تكون كريهة أدعني لها جبل أجأ أحد جبلي طيء، وليس وإذا يُحاسُ الحَيْسُ يُدعَى جندب جبلاً واحداً، ولكنه وهو من أشهر هذا لعَمْرُكُمُ الصَّغَارُ بعينه حيال نجد سلسلة جبال تمتد من لا أُمَّ لَـي، إِنْ كَـان ذاك، ولا أَبُ الجنوب الغربي نحو الشمال الشرقي وقال طيىء : بما يقارب ١٠٠ كيل في عرض بين إنَّا من القوم اليمانيِّيا إن كنتِ عن ذلك تسألينا ٢٥، ٣٥ كيلا وتتخللها شعاب كشيرة، وفى داخلها بعض القرى وقد ضَرَبْنا في البلاد حينا الصغيرة والنخيل والعيون. ومن ثُمَّتَ أَقْبَلنا مها جرينا شعاب أجأ المعروفة قديماً: توازن إذ سامنا الضِّيْمَ بنو أبينا وحقل والأرخ وشوط ــ بضم الشين وقد وقعنا اليوم فها شبنا \_ و بـلـطة وحضن ورميض وتُرْمدا. ريقًا وماءً واسعاً مَعينا مثل الذي بالمامة \_ كذا قال وقال العجاج : والأمر مارا مَـقْـنَـهُ مُـلَـهْـوَجَـا الهجري والمعروف ثرَمد. يَصْوِيك مالم يَج منه مُنْضَجا فإن تَصِره لَيْلَى بسلمى أو أجا أو باللوى أو ذى حُساً أو يا تحجا

وهواء أجأ من أطيب الأهوية، وارتىفاع أعملى قمة فيه ١٣٥٠ متراً عن سطح البحر، ويخترق سلسلة أحأ طريقان للسيارات

١ \_ ريع السلف.

وقال الأستاذ حمد الجاسر في

كتابه ((شمال الملكة)).

٢ ــ طلعة صيحان. وطرق للدواب إلى الأودية التي داخلها.

وكان في القديم لبني ثعل وسائر بني الغوث. من طيء وفي القرن الثالث وأول الرابع لبني عقدة من بني سنبس.

وتخترق أجأ أيضاً طرق أشهرها:

الحالمختلف: يشق أجأ من طرفه الغربي الجنوبي بمقابلة بزاخة مغرباً فيخرج إلى قرية جفيفا. وفيه قرية تدعى المختلف فيها آبار عليها نخل ومزارع.

٢ - بَيْض : يشقُ الجبل من الشرق إلى الغرب بمقابلة قصر العشروات والمعيقلات، وغرباً شمالياً إلى قرية موقق.

٣ ـ صيحان: من الشرق وادي السلف المقابل لبلدة قفار، ومن الغرب وادي صَيْحا الذي يخرج إلى موقق.

أَجَأُ قال في معجم ما استعجم هو أحد جَبَلَيْ طيء. قال امرُوُّ

القيس، فهمز، وانثه

أَبَتْ أَجَا أَنْ تُسَلِمَ العام جَارَهَا فَن مُقاتِلِ فَن شَاء فَلْيَنَهض ها من مُقاتِلِ

وقال العجَّاج فلم يَهمزْها: فإن تَصِرْ لَيْلَي بسَلمَى أو أجا أو باللَّـوَى أو ذي حُساً ويَاجُجَا

أو حيث كان الوّلَجَات ولَجَا أو حيث رملُ عالج تَعَلَّجَا

أو حيث صار بطن قَوِّ عَوْسَحَا أو يَنْهي الحَيُّ نُباكا فالرَّجا

بحَوْف بُـصْرَى أو بِجَوْف تَوَجَا أو يَجعل البيْت رِتَاجاً مُرْنَجَا ذو حُساً: موضع بالبادية في أرض غَطَفَان. ويأجَج: موضع قريب من مكة مما يلي التَّنعيم.

والولج: مكائل يسمى بهذا الاسم. والوَلجة من الأرض مكان يدخل في غيره، مأخوذة من الوُلوُج.

ورمل عالج: في شق فَزَارة إلى أَرضَ كلب. وتَعَلَّجَ: دخل بعضُه في بعض.

وقَـوَّ: موضع دون الـنَـباج

بالجزيرة، وقوله (أو يجعل البيت رتاجا مرتجا).

يريد: أو يصير خباؤها مُرْتَجاً بَجَوْف بُصْرَى من أَرضِ الشام.

وَتَوَّجُ: من أرض فارس.

ونُبَاك: من أرْض البحرين. والرَّجا. أرض قِبَلَ نَجْرَان.

وقال أبو علتي القالى فيا نقله عن رجاله: كانت سلمى امرأة ولها خل يقال له أجأ، والتي تُسَدِّي الأمر بينها العَوْجاء، فهرب أجأ بها فلَحِقه زَوْجُ سَلْمى، فقتل أجأ وصلبة على ذلك الجبل، فسُمِّي به، وفعل كذلك بسلمى على الجبل وفعل كذلك بسلمى على الجبل الآخر فسمى بها: والعوجاء: جبل هنالك أيضاً، صَلَب عليه المرأة الأُخرى، فسُمّي بها.

وقال محمد بن سَهْل الكاتب: كان أَجا أُ بن عبدالحيّ تَعشَّق سلمى بنت حام من العماليق، وكانت

العَوْجاء حاضِنَة سلمى، والرسول بينها، فهرب بها إلى هذه الجبال، فسميت بهم والعوجاء جبل هناك أيضاً و يُسَمَّى بالحاضنة، لما كانت العوجاء حاضَنَة سلمى، وقال أبو النَّجمْ فترك همزة أجَأ.

(قد جبَّرَنْهُ جِنَّ سلْمَى وَأَجَا) (١)

أَجْبَالُ طَيِّ : بفتح الهمزة ثم سكون الجيم فباء مفتوحة فألف ولام.

قال الأستاذ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة العربية هي: سلمي وأجبأ وما حولها، ولهذا تضاف ظلمي إليها لامتناعها بها قال الفرزدقُ:

أو بَيْنَ حَتَّى أبى نعامة هارباً أو باللَّحاق بطيء الأجيال<sup>(٢)</sup>

أم الاجاميد: بفتح الهمزة والجيم فألف ثم ميم مكسورة فياء ثم دال. مضاف إلى الكنية.

<sup>(</sup>۱) معجم مااستعجم ص۱۰۹ – ۱۱۱۰

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة لعربية لحمد الجاسر ص٥٣.

هو أحد الجبال الواقعة في إمارة الأمواه الإدارية بمنطقة عسير ويقع بالقرب منه (شعب الأجاميد) و(وادي السليم) و(جبل الجحف) و(جبل الحجر).

أَلاَّجُدُلاَن : بسكون اللام وفتح الهمزة بعدها جيم ساكنة فلام مفتوحة ثم ألف ونون. مثنى (الأجدل).

قال في المعجم الجغرافي للأستاذ حمد الجاسر. قال في (معجم البلدان): بالدال المهملة: ابرقان من ديار عوف بن كعب بن سعد، من أطراف السّتار، وهو واد لأمريء القيس بن زيد مناة بن تميم، حيث التقى هو وبيضاء الخط. انتهى وهذا كلام نصر بنصه بدون زيادة أو نقص ومفهوم هذا أنّها من أبارق مايُعْرَف الآن باسم الحبل، فهو الفاصل بين البيضاء وبين وادي المسياه (السستار وبين وادي المسياه (السستار قديماً) (۱).

أبو جراد: بجيم مفتوحة فراء مفتوحة فراء مفتوحة أيضاً فألف ودال قال المؤلف في كتابه (المجاز بين اليمامة والحجاز) أبو جراد:\_

على هيئة الجراد المعروف قرن جبل أحمر منفرد كأنه مخروط الهرم يرى برأسه مثل الأنف سئل أعرابي كيف تركت جراداً. قال: تركته كأنه نعامة جاثمة يقصد أنه تركه منغمساً في الخصب والكلأ وفيه يقول ابن مقبل:

للمازنية مصطاف ومرتبع ما رأت أود فالمقراة فالجرع

منها بنعفى جراد فالقيائض من وادي خفاف مرى دنيا ومستمع قال الشاعر همدان:

ويوم جراد لم تدع لربيعة وإخوتها أنف امرىء غير اجدع(٢) قال في معجم عالية نجد:

أبو جراد: بفتح أوله وضم ثانيه، ثم واو ساكنة، فجيم مفتوحة، فراء مفتوحة، ثم ألف بعدها دال: إسم جبل، قنة حراء، له رقبة

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي (المنطقة الشرقية) لحمد الجاسر ١١٨ – ١١٩.

<sup>(</sup>٢) مجاز اليمامة.

مرتفعة: يقع في ناحية هضاب السمنات الغربية، غرباً شمالياً من بلدة الدوادمي على بعد عشرين كيلا. في منطقة إمارة الدوادمي.

قال ياقوت في معجمه: جراد على وزن غراب، وسألت أعرابياً كيف تركت جراداً؟ فقال تركته وكأنه نعامة جاثية يعني من الخصب والعشب..

قال ابن مقبل: \_\_ للممازنية مصاف ومرتبع مما رأت أود فالمقراة فالجرع

منها بنعف جراد والقبائض من وادي خفاف مَراً دنيا ومستمع أراد مرأى فخفف الهمزة. وقيل جراد في ديار بني عامر، وقيل جبل وقال في القاموس: جراد موضع وجبل.

وقال في التاج: سُمَّى الموضع بالجبل، وقيل: بالعكس، وقيل هما متباعدان. قلت: وجراد هذا الذي

نتحدث عنه باسم (أبو جراد) غير جراد الرملة التي تعرف في هذا العهد باسم (نفود السر)، والبعد بين هذين الموضعين لايقل عن تسعين كيلاً، فها متباعدان على اعتبار سير الإبل، والوصف الطبيعي في عبارة الاعرابي، ينطبق على جراد الجبل الذي نتحدث عنه بالعيث وإذا أخذت الأرض زخرفها بالغيث وإذا أخذت الأرض زخرفها وازّ يست، وحفت الأزهار حوله بالروابي، ولا ينطبق على جراد الرملة.

وهذا الجبل واقع في بلاد بني عامر، في أرض بني نمير قديماً، بينا جراد الرملة بلاد واسعة فيها أمواه كثيرة، معظمها لتميم (١).

الأُجْرَد: بفتح الهمزة وسكون الجيم ففتح الراء فدال.

قال في معجم معالم الحجاز هو: جبل ضخم غرب المدينة

<sup>(</sup>١) معجم عالية نجد ص٦٧ – ٦٨.

يطيف به (إضم) من الشرق والشمال، يبعد عن المدينة قرابة (٧٥) كيلاً، طريقه على طول وادي إضم غرباً يمر في (حفائر وادي الحمض) أرض هناك.

وبالنسبة للأشعر يقع الأجرد في السمال الغربي يفصل بينها ريع بواط، سيله الغربي في ينبع، والشرقي في (إضم)، وسكانه اليوم بنو عروة من جهينة.

وقال ياقوت:

الأجرد: بوزن الذي قبله (أجرب) وهو الموضع الذي لانبات فيه: اسم جبل من جبال القبلية عن أبي القاسم محمود، عن السيد عُليّ العلوى، له ذكر في حديث الهجرة عن محمد بن اسحاق. قال نصر: الأشعر والأجرد جبلا حهينة بين المدينة والشام.

قال الأستاذ: عاتق بن غيث السبلادي: هذا ليس الذي في طريق الهجرة وقال السكرى: الأجرد: أحد جبلى جهينة، والثاني

الأشعر واليها تسنسب أوديتهم، والأجرد مما يلي بواط الجلسي، وهما بواطان فمن أودية الأجرد التي تسيل في الجلس: مَبْكثة وهي تلقاء وادي بـواط، يلي مبكثة رشاد، وهو يصب في إضم، وكان اسمه غوى فيا تنزعم جهينة، فسماه رسول الله صلى الله عليه وسلم رشاداً، وهو لبنى دينار أخوة الربعة. ويلي رشاداً الحاضرة، وبها قبر عبدالعزيز ابن محمد بن عبدالعزيز بن عمر بن عبدالرحمن بن عوف، وهي عين لهم ويصب على الحاضرة البُلتي، وفيه نخل، وهو لمحمد بن إبراهيم اللَّهبي، ثم يلى الحاضرة تِبْرز، وبه عيون صغار: عين لعبدالله ابن محمد بن عمران الطلحي، يقال لها الأذنبة، وهى خير ماله، والظّليل لمبارك التركي وعيون تتبدد في إسناد الجبال. ومن أودية الأجرد التي تصب في الغور: هُزَر، وهي لبني جُشَم ورهط من بني مالك وفيه يقول أبو ذؤ يب:

لقال الأباعد والسامتون أكانت كليلة أهل الهُزَر

ومن مياه جهينة بالأجراد: بئر بني سباع وهي بذات الحرَى، وبئر الحواتكة، وهي بزقب الشّطان الذي ذكره كثير فقال:

كأن أناساً لم يحلوا بتلعة فيضحوا ومغناهم من الدار بلقع وعررعلها فرط عامين قد خلت

وللوحش فيها مستراد ومرتع مغاني ديار لاتزال كأنها بأصعدة الشَّطان ريط مضلّع وهو المنصف بين عين بني هاشم التي بملل، وبين عين

وقال ياقوت: الأجرد: هو الموضع الذي لانبات فيه. اسم جبل من جبال القبيلة عن أبي القاسم محمود عن السيّد عُلَى العلوي، له ذكر في حديث الهجرة عن محمد بن إسحاق. وقال نصر: الأشعر والأجرد جبلا جُهَينة بين المدينة والشام (٢).

الأُجْرَد أيضاً : بفتح الهمزة وإسكان الجيم وفتح الراء فدال.

قال في معجم مااستعجم هو أحدُ جُبَلَى جهينة والثاني الأشعر وإليها تُنسب أوديتهم والأجردُ: مما يلي بُواط الجَلْسي، وهما بواطان.

في الجَلْس: مَبْكَشَةُ وهي تلقاءً وادي بُواط، و يَلَى مَبْكَثَةَ رَشَادً وهو وادي بُواط، و يَلَى مَبْكَثَةَ رَشَادً وهو يصبُ في إضم، وكان اسمه غَوَّى يصبُ في تزعم جُهَيْنة، فسماه رسول الله صلى الله عليه وسلم رَشادا، وهو لبني دينار إخْوَة الرَّبْعة، و يلى رَشَادًا الحَاضرَةُ، وها قبرُ عبدالعزيز بن محمد بن عبدالعزيز ابن عمر بن عبدالرحمن بن عَوْف، وهي عَيْنُ عبدالرحمن بن عَوْف، وهي عَيْنُ في الحاضرة البُلِي، على الحاضرة البُلي، في وفيه نَخْل، وهو لمحمد بن إبراهيم وفيه نَخْل، وهو لمحمد بن إبراهيم عيونُ صغار عَينٌ لعبدالله بن محمد بن عيونُ صغار عَينٌ لعبدالله بن محمد بن عِمْرَان الطَّلْحَى، يقال لها

<sup>(</sup>۱) معجم معالم الحجاز ص٥١ – ٥٣.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان ص١٠٢٠.

الأذْنِبة، وهي خيرُ ماله، والضَّليلُ لمبارَك التركي وعيون تبدَّد في أسنان الجبال.

ومن أودية الأجرد التي تصبُّ في الغَوْر هُزَر، وهي لبني جُشَم، رَهْط من بني مالك، وفيه يقول أبو ذُوَّ يْب.

(أكانت كلَيْلةِ أهلِ الهُزَر)

ومن مياه جُهينة بالأَجْرَد بنرُ بني سِبَاع وهي بذات الحَرَى، وبنرُ الحَوَاتِكِة، وهي بزَقبِ الشُطَان الذي ذكره كثيرٌ فقال:

كَأَنَّ أَنَّاسًا لَم يَحُلُوا بَنْلِعَة فيُضْحُوا وَمَغنَاهم من الدار بَلْقَعُ ويَمْرُر عليها فَرْطُ عامَيْن قَدْ خَلَتْ وللوَحْشِ فيها مُسْتَرَادُ ومرتَعُ مَخَانِي ديارٍ لاتزالُ كأنَّها بأضعِدة الشُّطّان رَيْطٌ مُضَلَّعُ وهو بالمنصف بين عين بنى

هاشم التي بملك وبين عين إضم (١).

أجرُم: بفتح الهمزة وإسكان الجيم وضم الراء فيم.

هـو : جبل في بلاد رداع يوجد به معدن الذهب<sup>(٢)</sup>.

أجرون : بفتح الهمزة وإسكان الجيم وضم الراء فواو ثم نون.

هو: جبل من عزلة أصرار، فضاء القماعرة، من لواء تعز<sup>(٣)</sup>.

الأجاشر: بفتح الهمزة والجيم فألف وشين مكسورة فراء.

هي مجموعة من الجبال ربما تبلغ خسس هضاب على حدود الربع الخالي من منطقة (نجران) تقع حوالى منطقة (طيّب اسم) وهي رمال وجبال هنالك وهي تقع جنوباً من جبل (الغُرَيْمِيل).

<sup>(</sup>۱) معجم ما استعجم ص۱۱۲ – ۱۱۳.

<sup>(</sup>٢) معجم المدن والقبائل اليمنية ص١٠.

<sup>(</sup>٣) معجم المدن والقبائل اليمنية ص١١.

أبو جلال: بجيم مكسورة فلام مفتوحة فألف ثم لام: هي هضاب تضاف إلى منهل أبي جلال. شمالاً عن «منية» قال الهجري: الريّان في أصل جبل أحمر طويل من أحسن جبال الحمى، وماذكره الهجري يدل عى أن أبي جِلاَل هو ماكان يدعى قديماً (الريان).

وقال الهمداني «الريان» من مياه الضباب وفيه يقول الكلابي:

الآليت شعري هل تغير بعدنا معارف مابين الحمي فأبان

وهل زايل الريان بعد مكانه وغول وهل باق على الحدثان

وطلحة أشاش الني طاب ظِلتُها إذا مال منها بالضحى فننان

وكان الهوى قد مات للنائي موتة فعاش الهوى لما بدا قنوان(١)

أَجْلَه \_ والجلى : بفتح الهمزة وإسكان الجيم وفتح اللام فهاء.

وردت بالصيغتين ــ أَجْلَه ــ وَأَجْلَه عِنَى جِبلاً وَفِيهَا يَبِدُو أَنْهَا تَعْنَى جِبلاً

واحداً، لأن التحديد في كليها متقارب.

قال في معجم العالية. هي هضبة حمراء لها رؤوس متناوحة تُرى من بُعد وكأنها ثلاث هضبات، تقع غرباً من بلدة عفيف في أرض الروقة من عتيبة. وإياها عنى محمد بن بلهد بقوله:

السَّيْد يَمَّ اجْلَهْ تُذكَّرْ مرابيهْ وحِنَّا بطراف البريكُهْ لقَيْنَاهْ

في وَادي قِدْمِي الاَمْطَار مِسْقيهُ مِزْنَ عَلى وَادي الجُرَيْر انتشرمَاهُ

والبريكة قريبة من أجله وكلتاهما قريبتان من وادي الجرير (الجريب) وقد ورد ذكر أجله في كتب المعاجم بلفظ أجلى. وحددت تحديداً واضحاً.

قال الأصفهاني: أجلى: هضبة في فلاة ماء يقال له (الثعلُ) لبنى قواله، وقال أيضاً هي هضبات ثلاث حُمْر وهي في مغبة (الثعل)، و(الثعل) ماء لبني قواله (٢).

<sup>(</sup>١) معجم عالية نجد ص٦٩.

<sup>(</sup>٢) بلاد العرب ص١٠٠٠.

وقال یاقوت: أجلی بفتح أوله وثانیه وثالثه بوزن جمزی محرَّك وآخره مُمال. وهذا البناء یختص بالمؤنت اسماً وصفة. فالاسم نحو أجلی و یردا.

والصفة: بشك \_ ومرط \_ وجز.

وقال ابن السكيت \_ أجلى هضبات ثلاث مبدأة النعم من (الثعل) بشاطىء «الجريب» الذي يلقى (الثعل، وهو مرعى لهم معروف قال:

حلت سليمى جانب الجريب باجلى محلة الغريب محل لادان ولاقسريب (١)

وقال محمد بن بليهد: أجلي: هو جبل ذو ثلاث قطع حمر، هضبات متصل بعضها ببعض، ولها ذكرٌ في أشعار العرب الجاهلين وهذا اسْمُها الجاهلي قال

حلَّت سليمى جانب الجريب باجَلَى محله الخريب وقال النمر بن تولب :

خرجْن مِنَ الخوار وعُـدْن فــِـه وقــد وازنّ مـن أجــلــى بَــرعْـنِ

قال أبو عُبيْد البكري في معجم ما استعجم: أجلى هضيبات حُمْر بين فلجة ومطلع الشمس وماؤهن (الشعل) اجتمع فيه النصى والصليان والرمث بجهراء من نجد طيبه، والجهراء الصحراء، ولذلك قالت بنت الخس \_ وقد سئلت: أي البلاد أمرأ؟ قالت خياشيم أي البلاد أمرأ؟ قالت خياشيم الحزن أو جواء الصمان: قيل ثم أي؟ قالت: أزهاء أجلى أنّي شئت، وقد أوردنا فيا مضى بعض شئت، وقد أوردنا فيا مضى بعض هذه العباره، وهي التي يقول فيها القتال الكلابى:

عفت أجَلَي من أهلها فقليُبهَا إلى الدَّوم فالرنْقَاء قفر كثيبُهَا ثم التفت على مينك تجد

الراحز:

<sup>(</sup>١) معجم البلدان جـ١ ص١٦.

«وادى الشعل» والثعل اسم لمنهل في أعلى هذا الوادي، يقال له «وادى الثعل» (١).

قال في معجم مااستعجم:

## أَجَلَى:

هضيبات حُمْر بين فلجَة ومطلع الشمس، وماؤهن الثُّعْلُ اجتمع فيه النَّصِيُ، والصِّلِيَان والرِّمث بَجْهراء من نجد طيبة والجهراء الصحراء، ولذلك قالت بنت الخُسِّي وسُئِلتْ: أي البلاد أمرائ قالت: خياشيم الحَزْن أوجِواء الصَّمّان. قيل: ثم أي؟ قالت: أزْهاء أَجَلَي أنَّي شِئت الذي شِئت وروى أبو حنيفة، ثم أي، قالت: أرْهاء أَجَلَي أنَّي شِئت قال: وأجأ أرْهاء أَجَلَي قال: وأجأ أرهاء أَجَا أني شِئت قال: وأجأ أحد جَبَلْي طَيّء وهواؤه أطيَب الأهوية (٢).

الأجمع: بفتح الهمزة وإسكان الجيم وفتح الميم فعين.

هـو: جبل يقع في إمارة بحر أبو

سكينة من منطقة عسير يقع بالقرب منه (قرية مجزوعة) و(قرية الرهوة) و(قرية المديد) و(قرية القمة) و(قرية مناصر).

أم الجمود: بضم الجيم والميم فواو ثم دال. مضاف إلى الكنيه.

هو جبل يقع في إمارة الأمواه الإدارية من منطقة عسير يقع بالقرب منه (وادي السليم) و(وادي الديره).

الأجول: قال في معجم مااستعجم هو: جبل مذكور في رسم فيد، محدّد واستشهد بقول المتنّخل:

ف الْسَّطَّ ب البُرْقَةِ شُوبُوبُه والرعد حستَّى بُرَقِ الأجول

أَجْوَل : بفتح الهمزة وإسكان الجيم وفتح الواو فلام.

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار ص١٦٠٠

<sup>(</sup>۲) معجم ما استعجم للبكرى ص١١٤٠

قال الشيخ حمد الجاسر قال في كتاب المناسك: ويقال للجبل الذي عن يمين الطريق حيال بركة الـقـريـنين \_ أجـول، وهو من الأجاول.. كان فروخ يتبدّى وعن يساره جبل يقال له بوص، وفي هذا المتبدًّا آبار ماء وَّابيات أعراب عن يسار الطريق ـ وهو على تسعة أميال من تويزمنة، ويسره بئران لعبدالله بن مالك يعرفان بالوبرية عند الميل التاسع من البريد، والأعراب يسمونها الحفرتين وهما بوادی یقال له وادی التن، وهذه البئر التي ينسب إليها هذا الوادي يقال لها النبيطا، والنبيطا جبل منة على نحو ثلاثة أميال ويقال لهذا الجبل المشرف على هذا الموضع أجول وقال في (معجم البلدان): الأجول واحد الأجاول وهي هضبات متجاورات بحذاء هضبة من سلمي واجا فيها ماء، وقيل: أُجول واد أو جبل في ديار

غطفان \_ عن نصر. انتهي. ولعل صواب (هضبة من سلمى) هضبة سلممى، مع حذف (وأجا) فالأجاول جنوب سلمى، لاصلة لها بأجأ، وكانت في بلاد بني أسدٍ، شرق بلاد غطفان.

وقال الهجري: الأجول: جبل أسود من جبال حمى فيد، عن يمين المصعد إلى مكة، لبني ملقط من طيّئ: أقرب المياه إليه أبضة وبينه وبين فيد ستة عشر ميلاً تقريباً.

ويحدد موزل هذا الجبل بأنه يقع شمال القرانين، وقرب أبضة (١).

الأَجَيْبل: بفتح الهمزة والجيم وسكون المشناة تحت ثم باء موحدة فلام:

قال في معجم معالم الحجاز هو: جبل متوسط الارتفاع تراه بارزاً ضمن سلسلة، شمالاً من بئار ابن حصاني دونه سيل وادي القُصيبة (٢).

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي للبلاد العربية لحمد الجاسر ص٥٦.

<sup>(</sup>٢) معجم معالم الحجاز ص٥٦.

أبو حبال: بكسر الحاء وفتح الباء فألف ولام. مضاف إلى الكنيه.

هو: سلسلة جبيلات مواجهة لمطار الطائف من الناحية الشمالية

أم الحَجَل: جمع حجلة الطائر المعروف: جبل متطامن أسود به منهل عذب واقع في أرض (رغبا) وهي في بلاد ((المقطه)) من عُتيبه وتابعة لإمارة عفيف وتبعد عنها جنوباً حوالي ممئة كيل<sup>(١)</sup>.

أُمُّ حَجَرَة : بضم الهمزة والميم المشددة فحاء مفتوحة فجيم مفتوحة ثم راء مفتوحة فتاء مربوطة. قال الأستاذ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة العربية هو:

جبل يقع شرق بلدة الروضة، روضة يَثْقُب (إِثقب)، على مقربة

منها، ويدعى شماله العُفْر، أو حذيبة العفر \_ وفيه آثار معدن قديم، وهو غرب جبل رَخَّةً، بقر به <sup>(۲)</sup> .

أُحُد : بضم الهمزة والحاء فدال.

قال في معجم معالم الحجاز هو: اسم الجبل الذي كانت عنده غزوة أحد، وهو مرتجل لهذا الجبل، وهو جبل أحمر، ليس بذى شناخيب، وبينه وبن المدينة قرابة ميل في شماليها، وعنده كانت الوقعة الفظيعة التي قتل فيها حمزة عم النبي صلى الله عليه وسلم وسبعون من المسلمن، وكسرت رباعية النبى صلى الله عليه وسلم وشج وجهه الشريف، وكلمت شفته، وكان يوم بلاء وتمحيص، وذلك لسنتن وتسعة أشهر وسبعة أيام من مهاجرة النبي صلى الله عليه وسلم وهي في سنة ثلاث، وقال عبيد الله بن قيس الرُّقيّات:

<sup>(</sup>١) معجم عالية نجد ص١٤٣.

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة العربية لحمد الجاسر ص١٢٦.

باسيد الطاعنين من أحد حييت من منزل ومن سند ميا إن بمئيسواك غير راكدة سفع وهاب كالفرخ ملتبد وفي الحديث: إن النبي صلى الله عليه وسلم قال: أحد جبل يحبينا ونحبه وهو على باب من أبواب الجنة \_ وعير يبغضنا ونبغضه، وهو على باب من أبواب النار، وعن أبي هُريرة رضي الله عنه، أنه قال: خير الجبال أحد والأشعر وورقان.

وورد محمد بن عبدالملك الفقعسي إلى بغداد، فحن إلى وطنه وذكر أحداً وغيره من نواحي المدينة، فقال:

نفی النوم عنی فالفؤاد کئیب نوائب هم، ماتزال تنوب وأحراض أمراض ببغداد جُمّعت عسلتی وأنهار لهن تسسیب وظلت دموع العین تمری غروبها

من الماء دارات لهن شعوب وما جزع من خشية الموت أخضلت دموعي ولكن الغريب غريب

ألاليت شعري هل أبيتن ليلة بيسَلْع ولم تغلق على دروب وهل أحُدد باد لنا وكأنه حصان أمام المقربات جنيب يخب السراب الضحل بيني وبينه

فب السراب الضحل بيني وبينه فيبدو لعيني تارة وبغيب

فإن شفائي نظرة ان نظرتها إلى أحدد والحرتان قريب

واني لأرعى النجم حتى كأننى على كل نجم في الساء رقيب

واشتاق للبرق اليماني إن بدا وازداد شوقاً ان تهب جنوب وقال ابن أبي عاصية السلمي، وهو عند معن بن زائدة باليمن، يتشوق المدينة:

أهل ناظر من خلف عُمْدان مبصر ذرى أحد رُمْت المدى المتراخيا فلو أن داء إلياس بي وأعاننى طبيب بأرواح العقيق شفانيا وكان إلياس بن مضر قد أصابه السلّ، وكانت العرب تسمى السل داء إلياس، عن معجم البلدان.

و يذكره البكرى فيقول.. ولما

خرج المشركون إلى المدينة لقتال رسول الله صلى الله عليه وسلم، نزلوا بعينين جبل ببطن السبخة من قناة، وسرحوا الظهر في زروع كانت بالصَّمْعة من قناة للمسلمين، ومشى رسول الله صلى الله عليه وسلم إليهم على الشوط، من حرة بني حارثة ثم قال: من رجل يخرج بنا على القوم من كثب في طريق لايمـر بنا عليهم فقال أبو خيثمة أخو بني حارثة بن الحارث: أنا يارسول الله. فنفذ به في حرة بني حارثة وبين أموالهم، حتى نزل به الشعب من أحد، في عدوة الوادي إلى الجبل، فجعل عسكره وظهره إلى أحد

قلت: أحد جبل المدينة المشرف عليها من الشمال أحر معروف لدى الجميع، واهل المدينة يسمونه (حِنّ) ويقع حي الشهداء بسفحه الجنوبي، وكذلك جبل عَيْنَن معروف هناك(۱).

أحد أيضاً: \_ قال في معجم ما استعجم هو: جبل تِلقَاء المدينة دون قَنَاء إليها، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم. وقد طَلَع له: (أُحُـلُا هذا جَبَلُ يُحِبُّنا ونُحِبُه)، رواه قَتَادَةُ عن أنس، عنه صلى الله عليه وسلم، ورواه عبَّاس بن سهل، عن أبي حُميد الساعدي عنه. ورواه مالك عن عمرو مَوْلَى ورواه مالك عن عمرو مَوْلَى المطّلِب، عن أنس، عن النبي عليه السلام.

ولمّا خرج المشركون إلى المدينة لقتال رسول الله صلى الله عليه وسلم نزلوا بَعَينين، في جبل بَبَطن السَّبْخَة من قَناة، وسرَّحوا الظهر في زروع كانت بالصَّمْغة من قَناة للمُسلمين، ومَشَى رسول الله صلى الله عليه وسلم إليهم على الشَّوْط من من حَرَّة بني حارثة. ثم قال مَنْ رَجلٌ يخرج بنا على القوم من كشب في طريق لايمرّ بنا عليهم؟ كشب في طريق لايمرّ بنا عليهم؟ فقال أبو خَيْثَمَة أخو بني حارثة بن

<sup>(</sup>۱) معجم معالم الحجاز ص٥٨ ــ ٩٠.

الحارث. أنا يارسول الله. فتَفَذَ به في حرّة بني حارثة وبين أموالهم حتى نزل به الشّعب من أُحد في عُدْوَة الوادي إلى الجبل، فجعل عسكره وظهره إلى أُحد(١).

الأحدث : بفتح الهمزة وإسكان الحاء وفتح الدال فباء قال ياقوت:

هو: جبل في ديار بني فزارة، وقيل: هو أحد الأثبره، والذي يقتضيه ذكره في أشعار بني فزارة، أنه في ديارهم، ولعلها جبلان يسمّى كلُّ واحد منها بأَحْدَبَ .

الأتحيدب: قال في معجم ما استعجم هو تصغير أحدب: جبل الحدد في موضعه سمى بذلك لاحد يدابه (٢).

أبو حراب: بكسر الحاء وفتح

الراء فألف وباء جمع «حربة» يطلق هذا الاسم على جبل أسود في هضب «العالية» من بلاد الدواسر، وهو تابع لإمارة وادي الدواسر، وينحدر منه واد يسمى مفيضه «فرشة أبو حراب» (٣).

أَمُّ حَرْب : بضم الهمزة والميم المشددة فحاء مفتوحة ثم راء ساكنة فباء.

قال الأستاذ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة العربية هو: جبل يقع غرب وادي عَنْتَر الواقع بين الوجه وظبا، منه ينحدر واد يدعى وادي رابغ، يفيض في واد صغير يدعى وادي السّر، ثم إلى وادي الأزلم، وفي جبل أم حرب وادي تعدين قديمة (٤).

أحــرُم: بفتح الهمزة وإسكان الحاء وضم الراء فميم.

<sup>(</sup>۱) معجم ما استعجم للبكرى ص١١٨.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان جـ١ ص١٠٩٠.

<sup>(</sup>٣) معجم ما استعجم للبكرى ص١٢١.

<sup>(</sup>٤) معجم عالية نجد ص٧٠.

هو: جبل في الشمال من مدينة رداع، به آثبار قديمة. والأحرم: قرية من ناحية دَمْت وأعمال رداع، ينسب إليها بنو الأحرمي، من ولد الإمام القاسم العياني<sup>(1)</sup>.

الأحزم: بفتح الهمزة وإسكان وضم الزاى فيم.

هو: جبل في الشرق من مدينة (الطويلة) بمسافة ١٥٥، ما اشتهر في القديم بمعادنه الثمينة (٢).

جبل إحسان: بكسر الهمزة وإسكان الحاء وفتح السين فألف ونون واقع في منطقة (بريقة) جنوب غرب (عدن/ العاصمة مطل على البحر من الناحية الشرقية ويعتبر من الجبال العدنية الشهيرة ويراه من في وسط عدن. وقد أخذت منظر هذا الجبل ووصفه وأنا في فندق (ساحل الذهب) الملتصق

بجبل شمسان المتوسط عدن والمدعو قديماً (بعر) عدن.

الأَحَاسِنُ: بفتح الهمزة والحاء المحدودة فسين مكسورة فنون قال ياقوت كأنه جمع أحسن، والكلام في أحاسب المذكور قبله: وهي جبال قُرْبَ الأحسن، بين ضريَّة واليمامة.

وقال أبو زياد: الأحاسن من جبال بني عمرو بن كلاب، قال السري بن حاتم:

كأنْ لم يكن من أهل عَلْيَاء بَاللَّوَى حُلُول، ولم يُصْبِحْ سَوامٌ مُبَرِّحُ لِيَوى بُرْهَةِ الخَرْجاء ثم تيامَتَتْ بهم نيَّةٌ عَنَا، تُشبُّ فتنزَحُ تَبَطَّرْتُهم، حتى إذا حال دونهم يعاميم، من سُود الأحاسن جُنَّحُ يعاميم، من سُود الأحاسن جُنَّحُ يعاميم، من سُود الأحاسن جُنَّحُ يعاميم، عاري الذراعين، شَحْشَحُ سَبَتْكَ بَمصْقول ترق عُروبه سَبَتْكَ بَمصْقول ترق عُروبه وأسحى منائب وُضَّحُ مَروبه وأسحى منائب وُضَّحُ مَروبه وأسحى منائب وُضَّحُ وأسحى منائب وُضَّحُ وأسحى منائب وُضَّحُ

<sup>(</sup>١) معجم المدن والقبائل اليمنية ص١٢٠.

<sup>(</sup>٢) معجم المدن والقبائل اليمنية ص١٢.

من الخَفِرات البِيضِ، لايستفيدُها دَنيًّ، ولاذاك الهَجينُ المطرَّخ وهناك جبال تسمى الأحاسن قال النوفلي: يكتنف ضرية جبلان يحتنف ضرية جبلان يحال لأحدهما وسط وللآخر الأحاسن وبه معدن فضة (١).

وجاء في كتاب الجوهرتين تعليق الأستاذ حمد الجاسر نقلاً عن كتاب العالية للأستاذ سعد بن جنيدل: أن معدن الأحسن يقع في الجبال على مقربة من جبال الأَسْوَدَة، على مقربة من عَطِيّة الجبل الأسود الذي بجنب منهل عطية في بلاد العُصْمَة، غرب بلدة الدوادِمِي، وقد حاول تطبيق نصوص المتقدمين على الجبال الواقعة غرب عَطِيَّة فخلص من ذلك إلى القول: بأن في الجبال الواقعة غرب عطية الممتدة بينها وبين الخُوار، أمُّ لِدَّام وَّاشْقَرُ البراقة معالم تعدين قديم وأثار مساكن قديمة، حول حفر المناجم وآثار التعدين، تنتشر في منطقة واسعةٍ من هذه

الناحية، وأضاف: ويبدُو لي أن مِعْدِنَ أَشْقَر البراقة وهو معدن الكوكبة، وأن المعادن الممتدة منه غرباً شماليا هي معدنُ الأحسن، وَّان معدن الكوكبة جزء من معدن الأحسن أو قريب منه، وقال \_ بعد إيراد قولَيْ صاحب (بلاد العرب) وفيها تحديد المسافة بين معدن الأحسن وبين العيصان، وأنها مسيرة ليلتين أو ثلاث بأنه يؤكد القول بأن معدن الأحسن هو الواقع قرب عَطيَّة، لأن المسافات والاتجاهات التي رسمها فيها وضوح وملاءمة للواقع الطبيعي، إِذْ أَنه قد اتضح بالبحث والمعاينة أن معدن العيشصان هو معادن سمرة والسدرية، التي تحفُّ بمدينة الدوادمي جنوباً وشمالاً، وإذا نظرنا إلى موقع الدوادمي وجدنا أن المسافة بينه وبين حَجْر اليمامة ستُّ ليال، وأنه واقع على الطريق بين حَجْر وبين هذه المعادن التي هي معادن الأحسن، وإذا نظرنا إلى

<sup>(</sup>۱) معجم البلدان جـ١ ص١٠٠.

المسافة بين معادن الدوادمي (العيصان) وبين معادن عطية (الأحسن) وجدنا أنها في حدود تتراوح بين ليلتين أو ثلاث، وكذلك يتضح لنا أنّ الدوادمي تقع في الشُّرَيْف من بلاد بني نُمَيرُ وأن عطية مرتفعة عنها غرباً في بلاد بني كلاب.

وانظر (معدن الحسن)(١).

وقال الأستاذ فهد بن عبدالله السبيعي ضمن مقالاته التي نشرها عن معالم بلدة (رنية) في مجلة (العرب) في كلامه عن معادن منطقهم قال عن (الأحسن) الذي يطلق عليه الآن (حسن).

وهناك موضع يدعى الآن (حسن) قرن اسود عال وعنده آثار قديمة ويقع على جانب مجرى وادي الخرمة \_ تربة قديماً في الشرق من جبل (تين) ومنه ترى الإبل التي تشرب على مورد (القنصلية)

المعروفة وهي منه ناحية الشمال الغربي في الفرشة في بطن الوادي غرب عرق سبيع وشرق الحرة وهو يقع من ناضحة في الشمال الغربي مسافة يوم لحاملات الأثقال من الإبل.

أبو حسك: بفتح الحاء والسين فكاف.

هو جبل غير مرتفع أسود غرباً عن جبل «ثهلان» وبقربه «خُسَيْكان» جُبيل صغير ويبدو أنه مصغَّر أبو حَسَك وهو واقع في بلاد بني عامر قديماً وهو الآن يُعَدُّ من بلاد «العصمه» من عتيبة وهو تابع إدارياً لإمارة الدوادمي (٢).

أَلاَ حَصَّ : بفتح الهمزة وإهمال الحاء فصاد مشددة.

قال في المعجم الجغرافي للأستاذ حمد الجاسر هو: جبل يقع شرق وادي المياه، بين قريتي

<sup>(</sup>١) الجوهرتين للهمداني تعليق الأستاذ حمد الجاسر ص٣٣٤.

<sup>(</sup>٢) معجم عالية نجد ص٧٠.

الحُنَّاءة والصِّحَاف بتخفيف الحاءِ
- وفي شرقي الجبل ماء "يُدْعَى
الأَحَصَّ. ويَحُفُّ طريق الكُنهري
بجبل الأحص بعد اجتياز الحِنَّاءة
مُغَرَّباً.

ولعل الجبل سمى بالأحص لأنه لانبات فيه، والاسم يطلق على مواضع منها الأحص منهل في عالية نجد، ورد فيه المثل: (تجاوزت الأحص وشبيشاً) وهما في بطن وادي الجريب، المعروف الآن باسم (الجرير) (١).

أم الحصانية: والحصانية هي الشعالب مفردها «حُصْنى» ويقال له أبيا الحصين وهي جبل منطرح أسود يقع شمالاً من بلدة (عفيف) من بلاد (الروقة) (٢).

الأَحْقَافُ: قال في معجم ما استعجم: هو جبل بالشام عن الضَّحَاك، وقال مُجَاهد: الأحقاف

حِشَافٌ من حِسْمَى، هكذا رواه الْحَرْبى عنه والحشاف: الحجارة في الموضع السهل، ورَوَى أبو عُبَيْد السهرويُّ عن الأزهرى أنه قال: الأحقاف منازل عاد، رمال الأحقاف بشِحْر. عُمَان، ويقال للرمل إذا عَظَمُ واستدار، حِقْف، وقيل إذا أشْرَف وأعْوَجَ قال الهمداني الأحقاف بحضرموت.

قال: وروى ابن الكلبى عن رجاله، عن الأضبغ بن نباته، قال: كنًا عند علي بن أبي طالب رضي الله عنه في خلافة عمر، فسأل رجلاً عن حضرموت، فقال أعالم أنت بحضرموت؟ قال: إذا جهلتها فا أعلم غيرها. قال: أتعرف موضع الأحقاف؟ قال كأنك تسأل عن قبر هود.

قال: نعم. قال: خرجتُ وَانا غُلاَمٌ في أُغَيْلمَةٍ من الحيّ، نريد أَن نأتي قبره، لبُعْدِ صِيتِه، فسرْنا

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي (المنطقة الشرقية) لحمد الجاسر ص١٣٢٠.

<sup>(</sup>٢) معجم عالية نجد ص١٤٣.

في وادي الأحقاف أياماً، وفينا من قد عَرَف الموضع، حتى انتهْينا إلى كشيب أحْمر، فيه كهوف، فانتهى بنا ذلك الرجل إلى كهف منها، فدخَلْناه، فأمْضَينا فيه، فانتهينا إلى حَجَرَيْن قد أُطْبِق أحدهما فوق حَجَرَيْن قد أُطْبِق أحدهما فوق الآخر وفيه خَلَلٌ يدخُل منه رجلاً على سرير شديد الأدَّمة، رجلاً على سرير شديد الأدَّمة، كَثَّ اللحية، قد يَبِسَ على سَريره، وإذا لمستُ شيئاً من جسده وجَدْتُه صُلْباً، وعند رأسه كتاب بالعربية:

أنا أهود [النبي] الذي آمنتُ بالله، وأسفْتُ على عاد لكفرها، وماكان لأثر الله من مَرَد.

قىال على: كذا سمعتُه من أبي القاسم، صلى الله عليه وسلم (١).

أم حُـقُـوف: بـضـم الحاء والقاف وإسكان الواو ففاء.

هي: جبل أسود متطامن جبل جنوبي جبل العلم. وشرقاً من جبل الضينيه من بلاد الشيابين وقديماً هي في بلاد ربيعة بن عبدالله. وكانت قديماً تدعى الضَّمْر. وهي تابعة لإمارة الخاصره (٢).

الأحسر: على لفظ اللون المعروف وهو من الجبال الفارعة المشرفة على بلدة نجران من الناحية الجنوبية المخدود من الناحية الجنوبية ومنطقة الأخدود من الناحية الجنوبية شهيرة تحدث عنها القرآن فقال (قتل أصحاب الأحدود المنار ذات الوقود). قال ذلك الأستاذ عاتق بن غيث البلادى في كتاب (بين مكة وحضرموت) وفي كلامه على بلاد نجران (۳).

الأحمر: كالذي قبله في الضبط قال في معجم معالم الحجاز

<sup>(</sup>۱) معجم ما استعجم للبكرى ص١٢٠.

<sup>(</sup>٢) معجم العالية ص١٤٤.

<sup>(</sup>٣) (بين مكة وحضرموت) للأستاذ عاتق البلادى ص١٩٤.

هو اسم جبل. مشرف على قعيقعان بمكة كان يسمى في الجاهلية الأعرف: عن معجم البلدان. وهو يقابل قيقعان من الجنوب الشرقي وراء أبي قبيس يسيل منه (جياد) الصغير(١).

والأحمر أيضاً: جبل يتصل بالفقرة من الشمال لولد محمد من حرب(٢).

الأحمر: كالذي قبله قال في المعجم الجغرافي لعلي بن صالح: هو جبل احمر التربة كثير الأشجار وخصوصاً العرعريقع شمال (قرن ظبي) بسراة زهران يبعد عن البلدة بكيلين وتؤخذ تربته لتلوين المنازل باللون الأحمر من الداخل (٣).

الأحمر أيضاً: هو جبل في بلاد حوث وهو مُطِل على الجوف \_\_ وآل أحمر الشّعر: من قبائل ذو

محمد في بَرَط من آل صلاح بن كول. وبنو الأحمر عزلة من بلاد سارع وأعمال المحويت(٤).

أحامر: بضم الممزة وفتح الحاء فألف فيم مكسورة فراء، قال في معجم العالية والبعض يقلبون الممزة ياء فيقولون له: يحامر: وهو جبل أحمر مرتفع مشهور باسمه هذا قديماً وحديثاً، يقع بين جبال جاحد وبين ماء الهميجة، ينحدر منه شعب شبوة، في بلاد قبيلة قحطان التابعة لإمارة القويعية، وقد ذكر في كتب التاريخ بهذا الاسم.

قال الهمداني في رسم طريق حاج الأفلاج إلى مكة: يأخذون على قرن أحامر ويقابلون الصَّاقب، صاقب الدخول ومن عن يمينهم قنان غَمَرات وبطن الركاء.

قلت: الصاقب لايزال معروفاً

<sup>(</sup>١) معجم معالم الحجاز.

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي للبلاد العربية لعلى بن صالح ص٤١.

<sup>(</sup>٣) معجم المدن والقبائل اليمنية ص١٤.

<sup>(</sup>٤) صفة جزيرة العرب ص١٥١.

باسمه وكذلك الدخول وغمرات والركاء كل هذه المواضع تعرف بأسمائها في هذا العهد ومن بينها، أحامر قرن أحمر عال. فتحديده واضح وملائم لهذه البلاد<sup>(۱)</sup>.

وهناك (أحامر) آخر كالذي قبله وهو: جبل صغير أحمر يقع جنوباً عن الأول، وموقعه في أسفل وادي (همجة ابن فهيد) وحوله جنوباً غرباً جبلا (غاير)، (وحَوْضى) في بلاد الشيابين (٢).

واتحامر ثالث كالذي قبله. وهو جبل أحمر يقع غربي قرية (مسكة) في منطقة العالية ويُسمَى اتُحامر البغيبغة) (٣).

وقــال الشيخ العبودي في معجم القصيم (أحامر).

جبل أُحمر ذو رؤوس محددة واقع في منطقة حي ضرية قديماً

إلى الشمال الغربي من قرية مِسْكه، يرى منها رأي العين وإلى الشمال من ضرية. قال نصر: أحامر، جبل أحمر من جبال حمى ضرية يقال له أحامر البغيبغة، أقول: وهذا ينطبق على جبل أحامر هذا إلا أن الهمزة أوله أصبحت مكسورة عند العامة. بعد أن كانت مضمومة عند المتقدمين كها قال ياقوت: أحامر، بضم الهمزة كأنه من حامر يحامر فأنا أحامر من المفاعلة ينظر أيها أشد حمرة. ثم قال: وأحامر، اسم جبل أحمر من جبال حمى ضرية ثم أنشد لجميل:

دعوتُ أبا عمرو فصدق نظرتي وما أن براهن البصير لحين

واعرض ركن من أحامر دونهم كانً ذراه لفعت بسدين وورد ذكر (أحامر) في قصة أوردها ابن حبيب جرت لأحد بني

<sup>(</sup>١) معجم عالية نجد ص١٠١.

<sup>(</sup>٢) معجم عالية نجد ص١٠١٠.

٣) معجم عالية نجد ص١٠١.

فقعس من بني أسد جنى جناية عظيمة ذكرناها في رسم (أبان) فقال فخرج القوم يطردونه، وخرج قرَّان حتى سند إلى وشل في جبل لقومه يقال له (أحامر) فظل على ذلك الوشل يشرب من مائة، وظل يرقب إبل الشمردل أن تصدر وهي مائة لقوح، حتى صدرت عشية إلى ناحية الجبل، فانحدر، فلقيها حين غابت الشمس بواد من أرضهم يقال له الدهس، إلى أن قال: فطردهن في الليل حتى أقبلن شعباً من (أحامر) يقال له: لحياجمل.

وهذا هو المذكور في هذه القصة والوشل الذي ذكر في القصة هو: الآن رس معروف عذب الماء ِواقع في جنوب جبل (أحامر) المذكور إلا أَن قوله: أن جبل أحامر واقع في بلادهم، فيه أشكال إذا كان المراد بذلك بلاد بنى عبس، والظاهر أن هذا تجوز من الراوي وَّانه كان يريد أن يقول: إنه واقع فى تلك الجهة التي حدثت في

الواقعة، بدليل أنه ليس في معرض الحديث عن مواطن القبائل وإنما قال ذلك في سياق القصة، ولعلِّ بعض بني عبس كانوا إبان الوقعة في ذلك الموضع.

شعر عامي :

عَـدِّيتُ بِالعبيد والعبدة واطسالع اللي ورا (حامسر) قسرون خِلتِي على كبده مثل السفايف على الضامر وذكر الإمام لغدة الأصبهاني، وهو يتكلم على أماكن للضباب ولبني جعفر وكلاهما من بني كـلاب ولهم أملاك في تلك المنطقة فقال:

وأحامر: جبل أحمر وأحامرة ردهة. والبُغَيْبِغَة: ماءةً، ويقال لأحامر: أحامر البغيبغة ماءً."

ثم ذكر بعده من الجبال: لجأة وهـي جـبل لايزال باسمه اللجاه ـــ معروفاً وسيأتي ذكره في حرف اللام، وكلاهما يرى من قرية

مسكة بالعين الجردة بسهولة ثم استمر يذكر جبالاً أخرى في تلك المنطقة (١).

أحسامر: بضم الهمزة وفتح الحاء فألف فيم مكسورة فراء.

قال ياقوت: أحامِرُ البُغَيبغَةِ: بضم الممزة كأنه من حامَرَ يُحامر، فأنا أحامرُ من المفاعلة، ينظر أيها أشدُّ حُمْرةً. والبُغَيبغَةُ، بضم الباء والموحدة، والغينان معجمتان مفتوحتان، يذكر في موضعه، إن شاء الله تعالى، وأحامر: اسم جبل شاء الله تعالى، وأحامر: اسم جبل أحمَر من جبال حمى ضريَّة، وأنشد ابن الأعرابي للراعي:

كه ذاهد كسر الرُّماة جناحة يَدْغُو بقارعة الطريق، هديلا

فقال: ليس قول الناس إن الهُدهد بشيء، إنما الهُداهد، ههنا، الهُدهد بشيء، إنما الهُداهد، كما قالوا: قُراقر لكثير القراقر، وجُلاجل

لكثير الجَلاجل. يقال: حاد جُلاجِلُ إذا كان حسن الصوت، فأحامر، على هذا الكثير الحُمرة، قال جميل:

دَعَـوْتُ أَبا عمرو فصدَّق نظرتي وما إن يَـرَاهُـنَّ الـبـصـيـرُ لحينِ وأعْـرَضَ ركْـنٌ من أحامِرَ دونهم كـأنَّ دُرَاهُ لـفُـعَـتْ بـسَـدِين(٢)

أحامر كالذي قبله قال في معجم معالم الحجاز هو جبل أحمر ذو شناخيب بين عريدة وواقصة في ديار عنزة تراه وانت على الطريق من الجهرا غرباً.

الأَحَامِرَةُ: بفتح الهمزة والحاء ثم ألف فيم مكسورة فراء مفتوحة ثم تاء مربوطة.

قال الأستاذ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة العربية هو: جبل يقع شرق الحليفة بـ ٣٦ كيلاً عررُ به وغرب القاعية بـ ٤١ كيلا عررُ به

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي لمحمد العبودي جـ١ ص٣٠٤ ــ ٣٠٥.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان جـ١ ص١٠٨.

الطريق إلى حايل من المدينة (١).

الحمار: باسكان الحاء وفتح الميم ثم ألف وراء.

قال في المعجم الجغرافي للبلاد العربية للشيخ علي بن صالح هو: جبل يقع بين وادي سبة وبين وادي دوقة من أعلاه، وهو حمى لآل عبدالحميد من زهران (٢).

الأَحَيْمِرُ: بضم الهمزة ثم الحاء المفتوحة فياء ساكنة ثم ميم مكسورة فراء.

قال الأستاذ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة العربية هو: تصغير الأحر: جبل قبلة حايل إلى الشرق بمسافة تقرب من ٢٠ كيلا عنده قُتِل أبناء عبدالعزيز المتعب متعبُ ومشعل وطلال (٣).

ألإخمُ وم: بكسر الهـمـزة وإسكـان الحـاء وضم الميم وواو

ساكنه فميم.

قال الشيخ العبودي في معجم القصيم هو: جبل أسود ذو رأس مرتفع يقرب من شكل المخروط واقع إلى الشرق الشمالي من جبل ريك (أريك قديماً) إلى الجنوب من النقرة بفتح النون المشددة في أقصى غرب القصيم، وهذا الجبل على بعد حوالي ٢٠ كيلا من النقرة.

ولا أشك أن تسميته القديمة كانت اليحموم بالياء لأن العامة من الأعراب قد اعتادوا في لغتهم في الغالب إبدال الياء بألف، في الأساء التي هي على وزن يَفْعول مثل قولهم إعقوب في يعقوب.

ولذلك نستطيع أن نقول تسميته قديمة.

ورد في هامش إحدى نسخ (معجم ما استعجم) للبكري

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة العربية لحمد الجاسر ص٥٥.

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي للبلاد العربية لعلي بن صالح ص٤٠.

<sup>(</sup>٣) المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة العربية لحمد الجاسر ص٦٠.

المخطوطة تعليقاً على ماذكره في رسم (اليحموم) الذي لم يذكر فيه مايدل على مكان اليحموم هذا أن اليحموم ماء ٌغربي المغيثة وهذا هو الصواب الواقع بالنسبة لجبل الاحموم هذا إذ هو يقع غرب المغيثة التي تسمى الآن (العميرة) وسيأتي ذكرها في حرف العين إن شاء الله وهي المغيثة التي تضاف إلى ماوان فتسمى مغيثة ماوان أو مغيثة الماوان بالتعريف تقع إلى الجنوب من جبل ماوان على بعد حوالي ١٧ كيلاً إلى جهة أيسر الجنوب من جبل ريك (أريك قديماً) وهذا لايدع مجالاً للشك في صحة هذا النص. وفي أن تسميته الأحوم قديمة ولكن بلفظ (اليحموم) بالياء <sup>(١)</sup>.

إحمليلاء: بكسر الهمزة وإسكان الحاء وكسر اللام وإسكان الياء فلام ممدودة فهمزة.

قال ياقوت: هو جبل، وهو غير إحْلِيلَي بالكسر. قال أبو القاسم الزمخشري، وأنشد غيره لرجل من عُكْل:

إذا ماسَقَى الله البلاد، فلاسقى شنا خيب إحليلاء من سَبَل القُطر قيالوا: والشناخيب جمع شُنخوب، وشِنخَاب، وهو القطعة من الجبل العالية (٢).

أبو حلمة : بفتح الحاء واللام والميم فهاء.

هو: جبل يقع في إمارة السراة من عسير يقع بالقرب منه قرية (المحاميد) و(قرية آل عظية) وجبل (رندغ).

أم حيشية: ذات الحيشه وهي النخلة الصغيرة.. جبل أحمر كالهضبة يبعد عن (ملح) ستة كيلو مترات تقريباً وهو مشهور عند أهل

<sup>(</sup>۱) المعجم الجغرافي لبلاد القصيم لمحمد العبودي جـ١ ص٣٠٦ ــ ٣٠٧.

<sup>(</sup>۲) معجم البلدان جـ١ ص١١٧٠.

الجهة يقول فيه أحد الشعراء الشعين:

السارحة ليل وسمية ياليتني دايم فيها من الضنط لام حيشية خشم المعقا كارع فيها وهن هضبات متجاورات حر يطلق هذا الاسم عليها (أمات حيشة) وهو من جبال (تثليث).

الا تحيرش : بضم الهمزة وفتح الحاء فياء ساكنة ثم راء مكسورة فشين.

قال في العجم الجغرافي لحمد الجاسر هو تصغير أحرش، وهو لغة: الخِشن في مَلْمَسِهِ: جبيل يقع غرب رأس المشعّاب، فيه منهل بهذا الاسم، على مقربة من أبرق الكبريت، شماله.

والائحيْرِشُ أيضاً: واد بقرب بلدة العُيينة، من روافد وادي

حنيفة كما ذكره الأستاذ عبدالله بن خيس في كتاب الجاز<sup>(١)</sup>.

أبو خطين: بفتح الخاء والطاء المشددة فياء ساكنة فنون. وأبو بمعمنى ذو. والخطين المراد بها العلامة الفارقة في هذا الجبل من (الجُدُد) التي تتميز بها بعض الجبال والتي أشار إليها القرآن. (ومن الجبال جدد بيض وحر غتلف ألوانها وغرابيب سود). وهذا جبل أسود قُرب خط الأزفلت المؤدي إلى نجران من عسير. وهو يقرب من (وادي حُبونه).

أبو خُشُوق: بضم الخاء والثاء وإسكان الواو فقاف.

هو: جبل يقع قرب «رغبة» الشرقية وقُرب ماء المحدث في بلاد عتيبة. المقطة منهم وهي قديماً لبني قُمرَ يط، ويقع ضمن إمارة «عفيف» و يبعد عنها جنوباً حوالي

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي (المنطقة الشرقية) لحمد الجاسر ص١٣٥.

(۱۰۰ کیل)<sup>(۱)</sup>.

أُم خُشُوق أيضاً: بضم الخاء والثاء وإسكان الواو فقاف.

هو جبل من ناحية جبل دمخ الشرقية وهي تشبه جبال دمخ من حيث اللون والتكوين. ومعدودة من جباله. وها دارة تسمى باسمها، وهي في بلاد الشيابين من عتيبة تابعة لإمارة الخاصرة (٢).

الأخدع: بفتح وإسكان الخاء وفتح الدال فعين.

هو: جبل يقع في إمارة الجبيل من (منطقة عسير) ويقع بالقرب منه (شعب (لج بن مطهمة) و(وادي الاصلاب).

الأنحدود: بضم الهمزة وإسكان الخاء وضم الدال فواو ثم دال.

أُخْرَمُ : بفتح الهمزة وإسكان الخاء وفتح الراء فيم.

قال ياقوت هو بوزن أحمر، والخرم، في اللغة أنف الجبل، والمخارم جمع مخرم، وهو منقطع أنف الجبل، وهي أفواه الفجاج، وعين ذات مخارج: وهو في عدة مواضع، منها جبل في ديار بني سُلَيْم، مما يلي بلاد ربيعة بن عامر ابن صعصعة.

قال نصر: وأخْرَم جبل قبل تُوز بأربعة أميال من أرض نَجْد. والأَخْرَم أيضاً جبل في طَرَف الدَّهنِاء، وقد جاء في شعر كُثير، بضم الراء، قال:

موازية هَضْبَ المُضَيِّح، واتَّقتْ جِبال الحِمى والأخشبين بأُخْرُم

هـو: جـبـل فـي نـاحـيـة شرعب<sup>(٣)</sup>.

<sup>(</sup>١) معجم عالية نجد.

<sup>(</sup>٢) معجم العالية ص١٤٤٠.

<sup>(</sup>٣) معجم المدن والقبائل اليمنية ص١٤.

وقد ثنّاه المسيب بن علس فقال:

تسرعسى ريساض الأخسرَمَين، له فيها عَسدَقُ (١)

أُمُّ خُرْمان : بضم الخاء وإسكان الراء وفتح الميم فألف ونون.

قال في معجم البلدان هي: أكمة حمراء على رأسها موقد عند إحدى البُرك التي يلتقي عندها حاج الكوفة. وحاج الكوفة.

يا أمَّ خُرْمان ارْفعي الوقودَا تري رجالاً وقلاصاً قُودَا وقد أطالت نازُك الخُمُودَا أيمن أم لاتَحدين غُودَا وأنشد الهذلي يقول:

يا أمَّ خرمان ارفعي ضَوْء اللّهَبْ إنَّ السويق والدقيق قد ذَهَبْ وفي كتاب نصر: أمُّ خرْمان: جبل على ثمانية أميال من العُمْرة

التي يُحرم منها أكثر حاج العراق، وعليه عَلَمٌ ومنظرة، وكان يُوقَدُ عليها لهداية المسافرين، وعنده بركة أوطاس، ومنه يعدل أهل البصرة عن طريق أهل الكوفة (٢).

الأخْرَمَان : قال في معجم ما استعجم هما تثنية أخرم وهما جبلان من ديار بني باهِلَة.

قال عمرو بن أَحْمَر : فيها راكباً إمّا عَرَضْتَ فَبلّغَنْ قبهائِلنا بالأخرَمَيْن وجَوْرَم

وَبَلِّع أَبِهِ الْوَجْنَاء مَوْعِدَ قَوْمِهِ (بِحَوْدِيتَ) يَطْعَنْ راغبا غير مُقجَم جَوْرَم: موضع أيضاً في ديسارهم، و(حَوْدِيتُ): موضع بالجزيرة، قال أبو محمد الفَقْعَسِيُّ:

خَلَّفَتِ العِيسُ رَعَانَ الأَخْرَمِ فأصبَحَتْ بالغُرْفَتَينْ تَرْتمى وجاء في شِعْر أَوْس الأَخْرَم مفرداً. قال يخاطب الطُّفُيلَ بن

<sup>(</sup>١) معجم البلدان جـ١ ص١٢١.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان جـ١ ص٢٥١.

مالك:\_\_

والله لسولا قسرْزَلُ إذ نَسجَسا لكان مَاوَى خَدِّك الأَخْرَمَا وقال أبو عُبَيْدَة: إنّا أراد أن يقطع رأسه، فيسقُط على أُخْرَم كثفيه وأخرَمُ الكِثْف: مَحَزٌّ في طَرَف غيرها. والأَخْرَمُ: موضع لاشك فيه

قال ربيعة بن مُكَدَّم: إن كان يَنْفَعَكِ اليقينُ فسائلي عنّى الظعينة يومَ وادي الأُخْرَم<sup>(١)</sup>

الأخرجان: بفتح الهمزة وإسكان الخاء وفتح الراء والجيم فألف ونون.

قال ياقوت: تثنية الأخْرَج من الخَرَج، وهو لونان أبيض وأسود، يقال كبش أخرج وظليم أخرج، وهما جبلان في بلاد بني عامر. قال حُميْد بن ثور:

عفى الربع بين الأخرجين وأوزعت به حَرْجَفٌ تدنى الحصا وتسوق وتسوق وقال أبو بكر: ومما يذكر في

بلاد أبي بكر مما فيه جبال ومياه المرددمة وهي بلاد واسعة وفيها جبلان يسميان الأخرجين، قال فيها ابن شبل:

لقد أهيت بين جبال حوضى وبين الأخرجين هي عريضاً ليحتي الجعفري في جزاني ولكن ظلَّ يأتِلُ أو مريضاً والآتل (الخانس) وقال حميد بن ثور:

على طَللى جُمْلٍ وقَفتَ ابن عامر وقد كنت تَعْلاً والمزَارُ قريب

بعلياء من روض الغضار كأنما ها الريم من طول الغلاء نسيب

أرَبَّت رياح الأخرجين عليها ومستجلبٌ من غيرهن غريب

وقال ابن بليهد:

الأخرجان: قد وضحه ياقوت، وهو جبال منها المردمة، ولا أعلم موضعاً غير جبال الخرج التي تقع عن منهل عفيف جنوباً وهي التي تنعقد جبالها بجبال عفيف وهي

<sup>(</sup>۱) معجم ما استعجم للبكرى ص١٢٠ – ١٢٣.

تحمل هذا الاسم إلى هذا العهد، وربحا أن العرب تسميها هي والمردمة فيقال لها الأخرجان من باب التغليب<sup>(۱)</sup>.

الأخارج: قال ياقوت: الأخارج: يجوز أن يكون في الأصل الأخارج: يجوز أن يكون في الأصل جمع خَرَاج، وهو الإتاوة، ويقال خراج وأخراج، وأخاريج وأخارج: هو جبل لبني كلاب بن ربيعة ابن عامر بن صعصعة، وقال موهوب بن رُشيد القريظي يرثي رجلاً:

مُفِيهُم ما أقام ذرى سُواج ومابقي الأخارج والبتيلُ (٢)

الأخرجان أيضاً: قال في معجم ما استعجم هما جبلان معروفان، قاله ابن دُرَيد (٣).

الأخراب: بفتح الهمزة وإسكان الخاء وفتح الراء فألف وباء.

قال ياقوت: جمع خُرب بالضم، وهو منقطع الرمل: قال ابن حبيب: الأَخْراب أُقيْرِن حُمْرٌ بين السَّجَا، والشَّعْل، وحولها، وهي لبني الأَضْبَط، وبني قُوالة، فما يلي التُّعْلَ لبني قوالة بن أبي ربيعة، ومايلي السَّجَا لبني الأَضبط بن كلاب، وهما من أكرم مياه نجد، وأجعه لبني كلاب. وسَجاً بعيدة القَعْر، وهو عذبة الماء والتُعْل أكثرهما ماء، وهو شروب، وأجلى هضاب ثلاث على مَبْدَأَة من الشعل، قال طَهْمَان بن عمرو الكلابي:

لن تجة الأخراب أيّمن من سَجاً إلى النعل، إلا الأم الناس عامِرُه ورُوى أن عمر بن الخطاب، رضي الله عنه، قال للراشد بن عبد ربّ السُّلَمي: لا تَسْكن الأخراب، فقال: ضيعتي لابُد لي منها، فقال: لكأني أنظر إليك تَعى أمثال

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار جـ٢ ص١٣٨.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان جـ١ ص١١٩٠.

<sup>(</sup>٣) معجم ما استعجم للبكرى ص١٢٢.

الذآنين حتى تموت، فكان كذلك.

وقيل: الأخراب في هذا الموضع اسم للشغور، وأخراب عَزُور موضع في شعر جميل حين قال:

حلفت برب الراقصات إلى مِنَّى وماسلك الأخراب أخراب عَزُورٍ(١)

الأُخْرَبُ: قال في معجم ما استعجم هو: جبل لايُنْبِتُ شيئًا، وقد مضى ذكره وتحديده في رسم أَبْلَى، وقال امرؤ القيس:

خَرَجُنا نُرِيغُ الوَّحْشَ بَينَ ثُعالة وبين رُحييًاتٍ إلى فَحِّ أَخْرَبِ ويُروْى (بين رُحيَّاتٍ) وهي مواضع متدانية، قال جرير يقول بنغف الأخربيَّة صاحبي متى يَرْعَوى غَرْبُ النَّوي المتقاذفُ<sup>(۲)</sup>

أم خرق: أم خرق يعني أم شقب قال الأستاذ عاتق بن غيث السبلادي في كتابه بين (مكة

وحضرموت) وفي ذكره لأهم الجبال التي تحيط بوادي حبونا قال: بعد شرقان من الشمال، فيه خرم يتسع لدخول الجمل لينفذ فيه من جهة الغرب إلى جهة الشرق، وسيله في وادي نزيمة: أحد روافد حبونا. وقد يستغرب من لم ير جبلا في شماله من عرض بحيث يرى من في شماله من في جنوبه مثلاً، ولكن هذا أمر مألوف مشاهد ولكن هذا أمر مألوف مشاهد مكة جبل مخروق ترى من ورائه مكة جبل مخروق ترى من ورائه الساء، وفي الرياض جبل يسمى أبو مخروق: إذا كنت في غربيه أبو مخروق: إذا كنت في شرقيه "رى مع ذلك الخرق من في شرقيه"

أم خرق أيضاً: بفتح الخاء والراء فقاف. وأم بمعنى ذات يعني ذات الخرق والجبال المخروقة التي تسمى بهذا الاسم كثير: أما هذا فهو جبل طويل جداً في طرف

<sup>(</sup>۱) معجم البلدان جـ١ ص١١٩ - ١٢٠.

<sup>(</sup>۲) معجم ما استعجم للبكرى ص١٢٢٠.

<sup>(</sup>٣) بين مكة وحضرموت للأستاذ عاتق بن غيث البلاد ص٢٠٣.

(وادي حبونه) الشمالي من منطقة (غران) وهو: جبل أحر وله أكتاف وامتدادات وهو من أشهر الجبال في تلك المنطقة.

أُخْزَمُ: بفتح الهمزة وإسكان الخاء وفتح الزاى فميم.

قال ياقوت: بوزن أحمر، والأَخزَمُ في كلام العرب الحية الذَّكرُ، وأخزم اسم جبل بقرب المدينة، بين ناحية ملك والروحاء له ذكر في أخبار العرب، قال إبراهيم ابن هَرْمة:

ألا مالرَسم الدار لايتكلَّمُ وقد عاجَ أصحابي عليه، فسلَّموا

بأخْرَم أو بالمُنْحَنَى من سؤيقة ألا ربما أهدى لك الشوق أخزمُ

وغيرها العصران، حتى كأنها على قيدم الأيام، بُرْدُ مسهم وأخرم أيضاً: جبل نجدي في حق الضّباب، عن نصر (١).

الأخشبان: بفتح الهمزة وسكون الخاء وفتح الشين والباء

فألف ونون.

تشنية: أخشب وهما جبلا مكة المتقابلين. تارة يضافان إلى مكة وتارة إلى مِنَى أحدهما أبو قبيس والآخر قعيقعان، وقد ورد خبرهما: في حديث جبريل مع النبي صلى الله عليه وسلم في منقلبه من الطائف. (إن شئت أطبقت عليهم أخشبها).

وقال ابن وهب: الأخشبان الجبلان اللذان تحت العقبة بمنى.

وقال السيد عِلَى العلوى: الأخشب الشرقي أبو قبيس، والأخشب الغربي هو الخط من وادى إبراهم.

وقال الأصمعي: الأخشبان أبو قبيس، وهو الجبل المشرف على الصفا، وهو مابين حرف أجياد الصغير المشرف على الصفا إلى السويداء التي تلى الخندمة، وكان يسمى فى الجاهلية الأمين، لأن

<sup>(</sup>۱) معجم البلدان جـ۱ ص١٢١.

الركن كان مستودعاً فيه عام الطوفان فلما بنى اسماعيل عليه السلام البيت نودى أن الركن في مكان كذا وكذا. والاخشب الآخر الجبل الذي يقال له الأحر، كان يسمى في الجاهلية. الأعرف، وهو الجبل المشرف وجهه على قعيقعان، قال مزاحم العقيلي.

خليلي هل من حيلة تعلمانها يُقرّب من ليلى إلينا احتيالها فإنَّ بأعلى الأخشبين وراكة عدتنى عنها الحرب دانٍ ظلالها وفي فرعها لويستطاب جنابُها جَنَّى يُجتنيه المُجتنى لوينالها

ممنَّعةً في بعض افنانها العلا يروح عملينا كل وقت خيالها وقال أبن بلهد:

وأما الشعر الذي قيل فيها بلاشك فقول الشريف الرضي أبي الحسن محمد بن الحسين بن موسى بن إبراهيم بن موسى بن إبراهيم بن موسى بن جعفر ابن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه:

أحبُّك ما أقام مِنَّي وجمعٌ وما أرسى بمكة أخشباها ومانحروا بحيف مِنَّى وكبُّوا على الأذقان مُشعرَةً دُراها نظرتُك نظرةً بالخيف كانت جيلاء العَين أو كانت قذاها ولم يك غير موقيفينا وطارت بكل قبيلة منا نواها وقد تفرد هذه الثنية فيقال لكل واحد منها الأخشب. قال ساعدة ابن جُوَيّة.

قبلدح أمسى موحشاً فالاخاشب

وقال ابن بليهد: الأخشبان: تأمل أيها القارىء ماذكره ياقوت فيظهر لك أن أراكة

التي ذكرها مزاحم العقيلي أنها امرأة، ولكن كنى بها لأجل التورية، ولا أعلم في بلاد العرب جبيلين بهذا الاسم إلا أخاشب مكة، وفي نجد ثلاثة مواضع يطلق عليها أسهاء قريبة من هذا الاسم، الأول الخُشِبى، منهل ماء في بطن وادي يقع عن بلد الكهفة جنوباً، والشاني واد قريب الرس يقال له والشاني واد قريب الرس يقال له والداث، والشالث واد يقال له أبو الداث، والشالث واد يقال له أبو خشبة بين بلد عنيزة وبلد المذنب (۱).

الأخاشب: قال ياقوت: الأخاشِب: بالشين المعجمة، والباء الموحدة والأخشب من الجبال، الخشن الغليظ، ويقال هو الذي لايرتقى فيه. وأرض خشباء وهي التي كانت حجارتها منشورة متدانية، قال أبو النجم.

#### إذا عَلَوْن الأخشب المنطوحا

يريد كأنه نُطح. والخشِب: الغليظ الخشن من كل شيء، ورجل خشب عارى العظم، والأخاشب: جبال بالصَّمَّان، ليس بقربها جبال ولا آكام.

والأخاشب: جبال مكة وجبال مِنْى. والأخاشب: جبال سود قريبة من أجاء بينها رملة ليست بالطويلة، عن نصر(٢).

وقال في معجم معالم الحجاز: المعروف اليوم أن الأخشبين هما الجبلان اللذان يمر الطريق بينها ليلة الأفاضة من عرفة وهما حد مزدلفة من الشرق يسمى الشمالي الأخشب الكبير والجنوبي الأخشب الصغير، ويسمى طريقها طريق المأزمين وطريق الأخشبين، وهي ثنية ضيقة، وقد وسعت نوعاً

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار ج٢ ص١٣٩ - ١٤٠.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان جـ١ ص١١٩.

وجعلت فيها ثلاثة طرق للسيارات وطريق للمشاة.

وقال ياقوت: الأخشبان: تثنية أخشب وقد تقدم اشتقاقه في الأخاشب. والأخشيان حبلان يضافان تارة إلى مكة، وتارة إلى منى وهما واحد، أحدهما أبو قبيس، والثاني قعيقعان، ويقال بل هما أبو قبيس والجبل الأحمر المشرف هناك، و يسميان الجبجبين أيضاً، وقال ابن وهب: الأخشبان الجبلان اللذان تحت العقبة بمني، قال السيد عُلَى العلوى: الأخشب الشرقى أبو قبيس، والأخشب الغربي هو المعروف بجبل الخُطّ من (أبو قبيس)، والأخشب الغربي هو المعروف بجبل الخُطّ من وادي إبراهيم، وقال الأصمعي:

الأخشبان أبو قبيس، وهو الجبل المشرف على الصفا إلى السوداء التي تلى الخندمة، وكان يسمى في الجاهلية الأمين، لأن الركن كان مستودعاً فيه عام

الطوفان، فلما بنى إسماعيل عليه السلام البيت نودي: إن الركن في مكان كذا وكذا. والأخشب الآخر الجبل الذي يقال له الأحمر، وكان يسمى في الجاهلية الأعرف وهو الجبل المشرف وجهه على قعيقعان، قال مزاحم العقيلي:

خليلي!! هل من حيلة تعلمانها تقرّب من ليلى إلينا احتيالها؟

فإن بأعلى الأخشبين أراكة عدتني عنها الحرب دان ظلالها

وفي فرعها، لويستطاب جنابها جنى يجتنيه الجتني لوينالها

ممنّعة في بعض أفنانها العلا يروح الينا كل وقت خيالها

والذي يظهر من هذا الشعر أن الأخشبين فيه غير التي بمكة، إنه يدل على أنها من منازل العرب السبي يحلونها بأهليهم، وليس الأخشبان كذلك، ويدل أيضاً على أنه موضع واحد، لأن الأراكة لاتكون في موضعين، وقد تقدم أن الأخشبين جبلان، كل واحد منها

غير الآخر، وأما الشعر الذي قيل فيها، بلاشك فقول الشريف الرضي أبي الحسن محمد بن الحسين بن موسى بن موسى بن المسين موسى بن معمد بن موسى بن الحسين بن علي بن بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم:

أحبث ما أقام منى وجمع وما أرسى بمكة أخشباها وما أرسى بمكة أخشباها وما نحروا بخيف منى وكبوا على الأذقان مُشعَرة ذراها نظرتك نظرة بالخيف كانت جلاء العين أو كانت قذاها

ولم يسكن غير موقفنا وطارت بسكل قبيسلة منا نواها وقد تفرد هذه التثنية، فيقال لكل واحد منها: الأخشب، قال ساعدة بن جؤية:

أفسيّ والهديهم، وكل هدية مما تشعّب مما تستّع لها ترائب تشعب ومقامهن إذا حبسن بمأزم ضيق ألق وصدهن الأخشب

يقسم بالحجاج والبدن التي تنحر بالمأزمين، وتجمع على الأخاشب قال:

### فلبدح أمسى موحشاً فالأخاشب

قال الأستاذ: عاتق بن غيث البلادي: ومما تقدم يظهر: أن اخشبى مكة هما جبلا أبي قبيس وقعيقعان المقابل له من الغرب، ولا وجه لادخال الجبل الأحمر هنا، وأن اخشبى منى هما الصابح والقابل، وهما جبلا منى، أما الأخشيان المعروفان الآن عند أهل البادية فهما المأزمان، وهما الجبلان اللذان يدخل بينها الحاج عند إفاضته من عرفة، وهما حد المزدلفة من الشرق، فيسمى الأخشب الكبر، والأيسر الأخشب الصغير. ويظهران هذه التسمية قدمة، وانظر شعر ساعدة المستقدم كيف جمع المأزم والأخشب(١).

الأخاسب: بفتح الهمزة والخاء فألف ثم شين مكسورة فباء

<sup>(</sup>۱) معجم معالم الجزيرة ص٦٩ ـــ ٧١ ــ

على لفظ جمع أخشب قال في المعجم الجغرافي (المنطقة الشرقية) للأستاذ حمد الجاسر:

هي: على لفظ جمع أُخْشَبَ وهو الجبل الخشن الغليظ.

جاء في التكملة: والأخاشب جبال الصّمّان، ليس قُرْبُها جبال ولا آكامُ. انتهى.

وعنه نقل ياقوت وصاحب القاموس وزاد شارحه. اجتمعن بالصّمان في محلة بني تميم، ولا أدري ماهو مصدره. وانظر (أريك).

ومن المعروف أن الأخاشب أيضاً هي جبال مكة وجبال مِنى، وأخشبا مكة أبو قبيس والجبل المقابل له، والأخاشب أيضاً جبال سود قريبة من أجا، بينها رملة ليست بالطويلة \_ على ماذكره الحازمي (١).

الأُخْشَبُ : قال في معجم ما استعجم هي أربعة أُخَاشِهُ، فأَخْشَبَا مَكَّةً جَبَلاها، وأُخْشَبَا حَرَّتاها المكتنفتان لها، وهما لابَتّاها، اللتان ورد فيها الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إنّى أُحَرِّمُ مابين لآبتى المدينة: أَن يُقْطَع عِضاهُها أُو يُقْتَل صَيدُها» وفي الحديث: (قال جبريل: يامحمد إنْ شُتُ جمعتُ الأخشبين عليهم، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «دَعْنِي أَيْدُرْ أُمَّتِي). ومن حديث مالك عن محمد بن عْمَرانَ الأنصاريّ عن أبيه أنه قال: (عدّل إليّ عبدُ الله بن عُمر وَّانا نازلُ تحت سَرْحَةِ بطريق مكّة، فقال: ما أَنْزَلَك تحت هذه السَّرحة؟ فقلتُ: أردتُ ظِلِّها. فقال: هل غيرُ ذلك؟ فُقْلتُ: ما أَنْزَلني غير ذلك. فقال عبدالله ابن عُمر: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إذا كنتُ بن الأخشبين من مِنّى \_

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي (المنطقة الشرقية) لحمد الجاسر ص١٣٦

ونَفَحَ بيَدِهِ نحو المشرق \_ فإن هناك وادياً يقال له السُّرَق، به سَرْحَهُ سُرَّ تَتها تسعون نَبِياً».

ويقال أخشَبُ وخَشْباء على التأنيث، قال كَعْبُ بن مالك:

فاسأل الناس لا أبالك عنّا يوم سالت بالمعلمين كداء وتداعَتْ خَشْباؤها إذا رَأَتْنَا واستَخَفَّتْ من خَوْفتا الخشباء واستَخَفَّتْ من خَوْفتا الخشباء ورأى مالِفَينَ مِنّا حِراء في مالِفَينَ مِنّا حِراء في حَارَبُهُ بالمَّمان: جبال وَأخاشِبُ الصَّمَّان، في محلّة بني اجتمعن بالصَّمّان، في محلّة بني اجتمعن بالصَّمّان، في محلّة بني تميم، ليس قربها أكمة ولاجبل. وقال الزُّبير: الأخشبان والجُبْجبَان جَبَلاً مكّة ويقال مابين جُبْجُبَيْها

الأخضر: بفست الهمرة وإسكان الخاء وفتح الضاد فراء. على صيغة اللون المعروف هو: جبل

أكرَمُ من فُلان<sup>(١)</sup>.

يقال له الجبل الأخضر الجنوبي عند رأس السلسلة الشمالية من سلسلة جبال عُمان ممايلي منطقة (فتاء). وهو غير الجبل الأخضر الشهير. الذي يقع في وسط هذه السلسلة.

الأخضر أيضاً: هو: حصن من جبل مَلْحَان وأعمال الحويت ومسجد الأخضر بصنعاء عمره منيع بن ماجد الهمداني المدري حكاه الرازي في تاريخ صنعاء(٢).

الجبل الأخضر أيضاً: قمة من القمم العظيمة التي تتربع على أرض عمان من الجزيرة العربية واقعة في قلب السلسلة الشمالية من سلسلتي جبال عمان الفاصلة بين ظاهرتها وباطنتها أتخذت منها سلطنة عمان قلعة سامقة أمينة احتفظت فيها بأسلحتها وذخائرها وطائراتها فهي لاتؤتي إلا من طريق واحد تنشعب من الطريق المؤدي إلى

<sup>(</sup>۱) معجم ما استعجم للبكرى ص١٢٤.

<sup>(</sup>٢) معجم المدن والقبائل اليمنية ص١٥.

(نزوى) وسواها من ظاهرة عمان وهذا الطريق الذي يعلو الجبل ينشعب من قرية هنالك اسمها (قاروت).

كان الجبل الأخضر يسمى قديماً (جبل السراة) و(جبل السراة) والاسم العريق هو (جبل بنى ريام، وذلك قبل تسميته بالجبل الأخضر..

ومن الأمم التي تعاقبت على حكم عمان (اليعربيون) وهم الذين طوروا هذا الجبل وجلبوا إليه نوعاً من الحمر ماتعيش إلا فيه وجلبوا إليه الزعفران وذباب النحل.. كل ذلك في القرن الحادى عشر..

ووجه هذا الجبل من الناحية الجنوبية يمتد بمامسافته حوالي ساعة بالسيارة وتعلوه قم سامقة يتقاصر السحاب دون ذراها وإذا انعطف الطريق مشملاً بعد نزوى يصاحب سالك هذا الطريق مايقرب من ساعة أيضاً.

وتنداح الأرض بعده من الناحية الجنوبية والغربية فتبصره من مسافات بعيدة وعلى وجه العموم فهذا الجبل قد لايماثله في جبال الجزيرة مماثل أو يشبهه جبل.

وقد عنيته في قصيدة لي عنوانها (القرن الجديد) بمناسبة دعوة وجهت لي لحضور احتفال بالقرن الجديد عام ١٤٠٠هـ في عمان فقلت هذه القصيدة ومنها:

عمان سقتك المزن تهضب مسقطا وتلقي عزالها على القمة الخضرا

الأَخَل : بفتح الهمزة والخاء وتشديد اللام.

قال في معجم معالم الحجاز هو: جبل مذروب الرأس أعلى مجموعته، بين الغَوْلاء وعويجاء، أسود تراه وأنت تسير على طريق جُدة إلى المدينة إذا تجاوزت ذهبان عينك، تسيل منه في الخبت تلاع تزرع حبحباً منها: أم الذهيب، وأم المراقيب، وأم الكتان شمالاً غربياً

فيها بئر سقي وبقايا نخل كان يسقى بالدلو، والزعبي: واد يسيل شمالاً في نثلة عويجاء، مشهور بجودة حبحبه(١).

أُمُّ خِنْصر: بضم الهمزة والميم المشددة فخاء مكسورة فنون ساكنه فصاد وراء.

قال الأستاذ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة العربية هو: موضع فيه منهل وقارة تدعى أمّ موضع فيه منهل صغير يدعى حِمَار أمّ خِنْصر، وجبيل صغير يدعى حِمَار أمّ بجواره في أعلى وادي أبا القور بقرب خط الطول ٣٥ / ٤١ وخط العرض ٤٥ / ٣٠) تابعة لمنطقة المعرض ١٤٠ / ٣٠ عن العرض من الأمكنة الخواضة وأم الضيّان والأمغر، وتبعد عن الدويد ٥٠ كيلا شماله(٢).

الأنحيشرات: جمع الخيضر تصغير أخضر هي مجموعة من الجبال لها من اسمها نصيب فهي تقع بين الخضرة والسواد في لونها وهي غرب بلدة (نفيء) بينها وبين جبلة (۳).

والأخيضرات أيضاً: أبارق تقع في منطقة (العباد النير) وهي تابعة لإمارة عفيف تقع جنوباً شرقاً منها<sup>(٤)</sup>.

وأخيضرات أيضاً: قال عنها صاحب معجم معالم الحجاز. الأخيضرات جمع تصغير الأخضر من الألوان: جبال ضعاضع تتصل بجمدان من الشمال تشرف على الدف من الغرب، يمر الطريق بين مكة والمدينة بلصقها من الشرق فيها شجرة يزورها جهلاء تلك الناحية، يعلقون فوقها رقاعاً و يتبركون بها،

<sup>(</sup>١) معجم معالم الحجاز ص٧٣.

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة العربية لحمد الجاسر ص١٢٦.

<sup>(</sup>٣) معجم عالية نجد ص١٠٣٠.

<sup>(</sup>٤) معجم عالية نجد ص١٠٣٠.

وهمي عملى طريق هجرته صلى الله عليه وسلم (١).

الأنخيضر: قال في معجم معالم الحجاز هو: ضليع يميل إلى الخضرة مذروب منقطع عا حوله بطرف مزارع بلادية اليمن من الشمال بصدر خليص(٢).

الأخضر: قال في معجم معالم الحجاز هو: جبل يعرف بالجبل الأخضر لونه أخضر وكان يعرف باسم (رُبَاح) وهو جبل مرتفع بين وادي سلامة شرقاً ووادي الحيف غرباً، على ظهره آثار قرية مهدمة كانت مبنية بالحجر الجاف، فيها مسجد يتوسطه قبر، وثلاث قلاع، ويقول أهل تلك الجهة: إن ذلك القبر قبر رجل صالح كان إماماً لهذا المسجد يدعى (رباح) مضار يزار — بعد موته فأعطى الجبل اسمه، وفيه آثار حفر

للتنقيب عن المعدن وتسمى هذه الآثار المعدن، ويطلق اسم وادي المعدن على الوادي الذي يسيل منه شرقاً في العائرة وله شعبتان، انظر سلامة. وهو يشرف على وادي سلامة من الغرب، وقيل إن أهل هذه القرية كانوا يتحاربون مع أهل الجنوب حتى أفنوا بعضهم بعضاً، وأهل البلاد كعادتهم ينسبون هذه الآثار إلى بنى هلال.

وهـذه الآثـار ذات دلالـة تاريخية، ولكن لم يتسنّ بعد الكشف عنها وتبعد هذه الآثار (٣٠) كيلاً جنوب الطائف (٣٠).

أبو خيال: أبو بمعنى صاحب وخيال بفتح الخاء والياء فألف ولام.

هـو العلامة تكون فوق الجبل أو نحـوه وتـأتـي مخـففة تحف بمدينة أبها

<sup>(</sup>١) معجم معالم الحجاز ص٧٤.

<sup>(</sup>٢) معجم معالم الحجاز ص٧٣.

<sup>(</sup>٣) معجم معالم الحجاز ص٧١ – ٧٢.

أربعة جبال متناوحة كل منها أقيمت على ظهره قلعة لحراسة هذه المدينة هي: (قلعة ذره) و(قلعة شمسان) و(قلعة الدقل) وهذه القلعة وتسيطر على وادي ضلع الذي ينحدر جنوباً حتى يلتقي بالذي عتود) ووادي (مَرَبة) وغيرها، ليصب في البحر الأحمر عن طريق أودية تهامة.

وكانت هذه القلعة تقوم بمهمة الدفاع عن مدينة (أبها) من الجهة الجنوبية حيث تربض على هامة جبل ضخم يُسمى (أبو خيال)(١).

أبو خيال أيضاً: أبو: صاحب الخيال ـ والحيال بفتح الخاء والياء فألف ولام من الجبال المستطيلة أفقياً وهو مشهور بقرب قاعدة بلاد الحباب، ومن الأودية المنحدرة منه وادى (نعاض) و(وادي القصار) و(بني وبره) ولون هذا الجبل أمر يختلف عن الوان الجبال الحيطة به

والقريبة منه كجبل سمحان ونحوه (٢).

أبو داود: هو: جبل من جبال عُمان يقال له جبل أبو داود وهو تابع للسلسلة الشمالية مما يلي منطقة (السبعة) حول (القُريَّات) وهذه السلسلة هي إحدى سلسلتي جبال عُمان العظيمة.

أدّبِيّ : بفتح الهمزة والدال وكسر الباء فياء مشددة قال الشيخ حمد الجماسر في معجم شمال الجزيرة قال ياقوت: هو جبل قُرْبَ العُوارض، قال الشماخ:

كانها، وقد بدا غوارض وأدبِي في السوراب غامض والبيل بين قنوي السواب عامض والليل بين قنوي والبيل الموادي قطانوا هض بجيرة الوادي قطانوا هض وقال نصر: أدبي، جبل في ديار طيّىء، حذاء غوارض.

وهو جبل أسود في أعلى ديار

<sup>(</sup>١) أبها التاريخ والأدب ص٣٠.

<sup>(</sup>٢) مذكرات معيض البخيتان.

طيء، وناحية دار فزارة (١).

وقال الشيخ حمد أيضاً: جبل لايزال معروفاً، يقع غرب قنوين (قَنَوَات) الواقعة غرب سَلْمَى، شمال وادي الرُّمَّة، وفي الشمال الشرقي من بلدة الحُليفة، شرق جبلي الرَّخَّةِ والرُّخيخ الواقعين على الطريق بين الحُليفة وبين حايل، ويشاهد من قربها. والسكان هناك يفخمون الدال في النطق، إذا وقع بعدها ياء، ويبدؤون بها ساكنة فيحذفون الهـمـزة، فيظنها السامع (ظاءً) ولهذا كُتب الإسم في بعض المصورات الجغرافية (ظبي) خطأ وظنه بعض الباحثين اسم الجبل المذكور في وادي الثَّلَبُوت، وليس هو.

ويقع أدبى بقرب خط الطول ١٠ ـ ٤١ والـعـرض ٠٩ ـ \_ ٢٦ (٢).

أبو دُجانة: بضم الدال وفتح الجيم فألف ونون مفتوحة فتاء مربوطة.

قال البلادي: في بحثه عن جبال مكة: هو الجبل الذي خلف المقبرة شارعاً عن الوادي ويقال له جبل (البَرَم) وأبو دُجانه والأحدب وماحولها من الجبال تسمى (ذات أعاصير) وتقوم حولها مجزرة مكة. وكانت قديماً غربي (ريع الحجون)(٣).

أبو ذخن: بفتح الدال والخاء فنون جاء في معجم تاريخ اليمامة للمؤلف مايلي:

ابن دَخَن: ودون «شطب» بينه وبين الطريق جبل «أبي دخن» وهو جبل له شهرة وذكر عند أهل نجد وبه يوم من أيام الملك عبدالعزيز بينه وبين (عتيبة)

<sup>(</sup>١) معجم البلدان جـ١ ص١٢٥٠.

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي للبلاد العربية لحمد الجاسر ص٦٨.

<sup>(</sup>٣) حيال مكة للبلادي ص٩٠.

تراجعت فيه فرسانه أمام تذامر هذه القبيلة دون مضارها... وقد ذكر الهمداني هذا الجبل وأورده هكذا «ابن دخن» قال: دَخن: جبل منقطع من ثهلان (۱).

قال في معجم العالية: هو جبل أسود كبير يقع شمالاً شرقيا من جبل ثهلان، وشرقاً من جبل شطب، يفصل بينه وبين مجرى وادي الشعراء، ويشاهد من بلدة الشعراء، على بُعد سبعة عشر كيلاً شمالاً، وتمتد منه صوب الشرق الشمالي هضبات سود تسمى «فرايد أبو دخن» تابع لإمارة الدوادمي يبعد عنها غرباً (٣٥ كيلا).

قال الهمداني: وابن دخن جبل منقطع من ثهلان.

وقال السيوطي: ابن دخن

جبل، وفي الموضع جبل لنمير. قلت: الواقع أن هذا الجبل يقع في بلاد الشريف، من ديار بنى نمير<sup>(۲)</sup>.

أبو دُرْعَه : بضم الدال وإسكان الراء وفتح العين فهاء.

قال في معجم العالية هو (٣): جبل أسود غير مرتفع تعلو أنفه الشرقي حجارة بيضاء "فسمى بهذا الاسم تشبيها له بالحيوان الأدرع، وهو في عرف عامة أهل نجد، الحسوان الأسود، وتكون رقبته بيضاء، ويقع غرباً من ماسل الجمح، وشرقاً من هضاب مجيرة، وشمالاً من «أبو خيالة» قريباً منه وتابع لإمارة الدوادمي يبعد عنها ٣٥ كيلاً (٤).

وأبو درعة أيضاً كما قال مؤلف معجم العالية هو: جبل أسود،

<sup>(</sup>١) تاريخ اليمامة جـ١ ٣٧٣.

<sup>(</sup>٢) معجم عالية نجد ٧٦.

<sup>(</sup>٣) معالم عالية نجد ص٧٧.

<sup>(</sup>٤) معالم عالية نجد ص٧٧.

وجانبه الشرقي: أحمر، يقع في الدويرة في (عرض شمام) في ناحية العرض الشمالية الشرقية، شمالاً غربيا من بلدة القويعية: تابع لإمارة القويعية.

أبو دريعاء: بضم الدال وفتح الراء وإسكان الياء فعين مفتوحة فألف ثم همزة مضاف إلى الكنية.

هو: جبل من جبال الطائف يقع في (وادي كلاف) شمالي (نسيم).

أدم : بفتح الهمزة وكسر الدال فيم.

هو: جبل مطل على قرية سُمارة في يحصب العلو. قال الأكوع: ووهم البكري في معجمه فرسمه بالراء بدلاً عن الدال(١).

جبال أدموات: بفتح الهمزة وفتح الدال وفتح الميم والواو فألف وتاء بعدها.

قال في كتاب البرهان لعوض بن عويض بن مطلق: قال ياقوت: أدم جبل قرب العمق \_ وأدموات تقع جنوب العمق نحو (١٥) كيلو متر شمال جبال الشبري شمال شرق مهد الذهب وهو عبارة عن عدة جبال متصلة ببعضها البعض (٢).

أبو دهاك: بفتح الدال والهاء فألف ثم كاف.

هو: جبل في إمارة السراة من عسير يقع بالقرب منه (جبل العمودين) وجبل مسحر.

أَدَم: بفتح الهمزة والدال فيم، وتُسمى أَدمى تقع في الشمال الغربي من (ضَرْغَط) وهي تقع في منقطع (حَرَّة ضرغط) وهي حَرَّة منيعة قال القتَّال الكلابي وقد توعده مروان بن الحكم:

وأرسل مسراون الأمير رسسولسه لآتسيسه إنسى إذاً لسمُسضَللً

<sup>(</sup>١) معجم والمدن والقبائل اليمنية ص١٦٠.

<sup>(</sup>٢) كتاب البرهان لعوض بن عويض بن مطلق ص٦٦.

وفي صاحة العنقاء أو في عماية أو الأدما من رهبة الموت موثل وقال أبو سعيد السُّكرى في قول جرير:

ياحبذا الخرج بين الدام والأدّمَى فالغرث فالغرث مِنْ برقة الروحان فالغرث قال: الدام والأدمى في بلاد بنى سعد.

وقال ابوخراش الهذلي:

ترى طالبي الحاجاتِ يغشّوْنَ بَابَه
سراعاً كما تهوى إلى أدّمَى النحلُ
قال ابن بليهد: ونريد أن ننبه
القارىء إلى أن الشاهد الذي
أوردناه للقتّال الكلابي إنما عنى به
أدمى التي ذكرها زهير، وذلك أنها
حرّة منيعة، وأما التي ذكرها جرير
فهي واقعة في جبال اليمامة ولا تزال
معروفة بهذا الاسم إلى اليوم، وأما
التي ذكرها أبو خراش الهذلي:
فهي من جبال الطائف، ويقال لها
اليوم «أدمة» إذا خرجت من بلد
الطائف وأجزت قصر شبرا سالكاً

طريق الحوية العائدة لسمو الأمير فيصل آل عبدالعزيز، وتركت بستان سمو الأمير عبدالله على شمالك، فإنها حينئذ على يمينك يحفها الطريق (١).

وقلت في كتابي تاريخ اليمامة: أدمَى: بضم الهمزة، وفتح الدال والميم فألف مقصورة.. نادر الوزن..

قال ياقوت قال ابنُ خَالَوية ليس في كلام العرب فُعَلَى، بضم أوله وفتح ثانية، مقصور، غير ثلاثة ألفاظ: شُعَبَى إسمُ موضع وأُدَمَى إسم موضع وأربَى اسم للداهية.. ثم قال ياقوت: وقال محمود بنُ عمر أُدَمَى: أرض ذات حجارة في بلاد قشير، وقال القتال الكلابي:

وَّارسَل مسراونُ الأمسيسرُ رسولَه لآنسيسه، إنسي إذاً لمسضسلَلُ وفي صاحة العنقاء أوفي عماية أو الادملى منْ رهبة الموتِ موئلُ

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار جـ١ ص١٢٣٠.

وقال: أبو سعيد السكري في قول جرير:

ياحبذا الخرج بين الدام والادم في فالغرث فالغرث من برقة الروحان فالغرث الدام والادم من بلاد بني سغد. وبيت القتال يدلُّ على أنه

وقال أبو خراش الهُذَلي:

جبل:

ترى طالبي الحاجاتِ يغشَوْنَ بابَه سراعاً كما تهوى إلى أدّمَى النحلُ قال في تفسيره: أُدمى جبلُ بالطائف.. وقال محمد بن ادريس: الأدْمَى: جبل فيه قرية باليمامة، قريبةٌ من الدام، وكلاهما بأرض اليمامة..

ويبدو من هذا التحديد، ومن تحديد الهجري الآتي أن أدّمَى جسنوبًي الخرج في حدود (البياض).. قال أبو على الهجري ذكر أن محمد بن الحارث العرياني دلّ غازيةً من بني الحارث بن

كعب على بطن من الغوافر، من مهرة وهم في (عَوْية) فلما قُربوا من العبر أعتدَلَ إلى أهلِه والعبر من دار صداء، وهو منهلٌ بجر الهاء وبه يفوِّز حاج حضرموت. كلهم منه إلى صيهد، وهي طرق (الأدمَى) إلا أنها في هذا الموضع أبعد وهي من بين يبرين إلى الفلج، غائط أمق به حصن أحمر يأكل سمراء الخف.

على أنني أرجحُ أن تكون طرف الجبل المنقادِ من جالِ نساج الشمالي حتى يشرف على (فَرْزَان)، هذا الجبلُ الآدم البارز الذي يقع الخرج بينه وبين (الدَّام). أرجحُ هذا بدليل بيت جرير. بين الدام والأدمي. والله أعلم (١).

وقال البكري: أدمى بضم أوله وفتح ثانيه بعده ميم مفتوحة أيضاً ثم ياء، على وزن فعلاء، هكذا ذكره سيبويه في الأبنية، وهو موضع في

<sup>(</sup>١) تاريخ اليمامة جـ١ ص٣١٥ – ٣١٧.

بلاد بني سعد، قال الراجز:

لو أنَّ من بالأُدَّمَى والدام
عندي ومَنْ بالعَقِد الرُّكام
لم أخْشَ خِيطانا من النَّعَام
قال ابن بليهد (أُدَمَى) موضع
في اليمامة، ولا أعلم إن كانت
وادياً أم جبلاً، وهي ترد مع ذكر
الخرج في الأشعار والأخبار، ولابد
أن تكون في جهة الخرج، وربما أن
أهل تلك الناحية يعرفونها(١).

وقال في صحيح الأخبار أيضاً: وقال ياقوت (أُدُمٌ) بضم أوله وثانيه والأدم من الظِباء البيض تعلوهُنَّ جُدُدٌ فيهن غُبرة وهي من قُرى الطائف.

قال المؤلف (أدُمٌ) لو أن ياقوت قال إنها هضبة في الطائف لأصاب، لأن هذا الاسم مختصة به هضبة لاقرية بين بستان سمو الأمير عبدالله الفيصل، وبين الريع الواقع

(٣) معجم معالم الحجاز ص٧٧.

في طريق الحوية يتركها السالك ذلك الطريق على يمينه (٢).

# أدمى :

وقال في معجم معالم الحجاز كذا أورده ياقوت، وقال: قال ابن خالويه ليس في كلام العرب فعلى. بضم أوله وفتح ثانيه، مقصور، غير ثلاثة الفاظ، شُعبى اسم موضع، وأدمى اسم موضع، وأربي اسم للداهيه.

قال: الدام والأدمى من بلاد بني سعد، ثم أورد لأبي خراش الهذلي:

ترى طالبي الحاجات يغشون بابه سراعاً، كما تهوى، إلى أدمى النحل وهكذا يقول البكرى، ثم يورد: لسو أن من بالأدمى والدام عندي وبالعقد الركمام لم أخش خيطاناً من النعام (٣)

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار ج٢ ص٢٢٠.

<sup>(</sup>٢) صحيح الأخبار جـ٥ ص٢٤٣.

## أدم:

جبل يقع على طريق (صلالة) بعد نزوى بحوالي خسين كيلا وهو سوق من أسواق العرب القدامى، وفيه جبل شامخ بارز ينقطع السحاب دون أعلاه ممتد من الشرق إلى النغرب واسمه (أدم) وله مشيلات في المتسمية في الجزيرة العربية وقد يسمى (جبل مدمار).

أدم: بالفتح في الهمزة والدال ويضاف إليه سمارة فيقال: (ادم وسمارة) من جبال اليمن في منطقة عصب جبل يبلغ ارتفاعه (٣٧٠٠) ثلاثة الاف وسبعمائة متر فوق سطح البحر.

أديمه: بضم الهمزة وفتح المي الدال وإسكان الياء وفتح المي فهاء. وقد تضاف إليها الواو فيقال (وديمة) هي: هضبة بها مستظلات ومقيل للمسافرين على الطريق العام.

### أديَمة:

قال في معجم ما استعجم للبكرى هو: جبلٌ معروف قال مالك بن خالد:

كَـأَنَّ بِـنَــي عَـمْـرو يُـرَادُ بِدارِهم بِنَـعْمانُ رَاع في أَدَيْمَةَ مُغْرِبُ(١)

الأداهم: قال في معجم ما استعجم للبكرى هي: إكامٌ سُودٌ بَنْجد أو مايليه، قال جَمِيل:

جَعَلْنَ شِمالاً ذا العُشَيْرة كُلّها وذات اليمن السبُرْق بُرْق هَجِين فَاللّهُ اللّهُ اللّه

الاَّكَيْغِم: بضم الهمزة وفتح الدال وإسكان الياء وكسر الغين فيم.

قال في معجم اليمامة هو تصغير أَدْغَم، وهو الشيء يكون فه أسود وهذا (جُبَيْل يقع جنوب (ضرما) يشرف على (رِيْع السَّيبَاني) غربه

<sup>(</sup>۱) معجم ما استعجم للبكرى ص ۱۲۸.

<sup>(</sup>٢) معجم ما استعجم للبكرى ص١٢٦.

شماله شاخصٌ أسودُ الرأس مُؤررٌ بالرمل علامة فارقةٌ بين الأعلام التي حوله (١).

الم الديبان: جمع للداب وهو الأفعى هي هضيبة صغيرة حمراء تقع شرق بلد الشعراء، وتابعة لإمارة الدوادمي تقع عنها غرباً (٢).

أم الديبان أيضاً: هضيبة حسراء تنقع غرب حُسي عليه من بلاد مطير بني عبدالله. وتُرى منها رأى العين. وهي تابعة لإمارة المدينة المنورة عن طريق مركز الحسو(۳).

أَذَاخِر: بفتح الهمزة ثم الذال فألف ممدودة فخاء مكسورة ثم راء.

قال في معجم معالم الحجاز: في الأصل هو الجبل المتصل بالحجون من الشمال الشرقي والذي

يشرف على وادي فخ من الجنوب، وقد اقتصر الاسم اليوم على تلك الشنية التي تصل بين رأس وادي فخ والأبطح بمكة وتسمى (ريع أذاخر)، وهي الثنية التي دخل منها رسول الله صلى الله عليه وسلم مكة يوم الفتح، ومنها ترى شعب جليل في الشمال الشرقي يصب في رأس فخ من حراء، ولذلك قال بلال رضى الله عنه:

ألا ليت شعرى هل ابيتن ليلة بيفخ وحولي أذخر وجليل قصد بأذخر أذاخر ليستقيم معه وزن البيت (٤).

الأذاخِر: قال في معجم معالم الحجاز أيضاً: الأذاخر: قال الأزرقي: جبل الأذاخر التي تلي جبل عمر، تشرف على وادي مكة بالمسفلة وكانت تسمى في الجاهلية

<sup>(</sup>١) معجم اليمامة ص٧٦.

<sup>(</sup>٢) معجم العالية ص١٤٥.

<sup>(</sup>٣) معجم العالية ص١٤٥.

<sup>(</sup>٤) معجم معالم الحجاز ص٧٧.

المذهبات، وكانت تسمى الأعصاد<sup>(١)</sup>

أذاخر أيضاً: بفتح الهمزة والذال فألف وخاء مكسورة فراء.

قال البلادي في جبال مكة هو الجبل المتصل بالحجون من الشمال المشرقي والذي يشرف على وادي فخ من الجنوب، وقد أقتصر اليوم الاسم على تلك الثنية التي تصل بين رأس وادي فخ والأبطح بمكة وتسمى (ريع: أذاخر) وهي الثنية التي دخل منها رسول الله صلى الله عليه وسلم مكة يوم الفتح ومنها ترى شعب جليل من الشمال ترى شعب جليل من الشمال فخ. ولذلك قال بلال رضي الله فخ.

الا ليت شعرى هل ابيتن ليلة بفضخ وحولى أذخر وجليل فقصد باذخر أذاخر ليستقيم معه وزن البيت وتسميه العامة الآن

(ريع ذاخر).

وقال ابن إسحاق لما وصل رسول الله صلى الله عليه وسلم مكة عام الفتح دخل من أذاخر حتى نزل بأعلى مكة وضرب هناك قبته (٢).

أَذْرُعُ: قال في معجم ما استعجم للبكرى: أَذْرُع على وزن جمع ذراع وتضاف فيقال أذرع أكباد، وهي ضِلَعُ سوداء من جبل يقال له أكباد، كذلك فَسَّرَتْ أُمُّ شريك بيت أيها تميم بن أبتى بن مقبل.

أَمْسَتْ بِالْذُرُعِ أَكْبِادٍ فَحِمُ هَا رَكُبٌ بِلِيَّةَ أُوركُبٌ بَسِاوِينا وقال غيرها: أَذْرُعُ أَكباد: أُقيْرِن (صِغار) تُسَمَّى الأَدْرُع، والأقيرن تصغير أَقْرُن من الجبال وَاكْبَاد: جبل متصل بِليَّة، وبين لِيَّة وقَرْن لَيْلة.

<sup>(</sup>١) معجم معالم الحجاز ص٧٩.

<sup>(</sup>٢) جبال مكة للبلاةى ص٩٤.

وقال ابن مقبل أيضاً، فأفْرَدَ أَذرُعاً ولم يُضفها:

وَّاوَقَدْن نَاراً للسرِّعَاء بِاذْرُع سَيالاً وشِيحاً غير ذات دُخانِ(١) أذرع أيضاً: كالذي قبله. هو: أحد جبال مَلْحَان بالحويت(٢).

أذيرعين أيضاً: بالضم والفتح والإسكسان وكسر السراء والميم وإسكان الياء فنون.

ربما يراد بها الذراعان فصغرتا على هذه الصيغة وهما جبلان أسودان يقعان قريباً من الحدود اليمنية، وبقربه جبل شهير يسمى (سلاطِحُ).

الذراعان: هما مثنى ذراع و يعرف الآن باسم ذريع وهو غير ذريع الذي قرب البجاديه فهذا يقع غرباً جنوباً عن منهل (سَجَا).

قال صاحب معجم العالية. أما من ناحية الوصف الجغرافي والتحديد فإن ماذكره الأصفهاني عن خرب العُقاب وخرب الذئب ينطبق على أم السباع، وما يمتد منها جنوباً من البُرْق والجبال وهي تابعة لإمارة عفيف (٣).

أم ذراع: بكسر الذال وفتح الراء فألف وعين. على صيغة الذراع للإنسان وغيره. وهو جبل يقع في بلاد قبيلة شهران قريب من وادي الطلاح جنوب غدير العجمه (٤).

أَذَنه : بفتح الهمزة والذال والنون فهاء.

قال ياقوت قال السكوني بحذاء توز جبل يقال له الغمر شرقي توز، ثم يمضي الماضي. فيقع في جبل شرقيه أيضاً، يقال له، أذَنة، ثم

<sup>(</sup>۱) معجم ما استعجم للبكرى ص١٣١.

<sup>(</sup>٢) معجم المدن والقبائل اليمنية ص١٧٠.

<sup>(</sup>٣) معجم العالية ص١٥٠.

<sup>(</sup>٤) قبيلة شهران ص١٥١.

يقطع إلى جبل يقال له حَبَشي، وقال نصر: أذنة خيال من أخيلة حمى فيد، بينه وبن فيد نحو عشرين ميلاً، وقد جُمع في الشعر، فقيل آذنات واذنة أيضاً بلد من الشغور قرب المصيصة مشهور، خرج منه جماعة من أهل العلم، وسكنه آخرون. قال بطليموس: طول أذنة ثمان وستون درجة وخمس عشرة دقيقة، وهي في الإقليم الرابع تحت إحدى وعشرين درجة من السرطان وخمس وأربعين دقيقة، يقابلها مثلها من الجَدى. بيت مُلْكها مثلها من الحمل، عاقبتها مثلها من الميزان، قال أَحمد بـن يحيى بن جابر بنيت أَذنه سنة إحدى أو اثنتين واربعين ومائة، وجنود خراسان معسكرون عليها بأمر صالح بن علي بن عبدالله بن عباس، ثم بني الرشيد القصر الذي عند أذنة قريب من جسرها على سَيْحان في حياة أبيه المهدي، سنة ١٦٥، فلم كانت سنة ١٩٣ بني أبو سُلَيمْ فرج الخادم أذنة، وأحكم بناءها وحصنها وندب إليها

رجالاً من أهل خراسان، وذلك بأمر محمد الأمين ابن الرشيد، وقال ابن الفقيه: عُمرَّت أَذنة في سنة ١٩٠ على يدي أبي سُلَيم، خادم تركتي للـرشـيد ولاَّه الثغور، وهو الذي عَمَّر طرسوس، وعين زَرْبة، وقال أحمد بن الطيب: رحلنا من المصّيصة راجعين إلى بغداد إلى أذنة في مرج وقرَّى متدانية جداً، وعمارات كشيرة، وبين المنزلين أربعة فراسخ ولأذنة نهر يقال له سيحان وعليه قنطرة من حجارة عجيبة بن المدينة وبين حصن، مما يلي المصيصة، وهو شبيه بالربض، والقنطرة معقودة عليه على طاق واحد، قال: ولأذنة ثمانية أبواب وسور وخندق.

أذن: كلفظ حاسة السمع قال في معجم العالية هي هضبة حمراء شامخة تقع في أعلى وادي (دهو) جنوباً شرقاً من جبل (كرش) في بلاد قبيلة المقطة ممايلي بلاد الشيابين من عتيبة وهي في بلاد بني أبي بكر بن كلاب قديماً

قال ياقوت: أذن: بلفظ الأذن حاسة السمع من جبال بني أبي بكر بن كلاب واياها اراد جهم بن سبل الكلابي بقوله:

فيا كبدا طارت ثلاثين صدعة وياوعها لاقت مليكة حاليا

فأضحك وسط القوم إن سخروا بنا وابكي إذا ماكنت في الأرض خاليا

فإني لأذن والستارين بعد ما غدوت لأذن والستارين قاليا

لباقي الهوى والشوق ماهبت الصبا ومالم يغير حادث الدهر حاليا(١)

واذن آخر كالذي قبله جبل آخر يقع في صحراء (القمرا) في جانبها الغربي ممايلي هضب الدواسر بلاد عقيل سابقاً (٢).

قلت وقد مررت بهذا الجبل ووقفت حوله في مروري بالهضب وشاهدت ماحوله.

وقال ابن بليهد وأذن هضبة وليست بالسماوة كما ذكرها ياقوت وهي باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد في شمالي الهضب الواقع في عالية نجد الجنوبية يقال لتلك الهضبة (أم أذن) وأعرف موضعاً ثانياً يسميه العامة (أذنى شمال) وهي الهضبة التي في عرض (ابني واسمها الجاهلي القديم (ابني واسمها الجاهلي القديم (ابني شمام) وقد قال لبيد في رثائه لأخيه لأمه.

وهـل حـدثت عن أخوين داما على الأيام الا ابني شمام<sup>(٣)</sup>.

أم إذن: كالذي قبله قال الأستاذ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة العربية هي: قارة تقع شمال نواظر شرق الدهناء بينها

<sup>(</sup>۱) معجم عالية نجد ص١٠٤.

<sup>(</sup>٢) معجم عالية نجد ص١٠٣٠.

<sup>(</sup>٣) صحيح الأخبار جـ٤ ٦٦ \_ ٤٧.

وبين خط الأنابيب جنوب دحل لقطان وفي كتاب نصر ومعجم البلدان أم أذن: قارة بالسماوة وتقطع منها الرحي. ولكن هذه ليست في السماوة غير أن المتقدمين يتوسعون في اطلاق اسم السماوة على صقع واسع من شرق الجزيرة أو شمالها(١).

أُذَينتان : بضم الممزة ثم فتح الذال.

قال في معجم معالم الحجاز: مشنى أذينة، تأنيث الأذن: جبل أسفله أبيض وأعلاه أسمر، شمال تندرع في الجو، وانظر: الجو وتذرع(٢).

أرام: بفتح الهمزة الممدودة والراء فألف ثم ميم.

قال الشيخ سعد بن جنيدل هو جبل يذكر غالباً مقروناً بذكر

(أروم) كما يدكر (أروم) غالباً مقروناً بذكر (شابة). وهي أجبل حُمر متقاربة أكبرها (شابة) وتقع في غربي حمر الربدة. غرباً من موقعها.

و(شابة)، و(أروم) لايسزالان معروفان باسميها. أما (آرام) فإنه يدعى في هذا العهد (بأم الغيران) وتكون هذه الأجبل الثلاثة صفاً واحداً شماليه (آرام)، ويليه من الجنوب (أروم)، و(شابة) في الطرف الجنوبي، والثلاثة شبية ببعضها وبينها مسالك من الأرض وتطل هذه الأعلام الثلاثة على ماء وتطل هذه الأعلام الثلاثة على ماء (السليلة) من الشرق، وعلى ماء طريق السيارات من (عفيف) إلى

قال الشيخ ابن بلهد: وأما (آرام): فهي هضبة سوداء منقطعة

(المدينة) المنورة<sup>(٣)</sup>.

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة العربية لحمد الجاسر ص١٢٥.

<sup>(</sup>٢) معجم معالم الحجاز ص٨٠.

<sup>(</sup>٣) معجم عالية نجد.

من (أبلى) لاتزال بهذا الاسم إلى السيوم، وهي مجاورة (لأروم)، و(شابة) واقعة من (أبلى) في الجهة الجنوبية الشرقية، قال الشاعر:

ألا ليت شعري هل تغير بعدنا أروم وآرام وشابة فالحضر وهل تركت أبلى سواد جبالها وهل زال بعدي عن قنينته الحجر وهي في بلاد غطفان، معروفة بهذا الاسم.

وقال الهجري: يلى (أسود السبرُم) جبلان، يقال لأحدهما (أروم) وللآخر (آرام)، وهما في قبلة (الربذة)، بأرض بني سليم و(الحفائر) بناحيتها. قال أبو داود الإياديُ:

أقفرتْ من سروب قَوْمى تِعَارُ فَأَرُوْمٌ فَسَابِةٌ فَالسِّتَارُ(١) وأقرب المياه منها (ذَبْذب)،

وهي داخلة في الحمى بينها وبين (الربذة) اثنا عشر ميلاً<sup>(٢)</sup>.

وقال البكري: (أروم) بفتح أوله، و(إرام) بكسر أوله موضعان متقاربان بنجد<sup>(٣)</sup>.

وعن السكوني: هما جبلان في قبلة (الربذة).

وقال ياقوت: (الآرام)، كأنه جمع إرم، وهو حجارة تنصب كالعلم، اسم جبل بين مكة والمدينة، وقال أبو محمد الغندجاني في شرح قول ابن مُرْخِيَة:

أَرِفْتُ بِنِي الآرام وَهُناً وعادني عدادُ الْهَوَى بين العُنابِ وخَنْشَل عدادُ الْهَوَى بين العُنابِ وخَنْشَل قال: ذو الآرام حَزْمٌ به آرام جمعتها عادٌ على عهدها.

وقال أبو زياد: ومن جبال الضّباب: (ذاتُ آرام) قُنَّةُ سوداء،

<sup>(</sup>١) معجم عالية نجد.

<sup>(</sup>٢) ابحاث الهجري ٢٤٣.

<sup>(</sup>٣) معجم مااستعمج ١ ــ ١٤٢.

فيها يقول القائل:

خَلَتْ ذَاتُ آرام ولم تَخْل مِنْ عَصْرِ وَلَمْ تَخْل مِنْ عَصْرِ وَأَقْفَر مِمَّنْ حَلَّها سَالف الدَّهِرْ(۱) وقال ابن بلهد على ذكر «أروم».

قال یاقوت: «أرُومٌ» بالفتح ثم الضم وسكون الواو وميم بلفظ جمع أرومة أو مُضارع رام يَروم فأنا أروم: وهو جبل لبنى سُليم قال مُضرِّس ابن رِبْعِى الأسدي:

قِـفَا تَـعِـرفا بين الدحائل والبُتر منازل كالخيلان أو كتُب السطر

عَفَهَا الشَّمِى المدجِناتُ وزعزعت بهن رياح الصيف شهراً إلى شَهرِ

فل علا ذات الاروم ظعائن حسانُ الحمول من عريش ومن خِدر(٢) ورواه بعضهم بضم الهمزة في

لو ذقت ما أبقى أخاك برامة لعلمت أنك لاتلوم مملا

وغداة ذي بَسقَرٍ أسرُّ صبابة وغداة جاوزت الركاب أرُوما و(أرُومٌ) هي هضبة شهباء معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد، ولكن الكثير من أشعار العرب وأخبارها تذكر معها هضبة يقال لها (شابة)، والهضبتان قريبتان بعضها من بعض خارجتان من وادي يقال له: (الرّكو)، والذي عندهما يرى جبل (الرّكو)، والذي عندهما يرى جبل (رخام) الذي ذكره لبيد في معلقته، وقد قال القتال الكلابي حين قرنها (بشابة).

تركتُ ابن هبار لدى الباب مُسنداً وأصبح دونى (شابةً) فأرُومها بسيف امرىء لا أخبر الناس مااسمُهُ وان حقرتْ نفسي إلىَّ همومها

وقد قرنها شاعر ثاني فقال: ألا ليت شعري هل تغيّر بعدنا (أروم) (وآرامٌ) وشابة والحضر

قول جميل:

<sup>(</sup>۱) معجم مااستعمج ۱ ــ ۱٤۲.

<sup>(</sup>٢) صحيح الأخبار جه ص١٥٤ ــ ١٥٥.

وهل تركت إبلى سواد جبالها وهل زال بعدي عن قنينته الحجر(۱) وأذكر سنة عند أعراب نجد يعرفونها «سنة ربيع شابة وأروم» والسبب لهذه التسمية أنها سالت تلك الجهة في أول الوسم فأبطأ المطرعن بقية نجد فنسبوا الربيع لها وأمّا مضرّس الأسدي. من عريش، ومن خدر العريش فهو الذي تسرر به المرأة هودجها عن الشمس وغيره وأما الخدر فهو الذي من مراكب نساء فهو المودج الذي من مراكب نساء المبادية وهو الذي يقول فيه امرؤ القيس:

فلماً دخلت الخدْر خدر عنيزه فقالت لك الويلات إنك مرجل

تقول وقد مال الغبيط بنا معاً عقرت بعيرى يامرء القيس فانزل(٢) و يلحق بـ(الآرام) دارة قال عنها ياقوت

«دارة الارْآم» أرام جمع رئم

الظبي الأبيض الخالص البياض. قال برج بن خنزير المازني مازن ابن تميم، وكان الحجاج ألزمه الخروج إلى المهلب لقتال الأزارقة:

أيوعدني الحجاج أن لم أقم له بسسولات حولا في قتال الأزارق

وإن لم أرد أرزاقه وعطاءه وكنت امرأ صبًا بأهل الخرانق

فأبرق وأزعد لي إذا العيس خلَّفت بنا دارة الأرآم ذات السقائق

وحلَّف على اسمى بعد أخذك منكبي وحبّس عريفى الدردقتي المنافق

و ( دارة الأرام ) هضبة سوداء منقطعة من ( ابلى ) محيطة بها دارتها لا ترال بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهي مجاورة ( لأروم ) و ( شابة ) واقعة من ( إبلى ) في الجهة الجنوبية الشرقية فقد نجا هذا المازني من الحجاج ، لأن بين الكوفة وتلك المواضع مسافة بعيدة (٣) .

<sup>(</sup>١) صحيح الاخبار جه ص١٥٤ \_ ١٥٥.

<sup>(</sup>٢) صحيح الأخبار جـ٤ ص١٠٠٠.

<sup>(</sup>٣) صحيح الأخبار جه ص١٠٠٠.

وقال سعد بن جنيدل:

قلت: أدرج ياقوت ذكر ذات آرام مع ذكر آرام وهما موضعان ختلفان، أحدهما بعيد عن الآخر، وآرام معروف بهذا الاسم، ولقربه من أروم وشابة، قال أحد الشعراء:

ألا لَيْتَ شِعْرِى هل تَغَيَّرَ بَعْدَنَا أَرُومٌ فآرامٌ فـشابَـةُ فـالحـضْـرُ

وهَلْ تركت أَبلَى سَوَادَ جبَالها وهَلْ زال بَعْدِي عن قُنَيْنية الْحجَر والمواضع المذكورة في الأبيات معروفة، تقع في بلاد مطير ثم بني عبدالله منهم (١).

الأراخم : بفتح الهمزة والراء فألف فخاء مكسورة فميم.

قال الشيخ العبودي في معجم المقصيم هي صيغة جمع الأرخم وهي:

قارات ثلاث واقعة في شرقي المستوى إلى الشرق تماماً من البرجسية وهي جنوب الشماسية،

قال الشاعر الكنبير محمد بن عبدالله العوني من قصيدته المشهورة الخلوج في وصف حدود مدينة بريدة.

وابكى على دارٍ ربينا بربعها معلومة خشم الرعن هو شمالها ومن شرق طِعْسَيْن (الأراخم) تحدها بين اللوى والسر ما اطيب سهالها

ومن حكاية أهل الشماسية القريبة من الأراخم أنه كان في الأراخم ذئب فهجم على صبي فيها وأخذه فانتدب لقتله رجل منهم يسمى بدير السنيدي فذهب إلى

وكانت تعتبر بمثابة حد للقصيم من تلك الجهة وسميت الأراخم جمع أرخم حو وهو عندهم الأسود الذي فيه بياض إذ يقولون للشاة السوداء التي في رأسها أو رقبتها بياض (رخماء) وتلك القارات كذلك إذ يعلوها رمل أبيض في أعلا كل واحدة منها.

<sup>(</sup>۱) معجم عالية نجد جـ١ ص٣٤.

جحر الذئب هناك وقتله وأنشأ من قصيدة عامية يقول بعد أن أحضره في عيبة إلى الشماسية ميتاً:

ياذيب (الأرخم) وش اللي جاك تسيل غالي معازيبك لي صار تمر النخل ما ايزاك والحد يسقي لواهيبك هلم البارح وزرناك هم البارح وزرناك واليوم نشرف على طيبك السيوم بالمؤوده شلناك على الشجاعة بدا عيبك(١) الأربع: بفتح الهمزة وسكون الراء ثم فتح الباء فعين.

قال في المعجم الجغرافي للأستاذ حد الجاسر: الأرْبَع: على لفظ العدد المؤنث: هضبات ذات رؤوس أربعة شامخة تقع جنوب بلدة المفوف، وهي من أبرز الأعلام هناك. وهناك يكثر تنزه أهل تلك البلاد، لطيب الأرض وارتفاعها، وكثرة الكثية النقية

التربة. وللشاعر عثمان بن سَيَّار قصيدة مطلعها.

بَيْنَ كشيب الرمل (والأربع)
الق عصا التشيار واستمتع
وجاء في كتاب (دليل
الخليج): الأربع جبل له أربع قِممَ
يقع على مسافة خسة أميال جنوب
قرية الجِشة، على الحدود بين واحة
الحسا، والخرماء، والدُّليقية تقع
شماله. انتهى (٢).

أبا الرخم: على صيغة الطائر المعروف. هو: جبل أحمر كبير يقع شمال (وادي بيشة).

أَرَاب: قال في معجم ما استعجم: أَرَاب: على وزن فَعَال قال ابن دُرَيْد. وقال: هو جبل معروف، قال جرير:

فسا تَسْمُ غداةَ الحِنْوفينا ولا في الخيل يومَ عَلَتْ أَرَابا وأبو عبيدة يقول: إراب، بكسر

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي لمحمد العبودي جـ١ ص٣٠٨ ــ ٣٠٩.

<sup>(</sup>۲) المعجم الجغرافي «المنطقة الشرقية» ص١٤٧.

أوله قال: وهو ماء من مياه بنى يربوع كانت فيه لتغلب وقعة على بنى يربوع، وكذلك رَوَ يْنَاه في شعر الأخْطَل بكسر الهمزة، قال:

ولقد سا لكم الهُذَيْلِ فَنالَكُمْ بارَابَ حيثُ يقسم الأنفالا وكذلك رويناه في الحماسة بالكسر، لم يُختلف فيه، وذلك في قول مُسَاوِر ابن هِنْد بن قيس بن زُهيرْ:

وجَلَبْتَهُ من أهل الْبضة طائعاً حسل وجَلَبْتَهُ من أهل الله إرّاب وحسل وكذلك ذكره ابنُ الأعرابي وأنشَدَ لعُرْفُطه بن الطَّمَّاح الأسدي:

بنفسى من تركت ولم يُوسَد بجنب إراب وانظلقوا سِرَاعا وقال الفرزدق:

ورَدُوا إِراب بَحِحْفلِ من وائل تحت العَسِيِّ ضُبَّارِم الأركان<sup>(۱)</sup> أم ربشان: بفتح الراء وإسكان الباء وفتح السين فألف

هي: جبال تقع في إمارة النقيع من عسير يقع بالقرب منه (وادي بيشة).

الأربيان: بفتح الهمزة وإسكان الراء وكسر الباء فياء مفتوحة فألف ونون.

هو: جبل أسود شاهق وبجانبه جبال صغيرة وهو يطل على بلدة (الحرف) طرف مدينة (بيشة) الغربي. قالم أمرأة من أكلب مستصرخة قومها

يا بادي الاربيان صح لي بأكلب ثم قبل لهم واد العريان ملين قبل في قبل الأكلب جانا من (يعرى) ظعائن ظلمائن الأجراسها رنين الاحفر في قنيبع خرائق خرائق خرائق ملطوية عريان

قال ذلك عبدالله بن هادي الأكلبي.

ونون مضاف إلى الكنية.

<sup>(</sup>١) معجم ما استعجم للبكري ص١٣٤.

أم رجموم: بضم الراء والجيم فواو وميم، ذَاتَ الرجوم جمع رجم وهو البنية من الحجارة توضع على رأس جبل علامة أو ينظر منها الرعاة والحراس. وهذه تقع أسفل (وادي الأحور) قارة بارزة بها رجوم و«حجايا» وتبعد عن «مراة» جنوباً نحواً من خمسة وأربعين كيلاً.

ولعلها التي قصدها الشاعر بقوله:

أنا أمس الضحى عدَّيت في عالى أم رجوم أخيل العذاري زملهن يوم ينحنه

أنا ياوجودي وجد من قيل يامرحوم توفى لعله عقب فرقاه للجنة<sup>(١)</sup>

أم رُجُود : بضم الراء والجيم فواو ساكنة فدال.

هي: هضيبة سوداء قرب السرداح جنوباً من (بُثران) وبقربها

- (١) تاريخ اليمامة جـ١ ص٢٩٠ ــ ٢٩١.
  - (٢) معجم العالية ص١٤٦.
  - (٣) تاريخ اليمامة جـ١ ص٣٤٩.
    - (٤) معجم عالية نجد ص١٤٦.

منهل «العزيزية» من بلاد قحطان بلاد بنى قشير سابقاً (٢).

أبا الرحى : بفتح الراء المشددة والحاء فياء مضاف إلى الكنية.

جاء في كتابنا تاريخ اليمامة:

معادن في أعلا وادي أبا الرحى (قرية العوسجة قديماً) غرب (القويعية) (٣) .

الم رس : بكسر الراء فسين مشددة. جبيل أسود به ماء يقع جنوب جبل «ذُقان» من بلاد المقطة (٤).

ائم رس: كالتي قبلها جبيل أحمر به مويهة غربي منطقة (الرقاش) والرقاش معروف قرب (الهضب) وهي تابعة لإمارة عفيف

جنوباً عنها<sup>(١)</sup>.

الأَرْخَمُ: بفتح الهمزة وسكون الراء فخاء مفتوحة ثم ميم.

قال في المعجم الجغرافي لحمد الجاسر هو: جُبَيل يقع غرب العيينة (عيينة كَنهْل) واسمه هذا مشتق من لونه، ففيه بُقَعٌ بيض.

## الأرخم أيضاً:

هو: جبل يقع في إمارة نثليث من منطقة عسير يقع بالقرب من (جبال عروى).

أم ردهه: بفتح الراء وإسكان الدال وفتح الهاء الأولى فهاء مربوطة ثانية.

قال الشيخ العبودي في معجم القصيم الجغرافي هي:

هُضبة حمراء منفردة تقع إلى جهة القبلة مِنْ دخنة (منعج قديماً) على بعد ٢٥ كيلاً في الجنوب الغربي لمنطقة القصيم. أي الشرق

من جبل الربوض، الذي كان يسمى قديماً (الستار) وفيها ردهة في شرقها تمتلىء من ماء المطر وتَبْقى مدة طويلة لأنها عميقة وعلى حجارة صَمَّاء.

ويفيض الماء الآتي من (أم ردهة) وماحولها من الأراضي إلى وادي دخنة \_ لأنها أي أم ردهة وادي دخنة في رأس حزم من الأرض. وتسميها قديمة بل خالدة في الأدب العربي لوقوع سبب يوم من أيام العرب في الجاهلية عندها سمّاه بعضهم يوم الردهة وبعض المؤرخين سمّاه يوم منعج، ومنعج هو دخنة الآن، التي تقع إلى الشرق من أم ردهه على بعد حوالي ٢٥ كيلاً.

وتفصيل خبر ذلك اليوم يطول ولكن جاء في رواية الأغاني أنَّ شأس بن زهير بن جذيمة العبسي عاد من ملك الحيرة ومعه مسك وكسوة وقُطُف جع قطيفة \_ فورد

<sup>(</sup>١) معجم عالية نجد ص١٤٦.

مَنْعِجاً وعليه خِباء مُلْقى، لِرَياح بن الأَسكِّ الغَنويِّ فألقى ثيابه بفنائه ثم قعد يهريق عليه الماء، فرماه رياح بسَهْم في ظهره، فقتله. ونَحر جَمَله وأكله، وأخفى مَتَاعه في بيته.

ويروى أنه أناخ ناقته على ردهه في جبل فرماه رياح فقتله. فتفقده أبوه زهيرُ بن جذيمة، ونشد الناس، فانقطع ذكره على منعج وسط غُنِي، واختفى رياح بن الأسمك.

ثم باعت امرأة رياح بعض متاع شأس فعرف زهير أنّ ابنه عند رياح ثم ذكر باقي القصة الذي أشرنا إليه في رسم (أبان)(١).

وذكر زهير بن جذيمة مقتل شأس ابنه حين عرف قاتله من غني وذكر الردهة بصيغة الجمع (الرداه) فقال:

بَكَيتُ لشاشً حين خُبِّرتُ أَنه باء عُنسَ لُهُ بَرتُ أَنه باء عُنسَ بَعْد الليل يُسْلَب ليسلَب ليسلَب ليسلَب ليسلَب ليسلَب اللهاء وما كان لولا غِرَّةُ الليلُ يُغْلَب (٢)

أم ارداه: بـفــتــح الهــمــزة وإسكان الراء وفتح الدال فألف ثم هاء.

هي: جبال تقع في إمارة الأمواه من منطقة عسير تقع بالقرب منها (جبال الحمى) و(وادي ملحة) و(جبال واجش).

أبو أرادة: هي جبال تقع في إمارة صمخ من عسير يقع بالقرب منه هضبة السليمة.

أم الرفاف: بكسر الراء المشددة وفتح الفاء فألف وفاء.

قال في المعجم الجغرافي لبلاد القصيم هي: هضبة حمراء إلى الجنوب من بلدة ضرية في غرب

<sup>(</sup>۱) الأغاني جـ ۱۱ ص٧٥ ـ ٧٧ (دار الكتب).

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي لبلاد القصيم لمحمد العبودي جـ١ ص٥٤٣ ــ ٣٩٥.

القصيم على بعد حوالي كيلين ونصف من (ضرية).

(أم الرفاف) الله يسيّل بُطّاحَهُ يَامًا هَضَلْنَا بِالْعَشَا مِن بطينَه والظاهر أنها هي ضلع الوكر، وكر ضرية لأن فيها أوكاراً للطيور الجارحة مشهورة، وكانت الصقور التي تؤخذ منها معروفة في الآفاق حتى زعمت العامة أن إحداها إصطحبها ابن هذال معه عندما هاجرت عنزة إلى العراق وأنها انطلقت من العراق حتى عادت إلى ضرية، وهذا من الدلالة على أصالتها فيما يقولون: أما السبب في تكنية هذه الهضبة بأم الرفاف فحدثنى أحد أهل ضرية بأن السبب في ذلك أن صقورها لقوتها إِذَا جِمَاعَتُ وَلَمْ تَجِدُ مَا تَأْكُلُهُ تَدْخُلُ إلى الرَّفّة وهي ركن في بيت الشعر الذي يسكنه أهل البادية فتأخذ ماتأكله من الحيوانات الصغيرة الحية وضاب مثلاً لذلك بحرو الكلب.

أما النص القديم فهو قول الهـمـدانــي: وحولهاـــ أي ضرية ـــ هضاب متفرقة، وعلم أيضاً يقال له (وسط) مثل (عسعس) ثم الضلع (ضلع الوكر).

وقال نصيب:

ألا ياعقاب الوكر وكر (ضرية) سقتك الليالي من عُقَاب ومن وكر تـمـر اللـيالـي ما مَرَرُك ولا أرى مَمَرَّ الليالي منسياً لي ابنة النَّضْر رأيتك في طير تدفين فوقها عِمْنَهُ عِنْ العِرائسِ والنسر(١) الأرفاغ: بفتج الهمزة وإسكان

قال في معجم ما استعجم للبكري، هو على وزن أفعال كأنه جمع رَفَغ: هو جبل لبني سلامان، وهما جبلان: الأرفاغُ والسَّرْد وبها منازلهم قال الشنفري:

الراء وفتح الفاء فألف وغين.

إنّي لأهوى أن ألق عجاجتي على ذي كساء من سلامان أُوبُرْدِ

المعجم الجغرافي لبلاد القصيم لمحمد العبودي ص٣٨٧ – ٣٨٣.

وأَمْشِى لدَى العصداء ابغي سَرَاتَهمُ والسَّرْد والسَّرْد

قال محمد بن حبيب: العصداء: أرض لبني سلامان، فيها نِقَاعُ يشربون منها الماء، وقال ابن دُرَيد الأَرفَغُ: موضع على وزن أَفْعَل، بالغين المعجمة(١).

الأرقع: بفتح الهمزة وإسكان الراء وفتح القاف فعين. هو: جبل من الجبال الواقعة غرب بلاد شهران وذلك عندما تتجه نحو الشمال الغربي إلى بلاد بني بجاد وبني وأهب تجد هذا الجبل هناك مع جبال كثيرة أخرى (٢).

ائم الرقبة : بضم الهمزة والميم المشددة.

قال الأستاذ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة العربية هو:

جبل مُطِلُّ على خيبر من الناحية الغربية، وكان يعرف قديماً باسم (ذِي الرُّقيبة، وانظر (جنفاء)<sup>(٣)</sup>.

ائم رقيبة: على لفظ سابقه: جبل منفرد وسط أرض سهلة في رأسه علم شبيه برقبة الإنسان يقع إلى الغرب من الحاجر، وإلى الجنوب الشرقي من (النّحيتيّة) يوجد إلى جهة الغرب منه بركتان تقعان في سناف يسمى (سناف اللحم) لاشك في أنها من البرك التي أعدّت للحجاج لأنه واقع في طريق حاج الكوفة فيا بين الحاجر والنقرة.

وترى أم رقيبة وأنت في هجرة (البعايث) التي تقع فوق الحاجر كما تراها إذا ارتفعت من الحاجر إذا دخلت في البياضة (الصلعاء قديماً). واسمه القديم قرَوْرَى (بفتح

<sup>(</sup>١) معجم ما استعجم للبكري ص١٣٨ – ١٣٩.

<sup>(</sup>۲) قبيلة شهران ص١٥٢.

<sup>(</sup>٣) المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة العربية لحمد الجاسر ص١٢٧.

القاف والراء الأولى ثم واو ساكنة، فراء الخرى مفتوحة فألف مقصورة) غيّر المتأخرون اسمه فأطلقوا عليه اسماً مأخوذاً من (أم رقيبة) وإليك البيان:

قال الإمام أبو إسحاق الحربي رحمه الله وهو يتكلم على طريق الحاج المتوجه من الكوفة، وبعد أن ذكر الحاجز: وقرورى: على ثلاثة عشر ميلاً من الحاجر، وهي المتعشى، وهي أرض مستوية، لاترى فيها جادة، تسمى الصلعاء وفي مثلها توجد الكمأة، وهي أرض معمورة وهي لبني عمير وقرورى: هو الجبل المشرف على المتعشى، مُفْرَد، وعليه عَلَم بَيِّن، وبه بركتان فـي مـوضـع واحد، يمنه ويشرة عند القصر، والقصر عنه، والجبل يسرة وعليه علم، وإحدى البركتين زبيدية مدوَّرة، والأُخرى مربعة يسرة.

وعند الجبل أربع آبار، واحدة

منها ماؤها كثير وهي مربعة، وإذا خرج الخارج من قرورى فإنه يسير في أرض سَهْلة دحس، لاتبين المحاج فيها (١).

فأوضح رحمه الله أن اسم قرورى يطلق على الجبل وعلى الأرض السهلة التي تحيط به وهو ماخلط فيه غيره.

أقول: ومن هذا الجبل كان يفترق طريق الحاج الكوفي فَمَنْ أراد المدينة المنوَّرة أخذ ذات اليمين قاصداً المصينع (معدن القُرَشي قديماً) ومن أراد مكة أخذ ذات اليسار قاصداً التَقْرة وذلك أن معدن القرشي (المصينع حالياً) يبعد عن النقرة خمسة أكيال شمالاً.

قال الحربي: ومَنْ أَراد النقرة أخذ يَسْرةً مع الجبل ـ جبل قرورى ومن أراد معدن القرشي تيامَنَ حتى يلقاه البريد، وربا ضَلَّ الناس بالليل فيه.

<sup>(</sup>١) كتاب المناسك ص٣٢٠.

ثم قال: وعلى ستة أميال من قرورى من طريق النقرة بركة مُدورة تُسمَّى الحسني.

أقول: لاشك أنها إحدى البركتين الباقيتين الآن على بعد ٧ أكيال من أم رقيبة (قرورى قديماً) إلى جهة النقرة.

وقال ياقوت: (قرورى) موضع بين المعدن والحاجر على اثنى عشر ميلاً من الحاجر فيها بركة لأمُ جعفر، وقصر، وبئر عذبة الماء رشاؤها نحو أربعين ذراعاً.

أقول: قوله: موضع \_\_ يشمل الجبل والماء الذي حوله، وأم جعفر هي زبيدة بنت أبي جعفر المنصور، وزوجة هارون الرشيد وهي التي أقامت عدداً من البرك في طرق الحج.

ثم قال ياقوت: وبقرورى يفترق الطريقان طريق النقرة، وهو الطريق الأول عن يسار المصعد، وطريق معدن النقرة وهو عن يمين

المصعد. قال الراجز:

بين قَــرْوَرى ومَــرَوْريــاتهـا
أقول: المراد بمعدن النقرة هو
الذي يسمى الآن (المصينع) ويقع
إلى الشمال من (النقرة) على بعد
حوالي خمسة أكيال.. وكان يسمى
قديماً (معدن القرشي).

قال السكوني: وقال السكري قرورى: ماء لبني عبس بين الحاجر والنقرة، وأنشد قول جرير:

أَقْسُولَ إِذَا أَتَسِيْنَ عَلَى قَرَوْرَى وآلُ السبسيد يسطّردُ اطّرادا

عليكم ذا النّدى عُمر بن ليلى جواداً سابقاً ورث الجيادا تلك الجهة كانت لبني عبس في الجاهلية أما في صدر الإسلام فإن بلادهم كانت إلى الشرق من ذلك، وكانت المنطقة التي تقع فيها قرورى عند ظهور الإسلام لبني فزارة. لأنها بين الحاجر والنقرة وقد تحوّل اسمُ قرورى عند العامة إلى اسم قرورة) أو القامة إلى السم (قارورة) أو القارورة بالتعريف، وهذا معقول السبب، إذ

العامة درجوا على تحويل مالاً يسهل عليهم فهم معناه من الأساء إلى اسم معروف المعنى لهم، وقد ذكرنا عدة أساء من هذا القبيل في هذا المعجم ومنها على سبيل المثال (شري) لشرج، والرجا لرقد. الخ.

ولكن متى بدأ هذا التحول في اسم قرورى؟

إننا لانعلم متى كان ذلك بالضبط ولكنَّ ابن جُبَيْر الذي مَرَّ بقرورى في مطلع عام ثمانين وخمسمائة صحبة الحاج العراقي المسافر إلى بغداد ذكرها في رحلته، ووصف مابعدها من سهل أفيح، وكانت زيارته لها في أواخر شهر أبريل وبعد أن جاد الغيث تلك الجمهات فكان جوها معتدلاً، وأرضها مخصبة: قال:

ونزلنا ليلة الخميس السادس عشر لمحرم وسادس يوم رحيلنا ــ

يريد رحيلهم من المدينة المنورة وهي على ماء يعرف بالقارورة وهي مصانع مملوءة بماء المطر، وهذا الموضع هو وسط أرض نجد، وما أرى أنّ في المعمور أرضاً أفسح بسيطاً، ولا أوسَع انّفاً، ولا أطيب نسيماً، ولا أصحّ هواء، ولا أمدّ شربةً، ولا أنعش للنفوس والأبدان، ولا أحسن اعتدالاً في كل ولا أحسن اعتدالاً في كل الأزمان، من أرض نجد، ووصف عاسنها يطول، والقول فيها يتسع، وفي يوم الخميس المذكور مع ضحوة النهار نزلنا في الحاجر(۱).

أقول: قوله: إنَّ قرورى ماء " يريد به البرك والمصانع المعدة لإمساك الماء وإلاَّ فإن قرورى هو اسم للجبل وللأرض المستوية.

وبعد ابن جبير بحوالي قرن ونصف مَرَّ بالمنطقة ابن بطوطة وسجل ذلك في رحلته وسماها (القارورة) أيضاً. قال:

<sup>(</sup>۱) رحلة ابن جبير ص١٨٣.

ثم نزلنا ماء يعرف بالنقرة فيه آثار مصانع كالصهاريج العظيمة، ثم رحلنا إلى ماء يعرف بالقارورة وهي مصانع مملوءة بماء المطر مما صنعته زبيدة ابنة جعفر رحمها الله ونفعها. وهذا الموضع هو وسط أرض نجد، فسيح طيب النسيم، صحيح الهواء، نقى التربة، معتدل في كل الهواء، ثم رحلنا من (القارورة) ونزلنا بالحاجر(۱) (۲).

أم رقيبة: تصغير رقبة: جبيل أحسر ذو قمة بارزة يقع بقرب (القصورية) غرب (الرويضة) من بلاد (العرض) تابعة لإمارة القويعية) (٣).

أم رقيبة: هضيبة كالتي قبلها لها رقبة بارزة شرقاً من بلدة (الشعرا) تُرى بالبصر منها

وبقربها أيضاً هضيبة حمراء تُسمى باسمها (أم رقبة) وقد يجمعان فيقال لهما (أمُهات رقبة) (٤).

أم رقيبة: هضيبة صغيرة تقع في جنف السماقيب شمالاً من (الاميلاح) من بلاد المضجع. وهي تابعة لإمارة عفيف (٥).

أم رقيبة: هضيبة حمراء صغيرة لها رقبة بارزة تقع بقرب (ذُرَيّع) وهو ذريع بلاد المقطه، لأذريع بلاد المقطه لأذريع بلاد النفعة شرقاً من منها (البقرة) وغرباً جنوباً من ماء (سجا) تقع غرب بلدة (عفيف)(١).

أم رقيبة: جبيل أحمر له قمة بقرب حسى عليه، وشرقاً من

<sup>(</sup>۱) رحلة ابن بطوطة جـ١ ص١٠٧٠.

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي لبلاد القصيم لمحمد العبودي جـ١ ص٤٠٤ \_ ٤٠٩.

<sup>(</sup>۳) معجم عالية نجد ص١٤٦.

<sup>(</sup>٤) معجم عالية نجد ص١٤٦.

 <sup>(</sup>٥) معجم عالية نجد ص١٤٦.

<sup>(</sup>٦) معجم عالية نجد ص١٤٦.

هضبة (الصمعورية) وتعتبر من أعلام الحمى (حمى الربذة).

وتقع عنها شرقاً، قال في العالية:

ويبدو لى أنها هي التي كانت تدعى قديماً عمود المحدث وهي في بلاد مُطَهر.

وقال الهجري: يلى عمود المحدث عمود أحمر في أرض مُحارب وأقرب المياه منهم حفيرة بنى نصر موالى عبدالله بن عامر وبين المحدث وبين (الربذة) اثنى عشر ميلاً وهي تابعة لإمارة المدينة (۱).

أم رقيبة: بصيغة التكنية برقبة الإنسان، وهي عندهم بإسكان الراء أوله فقاف مضمومة فهاء.

هضبة حراء اللون شاهقة: تبعد عن (ضرية) إلى جهة الغرب خمسة

عشر كيلاً تطل على هجرة (المطيوي) من جهة الغرب<sup>(٢)</sup>.

أم رقيبة: بلفظ الأم مضافاً إلى رقيبة بإسكان الراء ثم قاف مفتوحة فياء ساكنة فباء مفتوحة ثم هاء. صيغة تصغير رقبة.

هضبة حراء منفردة في رأسها مرتفع يشبه رقبة الإنسان ويقول ألم الله الناحية: إنها سُميت (ألم رقيبة) لذلك السبب، وهي واقعة في شمالي (وادي النسا) بين جبلي (خزاز) و(كير) في الجنوب الغربي من القصيم.

وقد وجدت آبارٌ عادية قديمة إلى الشمال منها في وادي النسا وحاول بعضهم إعادة حفرها واستخدامها إلا أنه عدل عن ذلك لبعد قعرها (٣).

<sup>(</sup>١) معجم عالية نجد ص١٤٨.

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي لبلاد القصيم لمحمد العبودي جـ١ ص٤٠٤٠

<sup>(</sup>٣) المعجم الجغرافي لبلاد القصيم لمحمد العبودي ص٤٠٤ -- ٤٠٠٠

9 - أم رقيبة: كالتي قبلها هو جبل يقع غرب منهل المروت الواقع بين حائل والجوف بينه وبين المروت جبال البوليات والحصان ذكره الأستاذ حمد الجاسر في معجم شمالي الجزيرة (١).

أَرُك: بفتحتين فكاف، قال الأستاذ حمد الجاسر في كتاب معجم شمال الجزيرة هو: طريق في قفا حضَنٍ. كذا قال نصر.

وزاد ياقوت: جبل بين نجد والحجاز. اه.

وأرى حضناً المقصود الجبل السواقع بجنوب أجا، وأن (أرك) صوابه (أرل) باللام وتصحف، وهو الذي يَمُرُّ منه الطريق إلى تياء من فيد. ويحاول موزل (٢) أن يربط بين أرك و(أر يك) الذي قال عنه: (إن جبل أرك هو واحة أريك الحديثة، فحرة (أثنان) هي الفرع الشمالي

لحرَّة ليلى، وبقربها يوجد جبل ومياه أريك وهو تصغير (أرك) المقديم وضواحي أريك تسمى الغُوطة) (٣).

أرك أيضاً: هو الجبل الذي يقع قرب (رنيه) جنوبها وبجانبه عمود بارز في رأس جبل يلاصق هذا الجبل، ويقال لهذا العمود (عمود الخثعمي) وبجانبه غربيه غرب الخط المؤدي إلى (رنيه) جبل يسمى (تَدُوم) وهناك أيضاً جنوب (رنيه) وشرقا من (أرك) جبل أسود يسمى (أبارديف).

اثرينك أيضاً: بضم الهمزة وفتح الراء وإسكان الياء فكاف. ورجما سمى ورجما يابدال الهمزة واوا حسبا هو دارج في العامية. ورجما تتناوله بعض الاصطلاحات اللغوية. وهذه مجموعة جبال متقاربة ينفرد منها جبل سامق

<sup>(</sup>١) معجم شمالي الجزيرة للجاسر ص١٢٧.

<sup>(</sup>٢) شمال نجد عن العرب ٣٤٧ س٩.

<sup>(</sup>٣) المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة العربية ص٧٧.

يسمى (الثّوير) تصغير (ثور) وهو عبارة عن جُبَيْل داخله رمال وهو يقع من هذا الجبل شرقيه. من منطقة (نجران).

ذُو أُرُك : قال في معجم ما استعجم للبكري هو بضم أوله وثانيه وبالكاف هو: جبل مذكور، محدد في رسم تهاء(١).

الأراك: بفتح الممزة والراء فألف ثم كاف. على صيغة الأراك الشجر المعروف. وهنَّ هضاب حمر تسمى (بنى رفضه) عندها ماء مطمور.

أراك: بفتح الهمزة وآخره كاف.

قال في معجم معالم الحجاز: وجبل راك \_ وهي لغتهم في أراك \_ جبل لبني مسعود من هذيل يشرف على نخلة الشامية من الشمال (٢).

الراء وإسكان الياء فكاف، قال السيخ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة هو:

جبل بقرب مُتالع الواقع غرب أَجا، ولم أَر له ذكراً في كتب المتقدمين، ولكن قول العباس بن مرداس رضي الله عنه \_ ينطبق عليه، وهو:

عفا مَجْدُلُ من أَهْلِهِ فُمُتالع فَمْطلاً أُرَيْك قد خَلاً فالْمَصَانِع

فمطلا أربك قد خلا فالمَصانِع ولكن يلاحظ أن المتقدمين ضبطوه بفتح الهمزة، وطبقوه على أريك الجبل الواقع بقرب ماوان، وهما أريكان مشهوران، ولشهرتها غلب ذكرهما على غيرهما، مما جعل المتقدمين يطبقون الشواهد عليها. والذي يحمل على القول بأن عباساً أراد أريكا هذا الجبل الواقع غرب أحا

<sup>(</sup>١) معجم مااستعجم للبكري ص١٣٩.

<sup>(</sup>٢) معجم معالم الحجاز ص٨١.

١ – أنه قرنه بمتالع، ومتالع
 مجاور له.

٢ - أنه ذكر معه مجدلاً الذي نص البكريُّ على أنه تلقاء متالع، وهذا لايزال معروفاً بقرب أجأ، وأرى رواية (فيطلا أريك) أولى من (فَشَطًا أريك) التي قد يكون رواتها قد تأثروا بقول النابغة:

عفا ذو حسيً من فَرْتَنَا فالفوارغ فشطًا أرْيُكِ فالتِّلاع الدَّوافع وهو يقصد وادياً بين أريكين الجبلين الواقعين بقرب مَعْدن النَّفْرَة. والمَطْلَى: الأرض السهلة، وكذا أرض أرْيْكِ هذا.

وقال جابر بن حُنَّى التغلبي (١) - من قصيدة مفَضَّلية \_ يصف ناقته.

وصدَّت عن الماء الرُّواء ِ لجوفها دويٌّ كدف المقينة المتَهَزِّم تصعَّدُ في بطحاء عِرْق كأنما تَرَقَى إلى أعلى أزَيْكِ بسُلَّم تَرَقَى إلى أعلى أزَيْكِ بسُلَّم

يظهر أنه أراد ازُريكا لأنه محاط بالرمل بخلاف أريك بفتح الهمزة.

وا ريك هذا جبل يقع في الجنوب الغربي من مُتالع، سيله يسير مغرباً نحو القُصُوريّة، وعن جنوبه يقع جبل ساق (يقع اريك بقرب خط الطول ٢٢/ ٤٠٠ وخط العرض ١٨/ ٧٧٠ وكتب اسمه في الخريطة (الوريك) وإدخال اللام خطأ، والعامة يبدلون الهمزة واوا في قيمولون في (أضاخ) (وضاخ) ويبعد أريك عن حايل بنحو ١٣٠ كيلا، غرباً.

وقال الشاعر التُبَيْناوي من شمرً في مقتل عقاب بن سعدون العواجي:

بْغَرْبی زبار (وْرَیْك) یَوْمُ اوْجَهَنْ لَكْ راحَتْ تَدَهْدَا جِشِّنِكْ مابَهَا رَاسْ وقال رُشَیْد بن طوعان ــ فی وصف المعركة التي قتل فیها عقاب

<sup>(</sup>۱) شرح المفضليات لابن الانبارى ص٤٢٤.

وحجاب العواجيَّان: ــ

وُغَشَا زبار (وُرَيْك) مِثْل الْهَمَالِيْلْ وَنَشَبَتِ رُماح الْقَوْمِ بِقِطِى الأَصْحَابُ الْمُرَيْك أيضاً: وتلفظ: وُرَيك الْبِدال الهمزة واواً من مناهل البادية المعروفة في إمارة القريات. وهذا تصغير أرك (ذو أرك) الواقع في طريق تياء، من بلاد الجبلين.

وأزُّ يك أيضاً عقبة في طريق مكة بين الزَّمة والشرائع ـ ذكرها الهمداني. ذكرناها للتنبيه لئلاَّ يقع خلط بينها وبين هذه المواضع<sup>(١)</sup>.

أرَيْك : بضم الهمزة فراء مفتوحة ثم ياء ساكنة فكاف.

قال في المعجم الجغرافي (للمنطقة الشرقية) للأستاذ حمد الجاسر:

و يلاحظ أن اسم أريك. بفتح الألف وكسر الراء ـ يطلق على جبلين مشهورين واقعين في عالية

نجد، بين النقرة وماوان، لها ذكر كثير في الأخبار والأشعار، والعامة تعذف الألف من أول الاسم فتقول (ريك) واثر يُك بيضم الألف من وفتح الراء يطلق على أكثر من موضع، (اشهرها جبل يقع بمنطقة حايل، في الجنوب الغربي من متالع، والعامة تقلب الألف واوأ فتقول (وُرَيك) كما تقول (وُضاخ) أما مَوْضِع الحديث الآن فلم أرلة أما مَوْضِع الحديث الآن فلم أرلة شوى وروده في (ديوان ذي الرهة) مع الاختلاف في ضبطه فيه قال ذو الرهة يصف حِمَار وَحْشٍ:

له واحقٌ فالصَّلْب حَتَى تقطعت خـلاَفُ الـثُـرَيا من أرِيْكِ مآربُهُ

وفي الشرح: واحف والصلب: موضعان. يرعى فيها. وروى أبو عمرو: من الريك. تقطعت خلاف الثريا

يُـقَـلُّب بالصمَّان قُوْداً جَرِيْدَةً ترامى بِـهَا قِيْعَانَهُ وأَخَاشِبُهْ

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي للبلاد العربية لحمد الجاسر ص٨٠ ــ ٨٠٠

هذا الفحل يقلّب بالصمان قُوداً: أَى اتُنا طوال الأعناق: جريدة قد جَردَها، ليس فيها صغير ولاكبير. وإنما هي أفتاء "(١).

الأَخاشِبُ جمع أُخشب: المكان الغليظ المرتفع. انتهى.

فضبط الاسم هنا مختلف فيه، ولكن الموضع لاشك في أنه واقع في الصمان، ولم أر له ذكرا. إلا أن الهمداني ذكر جبلاً سماه أريك الفوارس وفرق بينه وبين أريك الوارد في شعر النابغة، والفوارس على ماسيأتي. ورد ذكرها في شعر ذي الرمة، فهل أريك الفوارس هو أريك الذي في الصمان، مع أن المفوارس أنقاء في الدهناء والصمان والدهناء متجاوران، ولكن الهمداني قال عن الفوارس ولكن الهمداني قال عن الفوارس انها أجبال.

كها عَدَّ الهمداني في دُحُول

الصَّمَّان دحل الرُّيكه بالصحصحان انظر هذا الاسم \_ ولايبعد أن يكون الرُّيكه هذا هو الذي ذكر ذو الرمة باسم (أريك) أو أنه بقربه.

وقال الهمداني \_ أيضاً: أريك \_ بفتح الألف الذي ذكره الأعشى بناحية الوراه \_ انهى! والوراة بناحية البحرين. على أنه ذكر أن الوراة من أرض بني أسد \_ كل سيأتى (٢).

أريك: بفتح الهمزة وكسر الراء فياء ساكنة فكاف.

قال ياقوت: الأريكة في كلامهم واحدة الأرائك: وهي السرير المنجد، ويجوز أن يكون مُذَكره أريك كما يقال قتيل وقتيلة بنى فلان، ولايقال امرأة قتيلة وإنما هي قتيل مثل المذكر.

وأريك : اسم جبل بالبادية يكشرون ذكره في كلامهم، قال

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي (المنطقة الشرقية) لحمد الجاسر ص١٤٨ – ١٤٩.

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي (المنطقة الشرقية) لحمد الجاسر ص١٤٩.

النابغة:

عَفَاذَو حُسمً من فَرْنني، فالفَوارِعُ فَشَطًا أريك، فالتّلاغ الدوافعُ

وقال أبو عبيدة في شرحه: أريك واد، وذو حُسيَّ في بلاد بني مُرَّة، وقال في موضع آخر: أريك أسود وأحمرُ، وهما جبلان، وقال أسود وأحمرُ، وهما جبلان، وقال غيره: أريك جبل قريب من مَعْدن النَّقْرة شقٌ منه لمحارب، وشقٌ لبني السَيْمُ وهو أحد الخيالات المحتفّة بالنقرة، ورواه المتصغير، عن ابن الأعرابي، وقال بعض بني مرَّة يصف ناقة:

إذا أقبلَتْ قلت: مشحونة أطاع لها الربح قلعاً جَفُولا فسمَرَّت بني خُشُب، غدُوةً وجازتْ فسوَيْق ارَيَّك أصيلا تُخبِّط بالليل حُزَّانَهُ كخبِط القويِّ العزيز الذليلا

و يدُل أَنَّ أَر يكًا جبل قول جابر بن حُنَّيتي التَّغْلبي:

تَـصَعَّدُ في بطحاء عِرْقٍ كأنها تَرَقَى إلى أعلى أربك بسُلَّم(١)

أبو راكز: بفتح الراء فألف ثم كاف مكسورة فزاى. مضاف إلى الكنية، جاء في كتابنا تاريخ اليمامة.

هو: جبل في منطقة الخرج جنوب بلدة (الدُّلَم)(٢).

أَرْكَان : بفتح الهمزة وإسكان الراء فكاف ونون قال في معجم شمال الجزيرة للشيخ حمد الجاسر.

قال یاقوت فی معجم البلدان (أَرْکان: جمع رکن \_: ماء بأجا، أحد جبلی طیء لبنی سِنْبس) انهی. وأقول: أرکان: جبل یقع جنوب سلمی، بارز منفصل عن

<sup>(</sup>۱) معجم البلدان جـ١ ص١٦٦٠.

<sup>(</sup>٢) تاريخ اليمامة جـ١ ص٣٢٢.

الجبال، يشاهد من بعيد، يدعه طريق المتجه إلى حايل من طريق السيارات المعبد من القصيم ـ يدعه غربه غير بعيد، ويشاهد على مقربة من سفوح أجأ الشرقية، ويبعد عن حايل بما يقارب خسة وعشرين كيلاً، قبله بميل نحو الجنوب، ومن العادة أن كثيراً من الجبال يوجد فيها ماء.

قال موزل: (مجمع مياه شعيب العُشّ من التلال المنعزلة وهي بقايا الجبال المتآكلة ومن أسمائها: النسير، والمشط والهديبان والسويدان والمي والميتة، وأركان وشطيب والديم وأصفر ومُليحة وفئق وجيسان والعبد وقارة الصبخا). انتهى. وهذه التلال تقع شمال سلمى على مقربة منها(١).

أُم ركوه: بفتح الراء وإسكان الكاف وفتح الواو فهاء.

والركوة هي الإناء وغالباً يكون

من أقداح الخشب وتطلق عند بعض البادية على (القلته) تكون في الجبل وتمتلىء بمياه الأمطار وهي: هضبة حمراء تقع شمالاً من بلدة الدوادمي، في منطقة السدرية منطقة السدرية منطقة جبلية قريبة من الدوادمي – فيها آثار تعدين قديم، وفي ظهر هذه الهضبة قلته عظيمة يطلع لها فوق الهضبة تمتلىء عظيمة يطلع لها فوق الهضبة تمتلىء يقول عبدالله الحداري من أهل يقول عبدالله الحداري من أهل منها:

من قَعَدْ بالسيف يبشر بالندامَهُ
من خِبرْ مثلى صبر عشر سنوات
زين شوف شداد هو ويّا مَسامَهُ
وأمُ ركوه وأمُ ماكر والصفاة

والأُضيفر من تَحتُ طَرْق العَدامهُ سِعْدُ أبو من شافها قبل الممات وإن مشيت البيضتين هي العَلاَمَهُ

العلامَهُ بالهضاب النايفات(٢)

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة لحمد الجاسر ٧٣ ــ ٧٤.

<sup>(</sup>٢) معجم عالية نجد ١٤٧ ــ ١٤٨.

أبو ركبة: بضم الراء وإسكان الكاف وفتح الباء فهاء مضاف إلى الكنية.

هـو: جـبـل يـقع في إمارة الصبيخة من عسير يقع بالقرب منه (شعب أبو ركبه) وشعب زينيح.

أَرَال : بفتح الهمزة والراء فألف ممدودة فلام.

قال في معجم معالم الحجاز، قال ياقوت: قال الأصمعي: لهذيل جبل يقال له (أرال)، وأنشد غيره لكثير:

ألا ليت شعري هل تغير بعدنا أرال فيصرمها قادم فتناضب(١)

ارُّل: بضم الهمزة والراء فلام. قال الشيخ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة. قال في معجم البلدان قال أبو عبيدة: الرُّل جبل بأرض غَطَفَان، بينها وبين عذرة،

وأنشد للنابغة الذبياني:

وهبَّت الريحُ من تِلقاء ذي ارُّل تُزْجي مع الصُّبْح، من صُرَّادها، صَرَما

وقال نصر: الرُّل من بلاد فزارة بين الغوطة وجبل صبح على مهب الشمال من حرَّة ليلى، قال: وذو الشمال من حرَّة ليلى، قال: وذو أرُّل مصنعٌ في ديار طيِّيء يحمل ماء المطر، وعنده الشُّر يفات والغِرْفات هي أيضاً مصانعُ، وقال غيره: والراء بعدها لام لم تجتمعا في كلمة واحدة إلاَّ في أربع كلمات: وهي أرُّل وَوَرَل وغُرْلة، وأرض جَرْلة، فيها حجارة وغلظ، ورواه بعضهم أرَل بفتحتين (٢).

وقال الشيخ حمد أيضاً (أرل) جبل بأرض غطفان بينها وبين عُذْرة، وأنشد للنابغة الذبياني:

وهبت الريح ـ البيت (٣) ولكن بلاد عذرة بعيدة عن

<sup>(</sup>١) معجم معالم المجاز ص٨٢.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان جـ١ ص١٥٤٠

<sup>(</sup>٣) معجم البلدان جـ١ ص١٥٤٠.

الغوطة، يفصل بينها النفود، وأرض واسعة خلفه، وقد ذكر البكرى (١) ذا أرل في مراحل الطريق من فيد إلى تياء، ولاشك أن المقصود ذو أرل – باللام لا بالكاف (عراعر)، ثم العبسية ثم ذو أرل، ثم رقدة ثم خناصرة ثم الثمد، ثم حدد ثم تياء كذا ذكر.

وذكر الهجري (٢) أن جبل ضراف بين الغياط وبين ذي ارُّل وجنفاء. وضراف والعبسية لايزالان معروفين. ويقصد بالغياط جمع غوطة، وهي الأرض المنخفضة فيا بين جبال طيء وبين طرف الحرة الشمالي الشرقي حول متالع، ولا تزال الغوطة معروفة أيضاً (٣).

إِرَمُ : بكسر الهمزة وفتح الراء في . قال الشيخ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة. قال ياقوت:

بالكسر ثم الفتح اسم علم لجبل من جبال حسمى، من ديار جذام بين أيلة وتيه بني إسرائيل، وهو جبل عال عظيم العلو، يزعم أهل البادية أن فيه كروماً وصنوبراً، وكان النبي صلى الله عليه وسلم قد كتب لبني جعال بن ربيعة بن زيد الجذاميين أنَّ لهم إرم، لايحلها أحدٌ عليهم، يغلبم عليها، ولايُحاقهم، فن حاقهم فلاحق له وحقّهم حَقُّ (٤). انهى.

ويعلق الأستاذ موزل على قول ياقوت قائلاً: (فوق جبل أرم \_ أورمَّ حالياً \_ يمكن أن تنبت الكروم وأشجار الصنوبر إلى يومنا هذا، ولكني لم أر شجرة واحدة من الصنوبر إلى الجنوب من عَمَّان. وعين البديعة التي يذكرها ابن السكيت هي عين واحة البديع السكيت هي عين واحة البديع

<sup>(</sup>۱) معجم مااستعجم ص۳۲۹.

<sup>(</sup>٢) أبو على الهجري وأبحاثه.

<sup>(</sup>٣) المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة ص٥٠.

<sup>(</sup>٤) المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة لحمد الجاسر ص٧٦.

التي تقع على أى حال على ثلاثين كيلاً شرقي الطرف الشمالي الغربي لجبال حِسْمَى نفسها.

وعين نعمان تقع – فيا أرى في النعمى الحديثة عند الطرف الجنوبي الغربي لحسمى. بينا تكون على المكان الذي تنزله القبائل والمعروف باسم علقان وهذا المكان يأتيه الماء من العلى، وهو اسم يذكر عللان. انتهى كلام موزل (١).

إرم: وقال في معجم معالم الحجاز: الإرم في أصل اللغة حجارة تنصب في المفازة علما والجمع آرام، وأروم مثل ضلع وأضلاع وضلوع وهو اسم علم من جبال حسمى من ديار جُذَام، بين أيله وتيه بني إسرائيل، وهو جبل عال عظيم العلو، يزعم أهل البادية

أن فيه كروماً وصنوبراً، وكان النبي صلى الله عليه وسلم قد كتب لبني جعال بن ربيعة بن زيد الجذاميين أن لهم إرماً، لايحلها أحد عليهم لغلبهم عليها، ولايحاقهم فمن حاقهم فلاحق له، وحقهم حق. (عن معجم البلدان).

وقال الأستاذ: عاتق بن غيث البلادي: والمشكل في هذه الرواية كونه من حسمى، وحسمى معروفة تمتد غرب تبوك إلى شرق العقبة ثم كونه بين أيلة وتيه بني إسرائيل، وهذه الأخيرة تخرجه من الحجاز إلى فلسطين.

والمعروف اليوم (رمّ) بكسر الراء المهملة وتشديد الميم، مدينة أثريّة شمال الحجاز داخلة في حسدود الأردن غسرب المدوّرة، والاردنسيون يظنونها إرم ذات العماد (٢).

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة لحمد الجاسر ص٧٦.

<sup>(</sup>٢) معجم معالم الحباز ص٨٥ - ٨٦.

أرْمَام: بفتح الهمزة وإسكان الراء فيم مفتوحة فألف وميم.

هو جبل يقع في بلاد (غطفان) وإلى جانبه جُبيلات صغار تسمى (الرميم) شمال (وادي الرُمي) وكان بأرمام وقعة من وقعات العرب المعروفة تسمى (يوم أرمام) وموقع آخر يسمى (رَمْرم) يقع قرب (الشَّعبة) من بلاد غطفان بقرب (أَبْلَى) قال الراعي:

تبصر خليلي هل ترى من ظعائن تجاوزن ملحوبا فقلن مُتالعا وقد اسستشهد ابن بليهد بهذا البيت حيث لا أجد فيه شاهداً (۱).

## أم رميضة:

بضم الراء وفتح الميم وإسكان الساء وفتح الضاد فهاء المهات جمع أم ورميضة معناها ذات الرمضاء جبال سود متطامنه غربي (عرض شمام) بين (الشنية) و(وُثيلان)

شــمــالا عــن هــجرة عروة في منطقة القو يعية<sup>(٢)</sup>.

أرُّنم: بفتح الهمزة وسكون الراء وضم النون فيم.

قال في معجم معالم الحجاز هو: جبل بقرب ذات الجيش، وهو على ثمانية أميال من المدينة.

قال كثير:

تأملت من آياتها بعد أهلها بأطراف أعظام فأذناب أرنم

أعظام: جبال معروفة وهي من صدر ذات الجيش.

والمعروف اليوم جبل عظيم، ولكنه ليس في صدر ذات الجيش بل في طرف فيفاء الخبار من الغرب. انظره. ولايعرف بين صدر ذات الجيش إلى المدينة أرنم.

و يقول ياقوت: واد حجازى، عن نصر، قال: وقيل فيه أريم

<sup>(</sup>۱) صعيح الأخبار جـ١ ص١٠٠٠.

<sup>(</sup>٢) معجم العالية ص١٧٣.

بالياء تحما نقطتان. وسيأتي بأسم أزنم: بالزاى (١).

أَرْتُم: بفتح الهمزة وإسكان الراء وضم النون فيم.

قال في معجم ما استعجم للبكري هو: جبل بقرب ذات الجَيْش، وهو على ثمانية أميال من المدينة، قال كُثَيِّر:

تَامَّلْتُ من آباتها بعد أهلها باطراف أعظام فاذْناب أرْتُم أعظام: جبال معروفة وهي من صدر ذات الجيش (٢).

أرثامة: بفتح الهمزة فراء ساكنة بعدها نون ممدودة ثم ميم فهاء.

قال في معجم معالم الحجاز هي: جبلة سوداء ملمومة عالية،

على (١٣) كيلا تقريباً من محرم النضريبة على يمين المتجه من مكة، شرق الطريق، وهي من جبال عُتيبة (٣).

الأرْنَق : بفتح الهمزة وإسكان الراء وفتح النون فقاف.

قال في معجم اليمامة... من جبال بني وبر وبحذائه ماءة وتُسمَّى: الرنقاء قاله في (بلاد العرب)(1).

أرُوم: بفتح الهمزة ثم ضم الراء وسكون الواو فيم بلفظ جمع أرومة أو مضارع رام يروم فأنا أروم.

قال ياقوت: وهو جبل لبني سليم، قال مضرّس بن ربعي الأسدى:

<sup>(</sup>١) معجم معالم الحجاز ص٨٨.

<sup>(</sup>٢) معجم ما استعجم للبكري ص١٤٢.

<sup>(</sup>٣) معجم معالم الحجاز ص٨٧.

<sup>(</sup>٤) معجم اليمامة ص٧٤.

قسفا تعرفا، بين الدحائل والبتر، منازل كالخيلان، أو كتب السطر

عفتها السّمّى المدجنات، وزعزعت بهنّ رياح الصّيف شهراً إلى شهر

فل عسلا ذات الأروم ظعائن حسان الحمول، من عريش ومن خدر ورواه بعضهم بضم الهمزة في قول جميل:

لو ذقت ما أبقى أخاك برامة لعلمت أنك لاتلوم مليا

غداة ذى بقر أسر صبابة وغداة جاوزن الركاب أروما<sup>(١)</sup>

ائم رُوس: جمع رأس وهي هنا غير مهموزة على لغة من لايهمز وهي جبيل أسود كبير له رؤُوس أربعة تقع جنوب جبل (ذُقَان) في بلاد (المقطة) من (عتيبة)(٢).

أم رويسين: ذات الرويسين هضبة أعلاها منشعب شعبتين

وقاعدتها واحدة تقع في أعلى وادي أبى بطحا من منطقة السِّر<sup>(٣)</sup>.

أروند: بفتح الهمزة وإسكان النون الراء وفتح الواو وإسكان النون فدال.

قال في المعجم: اسم جبل نزه خَضِر نَضِرٍ مُطِلِّ على مدينة هَمَذَان، وأهل همذان كثيراً مايذكرونه في أحاديشهم وأسجاعهم، وأشعارهم ويعدونه من أجل مفاخر بلدهم، وكثيراً مايتشوَّقُونَه، في الغربة وعلى سائر البلاد يفضّلونه، وفيه يقول عين القُضَاة عبدالله بن محمد الميانِجِيُّ في رسالة كتبها إلى أهل همذان وهو محبوس.

ألَّا ليت شعرى هل تَرى العَينُ مَرَّةً ذَرَى العَينُ مَرَّةً ذَرَى قُـلَّتَـيْ أَرُّوَلَـلَة مـن هَـمَـدَان

بـلالا بها نِـبَـطتْ عـليَّ تمائمي وأرُّضِعْتُ من عِقَانِها بِلبِان

<sup>(</sup>١) معجم معالم الحجاز ص٨٨.

<sup>(</sup>٢) معجم العالية ص١٤٩.

<sup>(</sup>٣) تاريخ اليمامة جـ١ ص٥١٥٠.

العقّان: بقية اللبن في الضّرع، وقال شاعر من أهل همذان:

تذكّرت من أزوند طيب نسيمه فقلت لقلب بالفراق سلم سقى الله أرونداً ورَوْضَ شِعابِه ومقم ومن حَلّه من ظاعِنٍ ومقم وأيامنا، إذ نحن في الدار جبرة وإذ دَهْرُنا بالوصل غير ذميم قالو: ويقال إنّ أكثر المياه في الجبال من أسفَلها إلاّ أرْوَنْد فإن ماءه من أعلاه ومنابعه في ذِرْوَتِهِ، قال بعض شعرائهم يفضله على فغداد و يتشوّقه:

وقالت نساء ُ الحيّ: أبن ابنُ النُحتنا؟ الله حبّرُونا عنه، حُبِّينتمُ وَفَدَا رَعاهُ ضَمَانُ الله! هل في بلادكم أخو كَرَمٍ يَرْعى، لذي حَسَبٍ، عَهْدا؟ فإنَّ الذي خَلَفْتموه بأرْضكم فتى، مَلاً الأحشاء هِجْرَانهُ وَجْدَا أبغدادُكم تُنْسِيهِ أرْوَنْدَ مَرْبَعاً؟ الله خاب من يَشْري ببغداد أرْونْدَا

فَدَتهُنَّ نفسى! لو سمِعْنَ بما أرى

رَمَى كُلُّ جَيدٍ مِن تَنَّهُدِهِ عِفْدَا

وحدث بعض أهل همذان قال: قدمت على أبي عبدالله جعفر بن عمد الصادق؟ فقال لى: من أين أنت؟ فقلت: من الجبال، قال: من أى مدينة؟ قلت: من همذان، قال: أتَعْرف جَبَلُها الذي يقال له رَاوَنْد؟ فقلت: جعلني الله فدَاك، إِنما يقال له أَرْوَند، فقال: نعم، أما إِنَّ فيه عيناً من عيون الجنّة. قال: فأهل البلد يَرَوْن أَنها الجِمَّة التي على قُلَّة الجبل وذلك أنَّ ماءهَا يخرج في وقت من أوقات السنة معلوم، ومَنبعُه من شَقِّ في صخرة، وهو ماءً' عذب شديد البرودة، ولو شرب الشارب منه في اليوم والليلة مائة رطل وأكثر ماوجد له ثقلاً بل ينتفع به، وفي رواية: لو شرب منه مائة رطل مارَوي، فإذا تجاوزَت أَيَّامُه المعدودة التي يخرج فيها، ذهب إلى وقته من العام المقبل لايزيد يوماً ولا ينقصُ يوماً في خروجه وانقطاعه، وهو شفاء للمَرْضي يأتونه من كل وجه. ويقال إِنَّه يكثر إذا كثر الناس عليه ويقلُّ إذا قلوًّا

عنه، وقال محمد بن بَشَّار الهمذاني يصف أروند.

سَقْياً لِظِلّك يا أَرْوَنَدُ من جبل وإن رَمَيناك بالهِ جُران والملَل هل يَعلَم الناسُ ما كَلَقَّنْي حِجَجاً من حبّ مائك، إذ يَشْفي من العِلَلِ من حبّ مائك، إذ يَشْفي من العِلَلِ لازِلْتَ تُكْسَى مِنَ الأَنْواء الرَّدِيَة مِنْ ناضر النِق، أو ناعِم خَضِل مِنْ ناضر النِق، أو ناعِم خَضِل حسى تَرُورَ العذارَى، كلَّ شارقة افياء سَفْحِكَ يَسْتَصْبِين ذَا الْعَزَلِ وأنت في حُلَل والجَوْفي في حُلَل والبيض في حُلَل، والجَوْفي في حُلَل والبيض في حُلَلِ والرَّوْضُ في حُلَل وقال محمد بن بَشَار أيضاً

تَرَ يَّنت الدنيا وطابت جنائها وناح على أغصانها وَرَشائها وَرَشائها وَأَمْرَعَت الْقِيعَانُ واخْضَرَّ نَبْنُها وقام على الوَزْنِ السَّواء زَمَائها وجاءتَّ جنودٌ من قرى الهند لم تكن لِنتَائي إلا حين يائني أوائها لِنتَائي إلا حين يائني أوائها

يصف أَرْوَندَ:

مســوَّدَة ۗ دُعْجُ السعـيــون، كـأغــا لُغات بناتِ الهندِ يَحْكِى لِسانُها

لَعَمْرُك! مافي الأرض شيء تُلَذُّه من العَيْش، إلا فوقه هَمَذانُها إذا استقبل الصيف الربيع وأعشبت شَماريخُ من أَرُونِد، شُمُّ قِنائُها وهَاجَ عليهم، بالعراق وأرْضه هَوَاجِرُ يَشْوي أَهْلَها لَهَبَانُها سقَتْك ذُرى أَرْوند، من سَيْح ذائب من الشلج، أنهاراً عِذَّاباً رعانُها تَرَى الماء مُسْتَنَّا على ظهر صَخْرِهِ يَنَابِيعَ يُزْهِي حُسْنُهَا واستنَانُها كأنَّ بها شَوْباً من الجِنَّة، التي يَفْيِضُ على شُكَّانِها حَيَوانُها فيا ساقي الكاش اسقياني مدامّةً على روضة يَشفى المِحُبُّ جَنَانُها مُكَلَّةٍ بالنَّوْرِ تحكي مضاحِكاً شقاً يُقها في غايّة الحُسْن بانُها كَأَنَّ عَـرُوسَ الحَـيِّ، بين خِـلالهـا قلائِدُ يَاقوتُ زَهَاها اقترائها تهاويلُ من حُمْرٍ وصُفرٍ، كأنَّها ثَنايا العذَارَى ضاحكاً الْفُحُوَانُها وأشعار أهل همذان في أروند ووصْفُهم متنزُّهاتها كثير، وفيا

ذكرناه كفاية<sup>(١)</sup>.

<sup>(</sup>۱) معجم البلدان جـ١ ص١٦٣، ١٦٤.

أرينبة: بضم الهمزة وفتح الراء وإسكان الياء وكسر النون وفتح الباء فهاء.

تصغير أرنبة واحدة الأرانب، ولما كان حرف الواو والألف يتناوبان أحياناً فإن بعضهم يقول (ورد ينبة).

قال في معجم العالية: وهي هضيبة داكنة اللون ترى وكأنها سوداء، صغيرة، ولكنها مشهورة رغم صغرها، وذلك لأنها تقع في مفترق وادبين كبيرين، هما وادي غثاة ويستحدر منها جنوباً، ووادي شمالاً، وهي في سهل من الأرض، طيب المرعى، واقعة شرقاً جنوباً من شعر، وجنوباً من الأكيثال، تصدر من جهة، وكبشان عليها الأشعرية من جهة، وكبشان من جهة المخرى، تابعة إدارياً لإمارة عفيف.

قال ياقوت: أر ينبة بالضم ثم الفتح، وياء ساكنة ونون مكسورة وباء موحدة مفتوحة وهاء! اسم ماء لغني بن أعصر بن سعد بن قيس، وبالقرب منها الأودية (١).

قلت: ذكر ياقوت أن أرينبة ماء لغني، أوارينبة التي نتحدث عنها هضيبة، واقعة في بلاد غني، وكذلك ذكر الأصفهاني أن أرينبة ماء لغني، وحددها (٢)، ويحتمل أنه كان عندها ماء فانطمر وبقي الاسم علماً على الهضيبة، وقد حدث هذا الأمر لمياه كثيرة، لأن المياه عرضة لجرف السيول ونسف الرياح، وكثير من المياه القديمة فقيد وبقي اسمه للعلم الذي كان حولة.

أما الشيخ محمد بن بليهد فإنه \_ رحمه الله \_ قد خلط بين أزينبة و بين أزينبة. وهما في المواقع موضعان مختلفان.

<sup>(</sup>۱) معجم البلدان ١ – ١٦٧٠

<sup>(</sup>٢) بلاد العرب ٨٥.

قال في كتابة: أرينبات: قال يساقوت «أرينبات» بالضم ثم الفتح، وياء ساكنة، ونون مكسورة، وباء موحدة، وألف وتاء فوقها نقطتان. موضع في قول عنترة.

وقفت وصحبتي بأزينبات على أقتاد عوج كالسهام فقلت: تبينوا ظعنا أراها تحل شواحطاً جنح الظّلام وقد كذبتك نفسك فاكذبنها لما منتك تغريرا قطام

أرينبات جمع أرينبة وقد وضحنا موضعها، وذكرنا أنها هضيبات صغار، يقال لها إلى عهدنا هذا اررينبات وأرينبة، هكذا ينطقون بها أعراب نجد وهي قريب من وادي المعلق (١).

ومن الملاحظ فيا قاله أنه يرى أن أرينبة هي أرينبات، وأنه يذكر مفرداً ويذكر مجموعاً، بينا أصحاب

المعاجم يفرقون بينها، ويذكرون كل واحد منها منفرداً عن الآخر، وقد نقل ماذكره عن معجم ياقوت، وياقوت حدّد أرينبة تحديداً ملائماً، وذكر أرينبات ولم يحددها، وقد ضبطها وأورد شعر عنترة، وليس فيا ذكره ياقوت مايفيد أن أرينبة هي أرينبات الواردة في شعر عنترة.

ويتضح من شعر عنترة أن أرينبات قريب من شواحط، حيث ذكر أنه من أرينبات يتبين ببصره ظعنا تحل في شواحط، وهذه المواضع بعيدة كل البعد عن أرينبة التي نتحدث عنها، الواقعة في بلاد عني، وقد استشهد البكري بشعر عنترة على ذكر شواحط وحدده، وهو في بلاد سليم، وماذكره في تحديد شواحط يتفق مع ماذكره في ياقوت وغرام ابن الأصبغ في ياقوت وغرام ابن الأصبغ في ذكر أرينبات، وقد أخطأ في ذكر أرينبات، وقد أخطأ في تحديده، حيث قال إنها مياه لغني

<sup>(</sup>۱) صحيح الأخبار ١ – ١٦٧.

بظهر جبله، وهذا التحديد يختلف مع استشهاده بهذا الشعر على ذكر شواحط.

قلت: وبهذا يتبين أن أرينبات الواردة في شعر عنترة قريبة من شواحط وأنها غير أرينبة التي نتحدث عنها، وأرينبة اسم البيلات كثيرة متفرقة في البلاد(١).

وقال ابن بليهد على ذكر (أرينبة) أرينبة: هضيبة صغيرة في بلاد بني كلاب ولكنها ممّا يلى بلاد غنى بن أعصر يدعها السالك من منهل عفيف إلى منهل القاعية على شماله وعندها ملازم ماء وقت المطر وهي تحمل هذا الاسم إلى هذا العهد «ارر يُنبَة (٢).

وقال ابن بليهد أيضاً على ذكر أرينبات و«أرينبات» جمع أرينبة،

وقد وضحنا موضعها وذكرنا أنها

وارينبات جبال صغيرة سود تقع شمالاً عن «صُخيبرة» من وادي أبقار ببلاد مُطير ـ شرقي جبل «روم» في إمارة المدينة (٤).

قال ابن بليهد أيضاً على ذكر (ذات الأرانب).

ذات الأرانب على اسمها إلى اليوم لم تتغير إلا قليلاً فإنها تعرف اليوم باسم (أرينبة) وهي هضبات صغار قريب العرائس المذكورة وهي أصغر منظراً من المضبات التي مر ذكرها، إذا خرجت من منهل عفيف سائراً نحو الشرق وكنت في أودية أبقار، فالتّفِتْ على شمالك

هضيبات صغار يقال لها إلى عهدنا هذا أرينبات وأرينبة، هكذا ينطقون بها أعراب نجد وهي قريب وادي المعلَّق (٣).

<sup>(</sup>١) عالية نجد ١١٢ – ١١٤.

<sup>(</sup>٢) صحيح الأخبار جـ٤ ص٥٩.

<sup>(</sup>٣) صحيح الأخبار جه ص١٦٥ - ١٦٦.

<sup>(</sup>٤) معجم عالية نجد ص١١٥.

فإنك ترى جبل شعر، وإذا خرجت من أبقار وهبطت وادي المعلق فالتفت على شمالك فإنك ترى الكودة والعرائس وأرينبة العرائس هضبات خمر شامخة، والكودة: هضبات مغار، وهذه الهضبات المذكورة يطوف عليها الراكب في أقل من يطوف عليها الراكب في أقل من نصف يوم، لاتزال كلها بهذه الأساء إلى هذا العهد، وجميعها على شمالك وأنت خارج من عفيف (۱).

وقال ياقوت: في ذكر أرانب قال: هي جمع أرنب من الدوَّاب الوحشية وذات الأرانب موضع في قول عدي بن الرقاع العاملي:

فذَرْ ذا ولكن هل تَرَى ضَوْء بارق وميضاً، ترى منه على بُعْده لَمْعَا

تَصَعَّدَ في ذات الأرانب مَوْهِناً إِذا هَرَّ رَعداً خِلْتَ في وَدْقِهِ شَفْعا(٢)

وقال في معجم معالم الحجاز هي جمع أرنب هضبة بديار ثمود قرب مدائن صالح (٣).

إرياب: بكسر الهمزة وفتح الياء فألف وباء، جبل في بلاد بني الحارث من اليمن في منطقة يحصب، يقع في أعلى السراة الغربية من سروات اليمن ويبلغ ارتفاعه (٣٧٠٠) ثلاثة آلاف وسبعمائة متر فوق سطح البحر(٤).

أرياب: بكسر الهمزة وآخره ياء موحدة. قال الأكوع: في تعليقه على الأكليل الجزء الثاني قال:

سمارة المسمى صيد بفتح المهملة، من الجنوب، وبه سميت عزلة ارياب من يحصب العلو وهو محتفظ باسمه لهذه الغاية وفي ثنايا الجبل موضع يسمى ريمة يذكر أن فيه بقية آثار نقيل صيد هو الذي

<sup>(</sup>١) صحيح الاخبار جـ١ ص٩٩.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان جـ١ ص١٣٦٠.

<sup>(</sup>٣) معجم معالم الحجاز ص٨٢.

<sup>(</sup>٤) اليمن الخضراء.

تمر جوفه القوافل صاعدة هابطة من نجد إلى اليمن إلى بطن السحول ثم إلى الجند وتعز وعدن ومنها إلى صنعاء وكذلك السيارات اليوم تمر على جزء منه، وأرياب أيضاً بلدة من الكلاع ثم من عزلة السيف تابع قضاء ذي السفال، وبين إرياب يحصب الواقعة في الشمال الشرقي وبين ارياب الكلاع الواقعة في الجنوب الغربي مسيرة بياض النهار. وضبط أرياب في (معجم ما استعجم جـ١ ص١٤٣) بفتح الهمزة بلد باليمن وفيه منزل سلامة ذي فايش، ثم قال وأرياب مابين بعدان وأدم من ظاهر السحول وليس بعدان وأدم غير أرياب يحصب والمشهور والمسموع في أرياب كسر الهممنة في البلدين)(١).

أم زبير: بضم الزاي وفتح الباء فراء مضاف إلى لفظ الكنية.

هو: جبل في إمارة الفرشه من عسير يقع بالقرب منه وادي وثرب.

أزحم : بفتح الهمزة وإسكان الزاء وفتح الحاء فيم.

قال الأكوع في تعليقه على كتاب الأكليل للهمداني قال: وأزحم في الشرق الجنوبي من (قُعطبة) وهو من مخلاف (حجر) وكانت عليه طريق عدن إلى صنعاء وقد هُجرت.

وقال الهمداني في الأكليل ومنهم أرخم أو أزحم وإلى أزحم ينسب (جُبيل أزحم) في طريق عدن وقد يقال فيه أسحم (٢).

أم زرايب: بفتح الزاء والراء فألف فياء مكسورة فباء. قال الشيخ محمد العبودي في المعجم الجغرافي لبلاد القصيم.

والزرايب هنا: هي آثار عمارة

<sup>(</sup>١) الأكليل جـ٢ ص١٩٤.

<sup>(</sup>٢) الأكليل جـ٢ ص٦١.

قديمة وليست مقتصرة على آثار من الحجارة المبنية، وهذه أكمات صخرية حراء تشبه الجبل المتطامن. تتصل بها حَرَّة سوداء واقعة إلى الشرق الجنوبي من جبل ماوان في أقصى غرب القصيم، تبعد عن أقصى غرب القصيم، تبعد عن هجرة (بلغة) بحوالي ١٠ أكيال إلى جهة الشمال فيها آثار تعدين قديم ظاهرة للعيان.

والظاهر أنها هي معدن الماوان المشهور في القديم والذي ذكره الإمام الحربي بقوله وهو يتكلم على طريق حاج الكوفة إلى مكة عندما يعودون من (النقرة) فيصلون إلى (مغيثة) لماوان التي تسمى الآن العميرة (عميرة الصقعا) سماها الأعراب بذلك لأنه لايزال فيها آثار عمارة ظاهرة للعيان كما سيأتي ذلك في رسم (الصقعا) إن شاء

قال الإمام الحربي:

مغيشة الماوان: ومن (مغيثة الماوان) إلى الربذة عشرون ميلاً أقول الربذة ذكرت في مقدمة هذا المعجم عند الكلام على حمى الربذة أنها التي تُسمى الآن (البركة)، و بعضهم يقول (بركة أبو سليم)، وهـي بـالـفـعل في مثل هذه المسافة بعد الصقعا صقعا العميرة لمن كان سالكاً طريق حاج الكوفة إلى مكة، وهناك بقايا أعلام طريق الحاج لا تزال ماثلة للعيان، ثم قال: وموضع يقال له: معدن الماوان لرجل من الأعراب يقال له: مربع، ويقال للجبل المشرف على المعدن (سفر)(١) أقول: هذا الجبل يسمى الآن (سفران) وهذا تغيير لم يبعد به كثيراً عن اسمه القديم (٢).

أم زرايب أيضاً: قارة كبيرة في مكان مرتفع من الأرض. تقع

<sup>(</sup>١) المناسك ص٣٢٥.

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي لبلاد القصيم لمحمد العبودي ص٤١٠ – ٤١١.

في شمال القصيم بين (ساق الجوا) ودريحيحة، وتقع في منقطع الرمث من العرفج في تلك المنطقة، وسميت أم زرايب لوجود زرايب جمع زريبة فيها، وهي شبيهة بالجدران من الحجارة المجتمعة غير المبنية يلجأ إليها الأعراب لتكون تراساً لهم في الحروب، وكثيراً ماتكون محلفات عمائر قديمة (١).

أبو زراع: بكسر الزاي وفتح الراء فألف ثم عين مضاف إلى الكنية.

هو: جبل يقع في إمارة الجبيل من (منطقة عسير) يقع بالقرب منه (شعب برقاء) و(قرية أبو زراع).

الأزوران: بفتح الهمزة والزاي وإسكان الواو فراء مفتوحة ثم ألف ونون.

قال في معجم اليمامة: هو تثنيةُ أَزْوَر ضَبَطه يباقوت، ومعناه لغةً:

المائِل.. قال مزاحم العقيلي:

فليت ليالينا بطخفة فاللوى رجعن وأياماً قصاراً بأسل فإن تُوثِيري بالوُدِّ مولاكِ لا أقل اسأت، وإن تستبدلي أتبدلِ عذاري، لَم يأكُلنَ بطيخ قرية ولم يتجنبين العرار بشهال لهن على الرَّيانِ في كلِّ صَيْفة فاضم حيث الأزوريْن فصلصل

خيامُ أذاهبُ السفا نصبتُ له دعامُ تُعلى بالثمامِ المصلّلِ لم أَقف لهذا العَلَم على تحديد لكنه ولابدٌ في ديارِ عقيل من اليمامة وبالتحديد في منطقة الخرج (٢).

الأزهر: بفتح الهمزة وسكون الزاى وفتح الهاء ثم راء.

قال في معجم معالم الحجاز هو: جبل أغبر اللون في رأسه خضرة تراه من ريع التمار شمالاً

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي لبلاد القصيم لمحمد العبودي ص٤٠٩.

<sup>(</sup>٢) معجم اليمامة ص٧٤.

بينها حي قام حديثاً، شمال الطائف على (١١) كيلاً.

وقال ياقوت: موضع على أميال من الطائف، فيه قال العرجي:

يا دار عاتكة التي بالأزهر أو فوقه بقفا الكثيب الأعفر

لم ألق أهلك بعد عام لقيتهم يسالبت أن لقاءهم لم يقدر قال الأستاذ عاتق بن غيث البلادي: والعرجيّ منسوب إلى عرج الطائف، ولكن ليس بالطائف كثبان. وهذا مشكل(۱).

٢ ـ الأزهر: كالذي قبله في ضبطه: قال في المعجم الجغرافي للأستاذ علي بن صالح: هو جبل شرقي وادي راش بهامة زهران.

**٣ ـ والأزهر أيضاً:** كسابقه جبل جنوب وادي ثراد الجنوبي اكتشف به معدن من قبَلْ فرقة

البحث عن المعادن التابعة لوزارة البترول، وبالقرب منه مورد ماء يسمى باسمه (٢).

أبو زوالة: بفتح الزاء والواو المشددة المفتوحة فألف ولام مفتوحة فتاء.

هو: جبل بأسفل بلدح، وبلدح اسم قديم (لوادي فخ) إذا تجاوز أم الدود إلى الحديبية. قال البلادي في بحثه عن جبال مكة: وهو آخر جبل تؤخره عن يمينك وأنت مقبل على الحديبية من مكة (٣).

أم زيك : بنفست النزاى وإسكان الياء فكاف.

هي: جبال تقع في إمارة صمخ من عسير يقع بالقرب منها قرية خشم الصفا وقرية محجم وقرية الحميطه.

<sup>(</sup>١) معجم معالم الحجاز ص٩٢.

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي للبلاد السعودية لعلي بن صالح.

<sup>(</sup>٣) أودية مكة وجبالها ص٩٠.

أوعس : بفتح الهمزة وإسكان الواو وفتح العين فسين.

هو: جبل يقع في أسفل وادي الذهاب بين (بيشة) و(رنية).

قال عبدالله بن عبدالهادي الأكلبي في مذكراته. هو: جبل أسود متوسط الحجم في سافلة وادي الذهاب المعروف على طريق (بيشه للعبد) قال الغامدي.

طاف الخيال وصحبتي بالأؤعس بين الرقاق وبين حرّة عسعس ومعروف أن غامد قريبون من تلك الأنحاء حيث يجاورون أكلب من ناحية أجرب وحرة بني هلال. والناس قديماً كانوا يتبعون الكلأ والماء من أرض إلى أرض.

أديمه: بضم الهمزة وفتح الدال وإسكان الياء فيم مفتوحة فهاء.

هي: هضبة حمراء تقع قريباً من مركز إمارة أكْلبُ حول (رنية).

قال الأستاذ عبدالله بن هادي الأكلبي في مذكراته:

هي: هضبة حمراء عظيمة في بلاد الجنبة من أكلب وتقع بالتحديد في فرش من الأرض في أعلى وادي ذي خشا في شرق مركز إمارة أكلب على وادي رنيه ويحجز بينها وبين قرى أكلب جبل المشف العظيم غير أنه يتخلله ريع يؤدي إليها وتكون أديمة بالنسبة إلى جبل (هيج) في شماله على بعد عشرين كيلو متر تقريباً.

وقد أوردها البكرى في معجمه بهذا اللفظ فقال: (جبل معروف) وأورد شعراً لمالك بن خالد:

كأن بني عمرو براد بدارهم بنعمان راع في أديمة مغربُ

ولم يزد البكري على قوله: جبل معروف ونقل ياقوت عن غيره أنها بالحجاز والعرب كانت تعد الجبال التي تكتنف أعالي رنية من الحجاز لأنها تتصل بالسروات فقد تكون (أديمة) التي أورد ها (البكري

وياقوت) هي أُوديمة التي في بلاد أكلب لأنها من تلك الجبال.

أم السقيان: بالسين المشددة المرفوعة وإسكان القاف وفتح الياء فألف ونون.

هي: هضبة حراء على حرف (وادي بيشة) من اليمين وأنت متجه شرقاً وحولها عبل يضاف إليها (ساق أبيض عال) يقال له (عبل أم السقيان) وأرض صيفاء منها في الشرق والميثب وكتمان جنوباً عنها تراهما بالعين المجردة.

الم السباع: هي تعني جمع سَبُع وهي جبيل أحمر يقع جهة (الرقاش الغربية) حوالي ماء (الرحاوي) من بلاد (المقطة) من (عُتيبة) (١).

الم السباع أيضاً: جبيلات سود وأبارق تمتد من ماء (سَجَا) جنوباً بما يقرب من كيلٍ واحد يمر

طریق الحجاز بینها وبین آبار (سَجَا) وتقع جنوباً غرباً من بلدة (عفیف) علی بعد أربعین كیلاً وكانت تُسمى (خرب الذئب).

قال ياقوت عن ابن حبيب الأخراب أقيرن حُمْر بين (السجا) و(الشعل)، وهي لبني الأضبط وبني قُوالة مايلي (الثعل منها لبني قُوالة ومايلي (السجا) لبني الأضبط بني كلاب. قال طهمان بن عمرو الكلابي:

فلن تجد الأخراب ايمن من سجا إلى (الثعل) إلا الئم الناس عامره<sup>(٢)</sup>

قال الأصفهاني: (سجا) مرتفعةٌ في ديار بني أبي بكر وجبالها خرب العُقاب أَبْرق طويل وخرب اللغتاب أَبْرق طويل وخرب اللئب (٣).

وقال صاحب معجم العالية: الواقع أن (سجا) قريب من

<sup>(</sup>١) معجم العالية ص١٤٩.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان جـ١ ص١٢٠.

<sup>(</sup>٣) بلاد العرب ص٢١٣٠.

(الشعل) ويبدو لى أن اسم (أم السباع) محرف من خرب الذئب إذ الذئب نوع من السباع تقول امرأة من بني عامر:

ياحبذا طارف وهنا ألم بنا بين الذراعين والأخراب من كانا<sup>(١)</sup>

أُسْبط: بضم الهمزة وإسكان السين وضم الباء فطاء.

قال في معجم ما استعجم هو جبل قد ذكرته وحددته في رسم عَصَوْصَر<sup>(۲)</sup>.

إشبيل: بكسر الهمزة وإسكان السين وكسر الباء فياء ساكنة فلام.

قال ياقوت: هو: جبل في عندف ذمار، وهو منقسم بنصفين، نصفه إلى مخلاف رُداع، ونصف إلى بلد عَنْس، وبين إسبيل وذمار أكمة سوداء بها حَمَّة تسمى حمَّام

سليمان والناس يستشفون به من الأوصاب والجرب وغير ذلك.

حدّث مُسلم بن جُندُب الهذائي، قال: إني لمع محمد بن عبدالله النميري ثم الثقفي بنعمان، وغلامٌ يَشتد خَلفه يشتمه أقبح شتم، فقلت له: مَنْ هذا؟ فقال: الحجاج بن يوسف، دَعهُ فإني ذكرت أخته في شعري فأحفظه ذلك، فلما بلغ الحجاج مابلغ، هرب منه إلى اليمن، ولم يجسر علي المقام بها فعبر البحر، وقال:

أتتني عن الحجاج، والبحرُ دوننا عقاربُ تسري، والعيونُ هواجعُ فضقت به ذَرعاً وأجهشت خيفةً ولم آمن الحجاج، والأمر فاظعُ

وجلَّ به الخطْبُ الذي جاءني به سميع، فليست تستقرُّ الأضالعُ فبتُ أديرُ الرأيَ والأمر ليلتي وقد أخضَلَتْ خدي الدموعُ الدوافعُ

<sup>(</sup>١) معجم العالية ص١٥٠.

<sup>(</sup>۲) معجم ما استعجم للبكري ص١٤٧.

فلم أرَّ خيراً لي من الصبر، إنه أعت وخيرٌ إذ عرتني الفجائعُ

وما أُمِنَتْ نفسي الذي خفت شرّة ولاطاب لي، مما خشيتُ، المضاجعُ

إلى أن بدا لي حصنُ إسبيل طالعاً وإسبيل حصن لم تنله الأصابعُ

فلي عن ثقيف، إن هَمَمْتُ بنجوةِ مَـهـامـة تَـعـمـى بـينهنَّ الهجارِغ

وفي الأرض ذات العرض عنك، ابن يوسف إذا شِئت منّا، لا أبالك، واسع

فإن نِلْتني، حجاج، فاشتف جاهداً فيان اللذي لايحفظ الله، ضائع وكان عاقبة أمره أن عبدالملك بن مروان أجاره من الحجاج في قصة فيها طول ذكرتها في كتاب معجم الشعراء بتمامها (١).

وفي الهجري: وسألت ابن علكم عن (إسبيل) فقال هو جبل من دار عنس بن مالك مذ حج وعمار بن ياسر عنسي، علم سراة بقر به مقطر الشب يقطر يوماً ثم

يجمد وانشدني الكرزي من صداء:

لعمرك ما اسبيل منه بنجوة ولامدرج أيضاً لقد جيد مدرج(٢)

إسبيل أيضاً : بكسر الهمزة وإسكان السين وكسر الساء وإسكان الياء فلام.

قال في (البلدان اليمانية) عن ياقوت الحموى: (إسبيل) جبل في مخلاف ذَمار، وهو منقِسم بنصفين، نصفه إلى مخلاف رَادع ونصف إلى بلد عنس، وبين إسبيل وذمار أكمة سوداء بهاحمَّة تسمى (حمام سليمان) والناس يستشفون به من الأوصاب والجرب وغير ذلك. حدَّث مسلم بن جُندُب الهُذَلِّي، قال: إني لمع محمد بن عبدالله قال: إني لمع محمد بن عبدالله النَّميري، ثم الثَّقفي بنعمان، وغلامٌ يشتد خلفه يشتمه أقبح شتم، فقلت يوسف، دعهُ فإني ذكرت أخته في يوسف، دعهُ فإني ذكرت أخته في

<sup>(</sup>١) معجم البلدان جـ١ ص١٧٣.

<sup>(</sup>٢) الهجري ص١٨٩.

شعري، فأَحْفَظه ذلك، فلما بلغ الحجاجُ مابلغ، هرب منه إلى اليمن ولم يجسر على المقام بها فعبر البحر، قال: وذكر الأبيات

وكان عاقبة أمره أن عبدالملك بن مراون أجاره من الحجاج في قصة فيها طول ذكرتها في كتاب (معجم الشعراء) بتمامها (۱) . وفي كتاب (اليمن الخضراء) لمحمد الأكوع (۲) أن اسبيل في منطقة (عنس) من اليمن وأن ارتفاعه عن سطح البحر نحو (۷۸۰۰) متراً.

إسبيل أيضاً: بكسر الهمزة وإسكان السين وكسر الباء فياء ثم لام.

هو: جبل كبير في بلاد عنس من أعمال ذمار، وهو بالشرق من جبل (اللِّسُ) بمسافة ١٠ك.م. و يرتفع عن سطح البحر بنحو

۳۲۰۰ متر وفيه العديد من القرى والآثار التاريخية (۳).

إستارة: بكسر الهمزة وإسكان السين وفتح التاء فألف فراء مفتوحة فهاء.

قال البكرى:

إستارة: بكسر الهمزة: موضع قد تقدم ذكره في رسم الفُرع. وصدا الموضع كان ينزل يزيد بن عبدالله بن زمعة، وهو القائل:

تقول له لَيْلَى بذى الأثّل مَوْهِناً لِهَنَّ خليلى عن سِتَارةَ نازِحُ فقلتُ هَا يَالُلُ في التَاثَى، فاعلمى شِفَاء لأدواء العشيرة صالحُ حذف الهمنة من استارة ضرورة. قالت ليلى: امرأة يزيد، وكان مُسْلِمُ بن عُقْبة قتل يزيد هذا فلما مات مسلمٌ في طريق مكة، ودُفن على ثنية المشلّل، وهي

<sup>(</sup>١) البلدان اليمانية عند ياقوت ص٢٨٠.

<sup>(</sup>٢) اليمن الحنضراء.

<sup>(</sup>٣) معجم المدن والقبائل اليمنية ص٢٠.

مشرفة على قديد انحدرت إليه ليلى هذه فنبشته، وصلبته على ثنية المشلّل.

وقال ابن بليهد:

إستارة: جبل من أجبل الحجاز، وقد ذكر بهذا الاسم في شعر شعراء الحجاز، مثل كثيَّر وابن هرمه، وقد ذكر أهل التاريخ أن التي أخرجت مسلم بن عقبة من قسره هي امرأة من الأنصار قتل مسلم إبنها، فلما علمت عرضه تسعمته، فلما مات ووجدت قبره لم يجف، ثم سألت عن هذا القبر، فقيل لها هذا قبر رئيس الجيش فنبشته، فمن أهل التاريخ من قال أنها وجدت تِنَّيناً قد تطاوله من رأسه إلى قدمه، فقالت: لقد كفانيه الله وردت ترابه عليه، ومنهم من قال إنها أخذته، وصلبته على ثنية المشلِّل، فلا نعلم أي الروايتين أصح (١).

أُسْتار: بفتح الهمزة وإسكان السين فتاء ممدودة فراء.

قال في معجم معالم الحجاز: قال الأزرقي: أستار: الجبل المشرف على (فخ) ممايلي طريق المحدث، أرض كانت لأهل يوسف بن الحكم الثقفي (٢).

أشن واسين: هما جبلان مسجاوران يطلق عليها هذا الاسم استن بفتح الهمزة وإسكان السين وفتح التاء فنون، واسيتن تصغير استن ولا أدري ماذا يعني اللفظ، والأول جبل يمتد امتداداً طوليا من الجنوب إلى الشمال الغربي و يسيل منه شعاب كثيرة.

والشاني يبعد عن الأول حوالي أربعة أكيال وهو أسود يظهر في جهته الجنوبية الشرقية رمل أبيض فيشكل فيه مايشبه الأبرق وهما من جبال (الميثب) يقعان غرب (ملح)

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار جه ص٧١.

<sup>(</sup>٢) معجم معالم الحجاز ص٩٤.

من جبال (تثليث).

الأسحمان: بفتح الحمزة وإسكان السين وفتح الحاء والمي فألف ونون.

قال البكري الأسحمان: بكسر أوله وإسكان ثانيه وكسر الحاء المهملة على وزن أفْعِلان من الشّحمة: وهو جبل قد ذكرتُه وحَدَّدْتُه في رسم المجزَّل، هكذا ذكره سيبويه في الأمثلة مع إمِّدَان، وهو موضع أيضاً، فأما الإمِدَّان في شعر زيْدِ الخَيْلِ، فهو المُاء (الملح) والبَّرُّ على وجه الأرض، قال زيدُ الخيل:

فأَصْبَحْنَ قد أَقْهَيْنَ عَنَى كَا أَبَتْ حَيَافَ القوامِحُ حياض الإمِدّان الظاءُ القوامِحُ وقال كُرَاع: اسْحَمَان بفتح أوله، وفتح الحاء: جبل، قال: ولامشال له إلاَّ يَوْم أَرْوَنان، أي كثير الجَلبَة، من الرَّون وهو الجلبة،

غيره: أي فاسد حامض منتفخ، وقال غيره، يوم أَرْوَنَان، أَى شديد، وقال سيبويه ومما جاء على أَفْعَلاَن: عجين أَبْنَخَان، ويوم أرونان، ولانعلم غير هذين.

قال محسمد بن بليهد (الإسحمان) هي (السحاميّات) السحاميّة السوداء والسحامية البيضاء وكلا الاثنتين جبيلات وأبارق وهضاب وهما في بلاد بني كلاب، قال عامر بن الكاهن بن عوف بن الصموت بن عبدالله بن كلاب:

ومن يَسرنا يبوم السحامة فوقنا عسجساجة أذواد لهن عسوائر(١) الإسحمان أيضاً: بكسر الهمزة وإسكان السين وكسر الحاء وفتح الميم فألف ونون.

قال في معجم اليمامة.. هكذا جاء نادر الوزن، على إفعلان.. مأخوذ من السحمة وهو اللون شديد

وأخطبان طائِر وعَجِينٌ أَنْبَخَان، قال

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار جه ص١٩ ــ ٢٠.

الادمة مُشرَب بلونِ آخر.

قال البكري: الأسحمان: جبلُ آخر تلقاء الجزّل وذكره الهمداني ولم يحدّده قال:

الأسحمان: جبل: وفيه يقول العجاج:

بالجزع بين عفرة الجزل والنعف عند الإسحمان الأطول

وقد أصبح الآن يُدعى (السُّحَيْمِي). معروفاً لدَى أهل تلك الجهة، وبه منهلٌ يُسمَّى باسمه، وهو تابعُ لمنطقة (سُدَيرُ) يسيلُ من جبل (مُجَرَّل) مُشَرِّقا، وتصبُّ فيه عدةُ روافد، وآبارُه أربعٌ لايتجاوزُ عمقها ستة أمتار، والمنهلُ بمنفسح عمقها ستة أمتار، والمنهلُ بمنفسح الوادي من الجبل لايبعدُ أكثرَ من كيل واحد...

ويعانقُ وادي السحيمي وادي (النُّخَيْل) ويصبان جميعاً في (المَحْدمع) حوض أكثر أودية مجزل<sup>(۱)</sup>.

الإستحمان أيضاً: بكسر الهمزة وإسكان السين وفتح الحاء والميم فألف ونون.

قال في معجم ما استعجم للبكري هو: جبل قد ذكرته وحددته في رسم المجزّل هكذا ذكره سيبويه في الأمثلة مع إمدان، وهو موضع أيضاً، فأمّا الإمدّان في شعر زيد الخيل هو الماء (الملح). والنّزُ على وجه الأرض، قال زيْدُ الخيل:

فأصبحن قد أقْهَبْن عتى كما أَبُتْ حياضَ الإمِـدَّان الظاءُ الفَوَامِحُ

وقال گراع: أَسْحَمَان بفتح أُوله، وفتح الحاء: جبل، قال: والأمثال له إلا يَوْم أَرْوَنَان، أَى كثير الجَلبَة، من الرَّون وهو الجَلبَة، وأخطبَان طائر، وعجين أنبخان غيره: أَى فاسد حامض منتفخ، وقال غيره: يوم أَرْوَنَان، أي شديد. وقال سيبويه. ومما جاء على وقال سيبويه. ومما جاء على أَوْوَنَان، ويوم أَرْوَنَان، ويوم أَرْوَنَان، ويوم أَرْوَنَان، أي شديد.

 <sup>(</sup>۱) معجم اليمامة ص٧٤ ٥٧.

<sup>(</sup>٢) معجم ما استعجم للبكري ص١٤٨.

الأسرجة: بفتح الهمزة وإسكان السين وكسر الراء فجيم ثم هاء.

هو: جبل يقابل حصن (ريمة)، وهو من أعمال الحيمة الداخلية من أرض اليمن.

قال السياغي بأنه لايخلو من آثار حميرية (١).

أسعد: بفتح الهمزة وإسكان السين وفتح العين فدال.

هو: جبل شامخ بالشرق من بلدة (إرْيان) تحيط به عدد من الأودية الخصبة، وفي سفحه يقوم (جرف أسعد)، المنحوت في الصخر، ويحتوي بداخله على غرف متكاملة بنوافذها وأبوابها، وبتشكيل فني رائع (٢).

الأسفع: بفتح الهمزة وسكون السين ففاء ثم عين.

(١) معجم المدن والقبائل اليمنية ص٢١٠.

(٢) معجم المدن والقبائل اليمنية ص٢١٠

(٣) معجم معالم الحجاز ص٩٥.

قال في معجم معالم الحجاز هو: جبل فيه حَمَار، تراه من مفرحات غرباً يقابل عَبوَّداً من الشمال، كان يعرف باسم (صَفَر) (٣).

أم السفر: بضم السين المشددة وفتح الفاء فراء.

على صيغة جمع السفرة وهو الفراش يوضع تحت صحفة الأكل هو: جبل معروف هنالك. وجنوبيه منهل يسمى (منهل الطويله).

أسمر حطيبه: هو: جبلٌ من بطن «العرض» في ناحية السديريات غرب بلدة «القويعية» قال في العالية. قال الشاعر الشعبى لهويشل:

يًا الله بنو نِشا يكْشِڤ ويجْتَال والـنّـود شـرقـيـه تـركـي مخاييـله

جعلة على أسمر حطيبة عند مّامّال يسقي جناب الخضري وأرض يوالي له

يسقي على شان رود فيه نَزَّال تميتْ عنه انتحِيْ والقلب ينحِيْ له

وسيل هذا الجبل يدفع مع ريع يُسمى ((ريع حطيبة)) ويفيض في الدويرة ــ تصغير دارة.

وهـو تابع لإمارة القويعية، يبعد عن بلدة القويعية ثلاثين كيلاً<sup>(١)</sup>.

ائم ملمان: بضم الهمزة والميم المشددة فسين مفتوحة فلام ساكنة في مفتوحة فألف ونون.

قال الاستاذ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة العربية هي: جُبيلات تَحفُّ ببلدة جُبَّة من الغرب، من أعلام النفود الكبير(٢).

الأسمر: بفتح الهمزة وسكون السين فميم مفتوحة ثم راء.

قال في معجم معالم الحجاز هو: حلاءة من نوع الحرة تتلبط حمراء الأسد من الغرب، ذات ظهر مستطيل من الشرق إلى الغرب، تقابل حمراء غل من الجنوب على مرأي منها، تراها وأنت على الطريق بين مفرحات وذى الحُلَيفة (٣).

الأسامر: بفتح الهمزة فسين ممدودة ثم راء.

قال في معجم معالم الحجاز: هو جمع قلة لأسمر. وهو اللون بين الأحمر والأسود: جبال سمر يسار طريق نجد بين السيل وعشيرة بالنسبة للمتجه شرقاً.

Y - الأسامرة: من السمرة: جبال سود تتصل بجبال الجموح وتمتد إلى قرية العقرب، بين وادي شرب ووادي العرج من نواحي

<sup>(</sup>۱) معجم عالية نجد ص١١٥.

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة لعربية حمد الجاسر ص١٢٨.

<sup>(</sup>٣) معجم معالم الحجاز ص٩٥ \_ ٩٦.

الطائف يسمون أكبرها مدسوساً (١).

أبو سنون: ذي السنون أي صاحب السنون وهو جبل مشهور شمالي شرقي بلدة بيشة على حافة واديها بعد أن ينحدر بمسافة أكيال وله من اسمه نصيب فكأن رؤوسه البارزة أسنان. وقد حدد به الشاعر الشعبي السبيعي حدود سبيع بينها وبن الدواسر فقال:

يحسدنا من يم علوى خنائل ومسقارن الوديان يم ال زايد

ويحدنا ابو سنون من يم بيشه وحدود فرايد

ويحدنا الرحيان عن الشام مجنب ناخذ بها الشامه إلى جا ال قايد

دار محددها سبيع بن عامر دار محددها لربعه وكايد

لامن غفل فها اجنبي نتوبه حتى نصده عن خبيث المراود

اما يعنيها ويعطى حقوقها والا يخسر ولايجهسا مسعساود

وقال الأستاذ عبدالله بن هادي الأكلبي في مذكراته (أسن) يقع إلى الشمال من مدينة بيشة على مسافة حوالي اربعين كيلاً على يسار المسافر من بيشة إلى رنية في وسط وادي الذهاب وله رأس كأنه أسنان إنسان.

وقال الأستاد فهيد بن عبدالله السبيعي في كتاباته عن منطقة (رنية) بمجلة (العرب) قال عن (أسن) قال النابغة الجعدي:

بمخامسيد فاعلى أسن فخنانات فاوق فالحبل وقال تميم بن أبي بن مقبل العجلاني:

زارتك دهماء وهنا بعدما هجعت عنك العيون ببطن القاع من أسن ولعل (أسن) الوارد ذكره هنا هو مايعرف اليوم باسم (أبي سنون) وهو جبل متوسط الحجم يقع في بطن الذهاب يمتد من الغرب إلى الشرق فيه آكام حمر تعلوه الرمال

<sup>(</sup>١) معجم معالم الحجاز ص٩٤.

وتحيطه في موضعه والمشاهد له على بعد يحسبه أبرق وشهرة هذا الجبل أكبر من وصفه فهو يتوسط المراعي الجيدة وهو أيضاً يقال أنه الحد بين الأكلبية والسبيعية منذ القدم وله أذكار وأخبار.

أم سُنُون: بضم السين والنون وإسكان الواو فنون. بلفظ جمع الأسنان عند العامة.

قال في المعجم الجغرافي لبلاد القصيم: هو: جبل يقع إلى الغرب من إمرة بينها حوالي كيلين، اثنين في المنطقة التي تقع إلى القبلة من (دخنة) (منعج قديماً) في الجنوب الغربي من القصيم، وهو جبل كبير في مثل حجم جبل خزاز، أحمر اللون وأوصاف الجغرافيين القدماء تدل على أنه هو متالع في القديم.

قال أبو عبيدة: خزاز وكير ومتالع: أجبال ثلاثة بطخفة مابين

البصرة إلى مكة، فتالع عن يمين الطريق للذاهب إلى مكة، وكير عن شماله. وخزاز بنحر الطريق، إلا أنها لايمار الناس عليها ثلاثتها (١).

أقول: وهذا هو الواقع فإنَّ طريق الإبل يمر بين هذه الجبال ويراها المار بوضوح، ولكنها كلها بعيدة عنه، وذلك للمتوجه من (إمرة) إلى (طخفة) وهو الطريق الذي كان يسلكه الحاج البصري إلى مكة.

وقال لغدة: وتنظر إذا أشرفت رامة إلى خزاز والأنعمين ومتالع، وهو جبل عظيم قريب من إمرة الحمى (٢).

أقول: هذا صحيح إذْ أنك تستطيع أن ترى (أم سنون) هذه إذا علوت رامة، كما أنها أى ام سنون قريبة جدًّا من جبل إمَّرة.

<sup>(</sup>١) ياقوت : رسم خزاز.

<sup>(</sup>٢) بلاد العرب ص٣٨٦.

وفي جبل أم سنون هذا قلات مياه تدوم مدة طويلة تردها الغنم ويشرب منها الناس وإذا كثر المطر فاضت ولبشت مدة من الزمن. يصب منها الماء ويسمع لجريانه خرير. فلعل هذا هو الذي من أجله سُميت عين متالع (الخرارة).

وقال في موضع آخر: وسواج (١) من أخيلة الحمى.. ثم النتاءة ثم إمّرة والرابعة على مَثنِ الطريق الحاج الطريق أيضاً \_ أي طريق الحاج البصري إلى مكة \_ وهي متعشا بين إمرّة وطخفة. ثم متالع وهو جبل وفيه عين يقال لها الخرّارة، ومتالع هذا هو الذي يقول فيه صدقة بن نافع العُمَيْلي وكان بالجزيرة:

أَرِفْتُ بحرًانِ الجزيرة مَـوْهِنَّا لِبَـرْق بدا لي نَاصبٍ مُتَعَالي

بدا مثل تَلْمَاعِ الفتاةِ بكفِّها ومن دونه نائي وغُنبْرُ قالال

فبتُ كأنَّ العين تُكحلُ فُلْفُلاً
وبي عَسُّ حُمَّى بيِّنْ وملاكِ
فهل يَرْجِعَنْ عيش مضى لسبيله
وأظلال سِدرٍ يافع وسيَاكِ
وهل تَرْجِعَنْ أَيَّامُنا (بمُتالع)
وشربُ بأوشال لَهُنَ ظِلالُ

وبيض كأمثال المها يَسْتَبِيننا بقيل، ومامَعْ قِيلِهِنَّ فَعَالُ<sup>(٢)</sup> ا**قُول**: والوشل الذي ذكره في

القصيدة موجود في الشرق من جبل (أم سنون) هذا والظلال التي أشار إليها هي بجهة هذا الوشل، وهو الماء ألف للقليل، وهو يخرج من شطب بين حجرين اثنين كل واحد منها بقدر البعير.

وقال يعقوب بن السّكيت: كير (جبل) ليس بضخم أسفل الحمى في رأسه ردهة، ويليه هضب متالع انته (۳).

أَقُول : إِن المسافة بين أمُّ

<sup>(</sup>۱) بلاد العرب ص۸۹ – ۹۰.

<sup>(</sup>٢) أبو على الهجري ص٢٦١.

<sup>(</sup>٣) أبو على الهجري ص٣٠٠٠

سنون وكير لاتزيد على ثلاثين كيلاً وقال الهجري: والنتاءة بين سواج ومتالع عن يمين إمَّرة بين بينه وبين إمَّرة ثلاثة أميال. وهو جبل أحمر عظيم. أقول: النتاءة هي الشبيكية في الوقت الحاضر، وهي بالفعل واقعة بين سواج (وامُ سنون).

وقال في موضع آخر: ومحاذيه سُوَاج: جبل أسود،... ثم متالع: جبل أحر، عَلَمٌ من الأعلام، حذاء إمَّرة عن يسار الخارج من البصرة.

أقول: وهذان وصفان ينطبقان على (أم سنون) هذا الجبل الذي نحن بصدده فقوله عن يمين إمرة: أي جنوبها لمن هو في مكة وقوله: عن يسار الخارج من البصرة يفسر ذلك. فتالع إلى الجنوب من إمرة.

أَقُول : وقد زعم بعض الناس في القديم وتبعهم الشيخ محمد بن بلهد رحمه الله أن جبل متالع اسم لأبان الأحمر الجنوبي.

قال الشيخ ابن بليهد: كير باق بهذا الاسم إلى هذا العهد، وهو واقع بين جبل خزاز، وجبل أبان الأحمر، وهذا مما يؤيد ماذهبنا إليه في ذكر متالع الذي هو أبان الأحمر. أقول: يرد على هذا أيضاً قول أبي علي الهجري: وهو يعدد قول أبي علي الهجري: وهو يعدد ويتكلم عليها: ثم الجبال التي تلي ويتكلم عليها: ثم الجبال التي تلي الستار عن يمينه وشماله للمصعد غربي متالع، فنها جبلان صغيران عنين.

فذكر أنّ النائعين غربي متالع والنائعان يعرفان الآن باسم النايع والنويع، وهما يقعان إلى الجنوب الشرقي من أبان الأحمر، ومشهوران ومعروفان. والهجري يقول: إنها غربي متالع فكيف يكون متالع هو أبان الجنوبي، وقد أسلفنا الرد على من زعم ذلك في رسم أبان، والنايع والنويع بالفعل غربي هذا والنايع والنويع بالفعل غربي هذا الجبل الذي أصبح أسمه الآن (أم سنون) وكان يسمى قديماً بمتالع.

وفي (متالع) هذا كان يوم من أيام العرب في الجاهلية أصابت فيه تغلب بني تميم. وقد رأينا أنّه (متالع) هذا دون غيره من الأمكنة، التي تسمى بمتالع لأمور.

أولها: أن بني تغلب ساروا مدة شهر من ديارهم في العراق حتى وصلوا إلى بني تميم وهذا يدل على أنه مكان بعالية نجد.

ثانها: أنه ورد في السياق أنه جبل ممايلي الحجاز: ويراد بذلك أنه آخر بلاد تميم ممايلي الحجاز لأنه ليس لتميم فها وراءه بلاد.

ثالثها: أنه كان مع تميم في الوقعة بعض أبناء عمومتهم ممن كانوا يسكنون تلك المنطقة، مثل الرباب.

رابعها: أن رئيس بني تغلب أوقع ببني تمم في سفح هذا الجبل (متالع) فَسَبَى النساء ِثم مَنَّ عليهن في مكان آخر وهو (إراب) الذي يسمى الآن جراب، الذي اشهر

بحدوث موقعة مشهورة فيه بين عبدالعزيز بن سعود وسعود بن رشيد، وهذا يدل على أنه فعل ذلك في منصرفه إلى بلاده منحدراً إلى العراق.

قال الشمشاطي: أغار علقمة بين سيف بن شراحيل... على أخلاط تميم فلقيهم بسفح (متالع): جبيل مماييلي الحجاز، وكان مقاده إليهم قريباً من شهر.. إلى أن قال: وأجليت تميم عن الدار بعد قتل كثير، وأصابت تغلب النساء والأموال والأسرى ولم يبق أهل بيت في تميم إلا وقد أصيبوا بمصيبة وقال ابن قوزع الكيشري من بني تغلب في ذلك:

لعمرك ماقاد الجياد على الوغا مقادَ ابن سَيْفٍ فارس الخيل عَلْقَمَه

أباح تميماً يوم سفح (متالع) بخيل كأمثال القداح مُسَوَّمَهُ

أصاب بها شهراً على كل عِلَّة لَا أَسْ وهـحـمه

فأوردها قبل الصّبَاح (مُتالعِا) صحَاحا فجالَتْ في العجاج مُكَلّمَةُ ثم إن علقمة بن سيف أعتق النساء وحملهن إلى قومهنَّ قبل أن يصل إلى بلاده فقالت امرأة من بني مجاشع من بني تميم:

جزى الرهن علقمة بن سيف على النعاء خير جَزَا مُثَابِ عن آل مُجاشع، وبني فُقَيمٍ عن آل مُجاشع، وبني فُقَيمٍ وأحْيياء البراجم والرّباب وحيّبي نَهْشل، وسراة سَعْد وحيّبي نَهْشل، وسراة سَعْد بسسفح (متالع) ولوى إراب جَزَرْت نواصيا منا فراحت نساء ُ الحَيّ طاهرة الثياب(١)

وقال الأستاذ حمد الجاسر: متالع: جبل ذكر بعضهم بأنه لبني أسد، وآخرون بأنه لغنتي، وبنو عميلة منهم وغيرهم وهو الذي نقل ياقوت أنه تشنية أبان، واستشهد

بقول لبيد، وأرى هذا القول خطأ، فأبانان جبلان معروفان وهما غير متالع، ولبيد عطف متالعا على أبان، وذكر الحبس والسوبان، وهما قريبان من الجبلين المذكورين، ولايدل شعر لبيد على التغليب، وقد حدد صاحب كتاب (بلاد العرب) موقع متالع هذا فقال: تنظر إذا أشرفت رامة إلى خزاز والأنعمين ومتالع وهوجبل عظيم قريب من إمَّرة الحمي، وإمرة لغنى، وتنظر من رامة إلى أبانين، وقطن، وساق. وحدده الهجري تحديداً أدق فقال: والطريق يطأ أنف سواج، وبطرفه طخفة، والنتاءة بين سواج ومتالع عن يمين إمرة، بينه وبين إمرة ثلاثة أميال، وهو جبل أحمر عظيم.. كما ذكر من الجبال الواقعة غربي متالع النائعين وهما جبلان صغيران مفردان في أرض بني كاهل من أسد<sup>(٢) (٣)</sup>.

<sup>(</sup>١) الأنوار ومحاسن الأشعار ص١٦٦ ــ ١٦٨.

<sup>(</sup>٢) مجلة العرب جـ٤ ص٣٤٣ \_ ٣٤٤.

 <sup>(</sup>٣) المعجم الجغرافي لبلاد القصيم لمحمد العبودي جـ١ ص١٦٢ – ٤١٧.

أبو سويد : بضم السين وفتح الواو وسكون الياء فدال.

قال في المعجم الجغرافي للبلاد العربية للشيخ علي بن صالح هو: جبل يقع شمال قرية البارك من بلاد قبيلة بيضان، وتكثر فيه أشجار العرعر والزيتون البري والنباتات الطبيعية الأنحرى(١).

الأستامة: بفتح الهمزة وإسكان السين وفتح النون فألف وميم مفتوحة فهاء.

ولعله حسب اصطلاحهم مشتق من السَنَام وهو الذروة. وهذا جبل يقع غرباً من (هضبة صُمعر) يتصل بجبال (وادي نعوان). وهو جبل أسود وسط جبال متقاربة من جبال (نجران).

أَسْنُمَة : بفتح الهمزة وإسكان السين وضم النون وفتح الميم فهاء.

قال یاقوت: ویروی بضم

الهمزة، وهو مما استدركه أبو اسحاق الزَّجاج على تَعْلب في كتابه (الفصيح)، فقال: وقلت: أشنمة، بفتح الهمزة، والأصمعي يقوله بضم الهمزة والنون، فقال ثعلب: هكذا رواه لنا ابن الأعرابي، فقال له: أنت تَدْري أَنَّ الأصمعي أَضْبَطُ لمثل هذا، وقال ابن قتيبة: أشنمة لمثل هذا، وقال ابن قتيبة: أشنمة جبل بقرب طخفة، بضم الألف.

قلت: وقد حكى بعض اللغويين أَسْنُمة، وهو من غريب الأَبنية لأَن سيبَوْيه قال: ليس في الأَساء والصفات أَفْعُل، بفتح الممزة، إلا أَن يُكَسَّر عليه الواحد للجمع نحو أَكْلُب وأَعْبُد، وذكر ابن قتيبة أنه جبل، وذكر صاحب كتاب العين أنه رملة و يصدقه قول زُهَنْ:

وعَرَّسوا ساعةً في كُثْب أَسْنُمة ومنهمُ بالقَسُوميَّات مُعْتَركُ وقال غيرهما: أسنمة أكمة

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي للبلاد العربية لعلي بن صالح ص٣٨٠.

معروفة بقرب طخفة، وقيل: قريب من فلغ يُضَاف إليها ماحولها فيقال أسنمات، ورواه بعضهم أَسْنِمَة بلفظ جمع سَنَام، قال: وهي أكمات وأنشد لابن مُقْبل:

من رمّل عِرْنَانِ أو من رمّل أشيمة وقال التوزي: رمل أسنمه جبال من الرمل كأنها أسنمة الإبل، وقيل أسئمة رملة على سبعة أيام من البصرة، وقال عُمارة: أشئمة نقا محدد طويل كأنه سَنَامٌ وهي أسفل الدهناء على طريق فلج وأنت مصعد إلى مكة، وعنده ماء "يُقال له العُشَر، وكان أبو عمرو بن العلاء يقول: الشنمة، بضم الهمزة، روى ذلك عنه الأصمعي، وقال ربيعة بن مَقْروم:

لمن السديسارُ كسأنها لم تُسخسلِ بجنسوب أسْسُمة فقُفّ العُنْصُلِ

دَرَسَتْ معالمُها، فباقي رسْمها خَلَقٌ كُعُنُوان الكتاب المحُول

قال العواذل: هل تَنْهَاك تَجْرَبَةُ
امّا ترى الشيْبَ والإخوان قد دَلَقُوا؟
أم ماتُكِم على رَبْع بأَسْتُمة
إلاَّ لعينيك جارٍ غَرْبُه يَكِفُ
ماكان، مُذْ رحلوا من أرض أسنمة
إلاَّ الذميل ها وِرْدٌ، ولاعَلَقُ(١)

أسنمة أيضاً: بفتح الهمزة وضم النون وفتح الميم فهاء.

قال في معجم اليمامة.. تطلقُ على عدة مواضع، رمال وجبال... وقال ابن قُتَيْبة: أسنمة: جبلٌ بقرب (طخفة) وقال صاحب العين

دارٌ لسُغدى، إذ سُعاد كأنها رَشَا عُصِيضُ الطَّرْف رَخْصُ المَفْصل وقرأت بخطّ أبي الطَّيب أحمد بن أحمد المعروف بابن أخيي الشافعي الذي نقله من خطّ أبي سعيد السكري أَسْنُمة، بفتح أوله، وضم النون، وقال: هو موضع في بلاد بني تميم، قال ذلك في تفسير قول جرير:

<sup>(</sup>١) معجم البلدان جـ١ ص١٩٠.

أنه رملةً... وقيل إنها قريبٌ من فلج يضافُ إليها ماحولها فيقال: أسنماتُ... وقيل غيرُ ذلك... اهد.

وأشهر ما أطلقت عليه موضعان، أحدهما يقع على طريق الحاج بين البصرة، والمدينة، أنقية، وكثبان، تشبه أسنمة الإبل، فسمّيت بها، وهي ممايلي (نواظر) شمالي القصيم، ويضاف أحيانا إلى (نواظر) فيقال: أسنمة نواظر، وهذه هي التي عناها زهير بن أبي سلمى بقوله:

رد الجمال قيانُ الحي فاحتملوا إلى الظهيرة أمر بينَهم لبكُ

ضحوا قليلاً قَفَا كُثْبان أَسْتُمَة ومنهم بالقسُومياتِ مُعتركُ

وهي التي عناها ربيعةً بنُ مقروم بقوله:

لِـمَـنِ الديارُ كأنها لم تُـحُـلِلَ جينوب أَسْتُمِة فقف العنصل

درسَتْ معالمُها فباقي رسَّمها خَلِق كَعَنْوُكِ الْكَتِابِ الْحُولِ دَارٌ لَسَعْدَى إِذْ سُعادُ كَأَنها رشاً غُضَيضُ الطرْف رَخْص المفصل

والموضع الثاني هو في اليمامة، من ديار تسمي، ويرجع ابن بليهد أنه في جهة الزُّلْفي وما أشبه كثبان (الثويرات) بهذا المعنى فهي في تكوينها، وتخالُفها، كأشنِمة الإبل، وإياها عنى جريرٌ بقوله:

قال العواذلُ هل تَنْهاك تجْرِبَةٌ أما ترى الشيبَ والإخوانَ قد دَلِفوا أمْ ماتَـلُم على رِبْعٍ بأسْنُمَة إلا لعيننيك جارٍ غَرْبُه يَكِفُ ما كانَ مذْ رحلُوا من أرضِ أسْنُمة إلاّ النّميل ها ورْد ولا علف

وأسنُمة من الأمكِنة المشهورة بالوَحْش كرر ذلك الهمداني في أكثر من موضع في صفة جزيرة العرب (١)...

<sup>(</sup>١) معجم البلدان ص٥٥ ــ ٧٦.

ا \_ الأسود: بفتح الهمزة وسكون السين فواو مفتوحة ثم دال.

قال في معجم معالم الحجاز: قال عرام بن الأصبغ: بحذاء بطن نخل جبل يقال له الأسود نصفه نجدي ونصفه حجازي، وهو جبل شامخ لانبت فيه غير الكلأ نحو الصَليّان والغضور. عن معجم البلدان.

الأسودين: مثنى الأسود من الألوان: جبل ظهر على الخريطة يتصل بجبل عفيف من الشرق يرتفع (١٣٣٧) قدماً عن سطح البحر، من نواحي الليث (١).

الأسوده: بنفست الهمزة وإسكان السين وكسر الواو وفتح الدال فهاء.

قال في معجم العالية: جبال سود، غير مرتفعة، بينها أودية وطرق وفيها مياه، وبعض آبارها جاهلية

قال الهمداني: ومن قصد شرقي الحِسمى من المياه، السّاقة والخنوقة، إلى بطن الرشاء، وهو بين الخنوفة وبين شهلان، وابن دخن جبل منقطع من شهلان، ثم غير ذلك الحرامية والأسودة والحريجة وكتيفة والعويند(٢).

قلت: العويند ماء"، وكتيفة جبل، مازالا معروفين باسميها، واقعان غربا من سواد الأسودة، وكذلك الحرامية، ماتزال معروفة، وتقع في غربي جبل النير، وكل هذه المواضع متقاربة، وقريبة من شرقي وجنوبي الحمى.

وقال البكري: أسودة: بفتح أوله، وكسر الواو، كأنه جمع سَوَاد،

قديمة، تقع غرباً من ثهلان، وشرقاً من النيِّر، ومياه هذه البلاد تحت يد قبيلة العصمة، من عتيبة، وقد ذكر كل منها في موضعه.

<sup>(</sup>١) معجم معالم الحجاز ص٩٦.

<sup>(</sup>٢) صفة جزيرة العرب ص١٤٦٠.

وهي بئر بالبادية، وقال في موضع آخر: بئر احتفرت في أصل جبل أسود، فاشتقوا لها اسماً مؤنثا من هذا اللفظ، وسمّوه أشودة.

وقال ياقوت: أسود الحِمَى: بكسر الحاء المهملة والقصر: جبل في قول أبي عميرة الجرمي:

ألا مالعين لاترى أسود الحمى ولاجبل الأوشال إلا استهلت

غنينا زمانا باللِّوى ثم أصبحت براق اللِّوى، من أهلها، قد تخلَّت

وقلت لِسلام بن وهب وقد رأى دموعي جرت من مقلَتيَّ فدرَّت

وشـدِّي ببردي حُشْوة عبثت بها يدالشوق في الأحشاء حتى احزاً لَّت

ألا قاتل الله اللّوى من محلّة وقاتل دنيانا بهاكيف ولّت

قلت: ويرى الشيخ محمد بن بليهد أن أسود الحمى، الوارد ذكره في هذه الأبيات، هو جبال

الأسودة (١).

قال: والأسودة هي التي قال فيها أبو عمير الجرمي:

الا مالعيني لا ترى أسود الحمي ولاجبيل الأوشال إلا استهلت وذكر بقية الأبيات، ثم قال: ولم ندورد هذه الأبيات إلا لأنه عطف جبل الأوشال على هذا الجبل الأسود، وجبل الأوشال: هو جبل ثهلان، لأنه كثير القلات جبل ثهلان، لأنه كثير القلات والأوشال، وقل أن تجد فيه مكاناً خالياً من الماء(٢)، وقد وجه ابن بلهد رأيه على ضوء فهمه لأبيات الجرمي، ومعرفته بهذه المواضع، وهو توجيه لطيف، وليس ببعيد عن الواقع.

وهي تابعة إدارياً لإمارة الدوادمي واقعة غربها على بعد ستين كيلاً تقريباً (٣).

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار ص١ – ١٠٤.

<sup>(</sup>٢) صحيح الأخبار ص١ - ١٠٤.

<sup>(</sup>٣) معجم العالية ص١٠٦ ــ ١١٨.

وقال ابن بلهد على ذكر (الأساود) هي «الأسودة» المعروفة بهذا الإسم في غربي «ثهلان» الجنوبي جبال سود متصل بعضها ببعض، ومياهها «مليَّة» و«أبو سقاء» و«غملان» وهي تحمل هذا الاسم إلى هذا العهد(۱).

الأسود أيضاً: هو: جبل يقع في إمارة الفرشه من عسير يقع بالقرب منه (وادي مدر).

الجبل الأسود أيضاً: الأسود على اللون المعروف، قال الأستاذ عاتق بن غيث البلادي في كتابه بين (مكة وحضرموت) في كلامه على أهم الجبال التي تحيط بوادي حبونة قال:

الجبل الأسود: سراة تعرف اليوم بسراة عبيدة \_ فرع من قحطان \_ أو جزء من تلك السراة، يقع شمال ظهران، ويرتفع

(۲۲۹٤) مترا عن سطح البحر، وهو ذو قرى ومزارع لقبيلة عبيدة <sup>(۲)</sup>.

الجبل الأسود أيضاً: على صيغة السواد اللون المعروف وهو جبل يقع في بلاد بني بشر من قبائل مذ حج المعاصرة، وهي تنقسم إلى عدة فروع وفي بلادها جبال كثيرة من أهمها وأشهرها هذا الجبل، وهو يقع في تهامة من بلاد هذه القبيلة.

أَسْوَدُ الْعُشَارِيَّاتِ: الأَسود على لفظ اللون المعروف والعشاريَّات بضم العين وفتح الشين فألف وراء مكسورة فياء مشددة مفتوحة فألف وتاء.

قال الشيخ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة العربية قال في المناسك. في وصف الطريق من بطن الرُّمةِ إلى الرّقِم للمصعد: (وأسود العُشَاريَّات على اثنى عشر

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار جه ص١٩٠

<sup>(</sup>٢) بين مكة وحضرموت للأستاذ عاتق بن غيث البلادي ص٢٠٢.

ميلاً من حِسَاء بَطْن الرُّمَةِ، وبها البريد، وهو ضَرِبٌ أَسْود على الطريق، وقباب خربة وبئر عتيقة، انتهى.

وقال ياقوت: (أسود العشاريات بضم العين المهملة وشين معجمة وألف وراء وياء مشددة وألف وتاء مثناة جبل في بلاد بكر بن وائل كانت به وقعة من وقائع حرب البَسُوس، وكانت الدائرة على بكر وقيل سعد بن مالك بن ضبيعة وجماعة من وجوههم، انتهى.

ويفهم من هذا أن الوقعة حدثت قبل انتقال القبيلتين من نجد. وأسود العشاريات هذا لايزال معروفاً: يقع بين قريتي العجاجة والرقب (الرَّقَم قديماً) يرى من الرقب شرقه وهو أسفل جبال العلم شرقها يبعد عن الرقب به كيلاً (بين ويبعد عن العجاجة ٢٣ كيلاً (بين العجاجة والرقب ٣٨ كيلاً بدون

قصد و٣٤ كيلا بقصد).

ويعرف الآن باسم أسود العِشَار، وهو جُبيل صغير ولكنه باررٌ بين الجبال لسواده (١).

إسسنعين: بكسر الأول وإسكان الثاني وفتح النون فياء ثم نون.

هو جبل: يقع بأبها من منطقة عسير ويقع بالقرب منه (شعب رحب) و (شعب جلال).

إس: بكسر الهمزة فسين. هو: جبل يقع في إمارة الأمواه من منطقة عسير يقع بالقرب منه الصفيين و(العمق).

أم سلع: بفتح السين واللام فعين مضاف إلى الكنية.

هـو: جبل في إمارة ثلوث المنظرا من منطقة عسير يقع بالقرب منه (وادي بقره) و(جبل مغيمر).

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة لحمد الجاسر ٩٠ ــ ٩١.

بضم السين وكسر الواو المشددة والياء فدال مضاف إلى الكنية.

هو: أحد الجبال الواقعة في إمارة الحازمي من منطقة عسير يقع بالقرب منه (شعب اسها).

أبو السور: على لفظ السور الذي هو حصن القلعة قال الأستاذ عاتق بن غيث البلاوي هو الجبل المشرف على نجران من الناحية الشمالية \_ وتمتد هذه السلسلة منطلقة من جبال السروات سائرة مع وادي نجران نحو الشرق. وفيها عدة قم ومسميات نذكرها في أماكها إن شاء الله(۱).

أسلم: بفتح الهمزة وإسكان السين وفتح اللام فيم.

هـو: جـبـل أشـعل كأنه سِناف ممتد في تلك الناحية ومعروف.

اسنان بلالة:

هي نواتىء صخرية في أنف

من أنوف جبل الجبيل تقع جنوب (خسف هيت) مقابلة لجبل (أشقر مراغة) شمالاً عنه وهي عبارة عن شخانيب متجاورة متراصة كأنها الأسنان الخالفة المشوهة ويبدو أن امرأة اسمها بلالة كانت أسنانها مشوهة فسميت باسمها.

وجماء المستأخرون فحرفوها وسموها (ثنايا بلال) وقد جاء ذكر لها في بعض المراجع القديمة.

أُسُن : بضم الهمزة والسين فنون.

قال في معجم ما استعجم هو: جبل في ديار بني جَعْدَةَ بنجران وهو مذكور مع مايتَّصل به في رسم الكُوْر. فانظره هناك.

وقال أبو حاتم عن الأصمَعي: أُسُنٌ: بلد باليمن وأنشد لابن مُقْبل:

زَارَبْكَ دَهْاء وَهْناً بعد ما هَجَعَتْ عنك العُيوُنُ ببَطْنِ القاع من أُسُن<sup>(٢)</sup>

<sup>(</sup>١) (بين مكة وحضرموت) للأستاذ عاتق البلادي ص١٩٤٠.

<sup>(</sup>٢) معجم ما استعجم للبكري ض١٤٩.

أسود العن: قال في معجم ما استعجم للبكري هو: جبل مذكور مُحدلًى في رسم ضَرِيَّة، قال الشاعر:

إذا مافقدتم أَسْوَدَ العَيْنِ كُنْتمُ كراماً وأنتم ما أقام ألائِم يعني أنهم ألائِم. لاينتقلون عن اللُّوم إلى الكرم أبداً لأنهم لايفقِدون هذا الجبل أبدا(١).

أَسَاهيب: بفتح الهمزة فالسين المفتوحة فألف ثم هاء مكسورة فياء.

قال الأستاذ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة العربية. قال نصر \_ وعنه نقل ياقوت في معجم البلدان: (أَسَاهِيب: أَجبال في ديار طيء. وبها مَرْعي، انتهي (٢).

وأَسَاهيب هذه لا تزال معروفة، ولكنها تسمَّى أساهِيم \_ أبدلت

الباء ميماً، والإبدال بين حرفي الباء والميم كثير، وهي من سلسلة جبال سَلْمَى، هِضَابٌ حُمْرٌ، تبعد عن مدينة حايل. بنحو سبعين كيلاً، في الجنوب الشرقي منها (٣).

أشود الحمى: بكسر الحاء وفتح الميم فألف مقصورة قال ياقوت هو: جبل في قول أبي عميرة الجَرْمي.

ألا مالعَينٍ لا تَرَى أَسْود الحِمى ولا حِبَلَ الأَوْسَالِ إلاَّ استَهَلَّتِ

غَـنينَا زماناً باللّوى ثم أصبحَتْ براق اللوى، من أهلها قد تخلّتِ

وقلتُ لسلاَّم بن وَهْب، وقد رأَى دُموعي جَرَت من مقَلَتَيَّ فدرَّت وشدَّي ببُرْدي حُشْوَة ضَبثَتْ بها

مدي ببردي حشوه صبيب بها يَدُ الشوق في الأحشاء؛ حتى احزألت .

ألا قاتل الله اللوى من مَحلّة وقاتل دنيانا بها كيف ولّت (٤)

<sup>(</sup>١) معجم ما استعجم للبكري ص١٥١.

<sup>(</sup>٢) كتاب نصر مخطوط.

<sup>(</sup>٣) المعجم الحغرافي للبلاد العربية لحمد الجاسر ص٨٦٠.

<sup>(</sup>٤) معجم البلدان جـ١ ص١٩٢٠.

أسود العين: بفتح العين وإسكان الباء فنون بلفظ العين الباصرة، قال ياقوت: هو: جبل بنجد يشرف على طريق البصرة إلى مكة، أنشد القائي عن ابن دُرَيد عن أبي عثمان:

إذا زال عنكم أسود العين كنتم كراما، وأنتم، ما أقام، الأيم والجبل لايغيب، يقول فأنتم لئام أبداً (١).

الأسود : بفتح الهمزة وإسكان السين وفتح الواو فدال.

قال ياقوت: قال عرام بن الأصبغ: بجذاء بطن نخل جبل يقال له الأسود نصفه نجديٌ، ونصفه حجازي، وهو جبل شامخ لانبت فيه غير الكلإ نحو الصّلّيان والعَضْور(٢).

أَسُودُ البُرَم: قال في معجم ما استعجم البُرَم: جمع بُرْمَة وهو جبل مذكور في رسم الربذة تقطع فيه حجارة البُرَم فلذلك أضيف إليها (٣).

أُسَـيْل : بضم الهمزة وإسكان الياء فلام.

قال في معجم ما استعجم للبكري هو: جبل من جبال ناعط في بلاد هَمْدان من اليمن (٤).

أسمي وت : بفتح الهمزة وإسكان السين وضم الياء وإسكان الواو فتاء.

قال ياقوت: هو: جبل قرب حضرموت مطلٌ على مدينة مِرباط ينبت الدادي الذي يصلح به النبيذ، وفيه يكون شجر اللبان،

<sup>(</sup>١) معجم البلدان جـ١ ص١٩٣٠.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان جـ١ ص١٩٢٠.

<sup>(</sup>٣) معجم مااستعجم للبكري ص١٥١.

<sup>(</sup>٤) معجم مااستعجم للبكري ص١٥٢.

ومنه يُحمل إلى جميع الدنيا، ولايكون في غيره قط، بينه وبين عُمان، على ماقيل، ثلاثمائة فرسخ (١).

أسيوت أيضاً: كالذي قبله.

هو: جبل ذكره ياقوت الحموى، وقال أنه بالقرب من حضرموت مطل على مدينة (مرباط)، وفيه يكون شجر اللبان (٢).

أَبُوْ شَخَاقِيق : بفتح الشين والخاء فقاف مكسورة فياء ساكنة فقاف، قال الشيخ العبودي في معجم القصيم، والشخاقيق في لغتهم العامية: الصدوع في الجبل، ونحوه وهذا أحد جبال أبان الأسمر (الأسود قديماً) وهو في شرقيه بالقرب من بلدة (النبهانية) يقال: إن امرأة من أهل تلك الناحية

رُوِّجَتْ في إحدى مدن القصيم رجلاً ثرياً، فأسكنها في قصر له منيف في غرف منه ذات ظلال، وظن أنها ستكون مرتاحة البال لهذا العيش الهنيء بعد حياة البادية ولكنه سمعها مرة في أعلى سطح من داره تعني بأبيات شعرية قالتها وقد رأت طيراً يطير إلى جهة جبل أبان.

یا طَیْرْ سَلِّمْ لی علی (ابو شخاقیق) فی جانب الوادی بشرقی ابان

قَلْ له: تراي من السَّعَةُ طحت بالضِّيق كنيِّ بُحَبْسٍ في طويل المباني (٣)

أشداخ: بفتح الهمزة وإسكان الشين وفتح الدال فألف وخاء.

قال ياقوت: (أشداخ) بالفتح ثم السكون وآخره خاء معجمة والشدخ كسر الشيء الأجوف تقول شدخت رأسه فانشدخ وهو موضع

<sup>(</sup>١) معجم البلدان جـ١ ص١٩٣٠.

<sup>(</sup>٢) معجم المدن والقبائل اليمنية ص٢٣٠.

<sup>(</sup>٣) المعجم الجغرافي لبلاد القصيم لمحمد العبودي ص٢٧٨ - ٢٧٩.

في عقيق المدينة.. قال أبو وجزة السعدي.

تأبد القاع من ذى العُشَّ فالبِيدُ فَــتَـغُـلًا فـأشـداخ فـعـبـودُ

قال ابن بليهد:

أشداخ: الذي عناه ياقوت واستشهد عليه بقول أبي وجزة السعدي هو: جبل يقال له شدخ تراه وأنت في بلد الحناكية في جنوبيها الغربي<sup>(۱)</sup>.

أَبُو شِدَاد: بكسر الشين وفتح السدال فألف ودال: هو: جبل أسود، له قستان متوازيتان تشهان شعبتي الرَّحل، (الشداد)، يقع غرباً من جبل النير، ويحف به وادي (عدل) من الغرب، وفي جانبه من الشرق ماء لقبيلة (القثمة) من عتيبة وهو تابع لإمارة عفيف واقع شرقاً جنوبياً من بلد

(عفیف) علی بُعد أربعین كیلا تقریباً (۲).

أبو شداد أيضاً: كالذي قبله، هي: جبال تقع في إمارة طريب من عسير يقع بالقرب منه (وادي العتيبة).

الأشراف: بفتح الهمزة وإسكان الشين وفتح الراء فألف وفاء.

قال في المعجم الجغرافي للبلاد العربية للأستاذ على بن صالح هو: بلفظ جمع شريف، قرية من قرى جبل شدا الأسفل بتهامة غربي المخواه وتقع في أعلى الجبل يبلغ سكانها أربعمائة نسمة تقريباً وسكانها يرجعون في الأصل لقبيلة بنى عبدالله من غامد (٣).

هضب الشَّرار: بفتح الشين المشددة والراء ثم ألف وراء.

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار جه ص٥٥.

<sup>(</sup>٢) معجم عالية نجد ص٨١.

<sup>(</sup>٣) المعجم الجغرافي للبلاد العربية للشيخ علي بن صالح ص٤٢.

قال في كتاب البرهان لعوض بن عويض بن مطلق هي: سلسلة جبال عالية بالنسبة لما حولها من الجبال وتمتد من الجنوب إلى الشمال وتقع شمال معدن أم الدمار شرق الشبري جنوب العُمَق (١).

قلت: وقد وقفت على هذا الهنب وهو شمالي بلدة (المهد) بحوالي ثلاثين كيلاً جبل أحمر ذو هضبات بارزة عالية ومعدن أم الدمار المذكور أعلاه هو معدن في جبل (صايد) يستخرج منه النحاس ولايزال العمل جارياً فيه...

وهذا الهضب يسمى كما ورد هنا في العنوان ويسمى: (هضب الشرارات) ولعلها القبيلة المعروفة ولعله كان لهم قديماً امتداد إلى هذه المنطقة.

أم شراق: بكسر الشين وفتح الراء ثم قاف مضاف إلى الكنية.

هو: جبل يقع في الفرشة من عسير يقع بالقرب منه وادي ذبح ووادي عقدان.

الأشمور: بفتح الهمزة وإسكان الميم فواوثم راء.

هو: جبل مشهور بالقرب من مدينة عَمْران بمسافة ٢٢ك.م: يرتفع عن سطح البحر بنحو ٣٠٠ متر وهو غني بزروعه وقراه. وقرية الأشمور من عزلة أحرار ناحية ماويه، عدد سكانها ٢٦١ نسمة (٢).

أم الشطن: جبل جنوب الأمار، غرب القويعية «الشطون قديماً» فيه معادن وغير ماذكرته معادن أخرى غرب العرض (٣).

<sup>(</sup>۱) كتاب البرهان لعوض بن عويض بن مطلق ص٦٨.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان والقبائل اليمنية ص٥٠.

<sup>(</sup>٣) معجم عالية نجد.

وقد ذكر المخبيّل السعدي العرض في شعره مقروناً بذكر صحراء حائل «الحدبا» ونسبها إليه، ويذكر وادي عنان أحد أوديته فقال:

عَفَى العرض بعدى من سليمى فحائله في العرض عنان روضه فأفاكله

أبو شطو: بفتح الشين وإسكان الظاء فواو مضاف إلى الكنية.

هو: جبل يقع في إمارة بيشة من منطقة عسير يقع بالقرب منه (جبل الرميداء) و(ريع هايف).

الأَشْعَر: بفتح الهمزة وسكون الشين فعين مفتوحة ثم راء.

قال في معجم معالم الحجاز: قال ياقوت: الأشعر والأقرع جبلان معروفان بالحجاز، قال أبو هريرة: خير الجبال أحد والأشعر وورقان، وهي بين مكة والمدينة، وقال ابن

السّكِّيت: الأشعر جبل جُهَينة ينحدر على ينبع من أعلاه، وقال نصر: الأشعر والأبيض جبلان يسشرفان على سبوحة وحنين، والأشعر والأجرد جبلا جهينة بين المدينة والشام.

قال الأستاذ: عاتق بن غيث البلادي: \_\_

١ ــ الأشعر الذي يشرف على سبوحة وحنين ليس من جبال جهينة وإنما من جبال هذيل.

٢ لعل الأقرع الوارد في أول الرواية هو الأجرد، فالأشعر يقرن دائماً مع الأجرد.

ويقول في معجم ما استعجم: على وزن أفعل، من كثرة الشعر، وهو أحد جبلي جهينة، سمي بذلك لكثرة شجره والثاني هو الأجرد. سمي بذلك لانجراده، ويقال له الأقرع أيضاً والأشعر يمان وراء

<sup>(</sup>١) تاريخ اليمامة جـ١ ص٣٥٠.

المدينة، ينزله قوم من مزينة، والأجرد شآم. وقال أبو حنيفة: يقال لجماعة الشجر شعار، ولا واحد لها وللأرض إذا كثر الشجر بها: شعراء والأشعر جبل بالحجاز كثير الشجر وجبل آخر يقال له شعران.

وقال: وسميت بذلك كلها لكشرة شجرها، واشتقاق ذلك من الشعر. وشعران سأذكره في حرف الشين إن شاء الله تعالى.

روى عبدالله بن سلمان الأغر، عن نافع، عن عبدالله بن عمر، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: إذا وقعت الفتن فعليكم بجبلي جهينة، وبحذاء الأشعر من شقه اليماني وادي الروحاء، ومن شقه الشامي بواطان: الغوري والجلسي، وأصلها واحد، وبينها ثنية سلكها واحد، وبينها ثنية سلكها رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة ذي العُشَيرة من ينبع، فأهل بواط الجلسي بنو دينار موالي بني

كليب بن كثير، وكان دينار طبيباً لعبد الملك بن مروان، وهم أخوة الرّبعه من بني جهينة.

ومن أدوية الأشعر حورتان: الشامية واليمانية، وهما لبني كليب بن كثير المذكورين، وبني عوف بين ذهل الجهنيين أيضاً. وبحورة اليمانية واديقال له ذو الهدى، سماه رسول الله صلى الله عليه وسلم، وذلك أن شدّاد بن أميّة الذهلي، قدم عليه بعسل أهداه له، فقال: من أين شُرت هذا؟ فقال: من واد يقال له ذو الضلالة، فقال بل ذو اللهدى. وها المخاضة وهي بقاع للهدى. وها المخاضة وهي بقاع كانت لقوم من جهينة، ثم صارت لعبد الرحمن بن محمد بن غُرير، وهي التي يقول فيها بشير الخارجي:

ألا أبلغا أهل الخاضة انني مقم بنزور آخر الدهر معتمر وكانت وعرة وبها غرض يستخرج منه الشب، والغرض شق في أعلى الجبل، أو في وسطه، قال الشاعر:

یا کأس مائَفْ ب برأس ممنع نِسزَل أضر غسروضه شُوبوب بألذ مِسنك شریعة وبشامهٔ نسدیان یقصر دونه الیعقوب

هكذا نقل السكوني، والمعروف عند اللغويين أن الغرض بفتح الغن، المعجمة، وإسكان الراء المهملة: الشعيبة في الوادي والجمع غرضان. والعرض بفتح العين المهملة: صفح الجبل وناحيته. وكمان عبدالملك قد اتخذ في خلافته بحورة الشامية منزلاً يقال له ذو الحماطة، لأن موضعه كان شجيراً بالحماط. وبحورة الشامية هذه كان يـنــزل محــمد بن جعفر الطالبي، في بقاع بنى دينار، أيام كان يقاتل ابن المسيّب. والحورة: الشعب في الـوادي. ومن أودية الحورة واد ينزع في الفقارة، سكانه بنو عبدالله بن الحصين الأسلميون والخارجيون، رهط الخارجي الشاعر، وهم من عدوان، وتزعم جهينة أنهم حالفوهم فى الجاهلية، وبأسفل الحورة عن عبدالله بن الحسن، التي تدعى

سويقة، ثم تنفذ بين السفح والمشاش. وبها ذات الشصب، وبها المليحة هضبة يقال المليحة هضبة يقال لها الجياء لكشرة نحلها، والجياء: موضع بيوت النحل \_ وهي بين شويلة وبين الحورة، فيها نقب يقال له العويقل، وفي العويقل يقول ابن المُذَينة.

ليت العويقل سدته بجمها ذات الجياء عليه ردم ماجوج فيستريح ذوو الحاجات من غلظ ويسلكوا السهل ممشى كل منتوج

فأجابه الخارجي:
خلو الطريق إليه ان زائره
والساكنين به الشّمّ الأبالبج
مازال مننذ أزال الله موطئه
ومنذ أذن إن البيت محجوج
مدي له الوفد وفد الله مَطربَة
كأنها شَطَبٌ بالقد منسوج

وكيف يوثقه سدًّا وهم هم للم للم للم للم للم للم للم للم المطربة: الطريق الضيق في الجبل. ولايكون إلا به أو بالحرة،

ويلي الحورة الشامية، ينازعها من شقها الشامي حُراض، وبها بئر يقال لها بئر حراض، ولعمران بن عبدالله بن مطيع بفَرْع حراض قصر، وهناك أيضاً حُرَيض، وهو لبني الربعة، فيه ماء يسيح لايفضي إلى شيء ينتفع به. ويلي حريضاً ظلم، وصدره لبني الحارث بطن من مرّة من بنني الربعة. وبأسفل ظلم بئر يقال لها بئر عطيل المليحي، ومليح: من الربعة. وبفرع ظلم الصهوة، صدقة عبدالله بن عباس على زمزم، يفتل رقيقها الخزم من الصهوة لزمزم، ورقيقها متناسلون بها إلى اليوم. ويلي ظلماً من شقه الشامي، مليحتان، مليحة الرِّمث، ومليحة الحريص، لأن بها شعبا ضيقاً يحرص الإبل يقشر جلودها، يسد بخشبة. وهناك جبل سمار الذي يقول فيه الشاعر:

لئن ورد السمار لنقتلنه فلا وأبيك لا أرد السمارا وهناك عويسجة، وبين ظلم ومليحتين الدَّحْلان: دَحل ودَحل

وعَذْمر، وهو جبل عظيم، بين مُليحه وصعيد ظلم، وبطرف هذا الجبل السشامي ماء يقال له الوشل. وبطرفه الغربي ردهة عاصم. ثم يلي المليحتين بواطان المذكوران. ومن أودية الأشعر طاشى وهو يصب في الصفراء، وهي لبني عبدالجبار الكُليبين، وهم يزعمون أن لهم الكُليبين، وهم ومن أوديته عباثر، وهو لبني عثم من جهينة، وفيه يقول الخارجى:

خسلسسليّ دلاني عبسائر إنها يمر على قيس بن سعد طريقها

هدتنا على مشبوبة يهتدي بها يضيء ذرا ذات العظوم حريقها

وفي عبائر طريق يفضي إلى ينبع، ومن أودية الأشعر الغورية غلى (نخلى) وهي تصب على ينبع، وبها بئران يقال لهما بئر الصريح، واحدة لبني زيد بن خالد الحراميين، والأخرى للكلبيين وبأسفل (نخلى) عيون لحسين بن

علي بن حسين، منها ذات الأسيل وبأسفل (نخلى) البلدة والبليدة، وبهماعينان لبني عبدالله بن عنيسة بن سعيد بن العاصي، وقد ذكر كثير البليد وذكر ظعنا فقال في ذلك:

فاتبعهم عيني حتى تلاهمت عليها قنان من حفينين جون

وقد حال من حزم الحماتين دونهم وأعرض من وادى البليد شُجوُن

وفاتتك ظعن الحيّ لما تقاذفت ظهور بها من ينبع وبطون

قال الأستاذ/ عاتق بن غيث البلادي: وقد أوردنا هذه الرواية على طولها رغم أن جميع المواد مدونة في مواضعها، وذلك استيفاء للنقل، وقد أخل البكري بالتحديد أيما خلل ومعظم هذه المواضع معروفة، أطلبها في رسومها. ويعرف الأشعر هذا اليوم بـ(الفِقْرة) انظرها.

٢ - الأشعر أيضاً: جبل أسود في ديار هذيل تفترق عنه يدعان وصدر حنين على ٣٨ كيلاً من مكة شرقاً، يجاور كثيلاً من مغيب الشمس، يمر الطريق إلى الزيمة بسفحه الغربي، وهو أخشب خشن.

٣ — الأشعر أيضاً : جبل بديار ثمود، قرب مدائن صالح.

٤ - أشعر: بدون تعريف وبضم العين: جبل بارز غير عظيم الإرتفاع مقابل مركز سعيا من الجنوب، بينها سيل الوادي(١).

الأشعر: أيضاً: قال في معجم ما استعجم للبكري هو: على وزن أفعل من كشرة الشعر، وهو أحد جَبلَيْ جُهَيْنة، سُمِّي بذلك لكشرة شجره، والثاني هو الأُجْرَدُ وقد تقدم ذكره في حرف الهمزة والجيم، سُمِّي، سُمِّي بذلك لانجراده،

<sup>(</sup>١) معجم معالم الحجاز ص٩٩ \_ ١٠٤.

ويقال له الأقرع أيضاً. والأشعرُ عان وراء المدينة، ينزله قوم من مُنزَّ يْنَة والأجرَدُ شآم، وقال أبو حنيفة: يقال لجماعة الشجر شِعَارٌ، لا واحد لها وللأرض إذا كثر بها الشجر: شعراء والأشعر: جبل بالحجاز كثير الشجر، وجبل آخر يقال له شَعْرَانُ. قال وسُمِّيت بذلك يقال له شَعْرَانُ. قال وسُمِّيت بذلك كلها لكثرة شجرها، واشتقاق ذلك من الشَّعَر(١).

الأَشْعَث: بفتح الهمزة وسكون الشين فعين مفتوحة ثم ثاء.

قال في معجم معالم الحجاز: قال الأزرقي: قرن أبي الأشعث: وهو الجبل المشرف على كداء على يمين الخارج من مكة، وهو من الجبل الأحمر، وأبو الأشعث رجل من بني أسد بن خزيمة يقال له: كثير بن عبدالله بن بشر(٢).

الأشعاب: بفتح الهمزة وإسكان الشين وفتح العين فألف وباء.

هي: جبال تقع في خميس مشيط من عسير يقع بالقرب منها (عمائر عتود).

الأشعوب: بفتح الهمزة وإسكان الشين وضم العين فواو ثم باء.

هو: من جبال العُدين شمال تعز<sup>(٣)</sup> .

أشقر البطيحة: هو: جبل يقع في إمارة الصبيخة من عسير يقع بالقرب منه (وادي البطيحة) و(شعب حناش).

الأشقري: بفتح الهمزة وإسكان الشين وفتح القاف فراء ثم ياء.

<sup>(</sup>١) معجم ما استعجم للبكري ص١٥٤.

<sup>(</sup>٢) معجم معالم الحجاز ص٩٩.

<sup>(</sup>٣) معجم المدن والقبائل اليمنية ص٥٠.

هـو: جـبل في صرواح يتداخل مع جبل (هَيْلاَت) (١).

أَشَاقر: بفتح الهمزة فشين ممدودة فقاف ثم راء أخيرة.

قال في معجم معالم الحجاز: كأنه جمع أشقر نحو أحوص وأحاوص.

قال ياقوت: جبال بين مكة والمدينة، وقد روى بضم أوله، وأنشد أبو الحسن اللهبي لجران العود:

عقاب عقبناه ترى من حذارها تعالب أهوى، أو أشاقر تضبح(٢)

الأشاقر: هي: جبال تقع في إمارة الحمضة من عسير يقع بالقرب منها (جبال العرف) وجبال الحنضليات.

أشقر عنان: هو: جبل أشقر

اللون يقع في أعلى شعب (عنان) غرب قرية «ألقويع» وهو في أرض «العرض» تابع لإمارة (القويعية) (٣).

أشقر المناع: هو جبل أشقر يسقع في (العرض) أيضاً شرق «ابنى شمام» و يعنيه الشاعر الشعبي إبراهيم الشلوب بقوله.

من جبا لعلع إلى حدّ شهران كل أبوهم قايمن بالحمية ويرضي الحمسان راس إذني شمال وأشقر المناع وخشوم الفضيّه

وهذان الأشقران بعضها إلى جانب بعض تابعان لإمارة «القويعية» على بُعد حوالي أربعين كيلاً (٤).

الأَشْقَر: بفتح الهمزة وإسكان الشين فقاف مفتوحة فراء.

<sup>(</sup>١) معجم المدن والقبائل اليمنية ص٢٥.

<sup>(</sup>٢) معجم معالم الحجاز ص٩٦ \_ ٩٧.

<sup>(</sup>٣) معجم عالية نجد ص١٢٠.

<sup>(</sup>٤) معجم عالية نجد ص١٢١.

قال في معجم معالم الحجاز هو: على لفظ الأشقر من الألوان: جبل بديار ثمود قرب مدائن صالح(۱).

الأشقر أيضاً: بفتح الهمزة وإسكان الشين وفتح القاف فراء اللونُ المعروفُ.

قال في معجم اليمامة هو: أنتُ جبل من أنوف طُويق الجنوبية، يقعُ غربَ بلا السليل، وهو في حدود العمور من الدواسر(٢).

الأشقر أيضاً: هو: جبل يقع في إمارة محايل من عسير يقع بالقرب منه قرية ضرك ووادي الدلة.

أبو شوشة: بضم الشين فواو ثم شين مفتوحة فهاء.

هو: جبل في إمارة (تثليث) من منطقة عسير يقع بالقرب منها

(۱) معجم معالم الحجاز ص١٠٦.
 (۲) معجم اليمامة ص٧٩.

(٣) تاريخ اليمامة جـ١ ص٣٤٩.

(وادي حراشفة) و(وادي طيبة الاسم).

أشهب مخمر : بفتح الهمزة وإسكان الشين وفتح الهاء فباء. ومخمر مضاف إليه.

هو: جبل أشهب يحمل هذا الاسم ويقع شرقاً من (وادي الطيري) أحد روافد جبل الهضب الكبيرة، ويليه مجموعة هضاب ذات منظر بديع يقال لها (هضاب أبي كعب) تقع شرق مورد نميص، ويقع شماليها (هضبة أم السمر) و وهضاب مكلبة).

أم الشلاهيب: بفتح الشين المشددة فلام ممدودة فهاء مكسورة فياء ثم باء مضاف إلى الكنية.

جاء في كتابنا تاريخ اليمامة. هو: جبل فيه منجم بين الفرع والأمارة غرب القويعية<sup>(٣)</sup>.

الأشمَانُ: بفتح الهمزة وإسكان الشين فيم مفتوحة ثم ذال.

قال في معجم ما استعجم للبكري هو: جبل تِلْقاء خيبر قد ذكرته وجَلَّيْتُه عند ذكر خيبر. فانظره هناك. وهما اشْمَذَان جبلان لأَشْجَعَ. وانظره في رسم تياء (١).

الشين وياء مشددة. على لفظ التصغير.

قال في معجم ما استعجم للبكري: هو واد أو جبل في بلاد بني العَدويَة من بني تميم. قال الرياشِي: وأوطانهم ببطن الرُّمة. وقال عُمَارة بن عِقِيل: الشِّيِّ وادي البَرَاجم، وقال عُمر بن شبَة:

ائشي: بلد قريب من اليمامة، وقال زياد بن حمل، وهو المرار المعدّوي وأتى اليمن، فنزع إلى وطنه:

لاحبَّذا أنْتِ ياصَنْعاء من بَلَدٍ ولاشَعُوبُ هَوَى منّى ولانُقُمُ وحَبَّذا حِين تُمْسِى الريحُ باردةً وادى أشَى وفتيانٌ به هُضُمُ

وقال أَيضاً وذكر نَخْلا:

طَلَبْنَ البحر بالأذناب حتى شربْنَ جِمامَهُ حتَّى رَوِينَا تُصطاوِلُ مَخْرِمَىْ صَدَّىٰ الشَّيِّ الشَّيِّ السَّنينا بَوائِكُ ما يُبالين السَّنينا

وقال عَبَدَةُ بن الطيب السَّعْدِى: والحَـيُ يـومَ الشَّـيِّ إذ ألَـمَّ بهـم مُـرَّ من الدهر إنَّ الدهر مَرَّارُ (٢)

الأشهب: بفتح الممزة وإسكان الشين فهاء مفتوحة ثم ياء.

قال في معجم معالم الحجاز هو: جبل أشهب في صدر النويبع، يقال أن فيه بعض المعدن الذي لم يستخرج بعد، يبعد قرابة (٢٧) كيلا شرق رابغ، في ديار البلادية (٣).

<sup>(</sup>١) معجم ما استعجم للبكري ص١٥٩.

<sup>(</sup>٢) معجم ما استعجم للبكري ص١٦٠ - ١٦١.

<sup>(</sup>٣) معجم معالم الحجاز ص١٠٦.

الأشهبان: بفتح الهمزة وإسكان الشين وفتح الهاء والباء فألف ونون.

قال في معجم ما استعجم للكبري هو تثنية أشهب: جبلان متقابلان بنَجْدٍ، قال حُمَيْد بن تَوْر:

صُيدُ ورَوَدَّانَ فأَعْلى تَنْضُبِ فالأَشْهَبَيْن فُجْمَال فالمجَحْ(١)

أشهيم: بضم الأول وفتح الثاني تصغير أشهم.

قال في معجم معالم الحجاز هو: جبل بارز غير عظيم الارتفاع تراه من عين الباشا غرباً، على طرف وادي دفاق، في ديار خزاعة، جنوب مكة (٢).

أشيّح: بفتح الهمزة وإسكان الشين وفتح الياء فحاء، قال ياقوت هو: اسم حصن منيع عال جدًّا في جبال اليمن، قال عُمارة اليمني:

حدثنى المقرئ سَلْمان بن ياسين وهو من أصحاب أبي حنيفة، قال: بتُّ في حصن أَشْيَعَ ليالي كثيرة وأنا عند الفَجْر أرى الشمس تطلع من المشرق وليس لها من النور شنَّي، وإذا نظرتُ إلى تهامة رأيت عليها من الليل ضباباً وطخاءً يمنع الماشي من أن يعرف صاحبه من قريب، وكنت أظنِّ ذلك من السحاب والبُخار وإذا هو عقابيل الليل فأقسمتُ أن لا أصلى الصُّبح إلا على مذهب الشافعي لأَنَّ أَصحاب أبى حنيفة يُؤَخِّرُون صلاة الصبح إِلَى أَن تكاد الشمس أَن تطلع على وهَــاد تهــامــة، ومــا ذاك إِلَّا لأَنَّ المشرق مكشوف الأشيّح من الجبال لعُلُوِّ ذِرْوته.

وقال أبو عبدالله الحسين بن قاسم الزبيدي يمدح الراعي سبأ ابن أحمد الصُّلحي، وكان منزله بهذا الحصن:

<sup>(</sup>١) معجم ما استعجم للبكري ص١٦٠.

<sup>(</sup>٢) معجم معالم الحجاز ص١٠٧.

إِنْ ضَامَكَ الدهرُ فاستعصمْ بأشيَحِهِ الله الدهرُ فاستمطرْ بنانَ سَبا الدهرُ فاستمطرْ بنانَ سَبا ماجاءة طالبُ يبغي مَوَاهبَهُ إِلاَّ وأَزمَعَ منعه فَعْدُهُ هَرَبا بنى المظفّر ما امَتَدّتْ ساء عُلى إلاَّ وأَلْقِيتُمْ في أَفْقِها سُهُبا(۱)

قلت: وقوله في جبال اليمن يدل على أنه على جبل عال وربما يكون اسم هذا الجبل (أشيح).

ألأ شمَاط: بفتح الهمزة وإسكان الشين وفتح الميم فألف وطاء.

قال الشيخ العبودي في معجم القصيم هن:

هضبات جبلية أربع واقعة إلى جهة الشرق من وادي الجرير (الجريب قديماً) على بعد حوالي ٢٥ كيلاً من ضفته الشرقية. أي في أقصى الحدود لغرب القصيم الجنوبي.

تسمى الواحدة منها شمطاء، وأبعدها إلى جهة الشمال اسمها المطشانة \_ من العطش: ضد الري.

والأشماط هذه ترى من جبل (المضيح) إلى جهة الشمال الشرقي. وقد يسميها بعضهم أشماط الرضم إضافة إلى ماء الرضم الذي سيأتي ذكره في حرف الراء إن شاء الله وهو بالقرب منها وذلك تمييزاً لها عن الشمط وهي هضبات أخرى الواحدة منها شمطا (٢).

الأشماط أيضاً: بفتح الهمزة وإسكان الشين وفتح الميم فألف وطاء: هي جبال سود صغيرة تقع في وادي (الجريب) حوالي ماء طلال. وقرب هجرة «أم أرطى» وحول ماء (الرضم) وكل هذه واقعة في ديار محارب قدياً وتسمى أيضاً الشمط وهي اليوم في بلاد الرحامين من بني عبدالله مطير وتقع الرحامين من بني عبدالله مطير وتقع

<sup>(</sup>١) معجم البلدان جـ١ ص٢٠٢٠.

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي لبلاد القصيم لمحمد العبودي ص٣٤٦.

شمالاً غربا من بلدة (عفیف) علی بعد حوالي مائة وتسعة عشر كيلاً (١).

أشمدان: بفتح الممزة وإسكان الشين وفتح الميم والذال بعدها فألف ونون.

جاء على لفظ التثنية. قال ياقوت: يقال: شَمَذَت الناقة بذنبها إذا رفعتُهُ، ويقال للنحل: شُمَّذ لأنهن، وقيل في قول لأنهن، وقيل في قول رزاح بن ربيعة العُذري أخي قُصيًّ لأمُه:

جَـمْعَنا من السِّرِّ من أشمذَين ومن كلِّ حيٍّ جمعنا قبيلا

وقيل: أشمذان هاهنا جبلان، وقيل: قبيلتان، وقال: نصر: أشمذان تثنية أشمذ: جبلان بين

المدينة وخَيْبر تنزلها جُهَينة وأشجعُ (٢).

وأقول: الصواب قول نصر. إذ هما حبلان لايزالان معروفن، يشاهدان من قرية الصُّلْصُلَةِ الواقعة في منتصف الطريق بين المدينة وخير وغربها رأى العين، يحقُّهما الطريق، ويمر من بينها، فأشمدُ جبل كبير ذو شناخيب كثيرة يقع على يمن المتجه من خيبر إلى المدينة بعد أن يجوز قرية الصُّلصلة محاداة الكيل الـ ٥٧ من المدينة، و يبعد عن الصلصلة بما يقارب عشرة أكيال، وبمحاذاته جبيل أسود صغير يسمونه شُمَبْذ، يدعه الطريق على المسار للمتحه للمدينة والظاهر أن الاسم أطلق على الجبلين من باب التغليب، وكتب في أحد الخرائط (٣) (جبل الشمط) خطأ

<sup>(</sup>١) معجم عالية نجد ص١٢١٠.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان جـ١ ص٢٠٠٠.

<sup>(</sup>٣) أبحاث جيولوجية مختلفة (خريطة رقم ب ٢٠٥ – ١).

(ويقع أشمذ بقرب الدرجة و ٢٥/١٥° و ٢٠/٥٠°).

أشمذان: وقال في معجم معالم الحجاز: قال ياقوت: يقال شمذت الناقة بذنبها إذا رفعته، ويقال للنحل: شُمّذ لأنهن يرفعن أذنابهن، وقيل في قول رزاح بن ربيعة العُذري أخى قصى لأمه.

جمعنا من السر من أشمذين ومن كل حتى جمعنا قبيلا وقيل: أشمذان تثنية أشمذ: جبلان بين المدينة وخيبر تنزلها جهينة وأسجع، وقال البكري: الأشمذ: جبل تلقاء خيبر قد ذكرته وحليته عند ذكر خيبر، وهما أشمذان، جبلان لأشجع، وانظره في رسم تهاء.

قال الأستاذ: عاتق بن غيث البلادي يعرف اليوم بـ (شمذ) عند أهل الديار: جبل لهتيم يشرف على

الصلصلة من الغرب، فانظره في حرف الشين. وهما جبلان في أصل واحد بينها شرفة، تراهما يسارك قبل أن تصل الصلصلة من المدينة، مياهها في الصلصلة شرقاً وفي وادي اللِّحن جنوباً، وفي السمال غرب الجزيرة: يقرب الحرجة (١٩ ١٩٩، ١٠ ٥٣٥ عرضاً (٢).

أَشْـــمُس : بفتح الهمزة وضم الميم فسين.

قال في معجم اليمامة: هو جبلٌ في شق بلاد بني عقيل، قالت ليلى الأخيلية:

ولم يملك الجرد الجياد يقودها بسرة بن الأشمسات فأيصر جمعت فقالت: الأشمسات، أرادت الجبل ومايليه من البقاع، ومَنْ رواه أشمس \_ بضم الميم \_ فقد يمكنُ أنْ يريد جمع شمس...

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي للبلاد العربية لحمد الجاسر ص٩٢.

<sup>(</sup>٢) معجم معالم الحجاز ص١٠٦٠.

وهو ماء معروف قد ذكرته في موضعه من حرف الشين. وانظر أشمس في رسم الثلاء... اهـ.

قلت: وهو غير معروف الآن (١).

ابنى شمام: من أبرز القمم وأعلاها وأشهرها لافي منطقة العرض فحسب بل في جزيرة العرب يراهما الرائي على مسافات بعيدة قيل أن من بأعلى (قرى شنة) في قة (علية) يراهما إذا كان الجو صافياً والبصر منطلقاً وهما يقعان في وسط منطقة (العرض) تحف بها الجبال والأودية والحزون، وقد قال فيها لبيد في رثاء أخيه لأمه.

وكل أخ مفارقه أخوه لعمر أبيك إلا ابني شمام وهما يشرفان على قرية نخيلان من الشرق وعلى وادي الخنقة، وقد تغنى الشعراء بذكرهما.

يقول امرؤ القيس: كأني إذ نزلت على المُعَلَّى نزلت على البواذخ من شمام

وقال جرير :

عاينت مشعلة الرعان كأنها طيرٌ تناول في شمام وقوراً وقال لبيد بن ربيعة:

وفت يان يرون الجد غنا صبرت بحقهم ليل التمام فوقع بالسلام أبا جرير وقال وداع أربد بالسلام

فهل نبست عن أخوين داما على الأحداث إلا ابني شمام والاً الفرقدين وآل نعسش خوالد ماتحدث بالهدام

وقال شاعر شعبي يدعى محمد المصري من قبيلة النفعة من عتيبة:

ليت أبويه ماتزوج من خوالي كان أخذله من هل الضلع سهليه أحسب إن مال العرب كله حلالي وأثر مالئ كود ماحاشت يديه

 <sup>(</sup>۱) معجم اليمامة ص٧٩.

ومن زعل برضية خشم اذني شمال الخشوم النايف دون اعبليه وقال الشاعر الشعبي هو يشل بن عبدالله وكان حاجاً ووادع البيت ثم قال:

معالاً عقب موادع البيت قامات يالني ركايهم من الجوع لَضبات صرفٍ عليها بالهلل ماهجاها سقوى إلى حطوا لها الشَّرق يمَّات وإن نكبت شمس العصير بقُفَاها قد عقبت ذيك الخشوم المنيفات حَطَّت حَضَن وخشوم غرّب وراها تشرب من الوادي وتصدر محيّلات تبغي من الصَّخَه دَغاليب ماها وسقوا إلى بانت لهن العَلاَمَات صبيحها ودمخ حذاها وسقوا إلى بانت لهن العَلاَمَات صبحا على اينها ودمخ حذاها والصبح مطالعة عَلاَوي شمالات قد قدّموا قبل النكيف بشراها ودمخ بشراها

والهجري والهمداني والأصفهاني والأصفهاني والأصمعي وغيرهم من العلاء المعنيين بذكر معالم الجزيرة وأعلامها (١).

وقال ابن بليهد: (شمام) هي (ابنا شمام) المشهورة بهذا الاسم في (سواد باهله) الذي يقال له (عرض ابنى شمام). وقد ذكرتها الشعراء في الجاهلية والإسلام منهم لبيد بن ربيعة في قوله:

فهل نُبشت عن أخوين داما على الأحداث إلا إبنى شمام

والا السفرقدين وآل نعش خوالسد مساتحدث بانهدام فهذه القطعة من شعره يرثى بها أخاه لأمنه وهو أربد بن قيس العامرى والسبب في موته دعوة رسول الله صلى الله عليه وسلم لما وفد عليه هو وعامر ابن الطفيل، فلما أقبلا على المدينة قال عامر لأربد إذا دخلنا على هذا الرجل فأشغله

المنازل والديار مهم البكري

وقد ذكرهما جملة من علماء

<sup>(</sup>۱) تاریخ الیمامة جـ۱ ص۳۷۳ ــ ۳۷۴.

عنى يا أربد لعلى أقتله، فلما دخلا على رسول الله صلى الله عليه وسلم عرض عليها الإسلام فأبيا ومازال أربد يحدث الرسول وينتظر القتل ودار الحديث بينهم وعرض عليهم شرائع الإسلام فلم يقبلاها إلا بشرط أن يكون الأمر بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم لعامر فقال لهم الرسول: الملك لله يورثه من يشاء فخرجا من عنده وعامر يقول: والله لأملأنها عليك خيلاً جرداً ورجالاً مرداً، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «اللهم أكفنهم بما شئت» فهلك عامر بن الطفيل في بیت امرأة من بنی سلول وأربد بن قيس أهلكه صاعقة، وأهلكت جمله وقصتها مشهورة في كتب التاريخ والسير<sup>(۱)</sup> .

وقال في كتاب الجوهرتين للهمداني تعليق الأستاذ حمد الجاسر:

شمام: معدن فضة ومعدن نحاس، وكان به ألوف من الجوس الندين يعملون المعدن، وكان به بيتا نار يُعْبَدان. وقال ومعدن شمام: الفضة والصفر. انتهى (٢).

وجبل شمام وعرضه سلسلة متعددة القمم والرؤس ذكرها صاحب الجوهرتين وغيره، ونحن موردونها هنا لاشتماله على مانحن بصدده خصوصاً القمم المبدوءة بالألف.

أم هيشه: في شمال العِرْض، جبل أسود يقابل جبل الظعينة من الجنوب الشرقي، فيه منجم حديد شمال بلدة القويعية.

أم الشلاهيب: جبل فيه منجم بين الفرع والأمار غرب القويعية.

الأمارة: جبل أسود فيه مناجم قديمة وفيه عمل جادٌّ في

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار جه ص٢٧٢.

<sup>(</sup>٢) الجوهرتين للهمداني ص٧٧٧.

هذا العهد في المعادن وهو غرب القويعية.

أم المساحيق: منجم في أعلى القُوَيْع غرب القويعية.

أبا الرُّحِيِّ: معادنِ في أعلى وادي أبا الرُّحِيِّ (العوسجة قديماً) غرب القويعية.

أُمُّ الشُّطْنِ: جبل جنوب الأمار، غرب القويعية (الشُّطُون قديماً) فيه تعدين (١).

الآصاد : بفتح الهمزة والصاد فألف ودال.

هي عدة جبال وهضاب لها قمم عالية في سافلة (وادي بيشة)، قال الشاعر الحزازى العامري:

رويت قيعتا تباله غيث فيدت فيدوات الآصاد فالعبلاء وقال عبدالله بن هادي الأكلبي: قال الشاعر فاضل بن

صهيب الهزرى الأكلبي حينها أحس بقرب أجله:

حطوني على الآصاد من يمة العدى حيث أنها لجرعات الحنين مراد

حستى إذا مروا مساعير لابستى عملى ضمر مستجنبين جياد

يقولون كم في القبر من بارع السخا ومن طعنة هدلا وهن غواد

وحطوا على قبري ثلاث رواسي يبيد الحصى ولافهن جداد

لاتجعلوا قبرى شبيه لغيره مايستوى قبر الفتى وزهاد وقال في هامش (بلاد العرب)، وهو يعلق على (هضب القليب): والهضب جبال صغار في هذا الموضع يقال لها: ذات الآصاد وهو من اسمائها وعنده جرى داحس والغبراء (۲).

وقال في معجم البلدان:

الأَصَادُ: بالكسر: اسم الماء الذي لُطِمَ عليه داحسٌ فرسٌ قيس

<sup>(</sup>١) الجوهرتين للهمداني ص٣٨٤ ـ ٣٨٥.

<sup>(</sup>٢) بلاد العرب ص١٤١.

بن زهير العبسي، وكان قد أجراه مع الغبراء فرس لحديفة بن بدر الفزاري، كان قد أوقف له قوماً في الطريق فلها جاء داحسٌ سابقاً لطم وجهه حتى سبق، فكان في ذلك حرب داحس والغبراء أربعين ذلك حرب دلك قُتل أولاد بدر الفزاري، قتلهم أولاد مالك بن زهير وعشيرتهم، قال بدر بن مالك بن زهير زهير يرثي أباه، وكان قد اغتاله أولاد بدر في الليل وقتلوه في جملة أولاد بدر في الليل وقتلوه في جملة أولاد بدر في الليل وقتلوه في جملة فقال:

ولله عَيْنَا مَنْ رأَى مثل مالك عقيرَة قوم، ان جرى فرسانِ

فإنّ الرّباط النُّكُد من آل داحس أَبَيْنَ فما يُفْلِجْنَ يوم رِهَان

جَلَبْنَ بإذن الله مَفْتَل مالك وطرَّحْنَ قيساً مِنْ وراء عُمِانِ

لُطِمْنَ على ذاتِ الإصاد وجمعُكم يَـرَوْن الأذى مـن ذِلَـة وهـوانِ

سمينعُ عنك السَّبْقِ، إن كنت سابقا وتُـقْتلُ إن زَلَّت بك العَقدَمانَ

فَلَيتُهَما لم يَشْرَبا قط شربَةً ولينها لم يسرئسلا ليسرِهان ولينها لم يسرئسلا ليسرِهان أحَلَّ به أهْسٍ جُنْييدِبُ نَذْرَهُ فَأَيَّ قَتبلٍ كان في غَطَفَانِ فأَيَّ قتبلٍ كان في غَطَفَانِ إذا سَجَعتْ بالرَّهَتين همامةٌ أو الرَّسِّ، تبكي فارس الكَتفانِ أو الرَّسِّ، تبكي فارس الكَتفانِ الكهان: اسم فرسه وقال قيس بن زهير:

الم يَـبْلُغْكَ، والانباء تنهي على الم يَـبْلُغْكَ، والانباء تنهي زياد على المقيت من حَمْلِ بن بدر وإخوته، على ذات الإصاد

وقال أبو عبيد: ذات الإصاد رَدهة في ديار عبس وَسْطَ هضب القليب، وهضب القليب: علمٌ أَحمرُ فيه شعاب كثيرة في أَرْض الشُّربَّةِ، وقال الأصمعي: هضب القليب بنجد جبال صغار، والقليب في وسط هذا الموضع يقال له ذات الإصاد، وهو اسمٌ مِنْ أسمائها، والردهة نُقيْرة في حجر يجتمع فها الماء، وذكر ابن الفقيه، في أودية

العَلاة من أرض اليمامة ذو الإصاد، ولا أدري أهو المذكور آنفاً أم غيره (١).

الإضبِعة: هضبة جبلية حراء للما رأس محدد سمى بالإصبعة لأن رأسه يشبه الأصبع المرفوع إلى أعلا.

وتقع في أقصى الحدود الإدارية لمنطقة القصيم، إلى الجنوب من هجرة (النفازي) على بعد حوالى ٢٠ كيلا منه.

والتسمية قديمة. قال ياقوت: إصبع بنجد. وذات الإصبع رضيمة لبني أبي بكر بن كلاب عن الأصمعي.

ثم قال: وقيل هي في ديار غطفان.

وقال نصر:

ذات الإصبع: رضيمة معروفة في ديار غطفان.

أقول : بعض هذه الأقوال ينطبق على (الإصبعة) هذه فهي في منطقة كانت لغطفان في وقت من الأوقات (٢).

الأصبعي: بضم الهمزة وإسكان الصاد فباء مفتوحة فعين مكسورة فياء هو جبل أحمر يقع شمالاً من هضبة العُقَابة، وغرباً من هضبة (المغرة) في حمرة العرض، وواديها يسيل في السرداح، ولها رقبة بارزة وهي تقع في إمارة القويعية (٣).

قال ابن بليهد في كتابه صحيح الأخبار، قال ياقوت: (إصبَع) بلفظ الإصبع من اليد بكسر الهمزة وسكون الصاد وفتح الباء.. وفي إصبع اليد ثلاث لغات جيدة مستعملة وهن إصبع ونظائره قليلة جاء منه إبرَمَ نَبْتٌ وإبين اسم رجل نسبت إليه عَدْنُ إبين وإشْفي وهو نسبت إليه عَدْنُ إبين وإشْفي وهو

<sup>(</sup>١) معجم البلدان لياقوت الحموي ص٢٠٥ ــ ٢٠٦.

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي لبلاد القصيم محمد العبودي ص٣٤٧.

<sup>(</sup>٣) معجم عالية نجد ص١٢٢.

الخصف وإنْ فَحَة وإصبع نحو إثمِد وأصبع نحو أبلم: وحكى النحو يون لغة رابعة ردية، وهي أصبع بفتح المحمزة ثم السكون ثم الكسر وليس في كلام العرب على هذا الوزن غيره. إصبَعُ خَفّان بناء عظيم قرب الكوفة، من أبنية الفرس وظنّهم بغّوة منظرة هناك على عادتهم في مثله، وإصبَعُ أيضاً جبل بنجد، وذات الإصبع رضيمة لبني أبي وذات الإصبع رضيمة لبني أبي بكر بن كلاب عن الأصمعي... وقيل هي في ديار غطفان والرضام وصخور كبار يرضم والرضام وصخور كبار يرضم بعضها على بعض.

قال ابن بليهد (إصبع) هي في بلاد غطفان رضيمة صغيرة عليها حجر رفيع كأنه أصبع وعندها رضيمات، يقال لهن الأصابع، وعندهن منهل ماء يقال لذلك المنهل بقيعاء أصبع تعرف بهذا الاسم إلى هذا العهد (١).

وقال في تاريخ اليمامة: بكسر الهمزة، وسكون الصاد، وفتح الباء بلفظ الأصبع من الإنسان.. قال ياقوت: جبلٌ بنجد، وذاتُ الأصبع: رضيمةٌ لبني أبي بكر بن كلاب، عن الأصمعي وقيل هي في ديار غطفان، والرضام. صخور كبار يُرْضَم بعضها على بعض اه.

وذكرها في بلاد العرب بديار أبي بكر بن كلاب: قال: ثم ذات الأصبع: رضيمة اهـ.

وقال الهجري: أصبع معارف أسهاء يذكرها حميد بن ثور.. قال: أصبع هضبة بجلدان اهه.

قلت: المُسمى بهذا كثير فكل رضيمة عند العرب مستدقة بارزة تسمى: غالباً للأصبع. فهناك الأصبع رضيمة بارزة تشرف على قرية (الرُّويضَة) (برغَبَه) من

<sup>(</sup>۱) معجم عالية نجد ص١٢٢.

الجنوب وهناك رضيمة أخرى في جبال (نَسَاح) الشمالية ممايلي (الدُّو يْرَة) تسمى بذلك وأخرى شمال (صَفْراء العُزَيْز).. وجنوب الخفق رَوْضَة شَيْنَان \_ التي تسيل فيها (الشُّمَيْسة) رضمة فاردة هنالك (۱)..

وقال في معجم العالية:

أم أصبع: بلفظ أصبع اليد جبل أحمر واقع غربي الرقاش وهو في بلاد بني أبي بكر بن كلاب قديماً وقد حددها ياقوت وقال عنها ذات الأصبع رضيمة لبني أبي بكر بن كلاب، ذكره الأصمعي وهي اليوم في بلاد المقطة من عتيبة.

وأم أصبع وذات الأصبع تطلق على قرون كثيرة في البلاد سوف نتعرض لها عند مرورنا بما أضيفت إليه (٢).

الأصبعة: على لفظ سابقه هضبة صغيرة ملمومة كالنخلة

شامخة، يراها المرء على البعد كأنها رجل راكب على البعير.

وسميت الإصبعة لأن في رأسها حجارة مستطيلة مرتفعة تشبه الإصبع على البعد.

وتقع في الجهة الغربية لناحية الجواء الواقعة في شمال القصيم وبقربها قرية أصلها هجرة للبادية تضاف إليه فتسمى (بقيعا أصبع). ولم أجد تسميتها هذه قديمة ولا أشك في أنه كان لها اسم قديم قد تغير لأن المنطقة التي تقع فيها وهي بلاد بني أسد قد ذكرت أساء أكثر المواضع فيها حتى الصغيرة منها، المواضع فيها حتى الصغيرة منها، لاسها وأن شكلها يلفت النظر.

وبعد البحث ترجح عندي أن اسمها القديم كان (ساق العناب).

نذكر معنى اسم العناب في الفصحى ومنه يتبين أنه ينطبق على صفة الأصبعة هذه، حكى

<sup>(</sup>١) تاريخ اليمامة ص٢٦٦.

<sup>(</sup>٢) معجم العالية ص١٤١.

ياقوت عن النضر قوله: النبكة الطويلة في الساء الفاردة المحددة الرأس يكون أحمر وأسود وأسمر وعلى كل لون والغالب عليه السمرة: وهو جبل طويل في الساء ولاينبت شيئاً، مستدير.

أقول: وهذه هي صفة الإصبعة التي فوق الجبل أما الجبل كله فليس بهذه الصفة، ولذلك كان يسمى في القديم ساق العناب، أي: جبل ساق الذي فيه العناب. والعناب نفسه على تلك الصفة: وقال أبو علي الفارسي أصل العناب: الجبل الصغير المنتصب. هذا عن وصفه.

أما تسميته (ساق العناب) القديمة فقد قال شمر: عناب جبل في طريق مكة قال المرار:

جَعَلْنَ يمينَهُنَّ رعَان حُبْسِ وأعرض عن شمائلها العُنَاب

أقول: بيت المرار ينطبق على جبل الأصبعة هذا ذلك بأن حبس

هـو الجـبل الذي يسمى الآن (سمار بقيعا) كما ستأتي الأدلة الواضحة على ذلك في رسم (سمار بقيعا) في حرف السين وهو يقع إلى الغرب من جبل الإصبعة فالركاب التي تجعل عن جهة يمينها رعان حبس، أي: ما أشرف من جبل حبس وهو سمار بقيعا فإنَّها تجعل بـالـضرورة جبل الإصبعة عن أيديها الشمائل وهو إلى جهة الشرق وذلك إِذَا كَانَتُ مَتُوجِهَةً مِنَ الشَّمَالُ إِلَى الجننوب وقد سرنا مع الطريق نفسه وكنا قادمين من منطقة كحلة وكحيلة والجرثمي (جرثم قديماً) والنجبة (ذي نجب قديماً) فكان سمار بقيعا إلى أيماننا بعيداً نوعاً والإصبعة إلى شمائلنا وكنا متوجهين لنعارض الخط الأسفلتي فدخلنا مع هجرة دريميحة إليه عند هجرة (اللَّذُلَيْميَّة) على أن ياقوتاً رحمه الله ذكر بعد ذلك نصوصاً ليست في هذا العناب وإنما بعضها في أماكن أخرى كانت تسمى العناب وبعضها في ماء العنابة

بالهاء، وليس هذا موضع تحقيق تلك النصوص، ولا محل إيقاعها على تلك الأماكن لأنها خارجة عن منطقة القصيم.

ونقل البكري عن الطوسي قوله: عُنَاب: جَبلٌ على طريق المدينة وساق: جبل حذاء عناب، فيقال له: ساق العناب. ويقال لما جميعاً: الساقان وربما قيل: العنابان، وأنشد الطوسي لكعب بن زهير:

جَعَلْنَ القنان بإبط الشِّمال وساق العُنَاب جَعَلْنَ المينا

أقول: هذا ينطبق على الإصبعة، فهو جبل على طريق المدينة إلى البصرة ولا تزال أعلام طريق الحاج باقية حتى الآن وذلك في مسيرتهم من عيون الجواء إلى الفوّارة.

وقوله: وساق: جبل حذاء عناب فهو يريد ساق الجواء لا إشكال عندي في ذلك، ويقال لها جميعاً الساقان، أو يقال لها جميعا

العنابان، ويدل على ذلك بيت كعب بن زهير ذلك بأن الركاب أو لهما جميعاً حمر الوحش التي يجعل جبل القنان الذي أصبح يسمى الآن (الموشّم) كما سيأتي بإبط الشمال أي: إلى الجهة اليسرى منها وهي الغرب فإنها تجعل ساق العناب الذي هو الإصبعة بأيمانها إلى جهة الشرق فتكون سائرة إلى جهة مهب الشمال أو إلى جهة الشرقي.

وفي رسم (العنابين) أنشد البكري قول أرطاه بن سُهيّة:

تَسَسَسي بها خُرْجُ النعام كأنها بسفح العنابين النساء الأرّامل

ونستطيع أن نقول: إنه يريد بالعنابين الإصبعة وساقا، لما عرف من أن النعام كان يكثير في تلك المنطقة، ومن الدليل على ذلك هذه التسمية الباقية حتى الآن لجزء من بقيعا إصبع التي تنسب إلى الإصبعة هذه يتقال لها (أم الريلان) جمع رأل وهو ولد النعامة كما سبق ذكرها في حرف الألف.

وهي بقرب الأصبعة هذه إلى جهة الغرب منها.

كما أن هناك موضعاً يسمى الآن (سمار النعام) سيأتي ذكره في حرف السين وأنه قريب من الإصبعة هذه.

هذا إلى أن التسمية بساق تكثر في منطقة الجواء عند المتقدمين فهناك (ساق المشهور أو ساق الجواء كما سماه زهير بن أبي سلمى) وهناك ساق الفروين الذي هو سويقة في الوقت الحاضر، وهذا هو الثالث أي: ساق العناب. فتلك ثلاث سيقان.

أما المتأخرون فقد نسوا اسم (ساق العناب) وأبقوا ساقين أحدهما (ساق) أو (ساق الجو). والثاني (سويقة) تصغير ساق وهو (ساق الفروين قديماً).

وإذن لابد للمتقدمين من تحلية ساق الشالث هذا إما بوصف، أو

إضافة تميزه عن الساقين الآخرين الجـاورين له، لذا قالوا: ساق العناب.

وقد ظن بعض الناس ومنهم الشيخ محمد بن بليهد رحمه الله أنها هي ذات الأصابع الواردة في شعر حسان رضى الله عنه:

عفت ذات الأصابع فالجواء والسي عندراء منزلها خلاء ديار من بني الحسحاس قفر تعقيما الروامس والسياء وهملهم على ذلك كون ذات الأصابع قرنت في هذا الشعر بالجواء (۱) ، ولكن أكثر الباحثين قد ذكروا أن هذه المواضع في الشام أي في بلاد غسّان الذين ذكرهم حسان في شعره ، وحسان رضي الله عنه ليس من أهل القصيم ، لذلك شعره إلى القصيم إلا بدليل من شعره إلى القصيم إلا بدليل من قرينة أو نحوها ، هذا بالإضافة إلى قد ينة أو نحوها ، هذا بالإضافة إلى كونه لم يذكر عنه رضى الله عنه أنه

<sup>(</sup>١) صحيح الأحبار جـ١ ص٢٨ وجـ٤ ص٣٤٨ \_ ٣٥٢.

زار القصيم، ومعلوم أن الجواء جمع جو: وأنه توجد أماكن عدة تسمى بهذا الإسم غير جواء القصيم تركنا ذكرها تجنباً للإطالة (۱).

الأصبعة: بفتح الهمزة وإسكان الصاد وكسر الباء وفتح العن فهاء.

هو جبل طويل يسمى بهذا الاسم من جبال (رنية) غرب الأنصب من (وادي السايلة).

أصبع: كالذي قبلة في الضبط جبل مرتفع قرب وادي شهران مشهور هنالك يشبه إصبع اليد ومثله كثير في تسمية الجبال (۲).

الأصبعة أيضاً: هي جبال تقع في إمارة الجعبة من منطقة عسير يقع بالقرب منها (شعب السليل و(جبل الشيط).

إضبع: بكسر الهمزة وإسكان الصاد وفتح الباء فعين بلفظ الإصبع من الإنسان.

قال في معجم اليمامة: قال ياقوت هو: جبلٌ بنجد، وذات الأصبع: رضيمةٌ لبني أبي بكر بن كلاب، عن الأصمعي، وقيل هي في ديار غطفان، والرضام صخور كبار يُرْضَمُ بعضها على بعض...

وذكرها في (بلاد العرب) بديار أبي بكر بن كلاب.. قال: ثم ذات الأصبع رضيمة... اه.

وقال الهجري: أصبع معارف أسهاء يذكرها حميد بن ثور... قال: أصبع هضبة بجلدان.. اهه.

الأصابع: بفتح الهمزة والصاد فألف ثم باء فعين.

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي لبلاد القصيم لمحمد العبودي جـ١ ص٣٤٨ ــ ٣٥٢.

<sup>(</sup>٢) قبيلة شهران.

هو: جبل يقع في إمارة الحرجة من عسير، يقع بالقرب منه جبل (القمعة) وجبل العمود.

أبو صُبَيْع : بضم الصاد وفتح الباء وإسكان الياء فحاء.

هو: جبل كبير مجلل بالرمل. أشبه بالأبرق ويضرب به المثل هناك فيقال (بر أبو صبيح) وبره من أحسن المراتع والمنازل للبادية وتكثر حوله الأشجار من السمر والسلم وغيرهما ويقع في الجزء الأوسط من أرض (ظهر) شمال هضب (الأبارق) وشمالاً عن (تبالة) قال ذلك عبدالله بن هادي الأكلبي في مذكراته.

أجبال صُبْح : بضم الصاد وسكون الباء فحاء.

قال في معجم الحجاز: أجبال جمع جبل وصبح بضم الصاد ضد المساء: موضع بأرض الجناب لبني حصن بن حذيفة، وهرم ابن قطبة،

وصبح رجل من عاد كان ينزلها على وجه الدهر، قال الشاعر:

ألا هل الى أجبال صبح بذى الغضا غضا الأثل، من قبل الممات معاد

بلاد بها كنتا، وكننا نحبها إذ الأهل أهل، والبلاد بلاد

قلت: تعرف اليوم برالظّلهاء) جبال سود يمين الطريق من تهاء إلى حائل، يمر بقربها(١).

إصبعة هيج: بكسر الهمزة وإسكان الصاد وفتح الباء وفتح العين فهاء على صيغة الجمع وهيج مضاف إليه.

هو: جبل يقع في إمارة الجعبة من (منطقة عسير) يقع بالقرب منه (قرية أم أعشم) و(قرية أم الوقران).

أبا الصبر: بفتح الصاد وإسكان الباء فراء مضاف إلى الكنية.

<sup>(</sup>١) معجم معالم الحجاز ص٥٠ ــ ٥١.

هو: جبل يقع في إمارة الحرجة من عسير يقع بالقرب منه (قرية الأشراف).

أم الصخال: بكسر الصاد وفتح الخاء فألف ولام و(الصِخَال) هي (السخال) جمع (سَخْل) و(سَخْلة).

قال في معجم العالية هما: هضبتان حمراوان تناوح إحداهما الأنحرى، واقعتان في حمرة هضب الدواسر، شرقاً من هضاب ماسل في بلاد عقيل قديماً، وفيها يقول شاعر من عتيبة:

وصَلتْ بدوة وهضابْ أم الصّخال وشفت مِشعَابْ وودّيْ انى أرجىع، ولا لي بالدّيارُ اللي وراها

وقود أهلها الدَّمنْ، وإن شاف أبو قباسْ مِشْهابْ رَمَـى بـعـمـره عَـليْه، ونارهم يَطْفى سَنَاهَا

و يرى الشيخ محمد بن بليهد أن أم السصّخال هذا الموضع الذي تحدث عنه هو السّخال الوارد ذكره في شعر الأعشى.

أمّا ماذكره الشيخ ابن بليهد في تحديد هذا الموضع فإنه تحديد صائب، قال السخال: هضبات متصل بعض، حمر، في حدود الهضب الشرقية (١).

غير أن هذا الموضع غير السخال الواردة في شعر الأعشى، والتي تحدث عنها الشيخ ابن بليهد.

فذلك واقع في بلاد اليمامة، ومحدد في كتب المعاجم، قال ياقوت: سخال: بكسر أوله، بلفظ

قلت: الصخال: بالصاد، غير معروف في أسهاء المواضع، وإنما هي السخال، بسين مهملة، غير أن عامة أهل نجد يقلبون السين صادأ إذا كان بعدها خاء معجمة، كقولهم في سخلة صخلة، وفي سخيف صخيف، وفي سخيرة، وفي سخي اسم موضع — صخيبرة، وفي سخي صخف، وهاكذا كان معروفاً عندهم.

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار ٢ – ١٣٣.

جمع السّخال من الشاة. موضع باليمامة عن الحازمي قال:

حل أهلي بطن الغميس فبادو لي وحلت علوية بالسّخال (١) وقال الهمداني: وأما السّليّ فواد عظيم، وهو الذي ذكره الأعشى بقوله:

عجزاء ترزق بالسلي عيالها ففرع السُّلي من دون قارات الحبل، من عن يمين حجر، من قصد مطلع الشمس، يلب خنزير بينه وبين برقة السّخال، فيه الحفيرة العليا والحفيرة السفلي، وهما ماءان دفانان، وفي وسط السّلي من تحت خنزير هيت النجدية (٢).

قلت: وبهذا يتبين أن ماعناه الأعشى يقع في بلاد اليمامة، شرق مدينة الرياض، والأعشى من سكان هذه البلاد.

أما السخال الواقعة في بلاد الدواسر فهي موضع آخر، قال البكري السخال: بكسر أوله، على لفظ سخلة، موضع بالعالية، قال مهلهل:

لمن الديار أقفرت بالسّخال دارسات عفون مذ أحوال (٣) وقال ابن مقبل:

وفي شعر ابن مقبل ذكر مع السخال موضعين قريبين منه، أحدهما أثال ويقع جنوباً منه، والشاني حرم، ويقع شرقاً منه في بلاد الأفلاج (٤).

أم الصخال: وأصل الصاد سين، والصخال في لغتهم جمع صخلة، وهي الصغيرة من المعز.

<sup>(</sup>۱) معجم البلدان ۳ \_ ۱۹۶.

<sup>(</sup>٢) صفة جزيرة العرب ٢٤٧.

 <sup>(</sup>٣) معجم مااستعجم ٣ \_ ٧٢٧.

<sup>(</sup>٤) معجم العالية ١٥٤ ــ ١٥٦.

هضبة عظيمة تقع إلى الغرب من (غول) يقع ظلها عصراً على غول في أقصى الجنوب الغربي من منطقة القصيم أي في المنطقة التي كانت داخله في حمى ضرية قديماً، أقرب المواضع المعمورة إليها هجرة التبي ذكرها ياقوت ولم يعرفها وإنما اكتفى بقوله: بكسر أوله بلفظ جمع السخل من الشاة عن الحازمي، إلا أن الاسم يطلق على أكثر من موضع، ويحتاج تعيين المراد منها بالنصوص إلى إيضاح أو قرينة (۱).

أبو صرة: بضم الصاد وفتح الراء المشددة فهاء مضاف إلى الكنية.

هو: جبل من جبال مكة يُدعى (أبا صرة) يقع بين (الجعرانة) و(مكة).

الأصفر: بفتح الهمزة ثم سكون الصاد ففاء مفتوحة فراء.

قال الأستاذ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة العربية:ــ

جبل أصفر (الأصفر) يقع في الأرض الواقعة جنوب جبل أجأ، وفي الشمال الغربي من سَلْمَى ورَمَّان.

الأصفر أيضاً: جبل في شرقي حَرَّة فدك من أبرز جبالها، مُطِلُّ على روضة يثقب (روضة الأجداد) وهو شمال بلدة فدك (الحائط) وقد جاء في كتاب (في شمال غرب الجزيرة) في الكلام على روضة الأجداد (ومن الغرب مسجد يدعى الأصفر وكلمة (مسجد) سبق قلم صوابه (جبل)

الأَصَيْفِرُ - بالتصغير: جبل عظيم مطلٌ على بلدة الحائط (فدك) من الجهة الشمالية وهو من أبرز أعلام الحرة (٢).

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي لبلاد القصيم لمحمد العبودي ص٣٨٤٠.

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة العربية ص٩٤ – ٩٠.

الأَصْفَرُ: أيضاً: بفتح الهمزة وإسكان السين وفتح الفاء فراء.

قال في معجم ما استعجم للبكرى هو: جبل في بلاد طيىء، قال جابر بن حَرِيش:

ولـقـد أرانا يـاسُـمَـى بحـائـل نَرْعى القَرِىَّ فكامِساً فالأَصْفَرَا

فالسجزع بين ضُبّاعَة فَرُضَافة فَعُورًا فَعُورًا مُعَلِّقِهِرًا

حائِلٌ: بطنُ وَاد بالقرب من أَجَأ. وكامِسٌ: جبلٌ هناك، وبه شُمِّيتِ الكامِسِيَّةُ وضُبَاعة ورُضافة: جبلان بديار طيىء أيضاً، ويُروَى (حُوّ البسابس) بالواو وانظر الأصفر أيضاً في رسم سُو يقة (١).

أصفر عفيف: هو جبل أصفر اللون يقع غرب مدينة عفيف قريباً منها على حد العمران يرى من بعد جبل فارد بارز له ذكر في الأشعار الشعبية يستدلون به على هذا المنهل قديماً وقد عهدت مدينة عفيف هذه

جوا ليس به إلا آبار الورد يمر به طريق السيارات من الرياض إلى الحجاز.

أَصْفَر الطَّريق: بلفظ اللون الأصفر والطريق هو الجاده قال في المعجم الجغرافي لبلاد القصيم هو:

جبل يقرب لونه إلى الصفرة، واقع في أقصى الحدود الإدارية الغربية لمنطقة القصيم حيث تلتقي بالحدود الإدارية للمدينة المنورة إلى الجنوب الغربي من (النقرة) على بعد حوالي ١٥ كيلاً منها.

أقرب الجبال المشهورة إليه في القديم والحديث جبل أريك الذي يسمى الآن (ريك) ويأتي ذكره في حرف الراء إن شاء الله تعالى.

تراه بعد أن تقطع ١٦ كيلاً من النقرة متجهاً إلى المدينة المنورة مع الخط الأسفلتي على جهة يدك اليسرى وعلى بعد ٥ أكيال منك. وسمى (أصفر الطريق) لأنه على

<sup>(</sup>١) معجم مااستعجم للبكري ص١٦٣٠.

طريق حاج الكوفة إلى مكة المكرمة في القديم.

وفي هذا الجبل آثار تعدين كشيرة قديمة يسميها الأعراب في تلك الناحية زرائب(١).

أَصْفَرَ النِّفَاذِى: الأصفر بلفظ اللون المعروف والنفازي بكسر النون المشددة وفتح الفاء فألف فزاء وياء.

قال الشيخ العبودي في معجم السقصيم الجغرافي هو: جبل متطامن، أصفر اللون مع ميل إلى الخمرة أضيف إلى النفازي الآتي ذكره في حرف النون لقربه منه، بل إن النفازي ملاصق له ويقع بل إن الخبل إلى الجنوب من النفازي في أقصى حدود القصيم الغربية.

الأصفرين: بفتح الممزة والفاء والراء فياء ونون، مثنى أصفر اللون المعروف.

هو: جبل يقع في إمارة صمخ من عسير يقع بالقرب منه (شعب الأصفرين) و(شعب أبو حرشفة) و(وادي هرجاب).

الأصافر: بفتح الهمزة ومد الصاد ثم فاء وراء آخره.

قال في معجم معالم الحجاز هو: أجبل صفر معها ريعه بطرف ريع ذفران من الغرب يمر وادي واسط من غربها.

الأصافر أيضاً: جبال صفر صغار متقاودة تساير الطريق، ممتدة من الشمال إلى الجنوب، تتصل بها من الجنوب جبال فِخْذَى، ومن الشمال ثنية هرشي، بينها وبين الجحفة قرابة (١٢) كيلاً شمالاً تقع الأصافر شمال شرقي رابغ على قرابة (٢٥) كيلاً.

الأصافر: بلفظ جمع أصفر: جبال قريبة من الجحفة، عن يمين

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي لبلاد القصيم لمحمد العبودي ص٥٦٠٠.

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي لبلاد القصيم لمحمد العبودي ص٣٥٣.

الطريق من المدينة إلى مكة، سميت بذلك لأنها هضبات صفر، قال كثير:

عفا رابغ من أهله فالظواهر فاكناف هرشي قد عفت فالأصافر

وانظرها في رسم العقيق. وروى أبو داود أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لعمرو بن أمية الضمرى، وقد صحبه رجل: إذا هبطت بلاد قومه فاحذره. وقد قال القائل: أخوك البكرى فلا تأمنه. قال فخرجنا حتى إذا كنا بالأبواء، قال إني أريد حاجة إلى قومي بودان فتلبث لى.

فقلت: راشداً. فلما ولي ذكرت قول النبي صلى الله عليه وسلم فشددت على بعيري أوضعه، حتى إذا كنت بالأصافر إذا هو يعارضني في رهط، قال وأوضعت فسبقته، قال: فلما رآني قد فته انصرفوا.

وذكرها ياقوت، فقال: جمع أصفر محمول على أحوص

وأحاوص، وقد تقدم: وهي ثنايا سلكها النبي صلى الله عليه وسلم في طريقه إلى بدر، قيل الأصافر جبال مجموعة تسمى بهذا الاسم، ويجوز أن تكون سميت بذلك لصغرها أي خلوها، ثم ذكر شعر كثير المتقدم وزاد:

مغان، يهيجن الحليم، إلى الصبا وهـنّ قـديـات الـعـهـود دواثـر

لليلى وجارات لليلى، كأنها نعاج الملا تحدى بهنّ الأباعر

الأصفر: على لفظ الأصفر من الألوان: جبل ظهر على الخريطة جنوب شرقي بلدة الليث يرتفع (١١٣) متراً عن سطح البحر.

والأصفر: جبل يشرف على بدر من الغرب، تحته من الشرق قبور الشهداء (شهداء بدر).

والأصفر: ضليع صغير يجاور أبا درج من الجنوب به نزل من الدعاجين شمال الطائف غرب د.:

والأصفر: جبل صغير يشرف على الحرضة من الشمال، في خيبر(١).

وقال ابن بلهد: الأصافر في نجد مواضع كثيرة يطلق عليها هذا الاسم منها أصفر عفيف ومنها صفرة ثرب ومنها الصفراء قريب المدينة ومنها الصفراء قريب سلمى ومنها الوشم ومنها الاصيفرات قريب بلد الشعراء، وفي نجد مواضع كثيرة يطلق عليها هذا الاسم(٢).

الأصافر: أيضاً: بفتح الهمزة وفتح الصاد فألف ثم فاء مكسورة فراء.

قال في معجم ما استعجم للبكري هي: جبال قريبة من الجُحَفة، عن يمين الطريق من المدينة إلى مكة، سميت بذلك لأنها هضبات صُفْر، قال كُثيِّر:

عَـفَـا رابِـغٌ مـن أهـلـه فالطواهِرُ فأكناف هَرْشَى قد عفت فالأصّافِرُ وانظُرُهما في رسم العقيق.

أبو صفيح: بفتح الصاد وكسر الفاء وإسكان الياء فحاء.

هي: جبال سود شواهق تقع في حرة البقوم معروفة لأهلها هنالك.

أصمع: بفتح الصاد والميم فعين.

هو: جبل يقع في إمارة الصبيخة من عسير يقع بالقرب منه (شعب أم علفاء) و(شعب أم الأضدة).

آل أم صهيف: بفتح الصاد وكسر الهاء وإسكان الياء ففاء، أصله الصهيف ولهجة تلك الجهة تبدل \_ آل \_ بأم فيقولون أم

<sup>(</sup>۱) معجم معالم الحجاز ص۱۰۷ – ۱۰۹.

<sup>(</sup>٢) صحيح الأخبار جـ٤ ص٦٢.

صهيف ولا أدري مايقصد بالصهيف هذا..

وهو يطلق على جبل في المنطقة يقع شرق جبل بني مشيخ وجنوب شرقي جبل هروب من منطقة (وادي ضمد) وجيا في منطقة جيزان.

أُصوِيْر: بفتح الصاد المشددة وكسر الواو وإسكان الياء فراء وهاء.

هو: جبل أحمر يقع غرب أصوير من تحت بيشة بما مسافته خسة عشر كيلا.

أبو صوان: بضم الصاد وفتح الواو فألف ثم نون.

هو: جبل يقع في إمارة يعرى من عسير يقع بالقرب منه (جبل مصاد) (وشعب هوار).

أبو الصواوين: ذو الصواوين وهي نوع من الحجارة يقال لها

صوان حجارة نارية حادة تشبه الحجارة الجرانيتية وهو يطلق على جبل بجانب سد جيزان بجانب القرية القائمة هناك.

الأئصيم: بضم الهمزة وفتح الصاد وإسكان الياء فيم. كأنه تصغير أصم هو جبل أحمر يقع شمال «ثرب» وغرب «المضيح» وهو في موقع مرتفع ولذا يُرى من بُعد. لإرتفاع موقعه وهو في بلاد مُطير وتابع لإمارة المدينة وحوله منهل يُسمى «الصميمة» تصغير صمّاء(۱).

الأصيقع: بضم الهمزة وفتح الصاد وإسكان الياء وكسر القاف فعين.

هو: جبل يقع شمالي جبل أبو دريعاء من جبال الطائف.

الأضحى : بفتح الهمزة وإسكان الضاد وفتح الحاء فألف مقصورة.

<sup>(</sup>۱) معجم عالية نجد ص١٢٢.

قال الأستاذ عمر العمروي في معجم (بلاد بارق) هو جبل يتوسط بلاد بارق ملتم وغير ممتد يقع على جانب وادي (شهار) وتقع بلدة (ساحل) في شماله الشرقي في شطره الأسفل، يرتفع عن سطح البحر بـ (١١٠٠) متر (١).

ا أضاخ: بضم الهمزة وفتح الضاد فألف وخاء.

قال في معجم ما استعجم هو على فُعَال. قال ابن دُرْيد: هو جبل، فأما أضاخ: هوضع. قال غيره. ويقال في الجبل: وُضَاخ بالواو بدلاً من الهمزة، وقال أبو غبيدة: أضاخ من الشَّربَّة، من ديار بني مُحارب بن خَصَفَة. قال: وعند أضاخ وجدت نَعْلا شُرَحبيل بن أضاخ وجدت نَعْلا شُرَحبيل بن ظالم، فأحمى لهم الأسود الصَّفَا الذي عند أضاخ، وقال: إنَّي ظالم، فأحمى لهم الأسود الصَّفَا الذي عند أضاخ، وقال: إنَّي أحذيكم نِعَالا فأمْشَاهم عليها، فتساقطت أقدامهم.

قال الشاعر [رجل من كِنْدَة]: على عَهْدِ كِسْرَى نعَّلَتْكُم مُلوكنا صَـفاً من أضاخ حامياً يتلهب

وقال ابن قُتيبة: قال الأَصْمَعي: وُجِدَ بدِمَشْقَ حجرٌ مكتوب فيه: هذا من ضِلَع انْضَاخ. والضِّلَعُ: الجبيل الصغير، وقال الجَعْدِيُ:

تَسوَاعَدْنَا أُضَاخَهُمُ صَبَاحاً وَمَنْعِجَهُمْ بأَحْيَاء غِضَابِ

وورد في بعض الرجز (اأضائِخُ) بزيادة همزة بين الألف والخاء، على وزن فُعَائِل اسم موضع: وأنشد ابن الأعرابي:

أَمُّسَى حبيبُ كالفُرَيْخ رَائِخَا بات يُمَاشى قُلُصاً مَخائِخَا صَوَادِراً عن شُوك أو اتْضَائِخَا هكذا نقلتُهُ من كتاب أبي علي القالي، الذي بخط أبي موسى الحامضى (٢).

<sup>(</sup>۲) معجم بلاد بارق ص۲۹.

<sup>(</sup>۱) معجم مااستعجم للبكري ص١٦٤ ــ ١٦٥.

أضرس : بفتح الهمزة وإسكان الضاد وفتح الراء فسين.

هو: جبل أحمر معروف لأهل تلك الجهة يقع جنوبي جبل (الملحا).

الأضارع: بفتح الهمزة والضاد فألف وراء مكسورة فعين، قال الشيخ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة قال البكري.

الأضارع: موضع بين المدينة والعراق، على ليلتين من صَورَى. وقال: (وقوله: ولاح لها صور. قال أبو الفتح: قلت له: إنَّ ناساً زعموا أنه صَوْرَى \_ على وزن فَعْلَى: أنه صَوْرَى \_ على وزن فَعْلَى: السم ماء، فرأيته قد تشكك انهى. وقد أبعد البكريُّ \_ رحمه الله وعفا عنه. النَّجْعَة بقوله: (بين المدينة والعراق، فالمتنبي لم يأت من والعراق، فالمتنبي لم يأت من طريق سَيْناء ثم حِسْمَى، فجوش طريق سَيْناء ثم حِسْمَى، فجوش

والعلم فالبُسيْطة فالجراويّ، ثم الأضارع التي لاتزال معروفة بقرب دومة الجندل (الجوف). وقد ذكر عُقْدَة الجوف وهي مُجَاورة للأَضَارع التي هي جبال من أشهر أعلام الجوف، تُطِلُّ على مدينة دَوْمَةَ من الجوف، تُطِلُّ على مدينة دَوْمَةَ من غربها، بينها وبين عُرَيْق الدَّسم، عربها، بينها وبين عُرَيْق الدَّسم، يحفُ بها الطريق إلى وادي السِّرْحان، يدعها يمينه. وصَوَرُ تقع السَّرْحان، يدعها يمينه. وصَوَرُ تقع شرق دَوْمَة \_ وسيأتي تحديدها.

وقال ياقوت: الأضارع \_ جمع أضرع \_ اسم بركة من حَفْر الأعراب في غربي طريق الحاج \_ ذكرها المتنبي فقال:

وَمَاسَى الجُمَاعِيَّ دِنْدَاوَها وَعَادَى اللَّصَارِعُ ثَمَ اللَّذَا وَاللَّمَاوَعُ ثَمَ اللَّذَا اللَّمَادَ في أن الأَضارع التي ذكر هو الموضع الذي تقدم تحديده، بقرب الجوف، وأن النظم اضطره إلى عدم ترتيب المواضع (١).

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة لحمد الجاسر ص٩٥ – ٩٦.

أَطْحَل : بفتح الهمزة وإسكان الطاء وفتح الحاء ثم لام.

قال في معجم معالم الحجاز: والطُّحلة لون بين الغبرة والبياض، ورماد أطحل وشراب أطحل إذا لم يكن صافياً.

قال ياقوت: هو جبل بمكة يضاف إليه ثور بن عبد مناة بن أدّ بن طابخة، فيقال له ثور أطحل، قال البعيث:

وجئنا بأسلاب الملوك، وأحرزت اسنتنا محد الأسنة وألامكل

وجئنا بعمرو، بعدما حل سربها على الذليل، خلف أطحل أو عكل وإلى ثور أطحل ينسب سفيان بن سعيد الثوري، مات في البصرة سنة ١٦٦ه. وأورده صاحب معجم ما استعجم، وقال: إليه ينسب ثور أطحل، وهو الذي ورد في الحديث يرويه إبراهيم التيمي عن أبيه عن علي بن أبي طالب، قال: (حرم

(۱) معجم معالم الحجاز ص١١٥ – ١١٦.

(٢) معجم مااستعجم للبكري ص١٦٧.

النبي صلى الله عليه وسلم مابين عَير إلى ثور).

قال الحربي: وثور جبل بمكة، فيه غار النبي صلى الله عليه وسلم.

قال الأستاذ: عاتق بن غيث البكري البلادي: هذا خلط من البكري رحمه الله، وثور الوارد هنا مع عير هو ثور المدينة لا ثور مكة انظره (١).

أَطْحَلُ: أيضاً: بفتح الهمزة وإسكان الطاء وفتح الحاء فلام.

قال في معجم ما استعجم للبكري هو: جبل. وإليه يُنْسَب تَوْرُ للبكري هو: الذي ورد فيه الحديث أطحل، وهو الذي ورد فيه الحديث يَرْو يه إبراهيم التَّيْمي عن أبيه، عن علي بن أبي طالب، قال (حرَّم النبي صلى الله عليه وسلم مابين عيرْ إلى تَوْرِ).

قال الحَرْبي: وتَوْرُّ جبل بمكَّة، فيه غارُ النبي صلى الله عليه وسلم (٢).

أَطرق: بفتح الهمزة وإسكان الطاء وضم الراء فقاف.

هو: جبل يقع في إمارة أحد رفيدة الإدارية ويقع بالقرب منه وادي القعود و(جبل لاعال).

أبناء طمر : قال في معجم البلدان هما تثنية ابن، وطمر بكسر البطاء والميم وتشديد الراء: هما جبلان ببطن نخلة وابنا طمار ثنيتان (١).

وقال في (بلاد العرب): وأبناء طمر ببطن نخلة<sup>(٢)</sup>.

الأظولة: بفتح الهمزة وإسكان الطاء وكسر الواو وفتح اللام فهاء.

جبل كبير يقع غربي جبل «المردمة» وشمالاً عن «المردمة» وجنوباً من بلدة «عفيف» به عدة من الروقة من

(عشيبة) وهو تابع لإمارة (عفيف) بما يقدر بحوالي عشرين كيلاً.

قال في معجم العالية: ويبدو لي أنه هو الجبل الذي ذكره المؤرخون باسم سواج المردمة، لأن ماذكروه في تحديد ووصف سواج المردمة ينطبق عليه، وإنما نسب إلى المردمة لقربه منها.

قال: الأصفهاني: الجرولة ماءة في سواج تكون ثلاثين فما، وهي لبني زنباع من بني أبي بكر، والقطبية لبني زنباع، وكانت القطبية ردهة في جوف سواج، ثم صعق، وهي بجنب المردمة، وقال موهوب بن رشيد القريطي:

مسقسيسماً منا أقسام ذرى سنواج ومسابقي الأخسارج والبنتيل

قلت: الواقع أن جبل المردمة واقع في بلاد بني أبي بكر وأنه

<sup>(</sup>۱) معجم عالية نجد ۱۲۷ ــ ۱۲۸.

<sup>(</sup>٢) معجم المدن والقبائل اليمنية ص٢٧.

معروف بكثرة رداهه وقريب من الأخارج مناوح لها من الغرب.

وقال ياقوت: سواج المردمة وهو سواج الله بن قسر يسط من بني كلاب، قال بعضهم.

أقبيلن من نير ومن سواج بالقوم قد مَاتُوا من الادلاج قلت: نسبة ياقوت إلى اللعباء

وقرنه الشاعر بالنير، وجبل الأطولة مناوح للنير من الغرب، وصحراء للعباء واقعة بين النير وبين المردمة والأطولة.

وقال الهمداني: ويظهر النير بينه وبين الجنوب بطن العبرى، وفي رأس العبرى سواج والأخرج. وقال أيضاً: سواج والأخرج والنير أقصى حمى ضرية.

ومما تقدم يتضح أن جبل الأطولة هو جبل سواج، إذ لايوجد

في هذه الناحية جبل تنطبق عليه صفات سواج غيره (١).

أبو طويل: بفتح الطاء وكسر المواو فياء ثم لام. مضاف إلى الكنية.

هو: جبل يقع في إمارة بلقرن من (منطقة عسير) يقع بالقرب منه (وادي البداره) و(شعب عويش) و(شعب بسنده) و(قرية آل قابع) و(قرية الحوزة).

أم طوي: بضم الطاء وفتح الواو فياء مضاف إلى الكنية.

هو: جبل يقع في إمارة بحر أبو سكينة من منطقة عسير يقع بالقرب منه (قرية العريش) و(قرية المشرف) و(قرية الماخرين الشامي).

أَ**ظَفُر :** بفتح الهمزة وإسكان الظاء وفتح الفاء فراء.

هـو: جبل من بلاد وايلة وأعمال صعده (٢).

<sup>(</sup>١) معجم عالية نجد ١٢٧ ــ ١٢٨. (٢) معجم المدن والقبائل اليمنية ص٢٧.

أم الظهور: بضم الظاء والهاء وإسكان الواو فراء.

هما جبلان طويلان شرقي تثليث.

أمهات الظهور: بضم الظاء والهاء وإسكان الواو فراء مضافاً إلى إمهات.

هي: جبال تقع في إمارة الحمضة من (عسير، يقع بالقرب منها (جبال الخطباء) و(وادي الخطباء).

أظلع: بفتح الهمزة وإسكان الظاء فلام ثم عين.

هو: جبل أسود متصل ممتد فيه مَغر يقع شرقي تثليث وهو معروف لأهل تلك الجهة.

ا \_ أظلم: بفتح الهمزة وسكون الظاء وضم اللام فيم على وزن أفعل من الظلام. للام.

قال في معجم معالم الحجاز: هو جبل أسود غرب الحناكية يرى

منها. واعطاني الشيخ حمد الجاسر قصاصة ورق فيها: أظلم، جبل يقع في الجنوب الغربي من الحناكية، ويفصل بينها جبل كشر وجبل ضبع، يدعه الطريق إلى المدينة عيناً بمسافة لاتزيد على بضعة أكيال، يمر بينه وبين جبل يدعى: جبل الصويدره (سويدره في الخارطة) ويدعى طرفه الجنوبي حبل غزال.

قلت: أظلم جبل يقع شمالي المهد يبعد عنها حوالي ثلاثين كيلاً غربي جبل (صايد) وهو جبل أسود ممتد في أرض مطير بني عبدالله ويقع غربي جبل الهضب هضب الشرار.

Y \_ أظلم: جبل أسود بارز في ديار هذيل للحيان منهم بين رأس سرف جنوباً ووادي نبع شرقاً، يشرف على الجعرانة من الشمال الشرقي.

٣ \_ أظلم: أفعل من الظلم
 أو الظلام:

قال ياقوت: قال ابن السكيت في تفسير قول كثيرّ:

سقى الكدر فاللعباء فالبرق فالح ا فلوذ الحصى من تغلمين فاظلما

أظلم: جبل في ديار بني سليم وقال الأصمعي عند ذكر جبال مكة: أظلم الجبل الأسود من ذات حبيس، وقال الحصين بن حمام المرى:

فليت أبا بشر رأى كرّ خيلنا وخيلهم بين الستار وأظلا نطاردهم نستنقذ الجرد بالقنا

ويستنقذون الشمهرى المقوما

عشية لاتغني الرماح مكانها ولا النبل الا المشرفي المصمّا وأورده البكري، فجعل أبا بشر أبا شبل، وأورد لنصيب:

لقد كاد مغنى دار سعدى باظلا يكلمنا لو أن ربعاً تكلا

وقال ابن حبيب، وقد أنشد قول أبي وجزة السّعدى:

يريف عانية لأجزاع بيشة ويعلو شآمية شرورى وأظلا<sup>(۱)</sup>

أظلم: كالذي قبله: هو الجبل الأسود بين ذات الجبلين وبين الأكمة وضنك. قال البلادي. قلت في هذا التحديد تشويه، وأظلم جبل أسود غير عظيم الإرتفاع يمر شعب إذا خر الشمالي بينه وبين أذاخر وليس له مثيل هناك، فهو الأسود الوحيد بهذه الجهة ويمر سيل (أفيعية) بعد أن عدل عن (الأبطح) بطرف أظلم من الشمال فسمى بطرف أظلم من الشمال فسمى وكان يسمى (مكة السّدر) (1).

أَبُو ظُهَيْر: بضم الظاء وفتح الهاء وإسكان الياء فراء تصغير ظهر.

<sup>(</sup>١) معجم معالم الحجاز ص١١٩ ــ ١٢٠.

<sup>(</sup>٢) جبال مكة للبلادي ص٩٤.

قال في المعجم الجغرافي لحمد الجاسر (المنطقة الشرقية).

أبو طُهَيْر: جبل يقع بمنطقة وادي المياه، وجاء في كتاب (دليل الخليج) في الكلام على المواضع الواقعة بمنطقة الأحساء ما ملخصه: (جبل أبو ظهير) يقع على مسافة ٧٥ غرب الساحل ساحل المسلمية، وهو عبارة عن تلال ممتدة نحو عشرين ميلاً. من الشمال إلى الجنوب، على امتداد جبل الطّق، ويقع وادي المياه على جهها الغربية. انهى (۱).

أُطَايِفُ: بضم الهمزة وفتح الطاء وياء مكسورة ففاء: قال الشيخ حمد الجاسر في المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة. قال ياقوت (٢): أُظايف جبلٌ فاردٌ لطّيء ياقوت (٢):

طويل، أَحلقَ أَحمر، على مغرب الشمس من تُنْغَة، وكانت تُنْغَةُ منزلَ حاتم الطائي) انهى (٣).

قال حاتم الطائي (١): إذا الرَّيْحُ جاءتٌ من أمام أظايف وَأَلْوَتْ بأَطْنَابِ الْبيُوْتِ صُدُّوْرُها

وقال الهجري: (وظايف جبل شرقي أجا، مطلع الشمس، به قبر حاتم، ليس قربه جبل) (٥) انتهى.

وكثيراً ماتبدل الألف واواً مثل أضاخ، ووضاخ، فوظايف هنا هو أظايف من قبيل تسهيل الهمزة واواً.

وقال المرقش في قصيدة في (المفضليات) (٦).

بِـوُدِّكِ قَـوْمـي عـلى أَنْ هَجَرْتُهُمْ إِذَا أَشـحِـذَ الأَقـوامَ ريحُ أَطايِفٍ

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي المنطقة الشرقية لحمد الجاسر ص١٠٧ ــ ١٠٨.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان.

<sup>(</sup>٣) کتاب نصر.

<sup>(</sup>٤) ديوان حاتم.

<sup>(</sup>٥) ص٥٨٣.

<sup>(</sup>٦) شرح المفضليات للأنباري ص٤٧٦.

وأورد ياقوت هذا البيت بالطاء المهملة، ثم لما ذكر (ظائف) قال: (تقدم في الهمزة والطاء المهملة، ولا أدري أحدهما تصحيف أم هما موضعان).

وأقول الصواب بالظاء المعجمة كما ينطق الآن، ولايزال معروفاً، هو جُبيل صغير، من سلسلة الجبال التي تقع شمال أجأ، بينه وبين النفود، وعن يمين ذلك الجبل جبل أكبر منه يُدعى (القاعد)، و يبعد الظايف عن مدينة حائل بما يقارب الحرب خط الطول ٤٥ / ٤١°، منها (بقرب خط الطول ٥٥ / ٢١°).

أمّا لماذا نُحصت الريح التي تأتي من جهة أظايف بالبرودة فلأن الجبل يقع بالنسبة لقرى أجأ في الشمال الغربي وريح تلك الجهة هي أشدُّ الرياح بَرداً في الشتاء يثم إن جهته مكشوفة لهبوب

الرياح، بخلاف الجهات الأنورى(١).

أظايف أيضاً: قال ياقوت: قال هو جبل فارد لطيىء، طويل، أخلَقُ أحمر على مغرب الشمس من تنغة، وكانت تنغة منزل حاتم الطائى(٢).

الأُعْرَج: بفتح الهمزة وإسكان العين فراء مفتوحة ثم جيم.

قال في معجم معالم الحجاز: جبل الأعرج: في حق آل عبدالله بن عامر مشرف على شعب أبي زياد وشعب ابن عامر، والأعرج مولى لأبي بكر الصديق رضي الله عنه كان فيه فسمي به، ونسب إليه.

قلنا: وهو أيضاً من نعوق الخندمة التي تتدلى منها إلى وادي إبراهيم وهو في شق شعب عامر (ابن عامر) (وانظر ثبر) (٣).

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي للبلاد العربية لحمد الجاسر ص٩٦ ــ ٩٧.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان جـ١ ص٢١٩. (٣) معجم معالم الحجاز ص١٢١.

الأعرج أيضاً: بفتح الهمزة وإسكان العين وفتح الراء فجيم.

على صفة الرجل الأعرج وغيره. قال البلادي في كتاب جبال مكة قال الأزرقي وثبير الأعرج المشرف على حق الطارقيين بين المغمس والنخيل.

قلت: هذا الجبل يسمى اليوم الطارقي. وقد ورد معنا في ثبير مايدل على أن ثبير الأعرج هو (حراء) (١).

الأُعْرِف: بفتح الهمزة والعين الساكنة فراء ثم فاء.

قال في معجم معالم الحجاز: الأعرف: أفعل من العرف: وقد يسمى الأحر، جبل بمكة يتعلق فيه شعب جياد الصغير ويشرف على أبي قبيس من مطلع الشمس وهو أعلى منه، لونه يضرب إلى الحمرة

وهو منقاد في شكل عرف، يسمى اليوم جبل جياد الصغير.

وقال ياقوت: اسم الجبل المشرف على قعيقعان بمكة. والصواب المشرف على أبي قبيس، أو مقابل قعيقعان (٢).

الأعرف أيضاً: بفتح الهمزة وإسكان العين وفتح الراء ففاء.

قال البلادي. وقد يسمى الأحر: جبل يتعلق فيه شعب أجياد الصغير يشرف على أبي قبيس من مطلع الشمس وهو أعلى منه لونه يضرب إلى الحمرة. وهو منقاد وفي شكل عُرف. ويسمى اليوم جبل أجياد الصغير (٣).

الأَعَارِف: بفتح الهمزة وفتح العين فألف بعدها راء مكسورة ففاء.

<sup>(</sup>۱) البلادي جبال مكة ص٥٥.

<sup>(</sup>٢) معجم معالم الحجاز ص١٢١ – ١٢٢.

<sup>(</sup>٣) جبال مكة البلادي ص٩٥.

قال في معجم اليمامة: قال ياقوت: جبال باليمامة \_ عن الحفصي. ولانعرف الآن جبالاً بهذا الاسم باليمامة (١)..

ذات أعراف: قال في معجم ما استعجم هي هضبة في ديار بني فَقْعَس، قال أبو محمد الفقعسي، وذكر طَيَّهمُ لِبنرِلهم يقال لها الكتَّازة:

أم عُرف: بسضم العين وإسكان الراء ففاء كغرف الطير وغيره. جبل أحمر يقع في جانب وادي قُرّان يطل على قرية (مُتعبة) من الشمال في بلاد قبيلة قحطان

جنوب بلدان (الرين) على مسافة خمسة وأربعين كيلا منها. وهي تابعةٌ لإمارة (الرياض). وهي قديماً في بلاد (قشير)<sup>(٣)</sup>.

الأعشى : بسكون العين وفتح الشين.

قال في المعجم الجغرافي للبلاد العربية للأستاذ علي بن صالح هو: جبل يقع شرقي قرية آل سرور بسراة زهران. تكثر فيه المراعي (١).

أعشاش: قال ياقوت: موضع في بلاد بني تميم لبني يربوع بن حنظلة.

قال الفرزدق:

عرفت بأعشاش وماكدت تعرف وأنكرت من حدراء ماكنت تعرف ولج بك الهجران حتى كأنما ترى الموت في البيت الذي كنت تألف

<sup>(</sup>١) معجم اليمامة ص٩٠.

<sup>(</sup>٢) معجم ما استعجم للبكري ص١٧٠.

<sup>(</sup>٣) معجم عالية ص١٥٧.

<sup>(</sup>٤) المعجم الجغرافي للبلاد العربية للشيخ على بن صالح ص٤٣٠.

وقال ابن نعجاء الضَّبي: أيا أبرقى أعشاش لازال مُدجنٌ يجودُ كما حسسى يُسروّى تسراكما

أرانى ربِّى حين تدنو منيتى وفي عيشة الدُّنيا كما قد اراكما وقيل: هو موضع بالبادية قريب من مكة مقابل لطَميَّة (٤).

وجاء في كتابنا تاريخ اليمامة مايلي:

وفي (بلاد العرب): ودار يُربوع السَحَـزْن، ومـياهُـهم أَعِشاش، والفردوس. اهـ.

وقال في مكان آخر ذاكراً مياه الرباب، والتيم منهم خاصةً. ثم بطن مهزول، ثم البحيرة، ثم الأعشاشة. اهه.

فهل هناك أعشاش لبني يربوع، والأعشاشة لتيم الرباب؟ أو أنه مكال واحلا جاء حيناً بالهاء وحيناً بدونها؟

وأتيا كان فهذا المكان لايبعدُ عن منطقة سدير وماحولها.. ولكن الهمداني قال: وواردات وهي أقرن "حمر مشرفات على بطن السرير، وأعشاش التي يذكرها الفرزدق:

عزفت بأعشاش وماكدت تعزف وأورد من قول الكلابي شعراً، منه:

وطلحة أعشاش الني طاب ظلها إذا مال منها بالضحى، فننان اهـ. وهذا يعني أن أعشاشاً آخر بهذا المكان من (حزيز أضاخ).

وقال البكري: أعشاشُ على لفظ جمع عش: موضعٌ في ديار بني يربوع، كانتْ لهم فيه وقعةٌ على بكر بن وائل، وكانتْ بكر أغارت عليم هناك فهو يوم أعشاش، و يوم العظالي، و يوم مليحة، قال أبو عبيدة وهي مواضعُ متقاربةٌ في بلاد بني يربوع.

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار جـ٢ ص١٦٤.

وفي شعر الفرزدق ذكر لأعشاش، قال:

عزفت بأعشاش وماكدت تَعزف وأنكرت من حدراء ماكنت تعرف ولج بسك الهجران حسى كأنما

لِجَّ بلك الهجرانَ حمتى كأنما ترى الموت في البيت الذي كنتَ تألف

وقال ابن نعجاء الضبي:

أيا أبرقي أعشاش لازال مدجن يعود كما حستسى يُسرَقِي تسراكما

أراني ربِّي حين تهدنو منيَّتي وفي عيشة الدُّنيا كما قد أراكما

وقال ابن بليهد :

أعشاش الذي يقرب من هذا الاسم \_ كما حدد ياقوت. هي هضبةٌ قريبة من بلد المجمعة يقال لما (أم الأعشاش) يعرفها جميع أهل نجد، وهي تحمل هذا الاسم إلى هذا العهد في شمالي المجمعة تبعد عنها مسافة نصف يوم لحاملات الأثقال اهد.

وما وصفها به ابن بلهد هو الوصفُ الحقيقي غير أن أهل نجدٍ

أعشاش: في معجم ما استعجم: أعشاش جمع عُشِّ:

موضع في ديار بني ير بوع كانت لهم فيه وقعة على بكر بن وائل، وكانت بكر أغارت عليهم هناك فهو يوم أعشاش ويوم العظالي ويوم مُلَيْحة.

قال أبو عبيدة: وهي مواضع متقاربة في بلاد بني يربوع، وقال الفرزدق:

عزفت بأعشاش وماكدت تعزف وأنكرت من حدراء ماكنت تعرف وأنكرت من حدراء ماكنت تعرف وفي (معجم البلدان): أعشاش موضع في بلاد بني يربوع بن حنظلة \_ وأورد قول الفرزدق \_ وأورد لابن نعجاء الضّبيّ:

أَيا أَبْرَقَى أَعشاش لازال مُدْجِنُ يَحسودُكُما، حستَّسى يُسرَوِّي تسراكما

يسهلون النطق بها فيقولون (أم العشاش) وقد مررت بها أكثر من مرة وشاهدتها (۱).

<sup>(</sup>١) تاريخ اليمامة جـ١ ص٢٥٢.

أرانَــى ربــــى حين تـــدنـــو مِنيــــــَــــي وفـــي عــيـشـة الـدنـيـا كما قــد أراكما

وفي (النقائض): (يوم الإياد) هو يوم العظالى و يوم الأفاقة و يوم أعشاش و يوم مليحه).

وعملى هذا فهو في أسفل حَزْنِ بني يربوع، ويؤيده ماجاء في كتاب (بلاد العرب): ودار يربوع الحزن ومياههم أعشاش والفردوس الـصـاف. انتهـى. ولا أشـك أن (الصاف) تصحيف (أنصاب) وعلى هذا فأعشاش في جهة أنـصـاب الـذي لايزال معروفاً، وهو في حزن بني يربوع ومُلَيْحة لاتزال معروفة من جبال التَّيْسِيَّة (تِيَاس) من حزن بني يربوع، ولكن المسافة بين أنصاب وبين مليحة واسعة، أما القول بأن يوم الإياد ويوم الاقُاقة ويوم أعشاش ويوم مُليحة يوم واحد فهو يدل على تقارب هذه المواضع، وأنها في جهة واحدة، لاعلى كونها مكاناً واحداً، وإيضاح

هذا أن بني وائل أغاروا على بني يربوع وهم في بلادهم الحَزْن، والموائليون أغاروا من أطراف العراق، فَهُزمُوا بعد أن حدثت المعركة في تلك الأماكن من جَرَّاءِ الكرّ والْفَرِّ بين الفريقين (١).

أبو عُشيرة: أبو بمعنى ذو، وعُشيرة تصغير عشرة الشجرة المعروفة وهو يقع في بلاد قبيلة آل سلمان وهو وهم أبناء سلمان بن علي وهو حرق ابن مراد المذحجي، وهم قبيلة ذات فروع وأفخاد

ائم عُــصـبـة : بــضـم الـعين وإسكان الصاد وفتح الباء فهاء.

جبل منطرح أسود له قمم، وتكتنفه بُرك يقع إلى جانب وادي (الركا) ويقع مطلع الشمس من حصاة (آل عليان) وهنالك يختنق بطن (الركا) وهي قديماً في بلاد (الحريش) من (قُشير).

قال في معجم العالية: وهو الموضع الذي ذكره الهمداني باسم

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي للبلاد العربية لحمد الجاسر ص٩٨ – ٩٩.

معصبة، وحدده وذكر أنه يمر به طريق حاج بلاد الأفلاج فقال: ومن عن يمينهم قنان غمرات وبطن الركاء وبشط غمرة ممايلي الركاء أحساء معصبة (١).

قلت: اعتاد الناس على تسمية الماء والعلم الواقع بجانبه باسم واحد أو إضافة أحدهما إلى الآخر، وأم عصبة قريبة من غمرة، وكلاهما واقعتان على شاطيء وادي الركاء (٢).

أبو عصيدة: بفتح العين وكسر الصاد فياء ثم دال مفتوحة فهاء.

هي: جبال تقع في إمارة وادي ابن هشبل من عسير يقع بالقرب منها و(ادي القاع) و(جبل موسى).

أبا العقب: بضم العين وإسكان القاف فباء مضاف إلى

الكنية. وهذا جمع عقاب كها أنها تجمع على عقبان.

هو: جبل مقابل لجبل الريان من الشرق من جبال حرة البقوم.

أم العطف: بفتح العين وإسكان الطاء ففاء مضاف إلى الكنية.

هو: جبل يقع في إمارة الأمواه منطقة عسير يقع بالقرب منه (شعب قرى) و(شعب بنقر)، و(شعب حراش) و(وادي مدى).

أَعْفَرُ: بفتح الهمزة وإسكان العين وفتح الفاء فراء.

قال الشيخ حمد الجاسر قال البكري (٣): (على لفظ الواحد من عُفْرِ الظباء \_ وهو جبل في أرض بلقين في الشام قال امرؤ القيس.

<sup>(</sup>١) صفة جزيرة العرب ص١٥١.

<sup>(</sup>٢) معجم العالية ص١٥٧ \_ ١٥٨.

<sup>(</sup>٣) معجم ما استعجم.

تذكرت أهلى الصالحين وقد أتت على حمل بنا الركاب وأعفرا

ويروى: على حمل خوص الركاب وأعفرا. وحمل أيضاً جبل في أرض بلقين، وقيل: أنه موضع معروف من رمل عالج، قال الأبلج بن قاسط الضبابي:

كأنها وقد تدلى النّسران وضمّها من حَمَلِ طِمِرًان ماء خليج مَدّه خليجان وأعفر هذا هو الذي يضاف إليه قرن أعفر، وإياه عنى امرؤ القيس بقوله:

ولا مشل يبوم في قُلدَارَ ظللته كأني وأصحابي على قرن أعفرا

وقيل أنه أراد قرن ظبى. و يروى في البيت الأول:

على حمل بنا الركاب فأوجر وأوجر: موضع هناك. وروى الأصمعى على خملكى خوص الركاب فأوجرا \_ خملكى بالخاء المعجمة على وزن فعلى، انتهى.

وجاء البيت في (معجم البلدان) حملي وقال إن السكري رواه جمل، فهذه أربع صور لاسم واحد، ويظهر أن الصواب (حمل) بـالحاء المهملة لأنه قرنه بأعفر، وهما في طريق المتجه إلى الشام من الجبلين بطريق الجَوْشية، ولكن امرأ القيس ذكر في القصيدة التي منها البيت (عرعر) وهذا لايمر به من سلك الجوشية. فهل رحل إلى الشام مرتبن؟ ولكن القصيدة تصور قصة واحدة إلا إذا كانت ملفقة من أبيات قصيدتين ومها يكن فإن أعفر وحَمَلاً يقعان شَرْق تهاء، وغرب وادى السرحان على مقربة من منهل تُجْر، الواقع في الطريق (انظره)، ويضَّاف إلى هذا أن ذكر عرعر ورد عرضاً في ذكر منازل حبيبة الشاعر لا وصف طريقه بخلاف حل وأعفر، وهو رحل من تياء َ إِلى الشام، ولهذا فلا بد له من سلوك طريق الجَوْشية المار منهل ثجر الوادي المعروف بهذا الاسم، وأعفر بقرب هذا المنهل على

ما أورد ياقوت ثبر: ماء لبني القين بجوش ثم بإقبال العلمين حل وأعفر، بين وادي القرى وتياء، ويفهم من قول نصر: (بُسَيطة فلاة بين أرض كلب وبلقين بقفا عفر أو أعفر، أن أعفر دون بُسيطه إلى ثجر.

و يظهر أن أعفر وحملا علمين بارزين من الرمل، وليسا جبلين، يدل على هذا قول الشاعر:

وتنظر من عينى لياح تضيفت محارم من أحواز أعفر أورافا

وراف نقا من أطول أنقاء النفود (عالج) وفي كلام البكري إشارة إلى أن أعفر موضع في رمل عالج. ورمل عالج ينقطع شرق شجر، وفي طرفه الشمالي يقع نُفَيَّد الغُويطة \_ تصغير نفود \_ وفي طرفه الغربي تقع أرض الهوج التي تكثر فيها الرمال، وبئر شجر تقع

غرب هذه الأرض، وينبغي أن يكون حمل وأعفر شرقها في الطرف الغربي للنفود غير بعيد من راف، وأنها من أعلام تلك الجهة، التي يهتدى بها إلى منهل ثجر، أو في الطريق بعده لاجتياز طرف النفود في الإتجاه إلى ما خلفه، ولا أستبعد أن يكون حلوان النقا الواقع شرق منهل العسافية أحدهما (١).

هضبة العقيلة: قال في كتاب البرهان لعوض بن عويض بن مطلق هي: تقع غرب شمال وادي الجرير وجنوب منها آبار للعضيلات(٢).

ابن علي: هي: جبال تقع في إمارة العرين من عسير يقع بالقرب منها (مشاس مضواح) و(وادي العطيف).

أم عُنيق: بضم العين وفتح النون وإسكان الياء فقاف.

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي للبلاد العربية لحمد الجاسر ص٩٩ – ١٠١.

<sup>(</sup>٢) كتاب البرهان لعوض بن عويض بن مطلق ص٦٨٠.

هو تصغير عُنق هضيبة حراء وإلى جانبها هضيبتان صغيرتان فهن ثلاث هضبات مُتجاورات يقول لهن البعض (أمهات عنيق) وهن واقعات في حفرة (الصاقب) من بلاد الدواسر وفيها رس ماء وشل عذب للدواسر، وهي تابعة لإمارة وادي الدواسر ".

أم عنيق: رأس بارز فوق جبل فارد يطل على (جلاجل) من الناحية الجنوبية الشرقية، كأنها عُنيق، ولذا سميت (أم عُنيق) وقد أشار إلها الشاعر الشعبي الجهير حيدان الشويعر بقوله:

فوراك ماصافيت راعي (جلاجل) فيا في مصافاته عليك هزوع

يسراه ماتبذر من الشر حبة ويمناه تبذر بالجميل زروع

إن زالت (أم عنيق) يبقى آل عامر حريبهم مايهتني بهجوع(٢)

أم غنيق أيضاً: بضم العين وفتح النون وإسكان الياء فقاف، تصغير عنق مضاف إلى الكنية.

هضبة بارزة لها رأس يشبه العنق وحولها مجموعة من الهضاب تدعى (هضاب البرد)، وجبل (الصاقب) و(هضاب الملاح) و(مخشوش) و(مزيد) و(عرينات) و(هضاب حومل) و(هضبة المنخرة) و(جبل كبد) و(قهب الطير) و(الأيْسَرى).

الأُعْوَص: بفتح الهمزة وإسكان العين وفتح الواو بعدها صاد.

قال في المعجم الجغرافي للبلاد العربية لعلي بن صالح هو: جبل يقع شرقي إيل نعمة، تكثر فيه أشجار العرعر والزيتون البري (٣).

<sup>(</sup>١) معجم العالية ص١٥٨.

<sup>(</sup>٢) تاريخ اليمامة جـ١ ص٥٥٥ ــ ٢٥٦.

 <sup>(</sup>٣) المعجم الجغرافي للبلاد العربية لعلى بن صالح ص٤٣٠.

الا عيرف : بضم الهمزة وفتح العين وإسكان الياء وكسر الراء ففاء.

هو: جبل من الجبال المنفردة التي تقع بين جبلي (أجأ) و(السمراء) في منطقة (حائل) يشرف على بلدة (حائل) القديمة من الجنوب وله من اسمه نصيب فهو كالعرف المتد من الغرب إلى الشرق له قمة في أعلاها قلعة من القلاع التي تتخذ للحماية. وقد مكشت في هذه القلعة، قرابة سنة مع مجموعة من الجُنْد يبلغون العشرة يسمون (رتْباً) وينتدبون للبقاء في هذا المكأن كل سنة. يَحْل فيه طائـفة انُّحرى وكنت آنذاك لما أتَّغِر بعد، وأتذكر صحبتي الذين كنت معهم تلك السنة وهم الأخوة: راشد بن علي بن خميس وعبدالله بن فهد بن ثنيّان، وناصر بن عيد بن محبوب، وإبراهيم المُنيفي، وعبدالله بن دُوخي، وعبدالعزيز بن عبد رَبِّه، وعبدالله ابن اسماعيل، وفهد بن جاسر وعبدالله بن دهیشی.

مكتنا في هذه القلعة سنة لا نبارح البلدة مع طائفة من إخواننا يحلون قصور (حائل) شأنهم كشأننا. والذي كسبته من هذه الرحلة على صغر سني أنني التحقت بمدرسة الشيخ سليمان السكيت الذي افتتحها ونشر التعليم في منطقة الد أمد الله في عمره اليد الأثيره لتي تذكر فتشكر في نشر التعليم، النعيم، النطقة وسواها.

وهذا الجبل (أعيرف) قال عنه ياقوت: هو جبل لطىء، وقال ابن بلهد: أعيرف يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد، وهو مُطِلُّ على بلد (حائل) مما يلي مطلع (سهيل).

قلت: ما أحلى ذكريات الصغر ومنها ذكريات الأخوة في منطقة (أعيرف) وما كان لنا فيه من شئون وشحون.

الأحمر \_ الأعرف : قال ياقوت: الأحمَرُ: بلفظ الأحمر من الألوان: اسم جبل مشرف على قعيقعان بمكة، كان يسمَّى في الجاهلية الأعرف.

والأحمر أيضاً: حصن بظاهر بحر الشام، وكان يُعرف بعَثليب والأحمر: ناحية بالأندلس، ثم من عمل سَرَقُسُطة، يقال له الوادي الأحر(١).

الأعيرف: تصغير الأعرف \_ قال نصر: (الأعيرف) جبل لطىء على فيه نخلُ يقال له الأفيق.

واقول: الأغيرف يطلق على جبل يقع في الشمال الغربي من أجا، ينحدر منه أودية تَتَجه إلى قاع الصّير، وفي هذا الجبل نَخْل، قدره الأستاذ سليمان الدخيل به وهذا هو المقصود عند المتقدمين (٢).

العير: بفتح العين وإسكان الياء فراء. يضم في التعريف إلى جبل آخر يقال له (أبو رديف). وهما جبلان متجاوران يقعان شمال (الحُمَّان) في تلك الجهة.

أَعْيَار: بفتح الهمزة وإسكان العين فياء مفتوحة فألف وراء.

قال الأستاذ حمد الجاسر في المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة. قال البكري: جمع عَيْر هو موضع من حَرَّة لَيْلَى، قال بدر بن حزاز من بني سيار يرد على النابغة:

ما اضطرك الحرز من ليلى إلى بَرَد تختاره مَعْقِلاً عن جُشِّ أعيار

وقال عمارة بن عقيل: أعيار قارات متقابلات في بلاد بني ضَبَّة كأنها أعيار، وأنشد لجده جرير:

هل بالنقيعة ذات السدر من أحد أو منبت الشيح من روضاتِ أعيار؟

<sup>(</sup>١) معجم البلدان جـ١ ص١١٧٠

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي للبلاد العربية لحمد الجاسر ص١٠٣٠.

قال: والنقيعة: خبراوات بلبب الدهناء الأعلى، ينتضع بها الماء. وقال البكري أيضاً: (ذيالة) (١) قنة من قنن الحرة لبني ثعلبة من ذبيان، ولأشجع بين نخل وخيبر، تناعى حليفاً وأعياراً، وهي بينها، وحليف جبل لبني ثعلبة وأشجع أيضاً. وأعيار الذي في بلاد ضبة شرق الدهناء هو الذي يضاف إليه يوم أعيار، ويوم النقيعة بين عبس وبين ضبة (٢).

وفي شعر جرير :

رعت منبت الضِّمْران من سبل المَعَا إلى صُلْب أعيار ترنُّ مساحله وأعيار في تهامة ورد في شعر المُلَيح الهذلي:

لها بين أعيادٍ إلى البرْكُ مَرْبع ودارٌ ومنها بالقفا مُتَصَيَّفُ وهذا موضع ثالث:

والذي يعنينا الآن الموضع الذي من بلاد غطفان بقرب خير قوم

النابغة وهناك مواضع تعرف الآن باسم أعيار \_ غير أن العامة يحذفون الهمزة تسهيلاً كعادتهم في مثل هذا الاسم.

١ — أعيار (عيار) جبال تقع على ضفّة وادي الشُعْبَة من الجنوب، وبقربها ماء يدعى (عيار) أيضاً وهذا الماء في قاع أبيض شمال تلك الجبال، وكل هذه تقع في الجنوب الغربي من قرية سَقْف، على مسافة تقرب من ٣٠ كيلاً. وهذه في بلاد غطفان.

٢ - أعيار (عيار) جبل أسود يقع في الجنوب الشرقي من جبل بُزَاخة بمسافة تقرب من كيلين، أقرب مهل إليه آبار بزاخة. وهذا في بلاد طَيء بين جبلها أجا وسلمي.

۳ \_ أعيار (عيار) جَالُ مرتفع
 مستطيل مطل على قرية بَقْعاء من

<sup>(</sup>١) معجم ما استعجم ـ ذياله.

<sup>(</sup>٢) النقائض ١٥٩ ـــ ١٩٣ و(الكامل لابن الاثير ص١٤٥ (ومعجم البلدان).

الجهة الشمالية الشرقية، يشاهد منها رأي العين، وهذا أيضاً في بلاد ظيء (١)

أعيار أيضاً: بفتح الهمزة وإسكان العين فياء مفتوحة فألف وراء.

هي: هضبات في بلاد ضَبَّة، وأَعْيَار أَيضاً جبل في بلاد غَطَفانَ، وأحسبُهُ بين المدينة وفيد، وفيه قال جرير:

رَعَتْ مَنْبِتَ الضَّمْرَان من سُبُلِ المِعَا إلى صُلْبِ أَعْيَادٍ، تَرِنُّ مساحلُةْ وقال السُّكَّري في قول مُلَيْحُ الهُذَلى:

لها بين أعيار إلى البِرْك مَرْبَعٌ ودارٌ، ومنها بالقَفَا مُتَصيَّفُ (٢)

أمهات عيون: بكسر العين وضم الياء فواو ثم نون مضاف إلى أمهات.

هي: جبال تقع في إمارة الحمضة من عسير يقع بالقرب منها (دحلات المصبح) وجبل (الجارة).

أبو غارب: بفتح الغين فألف، وراء مكسورة فباء.. كغارب البعر ونحوه..

جبل يقع شرق (الرياض) بميل الحنوب، يقع بين، مصنع (التُرَابة) \_ الإسمنت \_ وبين (الرياض) منقاد من الشمال إلى الجنوب، ذو فرائد ورؤوس، وداخله دارة خبأ فيها الملك عبدالعزيز ركابه ليلة فتح (الرياض) وقفت عليها مع بعض المهتمين بتاريخ هذه البلاد وفي مقدمتهم الأمير متعب بن عبدالعزيز. وأرانا بعض من كانوا معه تلك الليلة أين خبأوا مطاياهم من هذه الدارة.. وهي ليس بينها من هذه الدارة.. وهي ليس بينها وبين المسلخ الواقع عن طريق وبين المسلخ الواقع عن طريق (الخرج) إلا مايقرب من نصف كيل شماليه.

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي للبلاد العربية لحمد الجاسر ص١٠١ - ١٠٠٠

٢) معجم البلدان جـ١ ص٢٢٣.

أبو غُبار: على لفظ الغُبَار المعروف وهو قمة تقع في سلسلة جبل أبو السور المشرف على مدينة نجران من الشمال. والواقعة بين قمة دحضة وجُزيم، قاله الأستاذ عاتق بن غيث البلادي في كتابه (بين مكة وحضرموت).

أغشرية: بفتح الهمزة وإسكان الغين وكسر (الثاء) والراء والياء المشددة فهاء.

جبل أحمر يقع شمالاً من ثمران بن مرعى ومطلع الشمس من «بريريق» وغرب وادي الجرير من بلاد مطير. يقع شمال (ثرب) تابع لإمارة المدينة (۱).

الأُغَـر : بفتح الهمزة فراء مشددة.

قال في المعجم الجغرافي لبلاد القصم هو:

جبل أسود في رأسه بياض يشبه الغرة لذلك سمي الأغرَّ، يقع في عالية نجد بين وادي ساحوق، وجبل ماوان، يرى من جبل ماوان على البعد إلى جهة الغرب وهو واقع بالقرب من مفيض وادي الهميج في وادي ساحوق، ووادي الهميج من روافد (ساحوق) وساحوق من روافد الجريب (وادي الجرير حالياً) ووادي الجرير أعظم روافد وادي الرمة (٢).

الأغر: أيضاً: بفتح الهمزة والغين فراء.

قال الأستاذ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة العربية، قال نصر:\_

الأغر جبل في بلاد طيء، به ماء "يسقى نخلاً يقال لها المنتهب في رأسه بياض. انتهى، وهذا غير

<sup>(</sup>۱) معجم عالية نجد ص١٣٠.

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي لبلاد القصيم لمحمد العبودي ص٧٤٠٠.

الموضع الذي تقدم ذكره. (وانظر المنتهب).

الأغر: أيضاً منزل (١). من منازل الحجاج القادمين بطريق الساحل، بعد البدع للمتّجه للحجاز، قال موزل: (واسم الأغر حرّفه النساخ تحريفات عديدة الأغر لاعراء للأعر) ومن المحتمل أن يكون الماء المعروف بالغر أو الأغر الواقع في وادي شمرا على مسافة ٦٥ كيلا تقريباً إلى الجنوب الشرقى من البدع انتهى (٢).

أَبُو غَنِيْمَةً: بفتح الغين المعجمة وكسر النون بعدها ياء مهملة فيم مفتوحة فهاء.

قال في المعجم الجغرافي «للمنطقة» لحمد الجاسر:

هو جبل يقع غرب الهفوف على مقربة منه بقرب عين نجم، ورد ذكره في غزو الإمام تركي بن

عبدالله بلاد الأحساء سنة ١٢٤٥ بعد وقعة السَّبيَّة.

وجاء في كتاب (دليل الخليج) في الكلام على جبال الأحساء ماملخصه: (أبو غنيمة تِلاَلُ تقع على مسافة ٦ أميال غربي مدينة الهفوف والمبرز، بطول عدة أميال باتجاه الشمال للجنوب، وتعرف باسم نصلة (أبو غنيمة) و يأتي إلى هذه المنطقة السكان للإستفادة من عين نجم على الجهة الغربية للمبرز، وتكتنفها وتحيط بها جوانب الغوار والخرما. انتهى.

وورد ذكر (أبو غنيمة) في خبر هرب الإمام عبدالله بن فيصل وابنه تركي وأخيه محمد من الأتراك في الأحساء سنة ١٢٨٨ إلى الرياض. وفي جبل (أبو غنيمة) قبر العُجْمان شيخهم راكان بن فلاح بن حِثْلَيْن (٣).

<sup>(</sup>١) شمال الحجاز ص١٤٧.

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة لحمد الجاسر ص١٠٧٠.

<sup>(</sup>٣) المعجم الجغرافي المنطقة الشرقية لحمد الجاسر ص١٠٨ – ١٠٩.

أم الغيران: بكسر الغين وإسكان الياء فراء مفتوحة فألف ونون وهو جمع (الغار) الكهف في الجبل: هو جبل أحمر يقع شمالاً عن جبل (رُوم) وجنوباً من جبلي (مشان) و(مَشِين) في بلاد بني عبدالله مطير وربما أنه الذي يدعى قديماً (آرام) وهو تابع لإمارة المدينة (۱).

أم الغيران أيضاً: كضبط الذي سبقه.

قال في معجم العالية هو: جبل يطل على قرية النسق، في عرض شمام غرباً شمالياً من بلدة القويعية، وفيها يقول الشاعر الشعبي إبراهيم الشالوب، من سكان النسق.

عسى السّحاب إلى ارتكم يا ام غيران من فوق ضلعك غادي له حطيبه وهي تابعة لإمارة القويعية،

وتبعد عن بلدة القويعية خسة وثلاثين كيلاً (٢).

أكباد: بفتح الهمزة وإسكان الكاف فباء مفتوحة فألف ودال.

جبل واقع في جهة (كشب) الجبل المعروف بالعالية.

قال البكري: هي ضلعة سوداء يقال لها أكباد ولذلك فسرت أم شريك بيت أبيها تميم بن أبي مقبل حينا قال:

أمست بأذرع اكباد فحم لها ركب بلية أو ركب بساوينا قال ابن بليه: إن هذا الجبل باق على اسمه إلى هذا العهد وهو الذي يقول فيه مخلد القثامي من قصيدة له شعرية.

ياصاحبي في سد هاك المراقيب عسلج وضلع هدان واكباد وانياب

بامان ربي ياشريف الخراعيب يازين ياسلطان تلعات الارقاب(٣)

<sup>(</sup>۱) معجم عالية ص١٥٨.

<sup>(</sup>٢) معجم عالية ص١٥٨ – ١٠٩.

<sup>(</sup>٣) صحيح الأخبار جـ٢ ص٥٥.

وجاء في كتاب المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة العربية لحمد الجاسر:

أكباد: بفتح الهمزة وسكون الكاف وفتح الباء فألف ودال.

جبل مستطيل من الجنوب إلى الشمال، يقع جنوب حلوان يفصل بينها ممر السرق (شرج) في الطريق المتجه إلى تياء من حايل، والاسم يطلق على مواضع (انظر حلوان) ولا أدري هل أراد تميم بن اثبيّ بن مقبل هذا أو غيره بقوله:

أَمُّسَتْ بِأَذْرُع أَكْبِاد فحم لها رَكْبٌ بِلِيْهَ أَوْ ركبٌ بساوينا

فهناك أكباد في شرق بلاد الأفلاج، وهي في بلاد بني عامر، قوم الشاعر(١).

أَبُوْ الْكَباري: بسكون اللام في الكلمة الثانية وفتح الكاف والباء فألف ثم راء فياء أخيرة.

قال في المعجم الجغرافي (للمنطقة الشرقية) لحمد الجاسر هو:

جبيل يقع شمال مدينة الهفوف قد أحاطت به النخيل من جميع الجهات، وقد أطلق عليه حديثاً اسم الشّبعان خطأ، وإنما الشبعان اسم يطلق على جبل القارة قديماً.

ولعل اسم أبي الكباري أطلق أثناء الحكم التركي على هذه البلاد وأبو الكباري أقرب الآكام إلى مدينة الهفوف، وانظر (الأطيط) (٢).

أَكْتَاف : بهمزة مفتوحة بعدها كاف \_ ساكنة.

قال في معجم معالم الحجاز: أكتاف: جبلان للجحادلة من بني شعبة، غرب المحبى سيلها على طِفَيل غرباً (٣).

أم الكراوين: جمع كروان الطائر المعروف جُبيل أسود وبجانبه

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة العربية لحمد الجاسر ص١١٧.

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي (المنطقة الشرقية) لحمد الجاسر ص١٠٩ ــ ١١٠٠

<sup>(</sup>٣) معجم معالم الحجاز ص١٣٠.

ماء يقع من وادي (الشعبة) الشرقية في غرب جبال (القياسر) حوالى (ثرب) في بلاد مطير بني عبدالله. وهي تابعة لإمارة المدينة عن طريق مركز (ثرب) (١).

الإكْملِيل : بكسر الهمزة وإسكان الكاف وكسر اللام فياء ولام.

قال في معجم ما استعجم للبكري هو: جبل في ديار هَمْدَان قال أَعْشَاهُمْ

تَـفَرَّعَتِ الإكْلِيلَ ثم تَعَرَّضَتْ تريد المَسَانَى أو ميَاه الأَكَادِرِ

والـمَـسَانَى والأكادر: من بلاد كَلْبِ<sup>(٢)</sup>.

جبل بني أكلب: بنو أكلب قبيلة معروفة يمنية ولعل لها صلة بقبيلة أكلب بيشه.

قال الأستاذ عاتق بن غيث البلادي في كتابه (بين مكة وحضرموت) هذا الجبل يقع شرقي تصلال ولابعده إلا الرمل وهو يقصد من الناحية الشرقية في السلسلة الشمالية من (نجران) (٣).

أَكُلُبُ : بفتح الهمزة وإسكان الكاف وضم اللام فباء.

قال في معجم البلدان: من جبال بني عامر كأنه جمع كُلْب، وقد أنشد الأصمعي:

صَرَمْتَ، ولم تَصْرِم لُبانة عَنْ قِلى ولكنيًا قاسَ الصحابة قائس

من البيض، تُضْحي والخَلُوقُ بجيبها جديداً، ولم يَلْبَس بها النَّجْسَ لابس

كأنَّ خراطيم الحَصِيرِ وأَكْلُبِ فوارسُ، نَحَّتْ خيلها بفوارس وقوله: ولكنَّما قاس الصحابة قائس، أي بقضاء وقَدَر كان

<sup>(</sup>١) معجم العالية ص١٦٠.

<sup>(</sup>٢) معجم ما استعجم للبكري ص١٨٤.

<sup>(</sup>٣) بين مكة وحضرموت للأستاذ عاتق البلادي ص١٩٥٠.

صحبها، فلا قُدْرَةَ على الزيادة والنقص، والنَّجْسُ والقَذْرُ واحدٌ، ولابس: خالط، ونَحَّتْ أَي قَصَدَتْ شَبَّه أَطراف الجبال بفوارس قَصَدَ بعضُها بعضاً (١).

الأمكر المحموم: بفتح الهمزة وإسكان الكاف وضم الميم فواو ساكنة فيم.

ثلاثة جُبيلات متقاربات تسمى الأكاميم، وتُسمى الأكاميم، وتُسمى الأكاميم، وتُسمى الأكْمُوم، وتقع غرباً من (خال الدفينة) وشرقاً من (هكران) وقد تغنى بها الشعراء لاسيا الشعراء الشعبيين قال ابن بليهد:

صار ركب البكس في الدار البعيدة عندي أحلَى من ركوب الموجفات ياجميلُ ارفق عليه ولاتزيده شف علامات الدفينة بيّنات

سارح الصبخ من خشم الفريده حقه الاكموم، والممسى مَرَاتَ وقال محسن الهزاني يذكر الأكموم:

ركايب غبّ المسارى بهن زوم ومربّعات في ذَرَى كل شغموم بين الطويل وبين دمخ والأكموم في قفرة يقعد لها كلّ مصلاح وقال نهار المورقي العطاوي الروقى:

الله يعميك ياراعي قعود مَرَّنا اليوم كنَّ النَّا ماتلاه، ولا تَلَوىَّ في ردونه ياليهم يوم مرّونا عصير إلى أنهم قوم كان ابتلى القعود مع أوّل اللّي يطردونه

ياعنز ريم رعت مابين ظلم وبين الأكموم شافت ولـدهـا مع ربع قـنـوص ينقلونه

وقال بخيت بن ماعز العطاوي، أخو شليو يح:

مرباعنا بأسفل بريده والأسياح يحمَّ النفود، ويمْ هاكَ الزبارا وإن صرصر الجندب ووقت الحيا راح ظعونا وظعونهم، جَتْ تبارا وليا جالنا مع خشم الأكموم مسراح حنا تعيامنا وراحوا يسارا مدادنا عد به الحمَّ فياح

مسيرادنا عد به الجم فياح مَرَّان عِدَّ مشرهبات العشارا

<sup>(</sup>١) معجم البلدان جـ١ ص٢٤٠.

وميرادهم في وادي غردقة فاح عليه مديان ومحال تسارا وحال ابن بلهد أن اسم (الأكموم) جاهلي وأنه مازال هو اسمه في هذا اليوم وذكر بيت شعر لعدي بن الرقاع شاهداً لما قاله، قال عدي بن الرقاع:

لمَّا غدا الحيّ من صَرْخ وغيّبهم من الرّوابي التي غربيُّها الكمم فهو يرى أن الكمم الوارد ذكره في هذا البيت هو الأكموم (١).

وقال في معجم العالية: قلت هذا البيت من شواهد ياقوت، استشهد به في موضعين، في ذكر الكمم وأورده وحده، وفي ذكر صرخ، وحدد صرخ، فقال: صُرْخ: بالضم، ثم السكون، وآخره خاء معجمة، مرتجل: اسم جبل بالشَّام، قال عدي بن الرقاع العاملي:

لما غدا الحي من صُرخ وغيهم من الرَّوابي التي غربيّها الكممَ

ظلَّت تطلع نفسي إثر ظعهم كأنني من هواهم شارب سَدِمُ

مِسْطَارة بكرت في الراسُ نشوتها كأن شاربَها مما به لمَـمُ (٢)

ومضى صاحب معجم العالية يقول:

هكذا أوضح ياقوت، وصاحب القاموس أن صرخا المذكور في شعر عدي بن الرقاع جبل بالشام، و يؤيد ذلك أنه لايعرف في بطن جزيرة العرب موضع بهذا الاسم، فيا ذكره أصحاب المعاجم، أما الكمم: فقد ذكره ياقوت في معجمه دون غيره ولم يحدده، وإنما قال: كَمَمُ: موضع في قول عديِّ بن الرفاع: وذكر البيت الأول من الأبيات، وما دام أن صُرخاً المذكور في البيت في بلاد الشام، فإن كما قريب منه، وليس في بلاد غير خد، فإن الشاعر يتطلع إثر ظعن أحبابه، وهم غادون من صرخ إلى

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان ٣ \_ ٠٠٠.

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار ٢ \_ ١٥٨.

أن غيبتهم عن بصره الروابي التي يسقع كمم في غربيها، إذن فالموضعان، صرخ وكمم متقاربان، وليس كمم الوارد في شعر عدي بن الرقاع هو الأكموم المعروف في بلاد نجد بهذا الاسم.

وهذه البلاد تابعة إدارياً لإمارة مكة المكرمة (١).

أَكَمَةُ: بفتح الهمزة والكاف والميم فتاء مربوطة.

قال الأستاذ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة العربية \_ قال نصر:

(من هضاب أجما، عند ذى الجليل، وهو واد). وعن نصر نقل ياقوت ولم يزد<sup>(٢)</sup>.

أَكُهى: بفتح الهمزة وإسكان الكاف فهاء مقصورة.

قال في معجم معالم الحجاز. قال ياقوت أكهى: جبل لمزينة يقال له صخرة أكهى (٣).

ألأ كُوآم: بفتح الهمزة بعد أل فكاف ساكنة فواو مفتوحة ثم ألف ثم ميم آخرة على صيغة جمع الكوم.

عدة جبال سود واقعة على ضفة وادي الجرير الشمالية الغربية (الجريب قديماً) على بعد حوالي ١٥ كيلاً من الوادي وهي في آخر الحدود الغربية للقصيم، إلا أنها بعيدة عنها وتسميتها قديمة.

قسال لغدة: قال العامري: الأكوام: جبال لغطفان ثم لفزارة، وهي مشرفة على بطن الجريب، وهي سبعة أكوام، ولا تسمى الجبال أكوام.

قال الشاعر:

لو كان فيها الكوم أخرجنا الكوم بالعجلات والمشائس والقوم

<sup>(</sup>۱) معجم عالية نجد ص١٣١ – ١٣٤.

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة العربية لحمد الجاسر ص١٢١٠.

<sup>(</sup>٣) معجم معالم الحجاز ص١٣١٠.

حتى صفا الشرب لأدرام حوم أو لأكداس حوم.

قال: الأكداس: الجماعات من الإبل، لا واحد لها، وكذلك الأكوام، وواحدها كوم.

قال: وسئلت امرأة أن تعد عشرة أجبال متواليات لا تتعتع فيها فقالت: أبان، وأبان، وقطن، والظهران، وسبعة الأكوام، وطميّة الأعلام، وعليمتا رَمَّان.

وقال غيره: أي غير العامري: وعن يسار (عوارة) فيا بينها وبين المطلع. الأكوام التي يقال لها أكوام العاقر. وهي اجبال وأسماؤها كوم حباياء والعاقر، والصُّمْعُل، وكوم ذي ملحة.

قال العامري: ومن الأكوام جبل يقال له كوم ذي حباياء

وقال لغدة أيضاً: الأيم. جبل

حذاء الأكوام قال جامع بن عمرو ابن مرخية:

ترَّبَعتِ الداراتِ دارتِ عسعس إلى (أجلى) أقصى مداها فنيرها إلى عاقر الأكوام فالأيْم فاللَّوَى إلى ذي حُسَا، روض مجودٌ يصورها(١)

الأكوام: هي جبال سود تقع غرب (وادي الجريب) غرباً من جبل (قَعَان) وتقع شمالاً شرقاً لماء طلال. وهي يُرى بعضها من بعض وفيها مناهل صغيرة مُرَّه لبني عبدالله واسمها قديم (٢).

قال ياقوت عن الأصمعي قال العامري: الأكوام جمع كَوْم وهي جبال لغطفان، ثم لِفزارة وهي مشرفة على بطن الجَرِيْب وهي سبعة أكوام، قال ولا تسمى الجبال كلها أكواماً.

وذكر الأصفهاني الأكوام بهذا الاسم وحددها ولم يزد عما ذكره

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي لبلاد القصيم لمحمد العبودي جـ١ ص٣٧٨ \_ ٣٧٩.

<sup>(</sup>٢) معجم العالية ص٣٤

في معجم ياقو*ت* (١).

وقال ياقوت: الأكوام: قال الأصمعي: قال العامري: الأكوام جمع كوم، وهي جبال لغَطَفَان، ثم لفزارة، مشرفة على بطن الجريب، وهي سبعة أكوام، قال: ولا تسمَّى الجبال كلها الأكوام، قال الراجز:

لو كان فها الكُومُ أخرجنا الكُومْ بالعجلات والمَشَّاء والفُومْ

حتى صَفا الشَّرْب الأوراد حُومْ

وقال غيره: يسار عُوَارة، فيا بين المطلع: الأكوام التي يقال لها أكوام العاقر، وأسماؤها: العاقر، وهن أجبال، وأسماؤها: كوم حباياء والعاقر، والصَّمْعُل وكوم ذي مِلْحة، قال: وسُئلت امرأة من العرب أن تَعُدَّ عشرة أجبال لا تتعتع فيها فقالت: أبان وأبان والقَطن والظهران وسبعة أكسوام وطَهما وطَهما وطَهما وطَهما وعُلَيْمتارمًان (٢).

الأكوام أيضاً: بفتح الهمزة وسكون الكاف وفتح الواو فألف وميم.

وميم.
قال في كتاب البرهان لعوض بن عويض بن مطلق. قال ياقوت: قال الأصمعي قال العامري: الأكوام جمع كوم وهي جبال لغطفان ثم لفزارة مشرفة على بطن الجريب وهي سبعة أكوام. قال الراجز:

لوكان فيها الكُومُ أخرجنا الكُوم بالعَجَلات والمشّاء والفُوم وهي جبال معروفة تقع غرب الرضم بنحو (٥) كيلو متر غرب جبلي قاعان وعبلان غرب وادي الجرير ووادي مريحه بنحو (٣) كيلو متر شمال شرق طلال (٣).

الأكيشال: بفتح الهمزة وإسكان الياء وفتح (الثاء) فألف ولام.

<sup>(</sup>١) بلاد العرب ص٨٧.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان جـ١ ص٢٤٢.

<sup>(</sup>٣) كتاب البرهان لعوض بن عويض بن مطلق ص٦٠٠.

جبيلات يطأها خط بيشة من (القويعية) وهي جبيلات متطامنه وفيها ناصفة سهلة وتقع شمالاً غرباً عن جبل (صبحا) وهي في بلاد العصمه من (عتيبة) وهي في بلاد (قشير) قديماً وتابعة لإمارة (القويعية) (۱).

الأكيشال أيضاً: جبيلان أحدهما أسود والآخر أحمر وهما مستقاربان ويقعان بين جبال كبشات وشعر في أرض (الروقة) من حمى «ضرية» قديماً وتابعة لإمارة الدوادمي في هذا العهد (٢).

## أبو كُفيَّة \_ والأعمدة \_ وأبو دهاك

الأول: بمعنى ذو كُفَيَّة بضم الكاف وفتح الفاء فياء.

والثاني: كأنه جمع عمود.

والشالث: أبو: ذو: دهاك هي: جمع دهكة وهي شقيقة الرمل وهذه الشلاثة أجبل تقع في بلاد قبيئلة آل معمر — والوهابة. وهم من أبناء عبيدة من ولد الحارث بن كعب المِذْحجى. وهم قبيلة كبيرة تنقسم إلى عدة بطون.

أَمُّ فَرْقَيْن : بفتح الفاء من الكلمة الثانية فراء ساكنة ثم قاف مفتوحة فياء ساكنة فنون أخيرة.

قال الشيخ محمد العبودي في المعجم الجغرافي لبلاد القصيم هو: جبل أحمر صغير له رأسان، يقع في ناحية الجواء إلى الشمال من روض العيون. فيه كهوف صغيرة تصلح ملاجيء للإنسان والحيوان في وقت المطر والبرد (٣).

أم فرقين: كالتي قبلها: جبل يحمل هذا الاسم جنوب (صدعا)

<sup>(</sup>١) معجم العالية ص١٣٤.

<sup>(</sup>٢) معجم العالية ص١٣٥.

<sup>(</sup>٣) المعجم الجغرافي لبلاد القصيم لمحمد العبودي جـ١ ص٤٢١.

وهو مشطور الرأس كبير أسود من جبال (بيشة)، وهو في بلاد بني واهب من شهران (١).

الأفراط: بفتح الهمزة وإسكان الفاء وفتح الراء فألف وطاء.

هي: جُبيلات منفرطة من السلسلة الجبلية التي تقع جنوب بلد نجران في طرف هذه السلسلة من الناحية الشرقية، وأهل هذه المنطقة همدان. قال ذلك الأستاذ عاتق بن غيث البلادي في كتابه (بين مكة وحضرموت) (٢).

أَفَاعِية: بفتح الهمزة ثم فاء ممدود فعين ثم ياء بعدها هاء مربوطة.

قال في معجم معالم الحجاز: جبل في ديار مطير، هضبة حمراء يسيل منها وادي يقال له وادي

العبد، وقال السباعي: توفي فيه الحسن بن أبي نمى الثاني سنة (١٠١٠هـ) وحمل على البغال إلى مكة فطيف به. ودفن في المعلاة، وكان في حرب لأهل نجد، وفي شفاء الغرام: يبعد عن مكة سبع مراحل (٣).

أفيعية أيضاً: بضم الهمزة وفتح الياء الفياء وكسر العين وفتح الياء الأخرى فهاء.

قال الشيخ العبودي في المعجم الجغرافي لبلاد القصيم هي: جبل يقع إلى الغرب من النقرة في أقصى الحدود الإدارية الغربية للقصيم يبعد (٩) أكيال عن النقرة. فيه آثار تعدين قديم.

وتنقب الآن فيه إحدى الشركات التي تنقب عن المعادن

<sup>(</sup>١) قبيلة شهران.

<sup>(</sup>٢) بين مكة وحضرموت للأستاذ عاتق البلادي ص١٩٤٠.

<sup>(</sup>٣) معجم معالم الحجاز ص١٢٥.

في (النقرة) وماحولها. ولم أجد له تسمية قديمة وقد يشتبه بموضع آخر ياثله في الاسم.

وهو منزل من منازل طريق الحاج الكوفي إلى مكة ولكنه بعد هذا بمسافة طويلة إلى ناحية مكة إذ يـنــزل الحاج بعد معدن بني سليم الذي يسمى الآن (المهد) مهد الذهب، وفيه أشعار. وهو خارج نطاق بحثنا. أما أفيعية هذه فلم أجد من ذكرها من المتقدمين إلا لغدة الأصبهاني فقد ذكرها باسم (أُفيعية) في معرض كلامه عن الجبال والهضبات الواقعة في بلاد محارب بعد أن ذكر ماوان... و.. سنام، ولا أشك في أنه يريد (أفيعية) هذه التي نتكلم عليها. ليست أفيعية التي هي إحدى منازل حاج الكوفة إلى مكة فتلك في بلاد بني سليم بعد مهد الذهب فى منطقة لم يكن لمحارب فيها مياه

أو بلاد في وقت من الأوقات نعلمه (١).

أفيعية: أيضاً كالذي قبله قال في كتاب البرهان لعوض بن عويض بن مطلق (جبل أفيعية) ويجوز بحذف الواو وهو: جبل أشبه بالهضبة حمراء اللون تقع شمال جبل هدان جنوب جبل (ذخر) فإذا وقفت بجبل أفيعية تجاه القبلة فإن جبل (ذخر) يقع عنك شمالاً وجبل (هدان) يقع جنوباً. قال ياقوت: أفيعية مهل لسليم من ياقوت: أفيعية مهل لسليم من أول طريق مكة من الكوفة (٢).

الأفاهيد: بفتح الهمزة والفاء فألف فهاء مكسورة فياء ساكنة فدال.

قال ياقوت: الأفاهيد... قال ابن السكيت الأفاهيد قُنَيْنَات بُلق

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي لبلاد القصيم لمحمد العبودي ص٣٧٤ ــ ٣٧٥.

<sup>(</sup>٢) كتاب البرهان حسن ص٥٥.

بقِفِارِ خرجان على موطىء طريق (الربَذَة) من النخل..

قال كثىر :

نظرتُ إلها وهي تُحدى عشيَّةً فأتبعتُهم طَرْفَي حيث تيمَّمَا

تَـرُوعِ بـأكـنـاف الأفاهيد عيرها نعاماً وحِقْباً بالفدافد صُيَّمَا

ظعائن يَشفين السقيم من الجَوَى به ويُخبِّلْن الصحيحَ المسلَّمَا وقال ابن بلهد:

الأف اهيد: أعرف هضبة صغيرة قريب رحرحان يقال لتلك الهضبة الفهيدة، ولا تكون إلا من الأفاهيد لأن ياقوت ذكرها قريب الربذة ولا تبعد عن النخيل وهو النخل المذكور تحمل هذا الاسم إلى هذا العهد(۱).

أَفْخَاذ : بفتح الهمزة ففاء ساكنة بعدها خاء ممدود فألف ثم ذال.

قال في معجم معالم الحجاز: جمع فخذ. هضبة في ديار عنزة تتصل بأحامر من الشمال غرب الجهراء (٢).

أفرا: بفتح الهمزة وإسكان الفاء فراء ممدودة.

هو: جبل يقع في إمارة يعرى من عسير يقع بالقرب منه وادي جنال وآل الصليق ــ وخشم شاع.

أَفْعَان : بهمزة مفتوحة ففاء ساكنة فعين مفتوحة ثم ألف ونون.

قال في المعجم الجغرافي للبلاد العربية للأستاذ علي بن صالح هو: جبل يقع غربي قرية الطويلة بغامد وهو من الحدود الفاصلة بين بلاد غامد وزهران من الشرق بالنسبة لبلاد زهران، ومن الغرب بالنسبة لبلاد غامد ومن جهته الشمالية الشرقية توجد طريق للراجل تصل بين بلاد غامد و بلاد زهران (٣).

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار جه ص٥٥٠.

<sup>(</sup>٢) معجم معالم الحجاز ص١٢٦.

 <sup>(</sup>٣) المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية لعلي بن صالح ص٤٣.

أَفْعَه : بفتح الهمزة وسكون الفاء وفتح العين ثم تاء مربوطة.

قال في المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية للأستاذ على بن صالح هو: جبل كبير يقع جنوب قرية قراء: جمع قارىء \_ يشرف على تهامة ويشاهد من أعلاه جميع بلاد تهامة، ويقع صدر المزادة وعسدالرحمن جنوب غربي هذا الجبل، كما يشاهد منه جبل حزنة على مسافة ٤٦ كيلاً وجبل أثرب في بلاد بالشهم على مسافة ٢٠ كيلاً (١).

أم الفهود: بضم الفاء والهاء والهاء والماء والماء والماء الواو فدال.

جمع فهد من الوحوش الكاسرة، وهو جبل أسود يقع في طرف جبل (النير) الشرقي إلى جانب طريق الحجاز قديماً، إلى (الرياض)، يقع

جنوبه غربه وحوله ماء يسمى (القاعية) يتركها طريق الرياض \_ الحجاز شماله (٢).

أم الفهود كالذي قبله: جبل كبير أسود في عرض (شِمَام) يقع بين جبلين هما (جبل العتيبي) و(جبل المحرّق)، وهي الجبال التي تعتبر من أمهاتِ جبال العرض، وهي تابعة لإمارة (القويعية) تقع غربها، على مسافة حوالي ثلاثين كيلاً (٣).

أبا الفوس: بضم الفاء وإسكان الواو فسين جمع فأس وأصله الفؤوس، وهو اسم لجبل حوله أبارق ليس بطويل يقع غرباً عن جبل المردمة وشرقاً عن بلدة عفيف وهو في بلاد الروقة من عميسة بلاد بني ربيعة بن عبدالله بن أبي بكر قديماً. قال في معجم عالية نحد:

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية لعلي بن صالح ص٤٣.

<sup>(</sup>٢) معجم العالية ص١٥٩.

<sup>(</sup>٣) معجم العالية ص١٥٩.

قال شاعر من قبيلة الروقة يذكر وقعة جرت عليهم في الدحُمَيْمَة \_ تصغير حَمَّة \_ الواقعة بين أبا الفوس وبين ماء سَجَا:

ياكشُرهُمْ يَوْم جَوْنا بالخَوَاوِيْرُ ماكنَّهَا إلا دَحَامِيْل الوَرُوْدِ ماكنَّهَا إلا دَحَامِيْل الوَرُوْدِ ياذِيْب أَبا الفُوْسْ والخفْقان والنير عانَ الْعَشَا في جَرَادِيح الصَّمُود يَاما طَرَحْنَا لَعُكْفَانَ الدَّنَاقِيرُ مَن فَاطِرٍ نَيِّهَا حَشْوَ الْبُدُوْدِ من فَاطِرٍ نَيِّهَا حَشْوَ الْبُدُوْدِ لاعادْ يَوْمَ العَبَادِلْ مَعْ مُسَيْميْر يَوْمَ العَبَادِلْ مَعْ مُسَيْميْر يَومْ عَليينا لعَلَه مايعُوْد يَعَاقَبْنا الْمَخَاسِيْرُ يَمَّ الْمُحَاسِيْرُ يَوْمَ الرِدَّيْ بان وَالطيِّب يِرُوْدٍ (١) يَوْمَ الرِدِيْ بان وَالطيِّب يِرُوْدٍ (١)

أم الفيران: بكسر الفاء فياء ثم راء مفتوحة فألف ونون مضاف إلى أم.

هو: جبل يقع في إمارة الصبيخة من عسير يقع بالقرب منه (وادي الدبيل).

أبُو قُبيس: بضم القاف وفتح الساء وإسكان الياء فسن هو أحد

جبال مكة العظيمة، يقال أن من عليه السلام حين أقتبس منه هذه عليه السلام حين أقتبس منه هذه النار التي في أيدي الناس إلى اليوم من مرختين نزلتا على (أبو قبيس) من الساء فاحتكتا فأورتا ناراً فاقتبس منها آدم فذلك المرخ إذا حُكُ بعضه ببعض خرجت منه نار، قال ذلك أبو المنذر هشام، وهو الجبل المشهور المطل على الكعبة قال ابن بلهد: إنه سمى باسم رجل من (مَذْحَج) كان يكني أبا قبيس لأنه أول من بني به قبة، وهو أحد الأخشين هو وقعَيْقِعَان، قال عمرو بن حسان أحد أبني الماضية فقال:

أَجَدَّكِ هَلْ رأيت أبا قبيس أطال حياته النَّعَمُ الركام وكسرى إذ تَهَسمَّه بنوه بأسياف كم اقتسم اللحام تمخضت المنُونُ له بيومٍ أنَّى، ولحل حاملة تمام

ألا يا أم قيس لاتلومسي

وابقى إنما ذا الناسُ هامُ

<sup>(</sup>١) معجم عالية نجد ص٤٣.

قال ابن بليهد:

وهو باق بهذا الاسم إلى هذا العهد (١).

وقال ياقوت: أبو قُبَيْس: بلفظ التصغير كأنه تصغير قبَّس النار: وهو اسم الجبل المشرف على مكة، وجهه إلى قُعَيِقَعان من غربيها، قيل سُمَّي باسم رجل من مَذْ حِج كان يُكَنَّى أبا قبيس، لأنه أول من بنى فيه قُبَّةً.

قال أبو المنذر هشام: أبو قبيس، الجبل الذي بمكة، كناه آدم، عليه السلام، بذلك حين اقتبس منه هذه النار التي بأيدي الناس إلى اليوم، من مَرْخَتَين نزلتا من السهاء على أبي قبيس، فاحتكّتا، فأورتا ناراً، فاقبس مها آدم، فلذلك المَرْخُ إذا حُكَّ أحدُهما بالآخر، خرجتْ منه النار.

وكان في الجاهلية يُسمَّى الأمين، لأن الرُّكن كان مستودعاً

فيه أيام الطوفان وهو أحد الأخشبين. قال السَّيِّد عُليَّ «بضم الأخشب العين وفتح اللام»: هما الأخشب الشرقي، والأخشب الغربي هو المعروف بجبل الخُطّ (بضم الخاء المعجمة).

والخطُّ من وادي إبراهيم. وذكر عبدالملك بن هشام أنه سُمِّي بأبي قبيس بن شامخ، وهو رجل من جُرهُم، كان قد وَشَى بين عمرو بن مُصاض و بين ابنة عمّه مَيَّة، مُصاض و بين ابنة عمّه مَيَّة، فنذرَتْ أن لا تكلّمه، وكان شديد الكَلفَ بها فحلَفَ لأَقْتُلنَّ أبا قبيس، فهرب منه في الجبل المعروف به، وانقطع خبرُه، فإما المعروف به، وانقطع خبرُه، فإما مات وإما تردًى منه، فسُمِّي الجبل مات وإما تردًى منه، فسُمِّي الجبل أبا قبيس لذلك، في خبر طويل. ذكره ابن هشام صاحب السيرة في غير كتاب السيرة.

وقد ضربت العرب المثل بقدم أبي قبيس، فقال عمرو بن حسّان

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار جـ١ ص٩٦ ــ ٧٠.

أحد بني الحارث بن هَمَّام وذكر الملوك الماضية.

اللا يا المُمَّ قَيْس لاتَلُومي والبقي، إنما ذا الناس هامُ أَجدَّك هل رأيتِ أبا قُبَيْس أطال حياته النَّعَمُ الرُّكامُ وكِسْرَى، إذ تَعقَسَمَه بنوه بنوه بأسياف كما افْتُسِمَ اللِّحامُ اللَّحامُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ

تمخَّضَتِ المَئُون له بيوم أني، ولكل حاملة تمام وقال أبو الحسين بن فارس: سُئلَ أبو حنيفة عن رجل ضرب رجلاً بحجر فَقَتلَه، هل يُقاد به؟ فقال: لا، ولو ضربه بأبا قُبَيْس، قال: فزعم ناسٌ أَن أَبا حنيفة، رضي الله عنه، لحَنَ قال ابن فارس: وليس هذا بلَحْن عندنا، لأَنَّ هـذا الاسـم تُجْريه العربُ مرَّة بـالإعراب فيقولون جاءنَى أبو فلان، ومررت بأبى فلان ورأيت أبا فلان، ومَرَّة يخرجونـهُ مخْرَجَ قَفاً وعصاً ويَرَوْنَه اسماً مقصوراً، فيقولون: جاءنَى أَبا فلان، ورأَيت أبا فلان، ومررت بأبا فلان.

ويقولون: هذه يداً، ورأيت يداً، ومررت بيداً، على هذا المذهب وأنشدني أبي رحمه الله يقول:

يارُبُّ سارٍ بات ماتوسدا إلا فراع العيس، أو كف اليدا قال وأنشدني علي بن إبراهيم القطان قال أنشدنا أحمد بن يحيى ثعلب أنشدنا الزبير بن أبي بكر قال أنشد بعض الأعراب يقول:

اللا بأبا ليلى على النّائي والعدى وماكان منها من نوال، وإن قلاً هذا آخر كلامه: ويمكن أن يقال إن هذه اللغة محمولة على الأصل، لأنّ أَبُو أصله أبو، كما أن عَصاً وقفاً عَصَوٌ وقَفَوٌ، فلما تحرّكت الواو. وانفتح ماقبلها، قلبوها ألفا بعد إسكانها إضعافاً لها، وأنشدوا على هذه اللغة:

إن أبساهسا وأبسا أبساهسا قد بلغا، في المَجْد، غايتاها وقالت امرأة ولها ولدان: وقد زعموا أني جَزِعتُ عليها وهل جَزَعُ إن قلتُ وابأباهما

همنا أخوا، في الحرب، من لا أخاله إذا خاف يوماً نبوةً فدعاهما فهذا احتجاجٌ لأبي حنيفة، إن كان قصد هذه اللغة الشَّادَّة الغريبة الجهولة، والله أعلم.

وأَبو قُبَيْس أَيضاً حصنٌ مقابل شَيزَرَ معروف (١).

أُقُورُ: بضم الهمزة والقاف فراء.

قال الأستاذ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة هو جبل لبني مُرَّة، وذو التَّر واد إلى جنب هذا الجبل، وهو واد نجل واسع، مملوء مصضاً، كان حماه عمرو بن الحارث الغسّاني، فتربعته بنوذ بيان فأوقع بهم هناك، قال النابغة الذبياني:

لقد نهيت بني ذُبِّيان عن أُفَرٍ وعن تَرَبُّعِهم في كلِّ أَصْفار وعن تَربُّعِهم في كلِّ أَصْفار وقلت: ياقوم إنَّ الليث منقبضٌ على براثنه لعَدْوة النضاري

وقال ابن مقبل:

وثروة من رجال لو رأيتهم لقر من الحر من الحر من الحر من الحر من الحر من عَدَنَة :

وقال البكري: (البنانة \_ بضم أوله وفتح ثانيه بعده نون أخرى على على وزن فعاله \_ موضع فيا يلي أقر. قال النابغة:

أرى البنانة أقْوَتْ بعد ساكِنِها فدو سُدير، فأقوتْ منهم الحُرُو وقال حكم الخضري المحاربي يهجو ابْنَ مَيَّادةً:

فرَّ ابنُ ميادة الرقطاء من حَكم بالصعر مثل فرار الأعقد الدهم أصبحت في الثر تعلو أطاولَهُ تَعلَّر مِنَّى وقد أصبَحْتُ بالرَّقَمِ وقال ياقوت: (قال نصر: أقرٌ ماء في ديار غطفان قريب من أرض الشَّربَّةِ، وقيل: جبل، وقيل: جبال أعلاها لبني مرة بن كعب

<sup>(</sup>١) معجم البلدان جـ١ ص٨١.

وأسفلها لفزارة، ثم أورد عن الأزهري بقوله: ماء ٌفي ديار غطفان قريب من أرض الشَّرَبَّة وأنشد:

تـوزعـنـا فـقير مـياه اأقـر لـكـل بـنـي أب مـنـا فـقير فَحِـصَّـة بعـضنا خـسٌ وست وحـصَّـة بعـضنا منهـن بير

و يتضح مما ذكره المتقدمون عن التحدمون عن التحد أن الاسم يطلق أيضاً على مواضع:

١ ـ موضع بين البصرة والكوفة، فقد نقل ياقوت (١) عن كتاب (العزيزى) لأبي الحسن المهلبي بين الأخاديد وأقر ثلاثون ميلاً، وبين أقُر وبين السّلمان ثلاثون ميلاً وهذا شرق السلمان الواقع داخل الحدود العراقية (بقرب خط الطول ٣٦/ ٤٤° وخط العرض حرم ٥٣٠) وهذا هو الذي يرد ذكره في أخبار بكر بن وائل وأشعارهم لوقوعه في بلادهم ولا

شان لنا بذكره، إذ هو داخل الحدود العراقية.

٢ - جبل يقع في ديار غطفان لبني مُرَّة منهم، وهذا (يقع في عَدَنة، الأرض الواقعة شمال وادي الرَّمةِ وشرق الحَرَّة، ويظهر أن الجبل منها، وأنه ذو حراج - جمع حرجة - وهو الشجر الملتف - في أسفله إذ الجرهو سفح الجبل، وقد يكون المقصود الوادي الذي أسفل هذا الجبل، ويفهم من شعر الحكم الخضري أنه عال، بل أنه سلسلة حبال أعلاها لبني مُرَّة من غطفان جبال أعلاها لبني مُرَّة من غطفان

٣ \_ الحقر واد واسع فيه آبار كثيرة واقع بقرب ذلك الجبل، نباته الحمض، وهذا لاينبت إلا في الأرض السّبخة، المالحة التربة، وتكون مياه آبارها \_ غالباً مُرَّة، وأكثر مياه عَدنة مُرَّة \_ وهذا الوادي \_ وإن كان في بلاد

<sup>(</sup>١) الأغاني: ٩٧/٢.

غطفان إلا أنه في موقع يسهل لغيرهم حلوله. كما فعل النعمان ابن الحارث، وكما فعلت بنو ذُبْيان.

وعلى ماتقدم فإن أثّراً ينبغي أن يكون من جبال الحرة \_ حرة فدك \_ الشرقية، وأن واديه أحد أودية الحرة التي تنحدر منها مُشَرَّقَة، فتفيض في وادي الرُّمَةِ. يبقى القول في أمور:

ا ـ ضبط الاسم، فياقوت غاير بين ما قافه ساكنة، وما قافه مضمومة (أقر) و(أقر) وأرى أن إسكان القاف لتسهيل النطق لئلا تتوالى ثلاث حركات، وأنه يجوز الوجهان.

٢ ـ قول نصر والأزهري أنه قريب من الشَّرَبَّة، لايتنافى مع كونه في عَدَنة، فالفاصل بين الموضعين هو مجرى وادي الرُّمَةِ، وكما أشرت سابقاً إلى أنه ينبغي أن يكون من روافد هذا الوادي \_

أضيف بأن هذا يؤيده قربه من البنانة التي هي في أعلى بلاد بني أسد شمال الوادي والبنانة لا تزال معروفة (انظر هذا الاسم)، ويؤيده أيضاً قربه من الشَّربَّة، وقربه من بلاد بني ذُبْياتُ الممتد إلى جنوب الوادي في الشَّربَّة، وأميل إلى أنه الوادي الذي تقع فيه الحُليْفَتان الموادي الذي تقع فيه الحُليْفَتان فكل الأوصاف المتقدمة تنطبق عليه.

٣ ـ قول ياقوت: لبني مرة بن كعب، أراه سبق قلم، فهو لبني مرة القبيلة الغطفانيَّة وأبوهم عوف بن سعد بن ذبيان بن بغيض بن ريث بن غطفان، أما مرة بن كعب فمن قريش، وبلادهم في تهامة (١).

أُقُر: أيضاً: بضم الهمزة والقاف فراء.

قال في معجم ما استعجم للبكري: هو: جبل لبني مُرَّة، وذو

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي للبلاد العربية لحمد الجاسر ص١١٢ ــ ١١١.

ائشر: واد إلى جنب هذا الجبل (وهو الذي) كان أحماه عمرو بن الحارث الغَسَّاني، فاحتماه الناس وتَرَبَّعته بنو ذُبْيَان فأوْقَعَ بهم هناك فذلك قول نابغَتهمْ قال:

لَقَدْ نَهَیْتُ بنی دُبْیان عن أُقْرِ وعن تَرَبُعه فی كل أَصْفار وهو مذكور فی رسم عَدَنَة، فانظره أَیضاً هناك(۱).

أقْرَن : بفتح الهمزة والراء وإسكان القاف وآخره نون.

قال الأستاذ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة العربية.

هضبة دقيقة طويلة، يبلغ ارتفاعها نحو ١٠٠٠ متر عن مستوى سطح البحر، تقع غرب بلدة طُررَ يُف، جنوب دَوْقَرَا، شمال أقيحم، من أبرز أعلام الحرة حرة وادي السرحان وثنية أقرُن حيضم الراء حوضع حدث فيه يوم

من أيام العرب بين عبس وبني تميم، ولكن بلاد القبيلتين بعيدة عن هذا الموضع الذي كان قديماً من بلاد كلب(٢).

آل قُرَاس: قال في معجم ما استعجم هو: مأخوذ من قَرْس البرد، وهي جبال بالسراة باردة، من جبال هُذَيل، وبعضهم يقول بَنَاتُ قَراس، قال أبو ذُوَ يب

يمانِيهَ أَجْنَى لها مَظَّ مَابِدٍ وآلِ فُراس صَوْبُ أَسْقِيَةٍ كُحْلِ

السَّقِيُ : السحاب العظيم المطر، هذا قول ابن دُرَيْد، وقال الأخفش يقال للإكام في بلاد الأَزْدِ أَزْدِ السراة: آلُ قَرَاس لكشرة ثلجها، وأنشد البيت، قال: ويُرْوى: (مَظَّ مالِب). قال أبو الفتح: ليس مَعْنَى مالِب). قال أبو الفتح: ليس مَعْنَى أهل، (آل) في هذا الاسم مَعْنى أهل، وإنَّما آلُ هنا التي في قولهم: (حيّا الله آلك) أي جسمك وشخصك، وكذلك فسّر الأَصْمعى، فقال آلُ

<sup>(</sup>١) معجم ما استعجم للبكري ص١٧٩.

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة العربية لحمد الجاسر ص١٠٧.

قراس: ماحوله من الأرض. قال أبو الفتح: وهو من قولهم آل إليه، أي اجتَمَعَ إليه (١).

أم قرن: بفتح القاف وإسكان الراء فنون مضاف إلى لفظ الكنية.

هو: جبل يقع في إمارة الأمواه من (منطقة عسير) يقع بالقرب منه (قرية مبطح).

الأقرع: بفتح الهمزة وإسكان القاف وفتح الراء فعين.

قال ياقوت: هو: جبل بين مكة والمدينة، وبالقرب منه جبل يقال له الأشعر، وقرأت بخط أبي عامر العبدة حتى أتى العبدري: أقبل أبو عبيدة حتى أتى وادي القرى، ثم أخذ عليهم الأقرع، والجُنَيْنة، وتبوك، وسَرُوعَ ودخل الشام (٢).

أبو قضوى: بفتح القاف وإسكان الضاد فواو ثم ياء.

هي: جبال تقع في إمارة صمخ من عسير يقع بالقرب منها هضاب الرويراء.

أم القطا: جمع قطاة، وهو الطائر المعروف، جبل أسود منطرح إلى جانب وادي جهام، فوق حِشة (المدرع)، وفيها بئر لقبيلة (الحزمان) من (الروقة) عتيبة تسمى (أم القطا)، وهي تابعة لإمارة (الدوادمي) .

الأقعس : بـفــتــ الهــمـزة وإسكان القاف وفتح العين فسين.

قال في معجم ما استعجم هو: جبل ينسب إليه عمود الأَقْعَس، وهبو منذكور محلد في رسم الرَّ بذة (١).

<sup>(</sup>۱) معجم ما استعجم للبكري ص٩٢ \_ ٩٣.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان جـ١ ص٢٣٦.

<sup>(</sup>٣) معجم العالية ص١٦٠.

<sup>(</sup>٤) معجم ما استعجم للبكري ص١٨١٠.

الم القصص : بكسر القاف وفتح الصاد فصاد النحرى.

على شكل قصة رقبة الدابة وهو: جبل على أطراف القاعة كان يُسمى بنذات القصص وقد ذكره الرداعي في أرجوزته التي ذكر فيها مابين اليمن إلى مكة طريق الحج قال:

للسهب ذي السبسب من ذات القصص أتى إلى الميل إذا الميل شخص (١)

أم القصص أيضاً: أم: بمعنى صاحب أو صاحبة. والقصص هنا معناها الرؤوس البارزة فيه وهو جبل شهير يقع بين (وادي القاعة) و(وادي طريب).

هذا وقد ذكر الشيخ هاشم النعمي في كتابه المعجم الجغرافي في (بلاد عسير). ذكر ذات القصص بمايفيد أنه علم واحد. اختلفت الروايات في إيراده.

قال: تقع هذه الجبال المتشابكة التداريخية في أعلى وادي طريب ويسيل سفحها من غرب في (وادي الخليج) من بلاد ناهس. حيث تقع قاعة ناهس وترتفع قم جبال ذات القصص عن سطح أرضها خصوصاً من الجهة الشرقية والشمالية حوالي ١٤٠٠م يقابلها من الجهة الشمالية كتنة شهران، وقد ورد ذكر ذات القصص في صفة جزيرة العرب على صفحة صفة جزيرة العرب على صفحة الرجوزة العرب على أرجوزة الرداعي حيث قال:

للسهب ذي السبسب من ذات القصص أمي إلى المِيل إذا المِيل شخص

إلى قوله:

بهن تعلو السهب ذا المَرْو الأحص الى كتينات طريقاً قد كحص وقد شرحها الهمداني حيث قال. وذات القصص قاع وجبل، هذه المواقع بعضها في بلاد قحطان

<sup>(</sup>۱) قبيلة شهران ص١٥٢.

والبعض الآخر في بلاد شهران. انتهى نقلاً ملخصاً من المعجم الجغرافي لبلاد عسير(١).

أم القصص أيضاً: هو: جبل يقع في إمارة طريب من عسيريقع بالقرب منه (جبل السودة) وجبل الحلاة.

ا ـ أم القلات: بكسر القاف وقتاء القاف وقتاء مفتوحة، جمع قُلْته وهو مقر السيل يكون في الصخر.

قال الأزهري: وقلات الصمان نقر في رؤوس قفافها يملأها ماء السماء في الشتاء، وهي جبل أسود منطرح به قِلات وفيها رسْ ماء تقع في أرض (رغبه) غربيها (٢).

٢ ـ أم القلات: كالتي قبلها حِشَّة جبل سوداء، تقع حوالي وادي السرداح وبها قلائت كثيرة

وهـي تــابعة لإمارة (القويعية) غرباً جنوباً عنها <sup>(٣)</sup>.

أبو قفل: بكسر القاف وإسكان الفاء فلام مضاف إلى الكنية.

هو: جبل يقع في إمارة الصبيخة من (عسير) يقع بالقرب منه (شعب أم الأضده) و(وادي الثفن) و(شعب أبو خيال).

أبو قفية: بضم القاف وفتح الفاء والياء فهاء مضاف إلى الكنية.

هو: جبل يقع في إمارة السراة من عسير يقع بالقرب منه (وادي الجوف) و(جبل أبو دهاك).

أقنان الحمام: هي: جبال تقع في إمارة وادي بن هشبل من عسير يقع بالقرب منها شعب السمراء وشعب صفا.

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي لبلاد عسير مخطوط.

<sup>(</sup>۲، ۳) معجم العالية ص١٦٠.

الأَقْوَر: بفتح الهمزة وإسكان القاف وفتح الواو فراء.

قال في المعجم الجغرافي لبلاد القصيم:

هي قارات سوداء ومنها واحدة كبيرة دهماء، واقعة إلى الغرب من الفوارة في شمال القصيم، ولذلك قد يسميها بعضهم (أقور الفوارة) مع كونها بعيدة عنها لا تقل المسافة بينها عن ٣٥ كيلاً إلا أنه لم يكن يوجد في الزمن السالف أماكن مأهولة بينها، أما الآن فقد عمر الطراق الآتي ذكره في حرف الطاء، وأصبح هجراً للبادية، فيها مزارع وأصبح هجراً للبادية، فيها مزارع الخور من الفوارة وبخاصة ماكان منه إلى الشمال لأن الطراق متد لمسافة تقارب ٢٥ كيلاً.

قالوا: تزوج رجل من أهل قرية طابة من قرى حايل بإمرأة من أهل من أهل من أهل القوارة فولدت منه ولداً السمه (مقبل) وكان الزوج اسمه

(مصيخ) ثم غاضبته وذهبت مع ابنها مقبل في صحبة أحد الجمالين إلى أهلها في القوارة، غير أنهم ضلوا الطريق في الليل ثم أصابهم العطش في النهار فهلكت المرأة وابنها مقبل ووجدا قد أكلتها الذئاب في (الأقور) هذا وقال عمار بن خلف الذويب من أهل القوارة في ذلك قصيدة منها:

وجد مصيخ على لامى القوارية ساقسَّه تِـرْبسَّـهْ للذيب سِرْحَان

ذيب الأقور تعشاها بداوية صاح مقبل يقول انطون تفقان ينحنَى هَلْه مْزَبِّنْةَ الجلاويه(١)

أُلقَ وس : بفتح القاف وإسكان الواو فسين.

هو: جبل معروف، يبعد عن بلدة (الخرمة) خمسة وثلاثين كيلا نحو (الحرة). وهو جبل أسود مشهور في تلك الناحية.

ولهذا يسمى (نادي الخرمة الرياضي بالقوس) لشهرة هذا الجبل لديهم، وفيه يقول شاعرهم:

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي لبلاد القصيم لمحمد العبودي ص٣٧٦٠.

ياذياب الخل والقوس وذياب السهل ربعى عامين في غرس ثرماد الشريف

يـوم جـاهـم نـاوه سيلها ماينعدل ترعد الحربي وتمطر ثميدي نظيف

أُقَـيْحِم: بضم الهمزة وفتح القاف فياء ساكنة فحاء مكسورة فيم.

قال الأستاذ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة العربية.

ائقيحم: تصغير أقحم ـ من أعلام الحرة حَرَّة وادي السِّرحان ويقع في طرفها الشرقي الشمالي ـ غرب الحظيمي وكتيفة طريف (١).

أفيخ: بفتح الهمزة وإسكان الفاء وفتح الياء فخاء.

هو: جبل أسود كبير يعتبر حد القحطانية من الشرق. وهو الآن يسمى (يفيخ)، وهو على الطريق الذي يربط بلدة (رنية) بوادي

الدواسر. ويقع من (رنية) إلى الجنوب الشرقي.

أُلْبَان : بفتح الهمزة ولام ساكنة فباء مفتوحة ثم ألف ونون.

وقال في معجم معالم الحجاز: هو موضع شمال مهد الذهب يعرف بعمود ألبان. وانظر النار.

ألبَان على وزن أفعال كأنه جمع لبن:

قال البكري: موضع في ديار بني هُذَيْل. قال أبو حاتم: هو جبل أسود في ديار بني مرة بن عوف، قال أبو قلابة.

يادار أعرفها وحشاً منازلها بين القوائم من رهط فألبان فدمنة من رُحَيَّات الأحث إلى ضوجي دُفاق كسحق الملس الفاني

ضوجي دُفاق كسحق الملبس الفاني وقال تأبَّط شراً:

هلا سألت عميراً عن مصاولتي قوماً منازفم بالصيف البان

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة العربية ص١١١٠.

وذكره ياقوت: ورواه بعضهم: اليان بالياء آخر الحروف.

وانظر: حاذة، وأراهما البانين، أحدهم في ديار هذيل. والآخر ماتقدم قرب مهد الذهب(١).

وقال في معجم البلدان: قال الكندي: أسفل من صفينة في صحراء مستوية عمودان طويلان لايرقاهما أحد إلا أن يكون طائراً، فيقال لأحدهما عمود البان، والبان موضع، والآخر عمود السفح، وهو من عن يمن طريق المصعد من الكوفة على ميل من انَّفَيْعِية، واتُفاعية، وذو البان: جبل في ديار بنى كلاب بحذاء مُلَيحه ماء هناك، وذُو البان أيضاً: في مصادر وادي المياه لبنى نفيل بن عمرو بن كلاب، وذو البان أيضاً بأطراف الرُّقق لبني عمرو بن كلاب، وذو البان أيضاً: جبل من إقبال هضب النخل وراء ذلك، قاله ابن

السكيت، وفي رواية: ذو البان من ديار بني البَكَاء، وقال أبو زياد: وذو البان هضبةُ تنبت ألبان، وقال الطوَّيق، بن عاصم النميري:

عـرفتُ لـحُبي بين منعرج اللوى وأسفل ذات البان، مَبدَّى ومحضرا

إلى حيث فاض المُذْنَبان، وواجها من الرمل ذي الأَرْطى، قواعد عُقَّرًا

بها كن أسباب الهوى مطمئنة ومات الهوى ذاك الزمان وأقصرا قال: المُذْنبان واديان بذات البان وبان: من قرى مصر، وبان من قرى مصر، وبان من قرى من قرى من قرى ارغيان، منها: سهل بن محمد بن أحمد بن علي بن الحسن الباني الأغياني وابنه أبو بكر أحمد بن سهل (٢).

إلال: بكسر الهمزة وفتح اللام فألف ولام.

هذا هو جبل (الصخرات) أو (القرين) كما يسمونه أو جبل

<sup>(</sup>١) معجم معالم الحجاز: ص١٩٤.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان جـ١ ص٣٣٢.

(المشعر) وكان هذا الجبل يُعدُّ من المشاعر في الجاهلية والإسلام، وهو جبل (عرفة) الذي يلتَّم الحجاج حوله، وهو مشهور معروف عند عامة الناس، وكان اسمه في الجاهلية (إلال) وقد ذكره جملة من الشعراء منهم النابغة حيث يقول:

فأرسِلُ في بني ذُبْيَان فاسأل ولا تَعْجَلُ إلى عن السُّوال فلا عمر الذي أثنى عليه وقد رفع الحجيج إلى إلال لما أغْفَلْتُ شُكْرَكَ فاصطنعنى وكيف ومن عطائك جُلَّ مالي؟ وقال أبو طالب:\_

ومَنْ حَجَّ بيتَ الله من كل راكب ومن كل ذي نَذْرٍ ومن كل رَاجلِ وبالمَشْعَر الأَقْصَى إذا عَمَدُوا لَهُ إلال إلى مُفْضَى الشِّراج القوابل تَ عُقَافًا اللهِ عَنْ اللهِ السَّراج القوابل

وتَـوْقافهم فوق الجِبال عشيةً يقيمون بالأيدي صدور الرواحل وقال الرضي الموسوي:

فأفْسِمُ بالوقوف على إلآل ومن رَمّاها

(١) صحيح الأخبار جـ١ ص٤١.

وَأَركان العقيق ومَنْ بَنَاها ورَّمَنْ بَنَاها ورَّمَان العقيق ومَنْ سَقَاها ورَّمَان سَقَاها لأَنْت النفسُ خالصة وإن لم تكونها فأنت إذا مُناها قال ابن بلهد:

قد أكثر الشعراء من ذكر هذا الجبل باسمه الجاهلي (إلال) وهذا الاسم قد نسى الآن، وقد صار له أسم آخر، وهو (جبل الصخرات) واذًا قيل (مشعر عرفة) فهم يعنونه، وهو يعد من المشاعر في الجاهلية وفي الإسلام (١).

وقال ياقوت: اسم جبل بعرفات، قال ابن دُرَ يْد: جبل رمل بعرفات عليه يقوم الإمام، وقيل جبل عن يمين الإمام، وقيل: ألال جبل عَرَفَة نَفْسُه، قال النابغة:

حلفتُ، فلم اترُكْ لنفسك ريبةً وهل يائَكُمَنْ ذو ائَمَّة وهو طائعُ؟!

بِمُصْطَحبات من لَصَاف وثَبرَة بسزرُن الله سيرُهُن السدافعُ وقد روي إلال بوزن بلال، قال النزبير بن بكار: إلال هو

البيت الحرام، والأول أصحُ، وأما اشتقاقه فقيل إنه سمّي ألالاً لأن الحجيج إذ رَأْوْه أَلوُّ أَي اجتهدوا ليدركوا الموقف، وأنشدوا.

مُهْر أَبِي الحشحاث لاتَسْألي بيارك في الله من ذي آل وقيل: الأَلُّ جمع الأَلَّة وهي الحَرْبة، وتُجْمَع على إلال مثل جَفْنة، وجفان، وهذا الموضع أراده الرضى الموسوي بقوله:

فَأُقَسِمُ بِالوَّقُوفِ عِلَى إِلالِ ومَن شَهِد الجِمارَ ومَنْ رَمَاها

وأَرْكَانِ العنيقِ ومَنْ بَنَاها وزَمْنَ سَقَاها

لأنْتِ النفسُ خالصةً، وإن لم تكونها، فأنتِ إذاً مُنَاها(١)

إلال: أيضاً: بكسر الهمزة وفتح اللام الممدودة فلام.

قال في معجم ما استعجم للبكري هو: جبل صغير من رَمْل،

(١) معجم البلدان جـ١ ص٢٤٣.

(٢) معجم ما استعجم للبكري ص١٨٥٠

عن يمين الإمام بعَرفَة قال النابغة الذبياني:

بمُصْطِحبات من لَصَاف وَتَبْرَة يَـرُرُن إلالاً سَـيْـرُهُـنَ الـتَـدافُعُ وقال طُفَيْل:

يَـــزُرُن إلاّلاً يُـنَــِحُـبُـن غَــيْـره بكُلِّ مُلَبِّ أَشْعَثِ الرأس مُحْرِم

وفي البارع: إلال: جبلُ رَمْلِ

على وزن فِعْل. قال: وكتب هشام بن عبدالملك إلى بعض وَلَدِه: أَمَّا بعد، فإذا ورد كتابي فامْض إلى

بعَرَفَات. هكذا ذكره بلفظ المفرد،

إلال، فقُمْ بأَمْر الناس فلم يدوروا أَيُّ ولاَية هي، حتى جاءه أبو بكر الهُذَالي، فقال له: هي ولاية

الهدالي، فقال له. هي ولايه المَوْسم، وأنشد بيت النابغة المذكور.

يَـزُرُنَ إلالاً سيرهن تدافع (٢)

أبو لدمة : بفتح اللام والدال والميم فهاء.

هـو: جبل يقع في إمارة طريب من عسير يقع بالقرب منه (وادي كرويل) و(جبال دهمة).

الله أَم لُـقْمَان: بضم اللام وسكون القاف وفتح الميم فألف ونون.

قال في المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية لعلي بن صالح هو: جبل يشرف على تهامة من الجنوب الغربي لقرية رباع وفيه أشجار العرعر والزيتون البري، والنباتات الطبيعية المتنوعة ومن جنوبه طريق وادي وبر(١).

أبو لُــقيط : بضم اللام وفتح القاف وإسكان الياء فطاء.

قال البلادي: في مبحثه عن جبال مكة هو بالتصغير وهو الجبل الذي حائط بن الشهيد بأصله بفخ.

قلت: هو جبل بارز من نعوف جبل الشهيد على رأسه بناء قديم.

قد أخذ يهدم تراه من الطريق وأنت تدخل الشهداء من الشمال. عنك مغيب الشمس (٢).

أَلْهَان : بفتح الهمزة وإسكان اللام وفتح الهاء فألف ونون.

هو: جبل في آنس، نسب إلى قبيلة (ألهان)، من ولد: ألهان بن مالك ابن زيد بن أوسُلَه بن ربيعة بن الخيار بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشحب بن يعرب بن قحطان (٣).

أبو لَهَبْ: كاسم أبي لهب عم النبي صلى الله عليه وسلم الذي ناصب النبي العداء ونزل فيه قرآن. قال البلادي في جبال مكة: هو الجبل الواقع بين (ريع أبي لهب) و(ريع الكحل) يشرف على النزاهر غرباً وذي طوى شرقاً. وكانت تؤخذ منه الحجارة للبناء.

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية لعلي بن صالح ص٤٤.

<sup>(</sup>٢) جبال مكة للبلادي ص٩١.

<sup>(</sup>٣) معجم البلدان والقبائل اليمنية ص٣٤٠.

وتقول العامة أن قبر أبي لهب قريب من هذا الجبل، ولكنى لم أره ولم يعد معروفاً اليوم. قال ذلك البلادي في مبحثه عن جبال مكة (١).

أم لَيْلاً: بفتح اللام وإسكان السياء فلام ممدودة مضاف إلى الكنية.

هو: جبل في جُمَاعه إلى الشمال الغربي من صعده، به آثار حميرية وقلعة حصينة لها سور (٢).

الأمارة: بفتح الممزة والميم فألف ثم راء مفتوحة فهاء.

جاء في كتابنا تاريخ اليمامة.

هو: جبل أسود فيه مناجم قديمة، وفيه عمل جاد في هذا العهد في هذه المعادن، وهو غرب القويعية (٣).

أم ماكر: بفتح الميم فألف فكاف مفتوحة فراء، والماكر هنا: هو وكر الطير، وهذه هضبة حمراء تقع شمالاً من بلدة (الدوادمي) في منطقة السدرية ذات المعادن وفيها أوكار الطيور أعشاشها، يقول عبدالله الحدادي من أهل الدوادمي، يذكر هذه الهضبة وماحولها من المضاب.

زِيْن شوف شدّادْ هُوْويًّا مسَامَهُ وَّام ركْسوَه وَّام مَاكَرْ والسَّفَاةِ

والآَصَيْفر من تَحَتْ طرُقْ العَدامَهُ سعْد أَبو من شافها قبلَ المماتِ

وإن مشيت البيضين هي العَلامَهُ العَلاَمهُ في الهضاب النايفاتِ(٤)

أبو مثول: بضم الميم والثاء فواو ثم لام.

هـو: جـبل يقع في إمارة طريب من عسير يقع بالقرب منه

<sup>(</sup>١) جبال مكة \_ البلادي ص٩٢٠.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان والقبائل اليمنية ص٥٥٠.

<sup>(</sup>٣) تاريخ اليمامة جـ١ ص٣٤٩.

<sup>(</sup>٤) معجم العالية ص١٦١٠

(شعب خابره) و(شعب السريحة) و(وادي نعظ).

أبو مَخْرُوق: بفتح الميم وإسكان الخاء، وضم الراء، وإسكان الواو، فقاف.. مفعول من خرقه يخرقه فهو مخروق.. جبل أصبح الآن وسط مدينة (الرياض) وقمد كمان فني النزمن القديم ميعاداً للمسافرين من «حجر اليمامة» إلى «البصرة».. وميعاداً للمهاجمين من الغزاة، عسكر حوله (عبدالعزيز بن رشيد) في إحدى غاراته على (الـريـاض) في سنة (١٣٢١هـ).. وفي زمنِ الملك (عبدالعزيز) إتخذه مـتّنزهاً يرتاده بعد العصر في كراديس من خيله، تكون حول هذا الجبل صافنة صاهلة وهو يمتطى قمته، حيث فتحة هذا الجبل الطبعية نحو الشمال والجنوب، يتقي مقتعدها حرارة الشمس، ويكتالُّ النسيم الطري المنساب وفي رأس (أبي ٌ مُخروق) التقى الأستاذُ (أمينُ الريحاني) بالشيخ (صالح العذل) وحدثه الأخير عن رحلته إلى السلطان (عبدالحميد) موفداً من قبل الملك (عبدالعزيز) بعد تسليم عساكر الترك أيام حروب

(القصيم).. فحدثه حديثاً موجزاً، أشار إليه في تاريخه (نجد الحديثة)، بحضور (الملك عبدالعزيز).

يربض الآن (أبو مخروق) وسط حي عصرى، تكتنفه الدارات، وتوشح ساحاتها الزهور، وتسمق الأشجار، وتسطع الأنوار وتغص الشوارع بالسيارات وتندلق بالمشاة.

وقد ذكر ((ياقوت) في معجمه: (أبو مخروق) باسم (الخُرْبَة).. بضم الخاء وإسكان الراء وفتح الياء فهاء \_ نقلاً عن (الحفصي) قال: إذا خرجت من (حجر) وطئت (الشُّلَي)، فأول ماتطأ هو موضع يقال له (الخربة). وهو جبل فيه خرق نافذ بالنبك. اهد(١)

أبو مدافع : بفتح الميم والدال فألف وفاء مكسورة فعين.

على صيغة لفظ المدفع آلة الحرب. قال البلادي في حبال مكة. هو الجبل المشرف على أسفل فخ من الجنوب الشرقي. وتحته من الغرب (ثنية المدنيين) ويشرف على الشهداء من الشرق. وقد سمي بذلك لأن الأتراك قد نصبوا عليه

<sup>(</sup>١) تاريخ اليمامة جـ١ ٣٠٠ ــ ٣٠١.

مدافعهم. وهو أحد جوانب جبل الحصاحص (١).

إِمَّرَه: بكسر الهمزة وفتح الميم المشددة وفتح الراء فهاء.

قال الشيخ العبودي في معجم القصيم هي:

جبل ممتد من الجنوب إلى الشمال، له عدة هضبات، يخترقه من وسطه واد يسمى (الناصفة) لأنه ينصف هذا الجبل. ويسير النوادي من جهة الجنوب إلى الشمال، فما كان إلى الشرق منه من صخور الجبل فهو يميل لونه إلى الحمرة، وماكان إلى العرب منه فصخوره يميل لونها إلى السواد.

وفي هضابه الشرقية ماء قديم يقال له (مواحة) في الوقت الحاضر غرس فيه قوم من الزغيبات (الواحد منهم زغيبي) من أهل الخشيبي الذي هم من حرب نخلا وزرعوه، وأحدثوا فيه سداً على تلعة الوادي. وفي شمالي الجبل عين قديمة تسمها العامة من الأعراب (الشلالة) لأن الماء يسقط منها سقوطا هيناً يشبه

مايحدث في الشلال. وماؤها عذب يشرب منه نخل قديم هناك.

ويذهب سيل جبل (امرة) إلى، وادي الدّاث، الذي تفيض مياهه إلى وادي الرمة وتقع (إمرة) في الجنوب الغربي من القصيم بين (دخنة) و(الشبيكية) في المنطقة الواقعة إلى الجنوب الغربي من (الرّسِّ).

أُقول: المسافة بين (إمره) و بلدة ضرية هي يومان للإبل.

واشهرت (إمرة) في صدر الإسلام ومابعده لكونها منزلاً من منازل حاجً البصرة إلى مكة، قاله الإمام أبو اسحاق الحربي عند كلامه على الطريق المذكورة(٢).

أبو مره: بضم الميم وفتح الراء المشددة فهاء مضاف إلى الكنية.

هو: جبل يقع في إمارة صمخ من عسير يقع بالقرب منه (شعب كتانه).

الأَمْرَخ: بفتح الهمزة وإسكان الميم فراء مفتوحة ثم خاء.

<sup>(</sup>١) جبال مكة \_ البلادي ص٩٢٠.

 <sup>(</sup>۲) المعجم الجغرافي لبلاد القصيم لمحمد العبودي جـ١ ص٣٩٥ ــ ٣٩٦.

قال في معجم ما استعجم للبكري هو: جبل الفُسْطَاط. روى قاسم بن ثابت في حديث عُقبَة بن عامر، أنه قال: لأن يُجْمَع للرجل حَطبُ مشل هذا الأَمْرَخ، ثم يُوقَدَ ناراً حتى إذا أكل بعضه بعضاً فَذَف فيه حتى إذا احترق دُق، ثم يُذرَى في الريح، أَحبُ إليه من يُذرَى في الريح، أَحبُ إليه من على خِطبة أحيه، أو يَسُومَ على سَوْم على سَوْم أخيه، أو يَسُومَ على سَوْم أخيه، أو يَسُومَ على سَوْم من أَحبُ ابن وَهب، عن حَيْوَة بن أخيه، أم يَعْد الله أنه حديث ابن وَهب، عن حَيْوَة بن شمر يْح، عن زياد ابن عُبَيْد الله أنه سمع عُقبة بن عامر الجُهني ذكره سمع عُقبة بن عامر الجُهني ذكره في المدوّنة (۱).

الأَمْرَار: بفتح الهمزة وإسكان الميم فراء مفتوحة فألف ثم راء.

قال في معجم ما استعجم للبكري هو: جمع مُرّ: جبل في بلاد بنى شَيْبان.

قال الأعشى:
المَّنِ جَبَل الأَمْرَار صُرَّتْ خِيامُكم
على نبأ أنَّ الأَشَافِيَّ سائِلُ
والأُشافِيُّ: وادٍ في ديار قيس،
قال الجَعْدِيّ:

لَيْتَ قَيْساً كلّها قد قَطَعَتْ مُسْحَلانا فَحصِيداً فُتَبلْ فُسُخِلانا فَحصِيداً فُتَبلْ فالأشافي فأعْالَي حامِر فيلوى الخُرِّ فأطراف الرِّجَلْ جاعِلين السسامَ حَمَّا لهُمُ ولَّنَي هَمُو النِعْم المنتقل مَوْتُه أَجرٌ ومَحياه غنَى وإلىيه عن أذاةٍ مُعنتزلُ وإلى مَوْتُه شهادة، وقال النابغة

ومابحضن نُعَاسٌ إذينبهه أه فَعَاء تُحَمِّ على الأمرار مَعْرُوب وانظره في رسم عَدنه وفي رسم الخَوْع (٢).

الدُّبياني:

<sup>(</sup>١) معجم ما استعجم للبكري ص١٩٤٠.

<sup>(</sup>٢) معجم ما استعجم للبكري ص١٩٣٠.

أبو مزروع: أنف مستدق مستطيل مستند على جبل طويق يشرف على وادى الحُو يض وعلى روضة (الحلية) وعلى روضة (مُبْهلَة). وهو أنف بارز جداً من أنوف جبل (طويق) واقع بين «ریع سعدون» وبین «ریع الجدعا» مشرف على روضة المحلية جنوبها، بينه وبينها حبيل من رمل، وواديها الذي يفرغ بها بمر من تحته شماليه يقال له: وادي جمل و يـفرغ فيه وادي الحويض من تحته شرقیه روضة (مبهلة)، وفي مزاح بين جماعة من أهل المزاحمية من بينهم عبدالعزيزبن معمريقول بعضهم ذاكراً أبا مزروع حينا يأمونه للقنص ويصطادون الأراوي الوعول يقول:

لي من قنصنا لابو مزروع وشعيبه والفندة اللي ورى هاتيك الاطراف

نعشى الطير ونحنى مخاليبه لى ثاربين الفرايد ملحها الصافى

إلى أقبل العود كن النود تومي به فلاني على جرة المشقاص عراف مهوب مقناص بعض الربع وصحيبه ماصادوا إلا الوبر مقطوع الأطراف (١)

أم المساحيق: بفتح الميم والسين فألف ثم حاء مكسورة فياء ثم قاف مضاف إلى الكنية.

جاء في كتابنا تاريخ اليمامة.

هو: منجم في أعلا القويع، غرب القويعية (٢).

أم المشاعيب: بفتح المم والشين فألف فعين مكسورة فياء ساكنة فباء.

جمع مِشْعَاب، وهي العصا منشعبة الرأس، قال في معجم العالية هي: هضبة حراء صغيرة، تقع غرباً من بلدة الدوادمي على بُعد ثمانية أكيال، وكان طريق السيارات القديم الآتي من الحجاز إلى الرياض يمر من جانها

<sup>(</sup>١) تاريخ اليمامة جـ١ ص٢٩٧.

<sup>(</sup>٢) تاريخ اليمامة جـ١ ص٣٤٩.

الجنوبي، وإياها يعني الشاعر محمد بن بليهد بقوله من قصيدة نبطية:

يبي يسنّد سِيْد كلّ الأَعَارِيبْ له يم بيت الله منادِي وجَدّابْ

لَـوَاهَـنْـي داورْدْ وَّام المـشـاعـيـبْ إِنْ مَرَّها مُعطِى طوِيْلات الأرقابْ

جَانَا الخبرْ يَامِرْذِيْ الفِطَّر الشَّيْبِ إِن السَّفَرْ قد تم لِدْيَارْ الاجنابْ

قىد رَبَّبهٔ حامِيْ الونيَّاتْ تَرتيبْ أبوكْ فكَّاكْ المشاكلْ والانشابُ

إختارُوا اللي يحتملُ للمواجِيْبُ في خِدْمَةِ الحِضْرَانُ والبَدُو الاعرابُ

ياما رمُوْك بُدَرِبْ مَكْروه وصْعِيبْ لَوْ هُوْ يَحَمَّلْ فوق صمّ الحَصَا ذابْ

إن كانْ سِلْم، فِيْك للِسْلْم تقريبُ وإن كان حَربْ فأنّت للحرب مشهاب

حظك كبير وأنت مِنْ طِيبْ في طِيْب من خلقتكْ مَافَظَ عَنْك السَّعَدْ غَابْ

قال الشيخ محمد بن بليهد هذه القصيدة في الملك فيصل بن عبدالعزيز حينا بعثه والده الملك عبدالعزيز لأمريكا للمرة الأولى،

وقد سافر من الرياض إلى الحجاز ماراً بالدوادمي و باأم المشاعيب ليواصل سفره من جدة إلى أمريكا عام ١٩٤٣م (١).

أم المشاعيب أيضاً: ومضى صاحب معجم العالية يقول: أم المشاعيب: هضاب حمر، بعضها قريب إلى بعض، تقع في عثعث من الأرض يحف من حولها صهد أبيض، تقع شمالاً غربياً من الكودة، وغرباً من العرائس، يراها السائر مع طريق السيارات المزفت شمالاً منه وهو بحذاء جبل النير، شمالاً منه وهو بحذاء جبل النير، وهي التي ذكرها الشاعر الشعبي عمد العبد الله الهتيمي، وكنيته أبو نومة بقوله:

وجسدَاه يَساجِسيسُّ انَّسا كسل يَسوْم والجسارْ يذكر ماجَرَى له مَعَ الجارْ عَسَى الحيا يسقي بلاد البقوْم من مِدْ لهّم تالي الليلْ جَرَّار حَيْث انَّها مِدْهَال عَفْرًا رُدُوم لاسَانية حَضْر ولاَحاتْ بحُوارْ

<sup>(</sup>١) معجم العالية ص١٦٣ \_ ١٦٤.

عَهدى بهم يَوْم الظعاين قسُوْم بين الخَرَجُ وأمُّمْ المشاعيبُ وابقار

في هذه الأبيات قرن الشاعر ذكر أم المشاعيب بذكر الخرج وأبقار، وهما واقعان جنوباً منها، غير بعض، بعض هذه الأعلام من بعض، وانظر لشرحها رسم الخرج.

وأم المشاعيب داخلة في نطاق حمى ضرية قديماً، واقعة في أعلى الوضح، في بلاد بني كعب بن كلاب، وقد ذكرها الأصفهاني وحددها تحديداً واضحاً باسم (قطيّات) ووصفها وصفاً جغرافياً ينطبق على أم المشاعيب، وكذلك ماذكره ياقوت في وصفها وتحديدها.

قال الأصفهاني: قال العامري في قول العطاف:

تَرَبعَت في النيّر من أوطانها بين قطيّات إلى دغنانها

أمّا قطيّات: فلبطن من كعب بن كلاب، يقال لهم بنو برقان، وهي في وسط وضح الحمى، والوضح أرض بيضاء سهلة أنف (١).

أما دغانين فلبني وقاص من كعب من بني أبي بكر.

وقال في موضع آخر من كتابه: وكبشات وهن أجبل، كبشة لبني جعفر، وكبشة لبني لقيطة، وكبشة للضباب، وقطيًّات وهن هضبات \_ إلى هذا المكان عن الغنوي (٢).

قال صاحب معجم العالية: ذكر قطيات في عبارته الأولى مقرونة بذكر النير وذكر دغانين، وهما واقعان جنوباً منها، وفي عبارته الثانية ذكرها مع كبشات، وهي واقعة شرقاً منها، وكلها متقارية.

<sup>(</sup>١) بلاد العرب ص١٦٠ ــ ١٦١.

<sup>(</sup>٢) بلاد العرب ص٩٤.

وقال ياقوت: قطيّات جمع تصغير قطاة، هضبات لبني جعفر ابن كلاب بالحمى حمى ضرية، وقال الأصمعي: قال العامري: وقطيّات هضبات وهن هضاب حمر ملس بالوضح وضح الحمى، متجاورات ينظر بعضهنّ إلى بعض وهي قلات مياه كعب بن كلاب، ومياه بني أبي بكر بن كلاب، ومياه بني

وقد ورد ذكر قطيَّات في شعر امريء القيس حيث يقول:

أَعِنِّي على برق أَراه وَمِيْضِ يُضِي يُضِي عَلِي شَمَارِيخ بِيْضِ

ويَسهَداأُ تسارات سسنساه وتسارةً يَسُنُوء كنسعُستا الكسير المهِيْضِ

وتخرجُ منه لامعاتُ كأنّها المفيْضِ الفوز عند المفيْضِ

قَعَدت له وصحبتي بين ضارج وبين تبلاع يشلث فالعَريْضِ

أصاب قطيًات فسال لواهما فوادي البديّ فانْتَحى للأريْضِ<sup>(٢)</sup>

عمیث دماث فی ریاض أثیثة خمیل سواقها بماء فضیض بلاد عمریضة وأرض أریضة مدافع غیث فی فضاء عَریْضِ فاضحی یُسّح الماء عن کل فیقة

بحورُ الضباب في صفاصف بِيْضِ فاسقى به أختي ضعيفة إذ نائ وإذ بعد المزار غيرَ القَرِيْض

وفي شعر امرىء القيس. نجد أن الوصف الجغرافي لبلاد الوضح قطيات وماحولها \_ يتفق مع ما ذكره أصحاب المعاجم، فذكر لوى الرمل حولها، ووصف البلاد بأنها ميث دماث، ورياض أثيثة، وأرض أريضة، وهذا هو الوصف الواقعي الملائم لبلاد الوضح.

ومن الملاحظ أنه لايوجد في بلاد الوضح هضبات تغير اسمها الحالي عن اسمها القديم إلا هذه الهضبات \_ أم المشاعيب \_ في أعلى الوضح، وهضبة (شرثة) في

<sup>(</sup>١) معجم البلدان ص٤ \_ ٣٧٦

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان ص٤ ــ ٣٧٦.

وسط الوضح مما يلي أسفله، أما الواضح الواردة في شعر امرىء القيس \_ يثلث والعريض \_ فإنها موضحان في ذكر (أثلث) و(عقب والمتعرضات) أما الأريض فإنه محدد في ذكر (ثهلان)، وضارج في ذكر كف.

ومما ينبغي الإشارة إليه أن أبا علي الهجري ذكر بلاد الوضح، وحددها تحديداً واضحاً ووصف أعلامها وجغرافيتها، وذكر قطيًّات باسم القطبيًّات، وتبعه في ذلك أبو عبيد البكري في نقله عنه، وهذا خطاً من الهجري رحمه الله أو أنه وقع تصحيفاً من النساخ.

قال في معجم العالية أيضاً: وسأذكر هنا ماقاله عن وضح الحمى، ثم أذكر ماورد في ذكر القطبيّات من الشعر ومن أقوال أصحاب المعاجم، قال الهجري: أول جبل على يسار المصعد جبل

يُدعى الأقعس، وهو محدد طويل في بلاد بني كعب بن كلاب، وهو في ناحية الوضح، والوضح: بلد سهل كريم ينبت الطّريفة، بين أعلاه وأسفله ليلتان، أسفله في ناحية دار غني، وأعلاه عند الأقعس. ثم الجبال الحمر التي تـدعـى قُطِبيّات، في ناحية دار بني أبي بكر بن كلاب، و(شعر) جبل عظيم في ناحية الوضح، ثم الجبال التي تلي قطبيّات عن يسار المصعد: وهي هضبات حُمر يقال لها العرائس، وهي في الوضح في بلد كريم، وبين قطبيّات وبين العرايس جبل يقال له عمود الكود. وهو جبل فارد طويل (١).

قال في معجم العالية أيضاً قلت: اشتملت عبارة الهجري على وصف جغرافي دقيق لبلاد الوضح وللأعلام القريبة من هضبات أم المشاعيب، وتحدث عنها باسم القطبيّات، ولم يختلف في تحديده أو

<sup>(</sup>١) أبحاث الهجري ص٢٦٦.

وصفه مع ماذكره الأصفهاني و ياقوت، وإنما اختلف معها في الاسم.

واسترسل صاحب معجم العالية يقول القطبيّات:

قال عبيد بن الأبرص الأسدي:
اقفر من أهله ملحوب
فالقطّبيَّات فالنفوبُ
فراكسٌ فشعيلبات
فراكسٌ فشعيلبات
فندات فرقين فالقليْبُ
فعردة فقفا حِبرً
ليسس بها منهمُ عَريب
وبدلت من أهلها وحوشا

قلت: ذكر عبيد القطبيّات مع مواضع كلها بعيدة عن وضح الحمى فذكر ملحوباً والذنوب وراكساً وثعيلبات وذات فرقين وعردة وجبرًّا.

قال البكري: قُطِّبيَّات: بضم أُوله وفتح ثانيه وكسر الباء المعجمة بواحدة وتشديد الياء الخت الواو، قال أبو الحسن الأخفش: إنما القطبية بئر معروفة، فضم عبيد إليها ماحولها فقال: (القطبيّات) وكذلك قول الآخر (عويرضات) إنما هو عويرضة (۱).

وقال الأصفهاني: القطبيّة لبني زنساع، وكمانت القطبيّة رَدهة في جوف سواج (٢).

وقال ياقوت: القطّبيات: بالضم ثم التشديد و بعده ياء موحدة و ياء مشددة، أظنه جمع قطبية، من القطب وهو المزج إسم جبل في شعر عبيد.

والقطبية واحد الذي قبله: ماء ". لبني زنباع، وكانت القطبية ردهة في جوف سواج (٣).

<sup>(</sup>۱) معجم ما استعجم ص۳ – ۱۰۸۲.

<sup>(</sup>٢) بلاد العرب ص١٢٢.

 <sup>(</sup>٣) معجم البلدان ص٤ – ٣٧١.

وبما ذكرته يتضح تحديد كلَّ من قطيّات \_ التي قلنا أنها أم المشاعيب والقطّبيّات التي ذكرها عبيد في شعره، وحددها أصحاب المعاجم.

ويبدو لي أن اسم قطيّات أدخل عليه شيء من التحريف وانتقل إلى موضع آخر غير بعيد منها. فهناك حشة سوداء تقع في جمش جهام تسمّى أم قطا) وهي واقعة في بلاد الضباب قديماً، وداخلة ضمن حمى ضرية، إلاّ أنها خارجة من بلاد الوضح، فأم المشاعيب تقع غرب كبشات في بروث الوضح، وأم قطا تقع شرق كبشات في حمش جهام.

أما ماذكره محمد بن بليهد تعليقاً على شعر امرىء القيس فإنه قد أبعد النجعة في تحديده فقال: قطيات: هضبات جنوب ضرية يقال لها في هذا العهد (مغطيّات)

زادوا على قطيّات ميماً وأبدلوا القاف غيناً، وهي واقعة شرق جبل (شعر) المشهور بعالية نجد، تبعد عنه مسافة نصف يوم، ثم ذكر مواضع أخرى (١).

والواقع أنني زرت هذه البلاد ولم أعرف فيها هضبات تدعى (مغطيَّات)، وهذا التحديد الذي ذكره يتعارض مع ماذكره الهجري وغيره في تحديدها، وماذكروه واضح لا لبس عليه.

ولم المشاعيب (قطيات) واقعة في البلاد التابعة لإمارة عفيف، وهي شرق بلدة عفيف، في بلاد قبيلة الروقة من عتيبة.

ومما يؤيد القول أن هضب أم المشاعيب هو هضب قطيًات أن العظاف العقيلي في بيته الآنف النذكر حدَّد النير وقال إنه من قطيًات إلى دغاين (٢).

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار ص١ - ٨١.

<sup>(</sup>۲) معجم عالية نجد ص١٦٣ – ١٧٠.

أمشاط: بفتح الهمزة وإسكان الميم وفتح الشين فألف وطاء.

هو: جبل ممتد من الشرق إلى الغرب ورؤسه كأنها أسنان المشط وهو يقع بين بيشة وتثليث ممايلي جبل (حِدَى) وقد يكون هو أبو سنون الذي ذكره السبيعي في قصيدته الشعبية الذي يقول فيها: ويحدنا أبو سنون من يم بيشة...

الجبل الأبيض: على صفة اللون المعروف وهي جبال منتثرة هنالك بيض وحمر شرقي بلد (بيشة) محموعة من الهضاب يقال لها (بني صايرة) ومنها جبل أبيض شرقها يقال له (عرفجان).

أبرق عياش: بفتح العين بعدها ياء مشددة فألف وشين، أبرق معروف يقع في أعلى (المهمل) شمال غرب عن (حِدَى).

أم السقيان: بضم السين المشددة وإسكان القاف وفتح الياء فألف ونون.

أشقر مراغة: من الشقرة اللون المعروف، ومَرَاغة المضاف إليها.. هذا الأشقر هي شبّه دارة واقعة بين طرف جبل (الجُبَيْل) وبين «وادي حنيفة» حينا يقبل على (الخَرْج). وهـذا الأشقر جبل يطل على «مَرَاغة» من الناحية الغربية، يمر طريق الخرج من تحته مباشرة كان هذا قبل تحول الطريق إلى مسار قبد غرب هذه المنطقة من الشرق، وتمدّ له سلسلة مغربة ربما التحمت أبرَمَيْلة «الزُّو يُليَّات» وتنحدر منها و«وادي السُّوَيْق» ليصطب في «وادي السُّويْق» ليصطب في «وادي حنيفة» (۱).

ابن معبد: بفتح الميم وإسكان العين وفتح الباء فدال.

هو: جبل يقع في إمارة وادي ابن هشبل من عسير يقع بالقرب منه (وادي الحيفة) و(وادي لبرة).

هي: هضبة كبيرة على حرف وادي بيشة من اليمن.

<sup>(</sup>١) تاريخ اليمامة جـ١ ص٢٨٨ ــ ٢٨٩.

أمعقا: بفتح الهمزة وإسكان الميم وفتح العين والقاف فألف.

هي: هضبة حمراء في بلاد تشليث تقع من تحت جبل الحصير وبها ملازم ماء، وهي تقع جنوب جبل (جنيح) وفيها يقول الشاعر:

ياعنك ماوردت جية عقبنا الى جاها من صوب المعين وريد

ان مت حطوني بغار من امقعا غار من المنشى رشاه، جديد أمات حيشة: على صفة حيشة النخل وأمات كأمهات وهي لغة صريحة ينطق بها أهل تلك الجهة في تثليث وماحولها وهي هضاب حمر معروفة. وفيها يقول شاعر من تلك الجهة:

ياعويشه ماوردتي رس أبو حيشه رس الخلى مدهل للذيب سرحان

حنا نبي الستر والخاطرى يا بالعيشه والعلم ياذريبة يوم الدول ياطان

رس الخلى مدهل للطير أبو ريشه في مرقب مايقصك فيه خرعان

أستن: بفتح الهمزة وإسكان السين وفتح التاء فنون.

هو: جبل أسود يقع في الميثب تحت مَلَحْ وعنده جبل أُسيتن غرب من مَلَحْ.

أَلاَ مُغَرُ: بسكون اللام وفتح المعين الهمزة وسكون الميم ثم فتح الغين فضم الراء.

قال الأستاذ حمد الجاسر في المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة العربية هو: آكام تقع شرق الجوف، يدعها الطريق المتجه منه إلى عرعر يمينه، عند محاذاته خَشْم زَلُوم، وتدعى جال الأمغر، وفيها آبار بهذا الاسم (۱).

أم المقاريب: بفتح الم والقاف فألف فراء مكسورة فياء ساكنة فباء.

جبل أسود يقع حوالي (ماء) (البقرة) جنوباً عنها بمسافة تسعة

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة العربية لحمد الجاسر ص١٣٧٠.

أكيال في بلاد المقطة من (عُتيبة) يراها سالك الطريق مابين الحجاز \_ الرياض \_ عن يمينه جنوباً من الطريق. حينا يترك (ظلما) متجهاً إلى (عفيف) ويرى جبل (سفوه) يساره وفي هذه المنطقة معادن لها ذكرٌ عند المنقبين، وهي تابعة لإمارة (عفيف) تقع جنوباً غرباً عنها على بُعد مائة وعشرين كيلاً (١).

أَلَمْلَم: بفتح الهمزة واللام فميم ساكنة ثم لام وميم.

قال في معجم معالم الحجاز: ألملم ويقال يلملم، الروايتان جيدتان صحيحتان مستعملتان.

قال ياقوت: جبل من جبال تهامة على ليلتين من مكة، وهو ميقات أهل اليمن، والياء فيه بدل من الهمزة، وليست مزيدة، وقد أكثر من ذكره شعراء الحجاز وتهامة، فقال أبو دهبل يصف ناقة

وجازت على اليزواء والليل كاسرٌ جُناحَيْه بالينزواء وردَّ وأدهما

فقلت لها قد تعتِ غير ذميمة وأصبح وادى البِرْك غيثاً مديماً

و يورده البكري و يقول: أهله كنانه، وأوديته تصب في البحر قال سلمى بن المقعد.

ولقد نزعنا من مجالس نخلة فنسجيز من حنن بياض ألملا وانظر يلملم(٢).

أَلَـمْـلَـمُ أيضاً: قال في معجم ما استعجم للبكري هو جبل من كبار جبال تَهامَة على ليلتين من مكة، أهله كِنَانَة، وأودَيتهُ

<sup>(</sup>١) معجم العالية ص١٧٠.

<sup>(</sup>٢) معجم معالم الحجاز ص١٣٥ – ١٣٦.

تصبُّ في البحر، قال سَلْمَى بن

ولَـقْد نَـزَعْـنَـا مـن مجـالسِ نخلة فُنجيرُ من حُتُنٍ بياضَ الَّمْلَمَّا (١)

المُهات مُليس: بضم الميم وفتح اللام وتسكين الياء فسين، وفتح اللام وتسكين الياء فسين وأمهات جمع أم هنَّ هضيبات حُمْر مُلْس صغار في بلاد الحوم شماليها ببلاد المقطه من (عُتيبة) وهي تابعة لإمارة عفيف جنوبيها على بعد خسة وثلاثين كيلاً منها (٢).

أم مليس: هو جبل حوالي شعب (العسيبيات) من بلاد الروقة تقع غرباً من عفيف وهي تابعة لإمارته وتبعد عنه حوالي ثمانين

المُم أمهار: بفتح الهمزة وإسكان الميم وفتح الهاء فألف وراء.

هي هضبة معروفة في منطقة (المُسْتوى). قال ياقوت (أم أمهار) قال أبو منصور: هو اسم لهضبة وأنشد للراعي:

مرت على أم أمهار مشهرة تهوي بها طرق أوساطها زور قال ابن بلهد: أم أمهار: هضبة في (المستوى) واقعة بين (النبقية) وبين (كثيب الزلفي) يقال لها الآن (مُهْرَه) معروفة باسمها إلى هذا العهد(٤).

أم موامر: بفتح الميم والواو فألف ثم ميم مكسورة فراء.

هو: جبل يقع في إمارة صمخ من عسير يـقـع بالقرب منه (وادي ضلاع).

أَبُو مِيْرَكَة : بكسر الميم والياء الساكنة فراء مفتوحة ثم كاف فهاء.

كيلاً (٣).

<sup>(</sup>١) معجم ما استعجم للبكري ص١٨٧ – ١٨٨.

<sup>(</sup>٢) معجم العالية ص١٧٤.

<sup>(</sup>٣) معجم العالية ص١٧١. (٤) صحيح الأخبار جـ٤ ص٤٩.

قــال فــي المعجـم الجـغرافي للأستاذ حمد الجاسر هو:

جبل يقع غرب قرية نطاع، وفيه ماء بهذا الاسم.

والميركة عند العامة \_ وقاء يضعه راكب المطية تحت وَركه، ليقيه من ضغط أطراف مُقَدَّم الرَّحْل، وتكون الميركة ضافية بحيث تغطي مابرز من ظهر المطيَّة أمام الرجل، وكانت تصنع من الجلد المحشوِّ بالوبر، وتخاط بسيور ملوَّنة، بصنعة جميلة (١).

أبا الميمون: بفتح الميم واسكان الياء وضم الميم فواو ثم نون.

هي: جبال تقع في إمارة الأمواه من منطقة عسير يقع بالقرب منها (وادي مريع) و(وادي الأهر).

الأميران: بفتح الهمزة وكسر الميم وإسكان الياء فراء مفتوحة ثم ألف ونون.

قال في معجم معالم الحجاز جبل الأميرين: مجموعة جبال ضعاضع بطرف وادي المفجر من الشرق قرب الحسينية وهو من أرض المريخيات (ذات مراخ) من مكة (٢).

الأميلاح: بفتح الهمزة وكسر الميم وإسكان الياء وفتح اللام فحاء.

قال في معجم العالية هي: هضبة حمراء تميل إلى البياض، تقع في ناحية جفرة الصّاقب الشرقية الجنوبية، شمالاً من ماء الهمجة، وفيها رس ماء عذب، وهي في طرف بلاد عتيبة مما يلي بلاد المدواس، وفيها يقول قاسي بن عضيب القحطاني:

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي للبلاد العربية (المنطقة الشرقية) لحمد الجاسر ص١١٠.

<sup>(</sup>٢) معجم معالم الحجاز ص١٤٤.

المسْعَدَ اللِّي ماحضر في الأميلاح ولاشاف لجة خلجنا بَالْمرَاح

عر السديد وكلا علَقوا طاح ولا همنى ياكُود ظلة رداح

إن حِرتْ عنده علَّقوا في الأرماح ولياسَهَجته مُطرق الموز صاح

نهذ يازمل أريش العين ميّاح لو كان زلبات السبايا نناحي وقد ذكره البكري باسم ملحة، قال: الصاقب جبل معروف ضخم وهو تلقاء ملحة، قال الحارث بن حلّزة:

إن نبشتم مابين ملحة والصا قب فيه الأموات والأحياء"

والأميلاح قريب من الصاقب، وهما في بلاد أبي بكر بن كلاب قديماً انظر رسم الجفرة، وهو تابع لإمارة عفيف، ويقع جنوباً من بلد عفيف على بعد مائتين وثلاثين كيلاً تقريباً، وهو لقبيلة الشيابين من عتيبة(١).

الأنايف: بفتح الهمزة فألف ثم ياء ففاء.

هي: جبال تقع في إمارة صمخ من عسير يقع بالقرب منها وادي الحميطة.

جبل أبو نار: جبل ذي النار هو جبل يقرب من حدود اليمن الشمالية حول سلسلة النطاق وحول منطقة حرض جبل كبير ممتد مشهور في تلك الجهة.

أبو نُبطة : بضم النون وإسكان الباء. وفتح الطاء فهاء.

وكل ماجاء على هذه الصيغة أبو وأبا \_ وأبي على اختلاف وضع الإعراب فعناه (ذو) أو (ذا) أو (ذا) أو (ذي). وقد درج العرب في العهد الحديث على هذا الإستعمال، وهذا كما قال صاحب معجم العالية. قَهَبُ أحمر تعلو جانبه بُرْقه يقع شمالاً من هجرة الحيد في بلاد

<sup>(</sup>١) معجم عالية نجد ص١٣٨ – ١٣٩.

(الروقة) شرقي «حمى ضرية» تابع لإمارة الدوادمي، يبعد عنها حوالي تسعين كيلاً شمالاً.

أبو نبطة أيضاً: قهب أحر مرتفع، تعلو جانبه برقة، يقع صوب مطلع الشمس من هجرة عريفجان، وشرقاً من (منيه) الحمراء، في بلاد قبيلة الروقة من عتيبة، وهذا الأخير هو أشهر المواقع الثلاثة، وهو غير بعيد من الذي قبله، ولكنه أخذ شهرته من موقعه، حيث يقع في أطيب مراتع البادية وأحبها إليهم، وإياه عنى الشاعر سليمان بن شريم بقوله:

ساعة قربت الخط والعلم لي بان دنيت لي مسطورة بنت مسطور شيباً من الشيب السلاهيب مقران من كثر ما اقفت واقبلت تقل بابور

مرباعها بين الحنادر وبنبان وماكفته حِزْوَى عن العرق بحدور ومقياظها بين النويع وجران ولها ببونبطه معازيب ونشور

راجع لشرح هذه الأبيات رسم جمران، وهو تـابع لإمارة الدوادمي، واقع شمال مدينة الدوادمي.

وأبو نبطة أيضاً: جبل أسود تعلو جانبه برقة، يقع شمال ثرب، في بلاد مطير بني عبدالله.

تابع لإمارة المدينة المنورة عن طريق مركز ثرب<sup>(١)</sup>. قال ذلك أيضاً صاحب معجم العالية.

أم نُبيطة: بضم النون وفتح الطاء وإسكان الياء وفتح الطاء فهاء.

تصغير (نبطة) وهي الشامة البيضاء أو سواها مُخالف لونها ماتقع فيه. هي جبل أحمر واقع في منطقة (المضجع) بين هضاب هنالك، وبين منهل (مُحضِّب) وفيها منهل ماء عذب وشل وهي واقعة في بلاد (المقطة) من عتيبة (٢).

امم نُخَيلة : تصغير نخله هُضَيبة حمراء واقعة بجانب هضبة (تياء)

<sup>(</sup>۱) معجم عالية نجد ص۸۹ ــ ۹۰.

<sup>(</sup>٢) معجم العالية ص١٧٢.

جنوب بلدة (الشعراء) وفيها وَشلُ عذب في جانبها الغربي، وهي تابعة لإمارة (الدوادمي)(١).

أبو نشافة : بفتح النون والشين فألف ففاء مفتوحة فهاء.

جبال تقع في إمارة صمخ من عسير يقع بالقرب منها (شعب الخليلة).

الأنْصَب : بىفتى الهمزة وسكون النون وفتح الصاد فباء.

قال في المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية للأستاذ على بن صالح هو: جبل كبير ومرتفع لبالحكم من قبيلة بني كنانة، يقع غربي المندق على مسافة خسة أكيال به أشجار العرعر الكثيفة يشرف على تهامة من الناحية الغربية ومنه عقبة تصل بن تهامة

والسراة وعليه من الناحية الشرقية خندق حفر قديماً (٢).

٢ \_ الأنصب : كسابقه :
 جبل لعنازة تقع فيه قرية الأنصب السابقة<sup>(٣)</sup> .

٣ \_ الأنصب: كسابقة: جبل للجوفاء مرتفع يشرف على تهامة من الغرب والجنوب والشمال. وفي شرقيه عقبة الجوفاء ويسمى المشغل \_ بتشديد العين المهملة \_ لأن أهله كانوا يشعلون المشاعل أعلاه ليعلم أهل تهامة عن العيد \_ عيد الفطر \_ (٤).

\$ \_ الأنصب : كالذي قبله جبل يقع في قبيلة شهران في الكود من ناهس الشهرانية قريباً من بلد تندحا وحول جبال الحمراء وإلى جانب جبل مدمن وهي

<sup>(</sup>١) معجم العالية ص١٧٢٠

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية لعلي بن صالح ص٤٤٠.

 <sup>(</sup>٣) المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية لعلي بن صالح ص٤٤٠.

 <sup>(</sup>٤) المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية لعلي بن صالح ص٤٤٠.

سلسلة مطردة يتخللها شعاب كثيرة (١).

الأنصب: بفتح الهمزة
 وإسكان النون وفتح الصاد فباء.

هما: جبلان يقعان غرب (رنية) الجرثومية أحدهما أحمر طويل والآخر يميز بينه وبين الأول بإضافة هذه العبارة إليه (أبو ركب) فيقال له الأنصب أبو ركب. يقع شرق الأنصب الأول.

الأنصر: بفتح الهمزة وإسكان النون وضم الصاد فراء وهو تصحيف الأنسر قال في معجم العالية: وهي أبارق تقع في دماث من الأرض، تبرز فيها ثلاثة جبيلات صغار متفرقة وتقع غربأ من شهبا خنوقة، وشمالاً من بلدة البجادية الواقعة على طريق الحجاز غرب الدوادمي، وتُرى بالعين من البجادية وشمالاً شرقياً من قرية البجادية وشمالاً شرقياً من قرية القاعية، وفيها يقول الشاعر الشعبي، وهو مُنيَّع القَعُود:

أمطر عَلَى ضلع الأنصر وأرجعُه مِنْ عِقبْ الامتحالُ وسَيِّلْ شعيبْ الخنوفَةْ عِقْبْ ماسَيِّل غُنَاة

وقد ذكرت في كتب المعاجم القديمة باسم (الأنسر) و(النسار) وحددت تحديداً واضحاً، قال الهجري: ثم الجبال التي تلي نضاد من جانبه الأيسر، وهي أبارق ثلاثة، بأسفل الوضح، يقال لأحدهما النسر الأسود، وللآخر النسر الأبيض. وللثالث النسير، وهو أصغرها، وهذه الأجبل هي النسار والأنسر، وهي في حقوق غَنِي، وقد ذكرتها الشعراء، قال نصيب:

ألاّ ياعقاب الوكر وكر ضرّية سقتك السواقي من عقاب من وكر رأيستك في طير تَدِقين فوقها بين العرائس والنسر

وقال دريد: وأنبائهم أن الأحالف أصبحت مخيّمة بين النسار وثهمد(٢) قال صاحب معجم العالية:

<sup>(</sup>۱) قبیلة شهران. (۲) أبحاث الهجری ۲٦٩ ــ ۹۷۰.

قلت: ذكر الهجري أن الأنسر تلي نضاد، والواقع أنها تقع بمقابل نضاد من الشمال غير بعيدة منها، وهي كذلك قريبة من العرائس المذكورة في شعر نصيب، فالعرائس تقع غرباً منها، وكل هذه المواضع معروفة بأسمائها في هذا العهد.

وقال ياقوت:

الأنسر: بضم السين، بلفظ جمع النسر من الطير، عن نَصر: رضمات صغار في وضح ضرية، وهو في الأشعار بالنَّسار وقال ابن السكيت: براق بيض من الحمي(١).

وقد أكثر الشعراء من ذكر الأنصر (الأنسر) وذلك لوقوعه في بلاد الوضح المعروفة بجودة مراعها، وسهولة أرضها، وكثرة أنواع الحمض في أوديتها، فهي برث أبيض وبراق:

ويقول سعد بن محمد بن يحيى. شاعر شعبي يسكن في بلدة قويعان:

قصْري قويعان في جال النضاديّة سقاه من مُدّفه الوسمْ هَماكِ

سقاه من مدلهم الوسم عَصْرَيهُ ينبت به العِشبُ قدمُ النِّوِينجالِ

يازيْن مِرْباعْها من عقبْ الاسدّية لازان نـوَّارها فـي ذِيْـك الاسْهالِ

ماحَة الأَنصَرْ إلى حَدَ السّلَيْسيه مِنْ كلّ نوع تشوف النبت في الجالِ

ودّك إلى جاء ربيع وعنده رعيَّهْ تصر في جالها وتربّت المالِ

تَـرْعَـى غَـدِيْـر وعَـذِيْر وَبارِد مَيّهُ في دَار أَمانْ وضمانْ سايْح البَالِ

وحدثني أشياخ من أهل الشعراء، ممن أدركتهم أن عبدالعزيز العتاني \_ من أهل الشعراء، قد عثر في برقة الأنصر على بيض النّعام، وكان لها مَدَاح فيه، فأخذ

<sup>(</sup>١) معجم البلدان ١ \_ ٢٦٥.

البيض معه إلى الشعراء، وذكروا أنه مرة عثر على فراخها فيه، وقد توفي هذا الرجل في النصف الأول من القرن الرابع عشر عن عمر مديد، وذكروا أن بيض النعام كان معروفاً، وأنهم كانوا يستعملون قشرته كأواني لحفظ البارود، كانوا يفتحون في البيضة فتحة صغيرة ثم يفرغون مافيها يجفّفونها و يعملون لها يستعملونا في حفظ البارود وغيره.

ولاغرو: فإن الشعراء الذين عاشوا في وسط نجد وصفوا النعام في شعرهم، ووصفوا بيضه، ووصفوا الدّحو، ومايتساقط فيه من ريش النعام. بعبارات تدل على أنهم كانوا يعرفون النعام ويرونه، قال عبدالعزيز بن سبيل أخو الشاعر الشعبي الشهير عبدالله بن سبيل.

فاطري سَمْحَه وممشاها سَماح زينَةُ المِقدمُ ومَنْموم قَراها كَنِّها رَبْدَا من الرّبد المداحي

كـنّـها رَبْدَا من الرّبد المداحي روّحـت للـدحـو واللّـيـل يحـداهـا

وقال عبدالله بن عبدالهادي بن عويويد:

ياراكب حرر رَعَى في مشاهية ومراتع مابين مسسكة ورامة ومقيض مابين عرجة ووادية وماحددت جلوا إلى أقصى جَهَامِة إلى حيث رعي القفر بَانَتْ مُوَارَيْه والكور دونك نابي من سَنامِة كربْ عليه الكور ياباخصٍ فيه واسْرَحْ توفَّق ْ لِكُ دروب السّلامَة يسديً ظلم جافل من مَعَاشيْه وَالا فيدا نيوق عَبَر له ولامِه وَالا فيدا نيوق عَبَر له ولامِه

و يقول سعد بن قطنان : ياراكب اللي كنْ زَوْلهْ إلى ذارْ هَيْق يَرهَلْ تَوْماصَفْ بالرِّيْش

يسدي لدانوق البَحَر حِيْنَا سَارْ أَرْخَوْ شَرِاعِهْ مِبعْدينْ المطارِيْش

قال شاعر من آل روق من قحطان يقال له ابن فتنان:

قل له ترانا يم خسم عقراتِ إلى اخَتَلْط نَوّارْهَا مَعْ زَهَرْها وقطعاننا والرُّبدُ متفالياتِ في خشِمْ كتْمانِ تخالف جررْها

وبقية البحث الخاص بالنعام مستوفي في البحث الخاص بحيوانات هذه البلاد.

وبلاد الأنصر (الأنسر) واقعة في بلاد قبيلة الروقة من عتيبة وتابعة لإمارة الدّوادمي<sup>(١)</sup>.

أنِس : بفتح الهمزة وكسر النون فسين. هو جبل ضوران الذي فى ثناياه مدينة ضوران من الشمال وينطق به اليوم بمد الهمزة وكسر أعلاها وكذلك الجبجب وسربه وأسفلها شجبان ووادي الشجبة وصيحان الخ (٢)...

أنِس أيضاً: بفتح الهمزة وكسر النون فسين.

قال في معجم ما استعجم للبكري هو: جبل في ديار ألهان أخى هَمْدَان، شُمِّي بأنِس بن

النون وهو من سرات جبلان فهو

أَلْهَان (٣).

كانت تُسمى (يسوم) وتسمى (يسومين) وتسمى (الأنسومين) قال شاعر من هذيل:

حلفت عن أرسى يسوما مكانه فذكره مفرداً. وقالت ليلي الأخيلية.

لات خروَنَّ الدهْرَ آل مطرفِ لا ظالماً أبداً ولا مطوما قـومٌ رباط الخـيـل وَسْـطٌ بيوتهم وأسـنـة زُرْقٌ يُـخَـلْـنَ نجـومَـا لن نستطيع بأن نحوَّل عزَّهم حتى تحول ذا الهضاب يسوما وقال شاعر هُذلي:

سمعت وأصحابي تُحَثُّ ركابُهُمْ بنا بين ركن من يَسُومَ وفرقد

الأنسومن: بفتح الهمزة وإسكان النون وضم السين وإسكمان الواو وفتح الميم فياء ساكنة فنون.

معجم العالية ١٧٦ – ١٨٠.

صفة جزيرة العرب ص١٠٦٠. (٢)

معجم ما استعجم للبكري ص١٩٩٠. (٣)

فقلت لأصحابي: قفوا لا أبالكم صُدُورَ المطايا إن ذا صوتُ مَعْبَدِ وهذه الشواهد جاءت مفردة لأنسوم، وهناك شاهد آخر لراجز من هُذَيل يقول مثنياً لها:

ياناقُ سيرى قد بدا يسومان واطريها يبدو اقتانُ غزوان (١)

أنصاب الأسد: بفتح الممزة ثم السين فدال.

قال في معجم معالم الحجاز هو: جمع نصب مضاف إلى الأسد.

قال الأزرقي: أنصاب الأسد: جبل بأجياد الصغير في أقصى الشعب، وفي أقصى أجياد الصغير بأصل الخندمة بير يقال لها بير عكرمة، وعلى باب شعب المتكأ بير حفرتها زينب بنت سليمان بن علي، وحفر جعفر بن محمد بن

سليمان بن عبدالله بن سليمان بن عليمان بن علي علي في هذا الشعب بيراً وهو أمير مكة سنة سبع عشرة ومأتين (٢).

أنصاب الأسد أيضاً: جمع نصب مضاف إلى الأسد، قال البلادي في جبال مكة هو: جبل بأجياد الصغير في أقصى الشعب بأصل (الخندمة) وهناك خلاف ذكره البلادي في موقع هذا الجبل. والله أعلم (٣).

الأنعمان: بفتح الهمزة وإسكان النون وفتح العين وفتح المي أيضاً فألف ونون.

قال في معجم البلدان: هو: جبل لبني عبس، وقال رجل من بني عُقَيْل يتشوَّقه:

وإنَّ يجنب الأنْعَمِينِ أراكه عداني عنها الخَوْك، دانٍ ظلالُها

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار جـ١ ص١٤٧.

<sup>(</sup>٢) معجم معالم الحجاز ص١٤٦.

<sup>(</sup>٣) جبال مكة ــ للبلادي ص٥٥.

منعَّمةً من فوق أفنانها العُلى جَنَّى طيِّب للمُجْتَني لوينالُها للمُ اللهُ ا

وهناك جبل آخر يسمى الأنعم: وهو ببطن عاقل بين اليمامة والمدينة عند منعج وخزاز.

ولاشك أنه هو والذي قبله هما الأنعمان جبلان معروفان في تلك الجهة (٢).

٢ \_ والأنعم: قال في معالم الحجاز هو جبل بالمدينة عليه بعض بيوتها، عن ياقوت عن نصر قال البلادي وأظنه أحد نعوف الحرار إذ الجبال التي كان يصلها عمران المدينة معروفة ليس فيها الأنعم هذا (٣).

أبو نعمى: بكسر النون وإسكان العين وكسر الميم فياء، هو

جبل أحمر يقع حوالي تثليث بما مسافته ثلاثين كيلاً في الناحية الشرقية من وادي تثليث وقد حصل حوله وقعة معروفة عند أهل المنطقة، وقال الشاعر محمد بن غرسة:

لحق اخو سوده والمقنزع صالح مشل الجمال اللي لها قضيع شرقي حوضي وانشد أبو نعمي بيوم يشيب هوله الرضيع

الأنكير: بكسر الهمرة وإسكان النون وكسر الكاف فياء ساكنة فراء..

جبل يقع مطلع الشمس من جبل (صبحا) فيه ماء وقلات وأوشال وهو جبل أشهب كبير يقع في جنوب عرض شمام غربي السرداح، وبعضهم ينطقه بالألف، وبعضهم ينطقه بالياء إنكير، قال الهجري: قال

<sup>(</sup>١) معجم البلدان جـ١ ص٢٧١.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان جـ١ ص٢٧١.

 <sup>(</sup>٣) معجم معالم الحجاز ص١٤٦ – ١٤٧.

مريزيق ابن صالح اللُّبيني أبو مدرك أحدُ بني أوس:

الارب جعدين من ساكن الحمى عرون مجتازين سمت طريق

يمسرون بالسينكير لايعرفونه وفيه لهم لويعلمون صديق

والينكير: جبل قرب يَذْبُل(١).

قال الأصفهاني:

الينكير جبل لبني قشير. جبل طويل، ويَـذْبُل بين الينكير، ودمخ (٢).

وقال الهمداني: ومن ديار لبَينى من قشير (الينكير) وهو كُنّه حَصْد لاطريق فيها وفيها مياه وأوشال وماء عُد يقال له خُنْحُران (٣).

وقال ياقوت: ينكير بالفتح ثم السكون وكسر الكاف ثم ياء ساكنة وراء.

هو : جبل ثم ينشد:

لقَلْتُ من الينكير أعذب مشرباً وأبعد من ريد المنايا من الحشر(٤)

وقال في العالية:

والأنكير تابع لإمارة القويعية واقع غرباً جنوباً عنها (٥).

وقال عبدالله بن خميس: في معجم اليمامة: هو: بكسر الهمزة وإسكان النون وكسر الكاف وإسكان الياء فراء. جبل كبير واقع غرب السرداح من منطقة العرض يقع شرقي جبل (صبحة) وفيه شعاب وقم ومياه ورسوس وأثماد.

<sup>(</sup>۱) أبحاث الهجرى ص٣٩١ ــ ٣٩٢.

<sup>(</sup>٢) بلاد العرب ص٢٣٥.

<sup>(</sup>٣) صفة جزيرة العرب ص١٥١.

<sup>(</sup>٤) معجم البلدان ٥ ص٢٥٤.

<sup>(</sup>٥) معجم العالية ص١٨١.

وكان يسمى اينكير فخففه المتأخرون وقالوا الإنكير.

وقال الأصفهاني: الينكير جبل لبني قشير، وقال الهمداني ومن ديار لبينة من قشير الينكير، وهو قنة حصد لاطريق فيها وفيها مياه وأوشال وماء عِدْ يقال له حنجران وأنشد ياقوت:

لقلت من الينكير عذب شرابه وأبعد من ريد المنايا من الحشر وقال مريزيق بن صالح اللبيني:

إلا ربَّ جعدين من ساكن الحمى عرون مجتازين سمت طريق عسرون بالإنكير لايعرفونه وفيه هم لويعلمون صديق (١)

أنف اللوز: كأنف الإنسان وهو جبل من جبال اليمن في منطقة (الجوف) منها وهو جبل شامخ يبلغ

ارتفاعه (۲۹٦٠) ألفين وتسعمائة وستين متراً فوق سطح البحر ويقع في السراة الشرقية من سروات اليمن (۲).

اللوز: بفتح اللام المشددة فلام ثانية ثم واو وزاي مضاف إلى أنف هو: جبل، ذكره الهمداني، قال الأكوع: يحمل اسمه إلى هذه الغاية، وفيه المنفذ الطبيعي للجوف اللوحة التاريخية المزبورة بالقلم المسند التي تشير إلى إبرام اتفاقية بين دولتي سبأ ومعين، ذكرهما علماء الآثار(٣).

أنويدره: بفتح الهمزة وضم النون فواو ثم ياء ساكنة فدال. مفتوحة فراء ثم هاء.

هو: جبل يقع في إمارة (تثليث) يقع بالقرب منه (جبل المعقر).

<sup>(</sup>١) تاريخ اليمامة جـ١ ص٣٧٤ – ٣٧٥.

<sup>(</sup>٢) اليمن الخضراء.

<sup>(</sup>٣) معجم البلدان والقبائل اليمنية ص٣٦٠.

الأنيفتان: بفتح الهمزة وكسر النون وإسكان الياء وفتح الفاء والتاء فألف ونون.

قال عبدالله بن هادي الأكلبي في مذكراته هما: هضبتان شاهقتان لونها أحمر وتقعان في الشمال الغربي من قرية (القريحاء) فيا بينها وبين ماء (أجرب) على طريق الحاج بين هاتين المنزلتين وبجانبها جبل أسود يدعى (مُليح) ولا تزال آثار جادة الحاج ظاهرة عليه. والأنيفتان و(مليح) ذكرهما الرداعى في أرجوزته حيث قال:

ثم انتحت بالحشد المدالج معصو صبابات القلص النواعج

إلى السقريا سدد المناهج يسرعن في مشرعها الصهارج

مدنسيسات غير مساعسوامسج يسبسغين منهسا قسذف الخسارج

يخفن هجرا كأجيج المائج (أنسفسي المسلح) المدارج

أورال: بفتح الهمزة وإسكان الواو وفتح الراء فألف ولام.

هي: برقة سوداء في الرمل من بلاد عبدالله وأبي بكر بن كلاب قال العامري:

ياصاحبي قفا على الأطلال بالخل فالظفرات من أورال

فأبو حضيين إلى براق نواضح قد طال على مابقى من الأحوال

أوارة: بفتح الهمزة والواو فألف فراء مفتوحة فهاء.

قال ابن بليهد ذكر في معجم البلدان بهذا الاسم: موضعاً ذكره، وموضعاً أنشه، قال على أوار وهو المذكر مستدلاً بشعر ابن أبي حازم:

كأن ظباء أسنمة عليها كوانس فالصاً عها المغار

يفلجن الشفاة عن اقحوان جسلاه غسب سارية قطار

وفي الأظعان آنسة لعوب تسمم أهلها بلداً فساروا

من اللائبي غذين بنغير بنوس منسازلها السقيصيمة فالأوار

وأما المؤنث الذي كان يقال له «أوارة» في النزمن القديم وهو وارة اليوم فهذه عبارة صاحب معجم البلدان بعينها، قال: أوارة: جبل لبني تميم، قيل بناحية البحرين، وهو الموضع الذي حرق فيه عمرو بن هند بنی تمی، وهو عمرو بن المنذر بن النعمان بن امرىء القيس بن عمرو بن عدی بن نصر بن عمرو بن الحارث بن مسعود بن مالك بن عمم بن نمارة بن لخم بن عدى بن مرة ابن أدد بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان، وأما أمه هند فهي بنت الحارث بن عمرو المقصور بن آكل المرار بن معاوية بن ثور وهو كنده الكندي الملك، وكان من حديث ذلك أن أسعد بن المنذر أخا عمرو بن هند كان مستودعاً في بني تميم، فقتل فيهم خطأ، فحلف عمرو بن هند ليقتلن به مائة من بني تميم، فأغار عليهم في بلادهم بأوارة فظفر منهم بتسعة وتسعين رجلاً فأوقد لهم ناراً وألقاهم فيها،

ومرّ رجل من البراجم، فشم رائحة حريق القتلى، فظنه قتارَ الشّواء، فيال إليه، فيا رآه عمرو بن هند قال له: ممن أنت، قال: رجل من البراجم، فقال: إن الشقي وافد البراجم، فأرسلها مثلاً، وأمر به فألقى في النار، وبترت يمينه، فألقى في النار، وبترت يمينه، فسمّت العرب عمرو بن هند (محرقاً) والبراجم: خمسة رجال في بني تميم: قيس، وعمرو، وغالب، وكلفة، والظليم، بنو حنظلة بن مالك بن زيد مَنَاة بن تميم، احتمعوا وقالوا: نحن كبراجم الكف، فغلب عليهم الاسم.

قال الأعشى:

ها إن عجزة أمه أواره بالسفح أسفل من أواره

وقال ابن دريد في مقصورته: ثم ابن هند باشرت نيرانه يسوم أوارات تسميا بالسطلا وقال أبو عبيد البكري في كتابه معجم مااستعجم على ذكر أوارة قتل عمرو بن هند

من بني دارم تسعة وتسعين رجلاً، ووقَى بالبرجمى مائة، وكان نذر أن يقتل منهم مائة بابنه أسعد الذي كان بنّاه زرارة بن عدس، فللا ترعرع مَرَّت به ناقة كوماء سمينة فرمى ضرعها وشدً عليه ربُّها سويد أحد بني دارم فقتله، وقال الأعشى في ذلك.

وتكون في السلف الموا
زى مسنقراً وبسني زراره
أبسناء قوم قستملوا
يوم القصيبة من أواره
وقال جرير يعير الفرزدق ذلك:
ولَسْنَا بذبح الجيش يوم أأررة
ولم يستبحنا عامر وقبائله
وأوارة المذكورة هي وارة الواقعة
في جهة الكويت، ولا تزال باقية
بذا الاسم لم تتغير غير أنه سقط من
اسمها همزة (۱).

آرة: قال ابن بلهد: بفتح الممزة الممدودة فراء مفتوحة فهاء.

قال ياقوت هو: جبل بالحجاز بين مكة والمدينة، يقابل قُدُساً، من أُمرُ، أَحرُ، أَحرُ، أَحرُ، خرج من جوانبه عيون على كل عين قرية، فنها: الفَرْع، وأمُّ العيال، والمضيق، والمَحْضَة، والوَبْرة، والفَغْوَة، تكتنف آرة من جيع جوانبها، وفي كل هذه القُرى خيل وزروع، وهي من السُّقيا على تلاث مراحل، من عن يسارها ثلاث مراحل، من عن يسارها مطلع الشمس، وواديها يَصُبُ في مطلع الشمس، وواديها يَصُبُ في الأَبْواء ِثم في وَدَان، وجميع هذه المواضع مذكورة في الأَخبار (٢).

وقال شاعر ينال من زهير بن أبي سلمى و يغمزه في نجديته:

وانت امرؤ من أهل قدسى وارة احلتك عبدالله اكناف مهل آره: قال في معجم معالم الحجاز: هو: جبل شاهق يضرب إلى الحمرة، يقع على الطرف

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار جـ١ ص١٨١ - ١٨٢.

<sup>(</sup>٢) صحيح الأخبار جـ١ ص٥٠.

الجنوبي من وادي الفرع، يظلل عين أم العيال من الشرق، تراه من مسافات بعيدة، وهو واقع في ديار البيلادية من بني عمرو من حرب، فيه مغاسل ومياه، وأشجار النبع والشوحط واليسر، يبعد (١٧٠) كيلاً جنوب المدينة و(٦٥) كيلاً شرق السقيا. يعرف اليوم باسم هضبة أم العيال، تراه من رابغ شمالاً شرقياً دونه العسام (١).

آراه: بفتح الهمزة المدودة فراء مفتوحة ثم هاء.

قال في معجم مااستعجم للبكري هو: جَبَلٌ شامخ أَهر من جبال تهامة، يقابل قدساً وقُدُسٌ: جبل العَرْج، وقال يعقوب: هما جبلان لجهينة، بين حَرَّة بني سُلَم و بين المدينة، وهو مذكور في رسم قُدُس، وقال خالد بن عامر.

إِنَّ يَسْخَلُص خَلْصِ آرَةَ بُلَّذَنا نَوَاعِمَ كَالغِزلان مَرْمَى قُلُوبُها (٢)

أوبن: بفتح الممزة وإسكان الواو وفتح الباء فنون يقع هذا الجبل في الوادي الثاني من أودية الجوف باليمن وهي أودية أربعة بين جبل نهم الشمالي. أما (أو بن) الجنوبي الموصل بهيلان فهو يصب بوادي خبش في وسط الجوف (٣).

وفي صفة جزيرة العرب للهمداني: جبل نهم الشمالي الذي فيه (أنف اللوز) و(أوبن) الجنوبي الموصل بهيلان من بعد<sup>(٤)</sup>.

أم وتيرة: بضم الواو وفتح الراء واسكان الياء وأسكان الهاء.

هو: هضبة تقع من (رنية) في الجهة الشمالية ليست ببعيدة عنها.

<sup>(</sup>١) معجم معالم الحجاز ص٢١.

<sup>(</sup>٢) معجم ما استعجم للبكري ص٩٤.

<sup>(</sup>٣) الأكليل هامش صفحة ١٢٣ جـ١٠.

<sup>(</sup>٤) صفة جزيرة العرب ص١٥٢.

أبو هدباء: بفتح الهاء وإسكان الدال وفتح الباء فألف وهمزة.

هو: جبل يقع في إمارة المضة من عسير يقع بالقرب منه (وادي مرخ).

أُ**وْرَال :** بـفتح الهمزة وإسكان الواو وفتح الراء فألف ولام.

قال في معجم اليمامة... قال ياقوت: أَجْبُلُ ثلاثة سود، في جوف الرمل، الواحد ورل، فيقال، الورل الأيسر، والورل الأوسط، وحذاهن ماءة "لبني عبدالله بن دارم يقال لها الورلة، قال عبيد بن الأبرص:

وكأنَّ أقتادي تضمن نسعها من وحش أورال هبيط مفرد باتَتْ عليه ليلة رجبية نصبا تسح الماء أو هي أبرد وكان يسكها بنو خفاجة بن عمرو بن عقيل... اه.

وقال في (بلاد العرب): والأعراض، أعراض اليمامة، وهي أودية وجبال فيها نخيل... قال:

ياصاحبي قفا على الأطلال بالخل فالطفرات من أورال

فبحوضيين إلى ببراق نواضح قبد طال مابقيت على الأحوال

أورال: برقة سوداء ُ في الرمل من بلاد عبدالله بن بكر.... اهـ.

وذكر البكري أورال في بلاد الحجاز..

وقال الهمداني: الأنيعم، وهو الأنعم، وأورال، والدخول، وحومل وتوضح، والمقراة، وماسل، ودارة، جلجل... اهه.

وأنا لا أعرفُ جبلاً بهذا الاسم في زماننا هذا (١)...

أورال أيضاً: وقال في معجم البلدان: أورال:

<sup>(</sup>١) معجم اليمامة ص١٢٢.

بفتح الهمزة وإسكان الواو وفتح الراء فألف ولام.

قال في معجم البلدان. أورال: أجبُل ثلاثة سود في جوف الرمل الواحد وَرَل، فيقال: الوَرَكُ الأَيْمَنُ، والورل الأوْسط، والورل الأوْسط، وحذاهُنَ ماءة لبني عبدالله ابن دارم يقال لها الورلة، قال عبيد بن الأَبْرَص:

من وَحْسُ أَوْرال، هَبيطٌ مُفْرَدُ باتت عليه ليله رَجَبيَة باتت عليه ليله رَجَبيَة نفضيًا نَسُحُ الماء أو هي أَبْرَدُ(١) وهناك جبل يقال له (أور) قال في معجم البلدان هو جبل حجازي

وكأن أقتادي تنضمن يشعها

أُوْرَل : بفتح الهمزة بعدها واو ساكنة فراء مفتوحة ثم لام.

قال في معجم اليمامة... قال ياقوت: أوْرَل بوزن أحمر، ذو أورل.

(۱) معجم البلدان جـ۱ ص۲۷۸.

أو نجدي الخ <sup>(٢)</sup>..

 $(\gamma)$  معجم البلدان جـ1 ص١  $(\gamma)$ 

(٣) معجم اليمامة ص١٢٢.

حصنٌ من حصونِ اليمامة عادي... اهـ.

قلت: لانعرف أين يقع هذا الحصن من أرض اليمامة ولا من بناه (٣).

ذُو اأرُّل: بضم الذال فواو ثم ضم الهمزة فراء مضمومة فلام.

قال في معجم ما استعجم: الرُّل: جبل في بلاد بني جَعْدَة، وقيل في بلاد بني مُرَّة، وذُو الرُّل: واد منسوب إليه، قال زَيْدُ الخيل:

صَبَحْنَ الخيلُ مُرَّةَ مُسْنَفَاتِ بندي أَرُّلٍ وحَمَّى بنني بِجَادِ ويوماً بالسطاح عَرَّيَ قيساً

ويوماً بالبطاح عَرَكُنَ قيساً غداتَ سِدادِ فِسدادِ

ويسوماً باليمامة قد ذَبَحْنَا حَنيفةَ مثل تَذباح النِّقادِ

بنو بَجَاد: حَتَّى من بني عَبْس، قال النابغة الذُبْياني:

وهَبَّتِ الريحُ من ثِلْقَاء ذى أَرُّلِ تُرْحِى مع الليل من صُرَّادِها صِرَما وقال أَرُل: جبل وقال الكُمَيتْ: بأَرض غطفان، وقال الكُمَيتْ:

على صادرات أو قوارب آلفَتْ مَراتعَها بين اللَّصَاف فَذِى اثْرُلْ وانظره في رسم عَدَنة (١).

الأوسط: بنفست الهمزة وإسكان الواو فسين ثم طاء.

قال في معجم معالم الحجاز: الأوسط: من الوسط: جبل شمال هدأة الطائف، بين شعبي مظلم وفوّارة (٢).

أم الوشات: بفتح الواو والشين فألف ثم تاء مضاف إلى الكنية.

هي: جبال تقع في خيس مشيط من عسير يقع بالقرب منها

(وادي خافش) و (جبال المحجورة و (وادي الشيق).

الأوشـــ : بفتح الهمزة وسكون الواو فشين ثم حاء أخيرة.

قال في معجم معالم الحجاز: الأوشح: أفعل من الوشح: جبل لفهم بطرف يلملم من الجنوب (٣).

أبو وضبان: بفتح الواو وإسكان الضاد وفتح الباء فألف ونون مضاف إلى الكنية.

هي: جبال تقع في إمارة الصبيخة من عسير يقع بالقرب منه (وادي الضريسة) و(وادي السايلة).

أَوْعَل : بفتح الهمزة وإسكان الواو وفتح العين فلام.

هو: من الجبال المشهورة التي تشرف على ديار بني ماجور وهو

<sup>(</sup>١) معجم ما استعجم للبكري ص١٤٩ ــ ١٥٠.

<sup>(</sup>٢) معجم معالم الحجاز ص١٥٢.

<sup>(</sup>٣) معجم معالم الحجاز ص١٥٢.

جبل ضخم يقع بين (الجهرا) وبني (ماجور) وبني نمار من عسير وهو أشهر الجبال في بلادهم وهو يقع في بلاد قبيلة (شهران) المشرفة على (تهامة).

أوباخ: بفتح الهمزة وإسكان الواو فباء مفتوحة فألف وخاء.

هو: جبل يقع في بلاد قبيلة بني بشر من قبائل مذحج التي تسكن جنوب غرب الجزيرة العربية. وهو من عدة جبال تقع في منطقتهم بعضها يقع في تهامة وبعضها يقع في السراة أما هذا الجبل فهو يقع في تهامة من بين جبالها (۱).

أَ**وْعَال** : بفتح الهمزة وإسكان الواو وفتح العين فألف ولام.

جبل يقع بين جبلي (كرش)، و(الكبدي) وهو باق على اسمه

إلى اليوم إلا أنه دخله شيء من التحريف فهو يسمى الآن (وعْلَه)، وهو في عالية نجد الجنوبية، قريباً من منهل (الصُّخة)، قال ابن بليهد: وسمى أوعالا لأنه تصاد فيه الأوعال الأراوي لأنها لاترتع إلا في شعاف الجبال، قال عمرو بن الأهتم:

قفا نبك من ذكرى حبيب وأطلال بذي الرضم فالرمانتين فأوعال (٢) وقال في معجم البلدان :

أَوْعَالُ : جمع وَعْلِ وهو كَبْشُ الجبل: اسم لجبال بها بئر عظيمة قديمة، وقيل: إنها هضبة يقال لها ذات أوعال، قال امرؤ القيس:

وتَحْسب لَيْلَى لا تَزالُ كَعَهْدنا بوادي الخُزَامى، أو على ذات أوعال وقال نصر: أوْعال جبل بالحِمَى يقال له أمُّ أوعال وذو

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار جـ١ ص٨٥.

۲) قبيلة شهران ص١١٥.

أَوْعال، وقيل أَوْعال أَجْبُل صغار، وأمُّ أُوعال هضبة، ومن قال إنها جبال ينشد قول عمرو بن الأَهْتَم.

قفا نَبْكِ من ذِكْرَى حبيب وأطلال بذي الرَّضمْ فالرُّمَّانتين فأوْعالِ (١)

وأم أوعال أيضاً: قال ياقوت هي: هضبة معروفة قرب برقة أنْقَدَ باليمامة، وهي أكمة بعينها، قال ابن السكيت: ويقال لكل هضبة فيها أوعال: أمُّ أوعال، وأنشد:

ولا أبوح بسِرٍّ كنت أكْتُمهُ ماكان لَحْميْ معصوباً بأوصالي

حتى يَبُوح به عصاء عاقلة من عُصْم بَدْوْة وحش أمَّ أوعالِ وقال العجاج:

وَّامَ أَوعال بها أَو أَقَارَبَا دَات اليمين غير ما أَن يَاكسبَا وقيل: أوعال: جمع وَعْل وهو كبشُ الجبل<sup>(۲)</sup>.

أَوْعَال أيضاً: بفتح الهمزة وإسكان الواو فعين مفتوحة فألف ولام.

قال في معجم ما استعجم للبكري هي: هضبة في ديار بني تميم، يقال لها ذاتُ أَوْعَال، وأم أَوْعال قال العَجَّاج:

وائم أَوْعَسال بها أَو أَفْرَبَا وَقَال امرُءُ القَيْس :

وتَحْسِبُ سَلْميَ لاتزال كَعَهْدِنا بوادي الخَشاة أو على رَسِّ أَوْعَالِ

و يروى (الحشاة) بالحاء المهملة والرَّس: البئر القديمة (٣).

أُمُّ أُوعال: بضم الهمزة والميم المشددة ثم الهمزة المفتوحة فواو ساكنة فعين مفتوحة فألف ولام.

قال حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة العربية:

<sup>(</sup>١) معجم البلدان جـ١ ص٢٨١.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان جـ١ ص٢٤٩.

 <sup>(</sup>۳) معجم ما استعجم للبكري ص٢١٢ – ٢١٣٠.

أرض واسعة تقع غرب الحَمَاد، شمال الجوف في الشمال الشرقي من وادي السِّرْحان، وتمتد من الجنوب إلى الشمال الغربي بامتداد الحماة، حتى حدود الأردن وبين خطى الطول ٣٨/٠٠ و٣٠ و ٣٠ وخطى العرض ٢٠٠ آو٠٠ ٣٠ وويما وعمر خط الأنابيب بها، وفيها وعمر خط الأنابيب بها، وفيها منخفض مستطيل يدعى خور أمُّ أوعال (١).

أُوق : بفتح الهمزة وإسكان الواو فقاف.

قال في معجم البلدان: أوْق: جبل لبني عُقَيْل، قال الشاعر:

تمتَّعْ من السِّيدان والأَوْق نَظْرَةً فَ فَا لَكُنْ السِيدان والأَوْق آلِفُ وقال القَّحَيْف العُقَيلي:

الله ليت شعري هل تِحنَّنَّ ناقتي بَخبْت، وفُدَّامي حُمُولُ رَوَائحُ

تَرَبَّعَت السيدان والأَوْق، إذ هما مَحَلُّ مِنَ الأَصْرام والعيشُ صالحُ ومايَجْزَا السيدان في ربِّق الشَّحَى ولا الأَوْق إلا أَفْرَط العين مائحُ (٢)

أم الوقبان: بكسر الواو وإسكان القاف وفتح الباء فألف ونون.

جبل أحمر أمْلَس طويل يقع في منطقة الرقاش جنوباً من الحِمَامُ وشرقاً من ماء (الرحاوي) في بلاد (المقطة) وحولها عبل أبيض يسمى (عبل أم الوقبان) وهي تابعة لإمارة عفيف على بعد مئتين وأربعين كيلاً (٣).

أبو همدان: على لفظ القبيلة اليمانية المعروفة وهو من الجبال المطلة على نجران من الجانب الجنوبي الغربي وهو جبل أسود فارع قال الأستاذ عاتق بن غيث

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة العربية لحمد الجاسر ص١٢٥٠.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان جـ١ ص٢٨٢.

<sup>(</sup>٣) معجم العالية ص١٧٣٠.

السلادي في كتابه بين (مكة وحضرموت) وفي كلامه على بلاد نجران (١).

أبو همدان: بفتح الهاء والميم والدال فألف ونون: على صيغة المعروفة. وأبو بمعنى ذو.

هو: جبل يقع في (الحضن) من جبال (نجران) لونه أشقر وهو مذروب طويل في أعلى (وادي نجران) بالنسبة للحدود السعودية، وهو يقع في منطقة (وائلة) من (يام) الذين شيخهم صالح بن حيدر وهو يقع في أعلى سلسلة (نُهُوقة) السلسلة الممتدة من الجنوب إلى الشمال. وهذا الجبل يقع منها إلى الشمال. وهذا الجبل يقع منها المؤفق.

الأهنوم: قال الهمداني في كتابه (صفة جزيرة العرب) الأهنوم بكسر الهاء وسكون النون

وآخره ميم. وهي ثلاثة أجبل كلها مستبكة العمران وافرة السكان وهي: (سيران) الغربي وجبل (المدان) و(شهارة).

قال وهنوم أيضاً قرية من (ظليمة) من حاشد جنوب جبال الأهنوم. وهذا الجبل يقع ضمن جبال سراة (عذر)(٢).

وقال: أيضاً: ويسكن جبل الأهنوم بطن يقال لهم الأكفال من ولد زيد بن واقد بن عمرو ذي كبار.

الأهمئوم: بفتح الهمزة وإسكان الهاء وضم النون فواو ثم ميم.

قال في معجم ما استعجم للبكري هو: جبل في ديار هَمْدَان من اليمن، وربما قيل هَنُوم (٣).

<sup>(</sup>١) بين (مكة وحضرموت) للأستاذ عاتق بن غيث البلادى ص١٩٤.

<sup>(</sup>٢) صفة جزيرة العرب للهمداني ص١١٥٠.

<sup>(</sup>۳) معجم ما استعجم للبكري ص٢٠٦٠.

أَهْوَى : بفتح الهمزة وإسكان الهاء وفتح الواو فياء.

قال في معجم ما استعجم للبكري هو: جبل لبني حِمَّان، قال الراعي في هجائهم:

ف إِنَّ أَلائِهِمَ الأحبهاءَ حَلَّى على الْهُوى بقارعة الطريق وقال التَّابِغَةُ الجَعْدِي:

تَـدَارَكَ عِـمْـرَانُ بن مُرَّة رَكْضَهُم بَـقـارَة أهْـوَى والـخَـوَالـج تُخْلِجُ

والخوالج: الشَوَاعل، وقال أيضاً:

سَقيناه بأهْوَى كأسَّ حَتَّفِ تَحَسَّاها مع العَلَقِ اللَّعَابَا<sup>(١)</sup>

الأهو: بفتح الهمزة وإسكان الهاء فواو.

هي: هضبة تقع في إمارة الأمواه من منطقة عسير وتقع بالمقرب منها (قرية عين لهو) و(جبل العمود) و(وادي مريع).

قال في معجم ما استعجم هي: قارة "بالسّماوة من دار كلب، وهي بين ديار تَعْلِبَ بالشام، قال الفَرَّاء أُ إلاَهَة للا جعلوه اسما للبقعة زادوا الهاء، وكان جبل يُسمَّى أشود، فقيل أَسْوَدة كذلك: وقيل إلاهة على غير أُنثى، جعل مصدراً، وعلى هذا يقرأ (ويَذَرَكَ مصدراً، وعلى قال أَفْنُولُ التَّعْلبيُ:

لَعَمْرُكَ مايَدْرى آمْرُو كيف يَتَّقى الله وَاقياً إِذَا هُ وَاقياً

كَفَى حَزَناً أَن يَرْحَلَ القومُ غُدُوةً وَّا تُرك في أَعْلَى الآهَةَ ثَاوِيا

وكان اقْنُول قد لقِي كاهِناً في الجاهلية، فقال له إنك تَمُوتُ بموضع يقال له إنك تَمُوتُ بموضع يقال له إلاَهة، فمكث ماشاء الله، ثم إنَّه سافر في ركب إلى الشام فلما انصرفوا ضلوًا الطريق، فقال له بعض من استهدوه: سيروا فإذا

إلآهة: بكسر الهمزة وفتح اللام الممدودة فهاء مفتوحة ثم هاء.

<sup>(</sup>١) معجم ما استعجم للبكري ص٢٠٦.

أَتَيْتُم مَكَانَ كذا (وكذا) حَبَا لَكُمْ الطريق، ورأيتم الاهَة، فلما أتوها نزل أصحابه وأبّى أن ينزل معهم، فبيّنًا ناقُته تَرْتَعى إذ لدغتها أَفْعى في مِشْفَرها، فاحتَكَّتْ بساقِه والأفعى متعلقة بمِشْفَرها، فلدغَتْه في ساقِه فقال لأخ كان معه: احفِرْ لي قبرا، فإنّي مَيّت وقال هذا الشعر وهي أبيات (١).

ألاً هُــيلُ: بسكون اللام ففتح الهمزة ثم هاء ساكنة فياء مفتوحة ثم لام.

قال الأستاذ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة العربية.

الأَهْيَلُ جبل في خيبر (٢).

الأهيل أيضاً: بفتح الهمزة وإسكان الهاء وفتح الياء ثم لام.

قال في معجم معالم الحجاز: قال البكري. هو جبل في عمل

خيبر، كانت فيه أطام لليهود ومزارع وأموال تعرف بالوَطيح، قال المتنخل:

هل تعرف المنزل بالأهيل كالوشي في المعصم لم يخمل وهكذا أورده في معجم البلدان (٣).

الأيم : بفتح الهمزة وإسكان الياء فيم.

من جبال (حمى ضَرِيَّه) قريب من (الأَكوام) قال جامع ابن عمرو بن مرخيه.

تربَّعَت الدَّاراتِ داراتِ عَسعَس الدَّاراتِ عَسعَس اللهِ أُجلَى أَقصَى مداها فنيرها الله عاقر الأكوام فالأيم فاللوى الله ذى حُساً روضاً مجوداً يصورها

قال ابن بليهد:

الأيم قد اندرس ذكره وجميع المواضع التي ذكرها الشاعر في

<sup>(</sup>١) معجم ما استعجم للبكري ص١٨٦.

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي لشمال الجزيرة العربية لحمد الجاسر ص٥٥٣.

<sup>(</sup>٣) معجم معالم الحجاز ص١٥٥.

هذين البيتين باقية إلى هذا العهد (دارات عسعس) و(أجلى) و(النير) و(عاقر) و(الأكوام) و(ذي حسى) وجميع هذه المواضع يطيف عليها الراكب في يومين. وكلها في عالية نجد، والأيم قد المواضع المذكورة (۱).

قلت: الأيمُ معروف حتى الآن ويسمى (ليم) واقع شرقي (ضرَّيه) جبل أسود منفرد يقع بين (ضريَّه) وهو يقع (ضريَّه) وهو يقع في المجموعة الجبلية التي ذكرها بن مُرْخِيَّة.

قال في معجم البلدان:

الأيم: بالفتح: جبل أسود بحمى ضرية يُنَاوح الأكوام، وقيل: جبل أسود في ديار بنى عبس بالرُّمَّة، وأكنافها (٢).

الأهبيب: بفتح الهمزة وإسكان الهاء وفتح الياء فباء.

هو: جبل يقع في إمارة حسوة من عسير يقع بالقرب منه (قرية الشرف) و(جبل بني جوته).

أيصر: بفتح الهمزة وإسكان الياء وفتح الصاد فراء.

هي: حزوم متقاودة في أرض، هي من أحب الأراضي للبادية في ناحيتها وهي غرب الشماس. لا تبعد عنها أكثر من تسعة أكيال.

قال فهيد بن عبدالله السبيعي في بحث له في مجلة العرب: وفيها كثير من حفر المعادن القديمة. وبينها وبين الشماس سرة من الأرض هابطة تمتد من الغرب إلى الشرق.

أَيْهَب : بفتح الهمزة وإسكان الياء وفتح الهاء فباء.

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار جـ٤ ص٢٦.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان جـ١ ص٢٩٤٠.

يقرن غالباً في الأشعار والأخبار بشرّج، ويقال له (هضبة أيْهَب) مذكور في بلاد بني أسد ومعروف إلى اليوم بهذا الاسم وهو يقع قرب (جبل رُمَّان). قال النابغة.

كَانَ قُـتُودي والـنُّسُوع جرى بها مصكٌ يباري الجَوْن جَانَّب مُعُقْربُ

رَعَى الروضَ حتى نشت الغُدْر والتوب بدجلاتها قيعانُ شَرْج وايْهَبُ(١)

أيوان : بفتح الهمزة وإسكان الياء وفتح الواو فألف ثم نون.

هو: حصن في قرية العزازي من جبل إرياب وأعمال يريم (٢).

أبو ولد: بالفتح في الواو واللام، فدال.. كالولد مما يولد.. جبل بارز ذو رؤوس ومناكب، يقع غرب بلد (الدُّلَم) من (الخرج)، يراه سالك طريق

الجنوب يمينه إذا اتجه جنوباً وفيه كهوف ومعالم منها رأس بجانبه الشمالي كأنه احتضنه كها يحتضن الوالد ولده ولعله سمى بـ(أبي ولد) نظراً لذلك (٣).

أَيًّا: بفتح الهمزة وتشديد الياء فألف بعدها.

قال في معجم معالم الحجاز: هو جبل لذبيان مياهه في الشاقّة الشامية من نواحي الليث (٤).

بنى أيك: بكسر الهمزة وإسكان الياء وفتح اللام فهاء.

هي: سلسلة جبال منقادة تقع بين جبال الكلاب وبين تثليث ممتدة من الشمال إلى الجنوب.

أيوب: بفتح الهمزة وضم الياء فواو ثم باء.

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار جـ١ ص٤٨.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان والقبائل اليمنية ص٣٩.

<sup>(</sup>٣) تاريخ اليمامة جـ١ ص٣١٨.

<sup>(</sup>٤) معجم معالم الحجاز ص١٥٥.

هو: جبل، شرق الغِراس، شمال شرق صنعاء (١).

الإيواز: بكسر الهمزة وإسكان الياء وفتح الواو فألف وزاء.

قال في معجم البلدان هو: جبل في أطراف نَمَلَى، ونَمَلَى بالتحريك جبال في وسط ديار بني قُرَيْط، والإيواز: جبل لبني أبي بكر بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة (٢).

إير: بكسر الهمزة وإسكان الياء فراء: هو جبل يسمى الآن عَيْرا وهو واقع في بلاد عطفان، وبه جرت وقعة من وقعات العرب لذا فإن له ذكراً في أشعارهم وأخبارهم. قال الشماخ:

على أصلاب أحقب أحدرى من السلائي تضمنه إسر وهو في أعلى بلاد غطفان

شمالي وادي (الرمة) قال زهير بن أبي سُلْمي:

ألا أبلغ لديك بني سبيع وأيامُ السنسوائسب قد تدورُ فإن تَكُ صِرْمة أخِذَتْ جِهاراً لغَرْس النخل أزَّرَهُ السَكِيرُ فإن لكم مآقِط عاسيات كيوم أضَرَّ بالرؤساء إبرُ(٣)

إير: أيضاً: بكسر الهمزة وإسكان الياء فراء.

قال في معجم ما استعجم للبكري هو: جبل بني الصارد بن مُرَّة وأنشد لمُزرِّد بن ضِرَار:

فأيْهِ بكنْدِيرٍ جِمَارِ ابن وَاقِعٍ رآك باير فأشْتَأ من عُتائِدِ

قال: وعُتائِد: هِضَائِ أَسفل من إيْر لبني مُرَّة، ويُرْوى (رآك بكر) وقال دُرَيْد بن الصَّمْة:

<sup>(</sup>١) معجم المدن والقبائل اليمنية ص٣٩.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان جـ١ ص٢٩٤٠.

<sup>(</sup>m) صحيح الأخبار جـ١ ص١٤٠

ذَرِينى الطَّوَّفُ في البلاد لعَلَّنى الْبلاد لعَلَّنى الْاقى بايسٍ نَلَّةً من مُحَارِبِ فَدَّا أَنْ إيرًا من ديار مُحَارِب، وقال بَشْرُ بن أبي خازم.

عفَتْ أطلالُ مِيَّة من حَفِيرِ فهضْبُ الوادين فُبرُق إيرِ<sup>(١)</sup>

أبًا اليمين: بسكون اللام بعد الألف في الكلمة الثانية فياء مهملة فيم مكسورة فياء ونون.

قال في معجم معالم الحجاز: (أبا): جبل شمال الحمراء يسيل منه وادي العُش، من وادي الصفراء (٢).

الأَيْرة: بفتح الهمزة وإسكان الياء وفتح الراء فهاء.

جبل من جبال السروات قريب من أزية مطل على بلاد القناوية وهو إلى جانب جبلين يقال لأحدهما (أبام) وللآخر (أبيم) قال أحد شعر تلك الجهة:

وأن اللذي بالسعب بين أبم وبين أبام شعبه من فواديا

ويىقول ساعدة بن مُجؤية الهذلي:

تحملن أظعان الأحبّة بالضحي على إثرها أغنامها ورعاتها سلكن نقاباً بن بام وبيّم ولا وقفت قبل الأصيل حُدَاتُهَا (٣)

<sup>(</sup>١) معجم ما استعجم للبكري ص٢١٥.

<sup>(</sup>٢) معجم معالم الحجاز ص٢٨.

<sup>(</sup>٣) صحيح الأخبار جـ١ ص١٤٨.

## (حرف الباء)

Ļ

بادولى: بفتح الباء فألف ودال مضمومة وواو ساكنة ولام مفتوحة فألف مقصورة.

قال في صحيح الأخبار: وأما بادولى فهى هضبات قرب السخال، يقال لها إذا جمعت (بدوات)، ويقال لمفردها (بدوة) معروفات بهذا الاسم إلى هذا العهد، يقال: بنى بدوة، وبنى بدوات، وذكروا أن بلاد الروقة كوادي الجرير وجهة كشب أجدبت، وأخصبت تلك الناحية التي فيها السخال وبنو بدوة، فانتجعت الروقة الكلأ، فلما وصلوا إلى بدوة والسخال كأنهم كرهوا الروقة أبياتاً نبطيه منها:

وصلت بدوه وهضيات السخال وشفت مشعاب وودي انِّي ارجعُ ولا لي بالديارُ اللي وراها وقود أهلها الدمن وإن شاف أبوقباس مشهاب رمى بعمرة علية وتارهم يطفى سناها أبو قباس: نوع من الفراش يسقط في النار أما مشعاب الذي ذكره فهو جبل يقع في شمالي الهضبات المذكورة على مسافة يومين. والسفح: يطلق على كل ما ارتفع من الرمل، وربما كان (السفح) علما على مكان بعينه، وذوقار: موضع، وروض الغضا: في شرقي القصيم، ولا أعرفه بهذا الاسم اليوم، وذات الرئال كذلك، وهضبات السخال متاخم لها جبل الْحَمَل، يقع عنها مما يلي مطلع الشمس (١).

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار جـ٢ ص١٣٣٠.

بارق: بفتح الباء وألف وكسر الراء فقاف.

قال في صحيح الأخبار قال البكري: بارق: على بناء فاعل من البكري: جبل بالسواد. قريب من الكوفة نزله سعد بن عدى بن حارثة بن امرىء القيس، فشمى بهذا الجبل بارقا، فهم بنو بارق، واياه أراد أبو الطيب بقوله:

تدكرت مابين العُدديب وبارق مَـجرَّ عوالينا ومجرى السوابق وروى محـمود بن لَـبيد الأنصارى، عن ابن عباس: أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (الشهداء على بارق، نهر في الجنة، يخرج عليهم رزقهم من الجنة بكرة وعشيا).

قال ابن بلهد: بارق. الذي ذكره المتنبى هو بارق العراق وهناك بارق ثان هو في تهامة وهو واد بين

بلد القنفذة وبين جبل السراة سكنته بطون من بني بارق بعد خراب السد وتفرق قبائل اليمن. وقال ياقوت: ونزلها أزد شنوأة من غامد وبارق ودوس وتلك القبائل من الأزد فظهر الإسلام وهم أهلها وسكانها وهي متصلة بعضها ببعض (١).

وقال ياقوت أيضاً: بارق: في قسول مُسوَّرج السسَّدُوسي: جبل نزله سعد بن عدي بن حارثة بن عمرو مزيقياء بن عامر ماء السهاء بن حارثة بن امرىء القيس بن ثعلبة بن مازن بن الأزد وهم إخوة الأنصار، وليسوا من غسان وهو بتهامة أو الين، وقال ابن عبدالبر: بارق: ماء بالسراة. فن نزله أيام سيل العرم كان بارقياً، ونزله سعد بن عدي بن حارثة وابنا أحيه مالك وشبيب ابنا عمرو بن عدى فسموا بارقاً، وقال أبو المنذر: عدى فسموا بارقاً، وقال أبو المنذر:

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار ج٣ ص١٨١.

كان غَزِيَّة بن جُشم بن معاوية بن بكر هوزان قديما لربيعة بن حَنْظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم، فشربا يوما فعدا ربيعة على غَزَيَّة فشربا فيما فعدا ربيعة على غَزَيَّة فقتله، فسألت قيس خندف الدية فأبت خندف فأقتتلوا فهُزمت قيس فتفرَّقت، فقال فرّاس بن غنم بن فعلبة بن مالك بن كنانة بن خُزيمة.

أقمنا على قيس، عشية بارق ببيض حديثات الصقال بواتك

ضربناهم حتى تولوا وخُليت منسازل حِيْرت يوم ذاك، لمالك

قال: فظعنت قيس من تهامة طالعين إلى نجد، فهذا دليل على أن بارق: موضع بتهامة نصّ، عليه هشام في موضع آخر: وأقامت خَشعَم بن أنمار في منازلهم من جبال السراة وماوالاها أو قاربها من البلاد في جبل يقال له شن وجبل يقال له شارق وجبال معها حتى مرت بهم الأزد في مسيرها من

أرض سبأ، وتفرقهم في البلدان فقاتلوا خثعا فأنزلوهم من جبالهم وأجلوهم عن مساكنهم، ونزلها أَزْدُ شَنُوءة غامدٌ وبارق ودوس، وتلك القبائل من الأزد، فظهر الإسلام وهم أهلها وسكانها (١).

بارق أيضاً: وقال في معجم مااستعجم هو: جبل بالسواد، قريب من الكوفة، نزله سعد بن عدى بن حارثة بن أمرىء القيس فسُمّى بهذا الجبل بارقاً فهُمْ بنو بارق، وإياه أراد أبو الطيب بقوله.

تَذَكَّرْتُ مابين العذيب وبارق مَجَرَّ عَوَالبنا ومَجْرَى السَّوَابِقِ وروى محمود بن لَبيد الأنصارى، عن ابن عباس: أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (الشهداء على بارق) نهر في الجنَّة يخرج عليهم رزقهم من الجنَّة بكرة وعشيًا) (٢).

<sup>(</sup>١) معجم البلدان: لياقوت ص٣٧ ــ ٣٨.

<sup>(</sup>٢) معجم ما استعجم ص٢٢١.

بَانَ : بفتح الباء فألف ونون.

قال في معجم مااستعجم هو على لفظ شجر البان وهو اسم جبل، مذكور في رسم واحف (١).

البانه: بفتح الباء فألف فنون مفتوحة فهاء على شكل (البانه) الشجرة المعروفة وهذا جبل أحمر يقع في خشم (الميثب) ممايلي (بيشه) بجانب (المَهْمَل).

بايد : بفتح الباء فألف ثم ياء فدال.

هو: جبل يقع في إمارة الفطيحة من عسير يقع بالقرب منه وادي أخبرة ووادي الملطة).

الباقر: بفتح الباء فألف فقاف مكسورة فراء.

قال في معجم (العالية) هو: قهب أبيض. صوان، يقع في الناحية الجنوبية من الفرشة، مطلع

شمس من جبل يفيخ، في بلاد الدواسر.

والفرشة صحراء فسيحة، تقع شرقاً من بلدة (رنيه) وجنوب هضب الدَّواسر:

وجاء ذكره في شعر لبيد باسم (البقار) فقال:

أصاح ترى بُريقا هبّ وهنا كمصباح الشعيلة في الذّبال أرقت له وأنجد بعد هدْء وأصحابى على شُعَب الرّحال يضىء ربابة في المزن حُبْشا قياما بالحراب وبالإلآل كأن مصفّحات في ذُرّاهُ وأنواحاً عليهن المآلى فأفرع في الرّباب يقودُ بلقاً

مُحَبِوقَةً تذب عن السخال وأصبح راسيا برضام دهر وسال به الخمائل في الرّمال

وحط وحبوش صاحبة من ذراها كسأنَّ وعبولها رُميك الجمال

<sup>(</sup>۱) معجم ما استعجم ص۲۲۲.

على الأعراض أيمن جانبيه وأيسسره على كَورِيْ النال وأيسسره على كَورِيْ النال وأردف منزيه الملحين وبيلاً سريعاً صوبه سرب العزالى فبات السيل يركب جانبيه من البقار كالعمد الثقال على قلت: ذكر لبيد، الكورين وذكر صاحة وذكر الأعراض مع ذكر البقار، وهذه المواضع كلها تقع في جنوبي نجد، في بلاد بني عقيل وبعضها قريب من

الباهر: بفتح الباء فألف وهاء مكسورة فراء.

بعض (١).

قال علي بن صالح السلوك في كتابه بلاد غامد وزهران. هو: جبل يقع شمال الباحة. ويتصل بجبل السواد (جبل شهبة) (٢).

الباب: بفتح الباء فألف وباء على صفة باب المنزل.

قال في معجم معالم الحجاز هو: جبل ضخم لسُليم يشرف على ستارة من الجنوب ولكنه بعيد نوعاً، تسيل منه أودية في ستارة من أهمها وادي طلحة. انظره (٣).

باب جبل: مضاف ومضاف إليه.

قال في معجم البلدان هو: جبل قُرب هجر من أرض البحرين، وبابُ أيضاً: من قرى بخارى، حدث من أهلها أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن إسحاق الأسدي البابي، روى عنه خلف الخيّام، ونسبه قاله ابن طاهر، وقال أبو سعد: بابه بالهاء (٤).

هو: أحد الجبال الواقعة في إمارة الحازمي من منطقة عسير يقع

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية (عالية نجد) للأستاذ بن جنيد ص١٩١-١٩١٠

<sup>(</sup>۲) بلاد غامد ص٤٦.

<sup>(</sup>٣) المجازبين اليمامة والحجاز ص١٦٩.

<sup>(</sup>٤) معجم البلدان جـ١ ص٣٠٣٠.

بالقرب منه وادي الزان) و(جبال الوشح).

البرتان: بفتح الباء والراء المشددة والتاء فألف ونون تثنية برَّة كالبره من النساء.

قال في صحيح الأخبار البرتان: جبيلان صغيران في حد هي سجا الجنوبي، يقال لكل واحد منها البرة، وهما معروفان عند عامة أهل نجد بهذا الاسم إلى هذا العهد، وكان عندهما يوم من أيام العرب بين بني عامر وبني أسد، وكانت النصرة فيه لبني عامر، وقال مُظربين الأشيم الأسدى يرثى قرة وعلقمة أبنى عمه:

فسا أنسا بَعْدَه بنقريرِ عَيْنِ وعلقمة الذي قد كان عزى وعلقمة الذي قد كان عزى وإن حَفلَ الجالسُ كانَ زَيْنِي إذا قبال الخبليل تَعَزَّ عهم ذكرتُ رئيس يوم البُرَّ تَيْنِ ألا لا خُلدة بعدكا، ولكن ضحاء الورد بينكما وبيني

أحـــقًـا أن قــرة لا أراهُ

قال: صاحب معجم البلدان: البرتان جبيلان بالمطلى أرض لبني أبي بكر بن كلاب، وهي مختلطة فيها، وقال أيضاً في معجم البلدان: والبرتان هضبتان حيراوان مقترنتان بأعلى خنثل، هذه العبارات قريبة من الصواب، أما قوله (بأعلى خنشل فإنها ليستا بأعلى خنثل، ولكنها قريبتان منه، وقال أيضاً في أشتقاق الأساء: كأن هذا الموضع يبر أهله بالخصب والربيع، وهذه عبارة جيدة، فإن تلك الناحية من أخصب أرض الله وأمرَاهـا لـرعي الإبل، وأما البرتان اللتان ذكرهما يحيى بن طالب الحنفي في أشعاره فهمي البرة الواقعة في اليمامة، وهي التي يقول فيها يحيى بن طالب الحنفي:

خليلتي غُوجا بارك الله فيكما على البَرَّة العَلْيا صدورَ الركائب

وقولا إذا مانَوَّه المقوم للقِرَى اللهِ على اللهِ على اللهِ على اللهِ على الله على الله على الله وكلتا البرتين ـ البرة التي في الممطلكي بالقرب من سَجًا، والبرة

التي في اليمامة ناقية بهذا الاسم إلى هذا المعهد. وعندها بلد يقال لها (رغبة) كما أن عند البره التي في حمى سجا جبل يقال له رغبة(١).

البَرَّنان: بالراء المشددة مفتوحة، تثنية برَّه:

جاء في معجم البلدان أنها هضبتان في ديار بنى سُلَيم، يجوز أن يكون من البرّ ضد العقوق، كأنَّ هذا الموضع يبرُّ أهله بالخصب والرَّيع، وقال طهمانُ بن عمرو الكلابي:

لقد سرّتي ماجَرَف السيفُ هانئاً وما لقيتْ من حدّ سيفي أناملُهْ ومَـــرَكُـهُ بــالــبــرّتين مُـجــدًّلاً تــنــوحُ عــلــيـه الله وحلائله وقال ابن حبيب: البرتانُ جبيلان بالمِطْلى أرض لبني أبي بكر بن كلاب وهي مختلطة فيها.

والبرتان: هضبتان محميراوان مقرنتان بأعلى خنثل من ديار بني كلاب. والبرتان أيضاً: رابيتان بالحجاز على ستة أميال من الجار. والجار، فرضة على البحر بين ينبع وجدة، وقال مُطيرُ بن الأشيم الأسدي يرثي قرة وعلقمة ابني عمه:

أحَــقَـا أن قُـرة لا أراه؟ فيا أنا بعدة بقرير عين وعلقمه، الذي قد كان عِزَّي وإن حفل الجالسُ كان زَيْني إذا قال الخليالُ تَعَزَّ عهم ذكرتُ رئيسَ يوم البرّتينِ ذكرتُ رئيسَ يوم البرّتينِ ضحاء الورد بينكما وبيني(١) ضحاء الورد بينكما وبيني(١) وقال في كتاب (العالية) لعيان من بعد لوقوعها في متن عبلة لعيان من بعد لوقوعها في متن عبلة مرتفعة، تقع غرباً من ماء سجا، الواقع غرب بلدة عفيف، جنوب

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار جـ٢ ص٩٣.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان جـ١ ص٣٧١.

طريق السيارات المسفلت المتجه إلى الحجاز، وبالقرب منها هضيبة صغيرة أصغر منها تدعى البريرة، تصغير برَّة، ويقول محمد بن بليهد من قصيدة شعبية:

المزن في الْعَبلة تَدفَقُ عَزَالية عَسَى حَلالُ النَّاس يَنْجمْ وَيْرعاهُ عَسَى حَلالُ النَّاس يَنْجمْ وَيْرعاهُ عَسَتُ الْآوادِمْ يَامُدَوّرْ حَراوية في جانِب البَرّه خيامِه مبنّاه وقد ذكرهما السيوطي فيا نقله عن ابن السكيت فقال: البرتان هضبتان لبنى سليم.

وقال فهيد الحزينق المتيمي: كَربِمْ يابَرق سَرى تَالي الليَّلْ بَرق الحَيَا الغَارِق يَهيَضْ شعْيلهْ يِزُي من البَرة إلى أقصى المكاحِيلْ وَمَار يَّعَتْ سَفَوْهُ لِعْبَلَةُ سَحِيْلَهُ

وهي تابعة لإمارة عفيف، وتبعد عن بلدة عفيف سبعين كيلا.

وهناك أيضاً قرية في بلاد اليمامة شمال غرب مدينة الرياض تدعى البرَّة ولها ذكر في كتب المعاجم وفي الشعر العربي(١).

البرتان: بفتح الباء والراء المشددة المفتوحة وفتح التاء فألف ونون.

وهما تثنية (بره) قال في معجم معالم الحجاز: قال ياقوت: هما هضبتان في ديار (بني سُليم) وقال: يجوز أن يكون من البر ضد العقوق ثم أورد شعراً لطهمان الكلابي لا أراه يعنيها. وذكر برتان المحريان على ستة أميال من الجار. والذي أراه أن الشاعرين يقصدان برتى أراه أن الشاعرين يقصدان برتى (بني كلاب).

وعلى هذا فإنها يضافان إلى ماقيل عن البرتين اللتين في بلاد بني كلاب<sup>(٢)</sup>.

<sup>(</sup>١) معجم العالية: للأستاذ ابن جنيدل ص٢٢٦\_٢٢٧.

<sup>(</sup>٢) معجم معالم الحجاز ص١٩٩٠.

بتيل: بفتح الباء وكسر التاء فياء ساكنه فلام.

قال في صحيح الأخبار هو: جبل بنجد منقطع عن الجبال، وقال وقيل جبل يناوح دمخاً... وقال الحارثي: بتيل واد لبني ذبيان وجبل أهر يناوح دمخاً من ورائه في ديار كلاب، وهناك قليب يقال لها البتيلة.. وبتيل: حجر بناء هناك عاديٌ مرتفع الأسفل محدد الأعلى يرتفع نحو ثمانين ذراعاً: وقيل بتيل اليمامة. جبل فارد في فضاء، سمى بذلك لانقطاعه عن غيره... وقال بيدا مُوْهوب بن رُشيد:

مُسقيم مسا أقسام ذرى سواج ومابقى الأخارج والبسيل وقال سلمة بن الخرشب الأنمارى:

إذا ما غدوتم عامدين لأرضنا بنى عامر فاستظهروا بالمرائر

فإن بني ذبيان حيث عهدتم جنزع البتيل بن باد وحاضر

يستُدون أبواب القباب بضمرً السي عُنن مستوثقات الموائر وقال أبو زياد الكلابي.. وفي دماخ، وهي بلاد بني عمرو بن كلاب. بتيل، وأنشد:

لعمرى لقد هام الفؤاد لحاجة بقطّاعة الأعناق أم خليل

فمن أجلها أحببت عوناً وحابرًا وأحببت ورد الماء دون بتيل

وقال ياقوت (بتيلة) مثل الذي قبله وزيادة هاء. ماء لبني عمرو ببن ربيعة بن عبدالله رواه ببطن السر، وهو إلى جنب بتيل المذكور،وفي كتاب نصر بتيلة قليب عند بتيل في ديار بني كلاب، وقال ابن دريد البتيلة ماء لهم ووائه، وقال أسر إلى جنب بتيل، وبتيل: جبل أحر يناوح دمخاً من ورائه، وقال أبو زياد خاصم ورائه، وقال أبو زياد خاصم عبيدالله بن ربيع قوم من بني أبي بكر في ماء لهم، يقال له بتيل، فأطالوا لهم الخصومة، وعلى المدينة

إلى خالد إما أموت فهن وإما طريد مستجير بخالد فهل أنت من أهل البتيلة منقذى فقد كدت عن لحمى بسيفي أجالد أرادوا جــلائــي عـن بــلاد ورثتهــا أبى وإمام الناس والدين واحد أما بعد أن يرموا بدلوى عن التي ضربت بردمتي حديد الحدائد فأمكنتها من مَنْحَرٍ غير قاطع له نفيالٌ طيب الطعم بارد فإنكمنا ياسنى غلية كنتا يدأ وأخى يرجى قليل الفوائد وقال ذروة بن جحفة الكلابي: شهد البتيل على البتيلة أنها زوراء فأنسية على الأوراد منع البتيلة لايجوز بمائها قر تشور جحاشها بسراد قَبَحَ الإله وخصهم بملامة نفرا يقال لهم بنو روّاد نفرا يقيم اللؤم وسط بيوهم والخسريات كما يقيم نصاد قال ابن بلهد «البتيل» الذي لبني كلاب الذي ذكره ياقوت، جبل أحمر، وراء دمخ يقال له

رجل من قريش يقال له خالد واستعمل خالد رجلاً يقال له عشمان على ضرية، فكان عبيدالله وأصحابه يختصمون إلى عثمان، فجعل البكريون لعثمان مالا على أن يقضى لهم على عبيدالله، فلما تخوف عبيدالله ذلك، ارتحل حتى وقع بين يدي خالد بالمدينة، فقال:

إلى الله أشكو إن عثمان جائر على ولم يعلم بذلك خالد أبيت كأني من حذار قضائه بحرة عبياد سيلم الأساود تكلفت أجواز الفيافي وبعدها إليك وعظمى خشية الظلم بارد وبيضاء امليس إذا بت ليلة بها زارني عاري الذراعين مارد عوى عند نضوى يستغيث أليفه بمنزلة لاتعتفها العوائد فيلا رآني قد خنست لقتله مبارزة واشتة بالسيف ساعد فولى فتى شاكى السلاح لو أنه أخى لم أبيغد من معد بواحد فتى يكسب المعدوم حتى رقيقه

مدِلٌ بسدات الكمي المناجد

بتيل، وبه ماء يقال له بتيلة، فعلى هذا القياس يكون من جبل العلم. وفى أول ذكر بتيل في الشعر في الشطر الأخير الذي لموهوب بن رويشد حين قال: (ومابقى الاخارج والبتيل) والاخارج مقابلة لجبل العلم لاتبعد عنه أكثر من مسافة يوم لحاملة الأثقال. والبتيلة تطلق على كل جبل منفرد وحده، ومياه العلم ليس فيها هذا الاسم، إلا أن يكون قد انطمس. ومن مياه العلم ((الثمامية)) و((البييضي)) و«الحناصرة» و«البتيلة» التي في بطن السرقد اندرس اسمها، وأما التي في بلاد غطفان: فهي باقية إلى هذا العهد بن السليلة والحناكية: وعندها جبل يقال له: البتيل باقيان إلى هذا العهد يحملان اسميها إلى اليوم، وأما البتيلة التي ذكرها ياقوت في اليمامة، فلا أعرف موضعها وليس

البتيلة: بفتح الباء وكسر التاء وإسكان الياء وفتح اللام فهاء.

قال في معجم العالية: البتيلة : من البتل، وهو القطع، قال في القاموس: بتله يبتله، قطعه كبتله، فانبتل، والشيء ميزه عن غيره، وقال ياقوت: بتيل بالفتح ثم الكسر، وياء "ساكنه، ولام: جبل بنجد منقطع عن الجبال.

قلت: وعامة أهل نجد يُسمّون الهضبة الطويلة المنفردة الملتفة حول بعضها بتيلة.

قال عبدالهادي العضياني:
وقت الضّحى عَدَّيتْ عَالَيْ البتيلَة
واعْدِلْ على عين تزايدَه عَبَرْها
أخيْسل رَّبان تحدَّره مخيْلِهُ
عَنيّ على خَشْم العَرَايسْ مطرْها
عسَاهْ يِسْقي لي شعيب الشَّمِيْلَهُ
لن إنْ شعيبْ غثاهْ يشبكْ زهرها

لها ذکر<sup>(۱)</sup>.

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار جه ص١٠٨-١٠٩-١١٠

وسألت الشاعر نفسه عن البلاد البتيلة، لأنه لايعرف في البلاد التي ذكرها هضبة بهذا الأسم، فقال: كلّ هضبة مزمومة بَتِيْلة والمعروف في نجد بهذا الاسم هضبة سوداء ملتفة حول بعضها عالية المنكب، منقطة من جبل حضن شرقاً شمالياً منه، وقد ذكرها عسكر بن جو يعد الغنامي الروقي بقوله:

إن متْ ياعِايضْ تراني قتْيلِهُ أَنَا قتيْل الزّين لَوْ ما اسْتَنَابي

إن مت حطّوني مع ايسير محيلة بين شعفين وبين هاك الهضاب

حنًّا إلى كلّ تَحصَّلْ حصِيْلة لنقلاب لنا عَلى وَاديْ المياهُ انقلاب

وانتم إلى كلِّ تحصِّلْ حِصْيلِه لَّ الرَّيْدي وصَبحا مِسَابى

وياشَوْق أبًا أَبْدِي لك براس البتيلة وانْتَه تَعَدّي في طويْل الهِضَابِ

قلت: والبتيلة التي نتحدث عنها قريبة من شعفين وقد ذكر

ياقوت مواضع باسم البتيلة ولكن تحديدها وما أورده من الشواهد لاينطبق على هذه الهضبة. وهي تابعة لإمارة مكة عن طريق مركز الحزمة (١).

بَتِيل : بالفتح ثم الكسر، وياء ساكنة، ولام: جبل بنجد منقطع عن الجبال، وقيل: جبل يُناوح دَمْخاً، وقال الحارثي: بَتيل واد لبني ذُبيان وجبل أهر يناوح دغاً من ورائه في ديار كلاب وهناك قليبٌ يقال له البتيلة، وبتيل حَجرِ: بناء هناك عاديٌ مرتفع مربع الأسفل محدد الأعلى يرتفع نحو ثمانين ذراعاً، وقيل: بتيل اليمامة للنقطاعه عن غيره، وقال مَوْهوب بن رُشيد:

مُقيمٌ، ما أقام ذرى سُواج ومابقي الأخسارجُ والبتيلُ وقال سَلمة بن الخُرْشُب الأَنمارى:

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية (عالية نجد) للأستاذ ابن جنيدل ص١٩٦ــ١٩٧.

إذا ما غَدَوتم عامدين لأرضنا بني عامر! فاستظهروا بالمَرائِر فإن بني دُبيان حيث عَهدتُمُ عين عين عامر. يعن عامر وحاضر يعن البتيل، بن بادٍ وحاضر يستُون أبواب القِباب بضمر إلى عُنين، مستَوثقات الموائِر

وقال أبو زياد الكلابي: وفي دماخ، وهي بلاد بني عمرو بن كلاب، بتيل، وأنشد.

لعمري! لقد هامَ الفؤادُ، لجاجةً بِقَطَّاعةِ الأعناقِ أُمُّ خليلِ

فهن أجلها أحببتُ عوناً وجابراً وأحببتُ وردَ الماء دون بتيلِ(١) بَتِيلٌ: بفتح الباء وكسر التاء وإسكان الياء فلام.

قال في معجم مااستعجم هو: بَتِيلُ اليمامة سمى بذلك لأنه جبل منقطع عن الجبال، كأنَّه قد بُتِلَ

منها، وقيل بَتِيل من ديار بني جُشَم رَهْطِ دُرَيْد فليس هو إذاً باليمامة، وقال أبو الحسن الأخفش البِتَيل واد لبني ذُبيان، وأنشد أسامة بن الخَّرْشُب:

وإنا بني ذُبيان حيث عَهِدْتُهم يَجنع البَتيل بين بادٍ وحاضِر يجزع البَتيل بين بادٍ وحاضِر وأضحو حلالاً مايُفرق بينهم على كلِّ ماء بين فَيْدَ وسَاجِر

فَدَلَّ أَن منازلهم بين هذين الموضعين (٢).

بتيله: بفتح الباء وكسر التاء وإسكان الياء وفتح اللام فهاء.

قال في معجم معالم الحجاز هو: جبل شمال غرب (حضن) يُرى منه منبتل من الجبال في السي (٣).

<sup>(</sup>١) معجم البلدان جـ١ ص٣٣٦٠.

<sup>(</sup>٢) معجم مااستعجم ص٢٢٤-٢٢٠.

٣) معجم معالم الحجاز ص١٧٥.

وجاء في كتابنا (الجاز بين اليمامة والحجاز) البتيلة: عندما تخرج من (قِطَان) ترى يسارك على بعد جبلاً فارداً هَرَميَّ الشكل، أسود اللون، يناوح حضناً) شرقيه يقال له (البتيلة) معروف لدى أهل تلك الناحية، ولم أجد لهذا الجبل (البتيلة) ذكرا فيا بين يدي من المراجع، وهنالك بتائل انحر كبتيلة المراجع، وهنالك بتائل انحر كبتيلة دمخ و بتيلة في طريق المدينة وبتيلة في السر وكلها عليها شواهد شعرية غير أنك لا تميز ماذا تعني هذه الشواهد منها (۱).

بُتـــرْ: بضم الباء وإسكان التاء فراء.

قال في معجم البلدان: \_\_\_\_\_\_\_\_\_ بُــُـُرُ : أَجُبِل من الشقيق مطلاًت على زُبالة، قال الشاعر:

رَعَينَ بِين لينة والقَهر في النبعثر في النبعثر في النبعثر في في النبعث في في في المناخ المناخ في المناخ ا

وقال مالك بن الصَّمْصامة الجَعدي: واجتازت به صاحبتُهُ التي يهواها وأخوها حاضر فأغِمى عليه، فلما أفاق قال:

المَّمَّتُ وما حَيَّتُ، وعاجتُ فأسرعَتْ إلى جَرْعة بين الخارم، فالنجَّر خليليَّ إن حانت وفاتي، فاحفرا بسرابية بين الحاصر، فالبئر ليَّة كُلَّا لِكَيهُمُ القول العَبْدَ ليَّة كُلَّا رَأَتُ جَدَثى حُيِّتَ ياقبرُ من قبر رَأَتْ جَدَثى حُيِّتَ ياقبرُ من قبر

وقيل: البتر أكثر من سبعة فراسخ عرضاً، وطولاً أكثر من عشرين فرسخاً من بلاد بني عمرو بن كلاب، وقال القتال الكلابي:

عَفَا النَّجْبُ بعدي فالعُرَيْشَان فالبُتُرُ فبُرْقُ نِعاج من المَّيْمَة فالحِجْرُ إلى صَفَرات المِلْح، ليس بجَوِّها أنيسٌ، ولا ممن يُحلُّ بها شُفْرُ

شُفْرٌ ولا كتبعٌ ولادِبِيجٌ، والبترُ أيضاً:

<sup>(</sup>١) المجاز بين اليمامة والحجاز ص٢٠٩.

موضع بالأندلس، ينسب إليه أبو محمد مسلمة بن محمد البترى الأندلسي، روى عنه يوسف بن عبدالله بن عبدالبّر الأندلسي الإمام (۱).

بَتَعَهُ : قال الأصمعي وبجِلْذان موضع قرب الطائف هضبة سوداء يقال لها بَتَعَةُ، وفيها نقبٌ كلُّ نقب قدر ساعة، كان يلتقط فيها السيوف العادية والخرزُ، ويزعمون أن فيها قبوراً لعاد وكانوا يعظمون ذلك الجبل(٢).

بتران : بكسر الباء وإسكان التاء وفتح الراء فألف ونون.

قال في معجم العالية هو: جبل أسود كبير، بارز، يرى من بعد، يقع في بلاد العرض، غرباً من الرين وشمالاً من جبل دساس، وجنوباً من الم الشبرم، في أعلا وادي العمق من الجنوب، فيا بينه

وبين وادي السرحي، فيه ماء عِد، يسمى (بتران) وحوله مياه الخرى، وهو في بلاد قبيلة قحطان، وهو معروف باسمه هذا قدياً.

جاء في أبحاث الهجري: بتران: جبل أسود بالعمق، عمق الريب، قال مريزيق أبو مدرك:

وأشرفت من عيطاء من رمل قرقرى بغيض إلينا سهلها وجبالها لاؤنس من بتران ركناً كأنه من البخت حرجوج عليها جلالها

وقال ياقوت: بُتران بالضم: موضع في بلاد بني عامر:

قال المجنون، أنشده أبو زياد وأشرفت من بتران أنظر هل أرى خيالا لليلى راية، وترانيا فلم يترك الإشراف في كل مرقب ولا التمع من عينى إلا المآقيا

<sup>(</sup>١) معجم البلدان جـ١ ص٣٣٥.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان جـ١ ص٥٣٥.

وهو تنابع لإمارة القويعية واقع غرباً جنوبياً من بلدة القويعية (١) وجاء في كتابنا معجم اليمامة:

بُتْرَان : بالضم... قال ياقوت: هو موضعٌ في بلاد بني عامر قال المجنون

واشرفت من بتران انظرُ: هل أرى خييالاً للسيلسى راية وترانيا فليم يترك الأشراف في كل مرقب ولا الدمعُ مِنْ عينى إلا الماقيا. اهـ

وجاء في ابحاث الهجرى، وذكر قول (مريزيق أبو مدرك)

وأشرفت من عيطاء من رمل قرقري يسفيها وجبالها للمناف المناف المناف

وقال في الهامش: بتران: جبل أسود بالعمق عمق الريب...

قلت: وأنا أعرف هذا الجبل، مررت به في سن الصبّا كاتباً مع جباة زكوات الماشية، غتطي ظهور القلائص وبدا لنابتران عن بعد وظللنا وقتا تدنيه المطايا، وكأنه لايد نوحتى الممنا به ليلا وبتنا حوله وبقربه منهلٌ زكينا ماشية أهله... وهو في بلاد قحطان من أهله... وكان الرّين) سابقاً... وكان سابقاً في بلاد بنى عامر...

وجاء في احصاء عام ١٣٨٣هـ أصبح قرية ذات مباني يسكُنها حوالي (٦٠) نسمة(٢)...

البتراء: بفتح الباء وإسكان التاء وفتح الراء فألف وهمزة.

قال في معجم معالم الحجاز هو: جبل أحمر بسمار حائز في وادي الخُنبره. به رجوم كرجوم شوهر كأنها كانت مراقبة حربيه

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية (عالية نجد) للأستاذ بن جنيدل ص١٩٥-١٩٦.

<sup>(</sup>٢) معجم اليمامة ص١٣٤.

جنوب غرب تبوك وراء (وادي البقار)(١).

البتسراء: بفتح الباء وإسكان التاء فراء ممدودة فهمزة على لفظ التأنيث.

قال في معجم ما استعجم: ذكر ابن اسحاق أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما غزا بني ليحيان، سار على غُرَاب، جبل بناحية المدينة على طريق الشام، ثم على البَشْرَاء، هكذا اتفقت الروايات عن ابن هشام عنه، وهذا اسم مجهول في المواضع، وصوابه، والله أعلم، ثم على النَّفْراء بالنون والسفاء، وهي تلقاء ديار بني والسفاء، وقال ابن اسحاق عند ذكر وسلم بين المدينة وتَبُوك: (ومسجدٌ بطرف البَثْراء من ذنب كَواكب) بطرف البَثْراء من ذنب كَواكب) بطرف البَثْراء من ذنب كَواكب)

كَوْكَب، والله أعلم. وهو جبل في ذلك الشِّق، في بلاد بني الحارث بن كعب<sup>(٢)</sup>.

البُــــَّــم : بضم الباء وتشديد التاء فيم.

قال في معجم ما استعجم هو: موضع بناحية فَرْغَانَة وقيل هو: حصنٌ من حصون السَّنْد، قال الكُميت يمدح يزيد بن المُهلَّب بن أبى صُفْرة:

يالبُتَّمِ الأشِب الذي لم يَرْجُهُ أحدٌ ولم يكُ مُحَّةَ للمُنتِقى كم من مُمَنّعة الحجاب رَدَدْتها أمَةً ومن صحيخ هناك محرَّقو(٣)

قال في معجم معالم الحجاز هو: جبل عال، وهو قمة سراة بني

<sup>(</sup>١) معجم معالم الحجاز ص١٧٥.

<sup>(</sup>٢) معجم ما استعجم ص٢٢٤.

<sup>(</sup>٣) معجم ما استعجم ص٢٢٤.

مالك (سراة بجيلة) جنوب الطائف بأزيد من (١٧٠) كيلا، يعرف أيضاً بجبل إبراهيم، يرتفع عن سطح البحر ٢٥٩٥ مترا، إذا صعدت سراة زهران، وكنت فوق جبل شُمْرخ رأيت بشرة مغيب الشمس أمغرذو رؤوس بارزة، أعلى ماحوله من أعلام، جميل المنظر كثير المياه الخرّارة، والأشجار الخضراء (١).

بحساد: بكسر الباء وفتح الجيم وألف ودال.

هو: جبل أسود في الناحية الشرقية من (تثليث) يقع على حافة (شعب) لاعس. قال الشاعر الشعبي القحطاني:

يافاطرى ياللي تشالغ دبرها ياطول مانيك يكب الشداد نرجي من الله صحة في ظهرها

في جر تشليث حوالي بجاد(٢)

بجـــدان: بفتح الباء وإسكان الجيم وفتح الدال فألف ونون.

قال في معجم معالم الحجاز: قال ياقوت: هو: جبل في طريق مكة من المدينة، وهو خلط بين بجدان وجمدان. بل هو تحريف والصحيح (جدان)(٣).

بُـــجُدان : بضم الباء وإسكان الجيم وفتح الدال فألف ونون.

قال في معجم البلدان: اسم جبل في طريق مكة من المدينة، رؤي عن النبي صلى الله عليه وسلم، أنه كان على بُجْدانَ فقال: هذا بُجدان سبق المفرَّدون، قالوا: ومن المفرَّدون؟ قال: الذاكرون الله كشيرا والذاكرات، كذا رواه الأزهري بالضم، ثم السكون والدال

<sup>(</sup>١) معجم معالم الحجاز ص١٧٦.

<sup>(</sup>٢) رواية معيض البخيتان.

<sup>(</sup>٣) معجم معالم الحجاز ص١٧٧.

مهملة، وأكثر الناس يرويه جُمدان (١).

بجــــيد : بفتح الباء وكسر الجيم فياء ساكنة فدال.

قال الأستاذ عبدالله بن عبدالله بن عبدالهادي الأكلبي في مذكراته. هو: حزم عند جبل خشم أبا الطير الذي وقعت فيه المعركة بين أكلب والشرك، قال سالم بن عجروف المزيدي الأكلبى:

ياليت منتي حضرة في بجيل يوم أن خيل الترك خليت ظهورها

فيا منضى لتَّي وأنَّا فوق جلبة تبارى سفايفها وأنّا في وكورها

لولا آل سیار کل الذئب جبنا یضمون حیشان تثاغی بزورها

يردون بدل المال مالاً يسرنا واجواد ماشفت الحرج في صدورها البحاده: بفتح الباء والجيم ودال وهاء.

تال في معجم العالية. هي:

هضبة سوداء \_ تقع في أسفل السرة من الجانب الغربي، شمالاً شرقياً لهضبة (حصاة آل حويمل قحطان) شمال شعيب الخفيرة، فيها رس عذب، وفي ناحيتها الشرقية فيايلي السرة عدُّ مُرُّ، يسمى (البجادة) وهي في بلاد قبيلة قحطان.

وقد ذكرت في كتب المعاجم بهذا الأسم. قال الأصفهاني: رقاش قريب من الينكير وهو جبل طويل، وجبل يقال له بجادة، في ناحية العمق لبنى قشير.

قوله في ناحية العمق قساس، أما الينكير فإنه يقابل البجادة من الشرق يفصل بينها بطن السرة، وكل هذه الجبال أعلام شهيرة واقعة في بلاد بني قشير قديماً، وهي في هذا العهد في بلاد قحطان، وبعضها قريب من بعض، وهي تابعة لإمارة القويعية، واقعة جنوباً

<sup>(</sup>١) معجم البلدان جـ١ ص٣٤٠.

غربياً من بلدة القويعية. وقال الهمداني: العطائية ماء في بطن السرة والبجادة واليتيمة مقابلتان لزابن عماية. والواقع أن هضبة البجادة مقابلة لعماية من الجانب الشرقي الشمالي لعماية.

وقال أيضاً في العالية البحادة: هضبة صغيرة شهباء منطرحة في صحراء العبلة بعبلة المقطة بعنوباً شرقياً من الحومية، في بلاد أبي بكر بن كلاب، وعندها ماء قديم في ناحيتها ممايلي مطلع الشمس. وقد أصبح هذا الماء مهملا، وحدثني بعض رجال المقطة أنهم قد احتفروا هذا الماء فلم يرغبوا فيه فأهملوه، وفي ناحية البجادة أيضاً من الجهة الغربية المسمالية ماء قديم، يسمى المسمالية ماء قديم، يسمى هذه حديثة.

قال ياقوت: البجادة: بالكسر من مياه أبي بكر بن كلاب، ثم لبني كعب بن عبدالله بن أبي

بكر، وفيها يقول السري بن حاتم.

دَعَانِي الهوى يوم البجادة قادني وقد كان يدعوني الهوَى فأجيبُ

وقال الأصفهاني: البجادة والكهفة والحصّا لكعب بن عبدالله. وهي مياه مُتُحُ في فلاة من الأرض، وقالت امرأة من بني أبي بكر كانت تنزل البجادة، فهويت رجلاً من بني فزارة، كان ينزل ماءة يقال لها العوارة:

ألا ياستقياني من عوارة شربة فامح فإنني عن ماء البجادة قامح فا شربت مغتلة مثل مائها ولاناشص يوماً عن الزوج طامح

يقال: بعير قامح ومقامح إذا كان يعاف الماء ويكرهه، ولايريده وناشص وناشز واحد، يقال: نشصت المرأة على زوجها ونشزت جميعاً بمعنى واحد.

الأَرْأَسَةَ: ماءة لبني أبي بكر لكعب بن عبدالله.

قلت: المياه التي ذكرها مع ذكر البجادة وعدها من مياه بني أبي بكر بن عبدالله، الكهفة والحصّا والأرأسة \_ كلها لاتزال معروفة، وكلها قريب بعضها من بعض ومن البجادة، وكلها في بلاد قبيلة المقطة، في عالية نجد الجنوبية تابعة لإمارة عفيف واقعة جنوباً من بلدة عفيف على بعد مائة وأربعين كيلاً(١).

البجادة: وقال في صحيح الأخبار. قال ياقوت (البجادة) بالكسر من مياه أبي بكر بن كلاب، ثم لبني كعب بن عبد بن أبي بكر وفها... قال السّرى بن حاتم:

دَعاني الهوى يوم البجادة قادَني وقد كان يدعوني الهوى فأجيب

في أبيات ذكرت في العَوَقْبَين. قال ابن بلهد: (البجادة)

هضبة معروفة في عالية نجد الجنوبية قريب جبل الحصاة في شرقيها الشمالي هضبة ليست بالكبيرة شهباء المنظر وقد قيلت بها في بعض أسفاري، وقد قال الشاعر في ذكرها:

## إذ كنت في الحصّاء أو في بحادة نظرت حدوج الحيّ في سفح يَّذْبُلِ

والحصّاة هي المعروفة في هذا العهد بالحصاة، ويذبل هو المعروف في هذا في هذا العهد (بصبحاء) والبجادة تحمل هذا الاسم إلى هذا العهد وليست ببئر كما ذكرها ياقوت بل هضبة في بلاد بني بكر بن كلاب(٢).

بحسار: ويقال ذو بحار: بكسر الذال وإسكان الواو وكسر الباء وفتح الحاء فألف وراء.

قال ياقوت ذو بحار: جبلان في ظهر حرَّة بني سُلَيْم، قاله إسماعيل

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية (عالية نجد) للأستاذ سعد بن عبدالله بن جنيدل ص١٩٨-١٩٩٠.

<sup>(</sup>٢) صحيح الأخبار جـ٤ ص١٥٨.

ابن حماد، وقال نصر: ذو بحار ماء ُ لغنتي في شرقي النير. وقيل في بلاد اليمن، وأنشد غيره للنابغة الجعدي في يوم شعب جَبَلةً:

ونحن حبسنا الحيّ عبساً وعامراً بحسّان وابي الجَوْن إذ قيل أقبلا وقد صَعدَتْ عن ذي بحار نساؤهم كاصعاد نسر لايرومون منزلا عطفنا لهم الضّروس فصادفوا من الهضبة الحمراء عزاً ومعقلا

وقال أبو زياد: ذو بحار واد بأعلى التسرير يَصُبُّ في التسرير، لعمرو بن كلاب، وأنشد:

عفا ذو بحار من المُيمَةَ فالهضبُ وأقسفر إلا أن يسلم به رَكْبُ

ورواه الغُوري بفتح الباء وأنشد لبشر بن أبي حازم:

للىلى على بُعد المزار تذكُّرُ ومن دون ليلى ذو بَحار فَنْوَرُ(١)

بحير: بالفتح ثم الكسر: جبلٌ<sup>(٢)</sup>

بُسخَسار: بضم الباء وفتح الحاء فألف وراء. ويقال له ذو بحار.

قال في معجم معالم الحجاز: قال ياقوت: جبلان في ظهر حرة بني سليم، قال اسماعيل بن حماد.

وبُحار: بالضم كذا رواه السكري في قول البريق الهذلي: ومر عملى القرائن من بحار فكاد الوبل لايمقى بحارا

وقال بشامة بن الغدير:
لمن المديار عفون بالجنع
بالمدوم بين بحار فالمشرع
درست وقد بقيت على حجج
بعد الأنيس، عَفَوْنها سبع
الا بقايا خيمة درست

دارت قاواعلدها على الربع

<sup>(</sup>١) معجم البلدان جـ١ ص٣٤٠، ٣٤١.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان جـ١ ص٠٥٥.

والسرع معروف اليوم، انظره (۱).

بُحــران: بضم الباء وإسكان الحاء وفتح الراء فألف ونون.

قال في معجم معالم الحجاز: وهما الآن يسكنون أوله و يفتحون مابعده وهو: جبل يضرب إلى الخضرة والسمرة، بين واديي حَجُر (السائرة) ومَرَّ عُنيب عند افتراقها، في ديار زبالة، بقربه ماء يسمى الوقيظ: سرب يسح على الأرض، يبعد قرابة (٤٠) كيلاً جنوب الفرع و(٩٠) كيلاً شرق رابغ، يمر بسفحه الطريق من رابغ إلى السائرة (حجر) (٢).

وقال الأستاذ حمد الجاسر: بُحْران: بضم الباء وإسكان الحاء وفتح الراء فألف ونون، ويفهم من كلام المتقدمين في تحديد هذا

الموضع أنه يقع على طريق مكة من المدينة، الطريق النجدية، وأنه يبعد عن المدينة بما يقارب مسيرة يومين بسير الإبل، وناحية الفُرْع لاتزال معروفة، واسم بحزان لايزال معروفاً على مقربة من الفُرْع، يطلق على جبل يقع بين وادي حجر ورابغ، يبعد عن الفُرْع جنوباً نحو خمسين كيلاً، وعن بلدة رابغ نحو مئة كيل شرقها يمر السائر منها إلى حَجْرٍ بسفحه، على مقربة من وادي بسفحه، على مقربة من وادي شرق حَرَبّهم المعروفة بحرة رُهاط، الأكحل، ومعدن بني سُلَيمْ يقع شرق حَرَبّهم المعروفة بحرة رُهاط، وإن كان في تلك الناحية، لكنه بعيد عن بحران.

ويبقى إشكال هل مَعْدِنُ عِران هو المعدن الذي عَبَّرَ عنه ابنُ حجر في (الإصابة) بمعدن بني سليم؟

الظاهر أَن المعدنين متغَايران، إذْ بُحْرَانُ في الفُرْع، ومعدِنُ بني سليم

<sup>(</sup>١) معجم الحجاز ص١٧٨.

<sup>(</sup>٢) معجم معالم الحجاز ص١٨٠.

ليس هناك بل بعيد عن الفُرْع شرق جبال الحجاز، وشرق الحرّة(١).

بنى حسن : مضاف ومضاف إليه، وبنى هنا بمعنى (ذو) وحسن مضاف إليه.

هي : جملة جبال سود متفرقة تقع شرقاً من (تين).

بنى حراضه: مضاف ومضاف إليه ومعنى (بني) يعنى ذوى وحراضة بفتح الحاء والراء فألف وضاد مفتوحة فهاء.

وهي مجموعة مما يطلق عليها هذا الاسم وتتميز بالإضافة فهناك (حراضة العاقر)، وهناك (حراضة الناصف) وهناك (حراضة النطا).

يطلق عليها جميعاً (بني حراضة) و يليها (مدردحة) و بعدها (نُسَيْر أبو رقبة) و بعدها جبل (ضِدَا) وهو جبل عريق كبير تخترقه طرق سهلة

المسالك، وكل هذه يطلق عليها (بنو حراضة). ماعدا (نسير أبو رقبة) و(مُدَردحة) و(ضَدَا) وكل هذه تقع شمال (نجران) شرق (تشليث) جنوبيه.

بحست: بفتح الباء وإسكان الحاء فشاء كواحد البحوث.

هو: جبل أحمر يقع في أعالي (بيشة) ويقال لها (بيشة السوداء) نظراً لوقوعها بين هذه الجبال السود.

بــــدن : بكسر الباء وفتح الدال فنون.

صفة بدن الإنسان. قال الأستاذ محمد العبودي في معجم بلاد القصيم هو: جبل في عالية القصيم يقع إلى الجنوب من (عقلة الصقور) وإلى الشمال من مجرى وادي الجريب قديماً) قرب التقائه بوادى الرُّمة.

<sup>(</sup>١) التعليق على كتاب الجوهرتين للأستاذ حمد الجاسر ص٣٤٦.

وعن بدن في القديم ذكر ياقوت (بُدن) وقال: بالضم: موضع في أشعار بني فزارة، عن نصر.

ونص كلام نصر، وأما بضم الباء وسكون الدال، وآخره نون. موضع ذكر في أشعار فزارة: أقول وهو فعلاً يقع في بلاد فزارة، ومن المعلوم أن (بَدَن) قريب من جبل (طمية) يقع في جهة الشرق منها.

وفي رسم الحاجر قول عمر رضي الله عنه: أن بين الحاجر والنقرة لَرَأْياً يقصد بذلك رأي عيينة بن حصن الفزاري، و بدن في تلك المنطقة (١).

وقال الأستاد سعد بن جنيدل في معجم العالية هو: جبل أسود كبير، يقع في غربي عرض شمام جنوب جمح ماسل، في بلاد باهلة قديماً، وجنوبه يقع ماء "يقال له التنية، تابع لإمارة الدوادمي، يبعد

عن مدينة الدوادمي شرقاً جنوبيًا خسين كيلاً.

وقال أيضاً: بدلٌ هو: جبل أسود كبير، يقع جنوباً غربياً من قرية ثرب على بعد خمسة وعشرين كيلا، وهو غرب جبال القياسر، وفي غربيّه ماء يسمى البدنة، وهو في بلاد محارب قديماً. أما في هذا العهد فإنه في بلاد مطير بني عبدالله التابعة لإمارة المدينة المنورة، على طريق مركز ثرب.

وقال أيضاً بِدَن : جبل أسود، و بقربه جبل آخر يسمّى بُدين، تصغير بدن، يقعان شرق جبال الحبلى، شرقاً من طمية، في بلاد فزارة.

وقد ذكر ياقوت موضعاً بضم الباء فقال: بُدن بالضم موضع في أشعار بني فزارة عن نصر.

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي لبلاد القصيم لمحمد العبودي ص٤٤٨-٤٤٩.

وقد كتب عن الأخير الشيخ محمد العبودي في معجمه الخاص ببلاد القصيم (١).

وقال في صحيح الأخبار: (بدن) الذي أعرفه يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد، جبل ليس بالكبير، يقال له بدن على منهل ماء يقال له التَّنيَّة. والجبل والمنهل خارجان من سواد باهلة. وسواد باهلة هو الذي يقال له في هذا العرض (٢).

بدنة وبُدين: الأول بفتح الباء والدال والنون. والثاني: بضم الباء وفتح الدال وإسكان الياء فنون.

قال عن الأول في معجم العالية: هو ماء "عدّ يقع في غربي جبل بدن، الواقع غرب القياسر،

وجنوباً غربياً من قرية ثرب بما يقارب خمسة وعشرين كيلاً، في بلاد مطير بني عبدالله، وقديماً كان في بلاد محارب، وهي تابعة لإمارة المدينة المنورة عن طريق مركز ثرب (٣).

وقال عن الثاني في معجم بلاد القصيم هو: تصغير (بدن) السابق؛ جبل صغير إلى الشمال من (بدن) وإلى الشرق من جبل (طمية) يراه السالك لطريق المدينة المنورة من القصيم قبل أن يصل عقلة الصقور مشرقاً (٤).

بـــدوه : بفتح الباء وإسكان الدال وفتح الواو فهاء.

قال في معجم البلدان: جبل بنجد لبني العَجْلان، قال عامر بن الطفيل يرثي ابن أخيه عبد عمرو بن حنظلة بن طفيل:

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية (عالية نجد) للأستاذ بن جنيدل ص٢١٢-٢١٣٠.

<sup>(</sup>٢) صحيح الأخبار جـ٤ ص١٠٣٠.

<sup>(</sup>٣) معجم العالية لابن جنيدل ص٢١٣٠.

<sup>(</sup>٤) معجم بلاد القصيم ص٤٤٩.

وهَانُ داع فينسمِعَ عبد عمرو لانحرى الخيل، تَصْرَعُها الرماح فلاوأبيك لا أنسى خليلي بَسِدْوَةَ، ماتحَرَّكتِ الرياحُ وكنتَ صِفيً نفسي دون قومي ووُدِي دون حامله السلاحُ

وقال تميم بن ائبيَّ بن مقبل: أأنت مُحَييِّ الرَّبْع أَم أنَّت سائلُهُ بحيث أفاضتْ في الرِّكاء ِمسايلُهُ

وكيف تُحَيي الربع قد بان أهلهُ فلم يَبْق إلا أشه وجنادله وقد قلت من فَرط الأسى، إذ رأيته

وقد قلتُ من فَرط الأسى، إذ رأيْتُهُ وأسْبَلَ أوائلُهُ

ألا يالقَوْمي للديار بَبدْوَة وأنّى مراحُ المرء والشّيْبُ شاملُهْ(١)

وهناك جبلان في الهضب يسميان (بني بدوه) بدوة العُليا الغربية هضبة سوداء تقرب من الحمرة أي أن في لونها كُمتَة وتقع شمال أم السمر والثانية تسمى بدوة

السفلى وتقع شرقاً عن الأولى، وهي هضبة سوداء يقع جنوبها جبل أسود يسمى (مكوان) ويقع شرقيه جبل أهر يسمى (الحندقي) وحوله أيضاً جبل (أبو عيبه)، وجبل أيضاً يسمى (يحامر) وجبل ثالث يسمى (خدعان) الخ...

بـــدر: بفتح الباء وإسكان الدال فراء.

قال في صحيح الأخبار: وقال في معجم البلدان: وبدر جبل في بلاد باهلة بن أعصر، وأنا لا أعلم في تلك الناحية المتصلة ببلاد باهلة جبلاً يقال له بدر، إلا أني أعرف بخراً شرقتي الركى يقال لها البدرية) عذبة الماء، وظني أنها نسبت إلى هذا الجبل المسمى بدراً، لأنها واقعة في جنوبي بلاد باهلة، تقع من الحصاة في الجنوب الشرقي على مسافة يوم (٢).

<sup>(</sup>١) معجم البلدان جـ١ ص٣٥٩٠.

<sup>(</sup>٢) صحيح الأخبار جدا ص٩٨-٩٩.

بـــداع: بفتح الباء وفتح الدال المشددة المفتوحة فألف ثم عين.

هو: جبل يقع في إمارة بارق من منطقة عسير يقع بالقرب منه (قرية أم كاربة).

البـــديعـة: بضم الباء وفتح الدال وكسر الياء المشددة وفتح العين فهاء.

قال في معجم معالم الحجاز هو: جبل البديعة: جبل على الطريق بين المدينة و(الصويدرة) شمال تيأم (١).

قال في صحيح الأخبار. قال ياقوت في معجمه: بَدَلاَن موضع، واستدل ببيت امرىء القيس:

لَمِنْ طَلَلٌ ائْسَصْرْتُهُ فَشَجَانِي كَخَطِّ زَبُورٍ في الْعَسِيب الْيَمَانِي

دِيَـارٌ لِـهِـنْـدٍ والـرَّبَـابِ وَفَـرْنَـنَى لَيَـالِـيَـنَـا بـالـنَّـعْفِ مِنْ بَدَلاَن

وأنا لا أعرف في نجد موضعاً بهذا الاسم، إلا أكثبة مُتراكمة في شرقي الدهناء على طريق الأحساء بين منزعلات ورجم الشويعر المعروف على الطريق، ويقال لتلك الأكثبة اليوم (بدالي) (٢).

بنى درعسان: بنى بمعنى ذو، ودرعان بكسر الدال وإسكان الراء فعين مفتوحة فألف ونون.

جبال متداخلة وبُرق ممتده تقع في جانب (المَهْمل).

قال في معجم معالم الحجاز هو: جبل للبقوم ممايلي ديار بلحارث قرب (وادي ضراء) (٣).

<sup>(</sup>١) معجم معالم الحجاز ص١٩٥.

<sup>(</sup>٢) صحيح الأخبار جـ١ ص١٠٧٠.

<sup>(</sup>m) معجم معالم الحجاز ص١٩٥.

لعله من البذاء وهو: جبل منفرد أسود اللون يقع في منطقة الحُنُوُّ من (وادي الأمواه) في أعلى تثليث.

بذيان أيضاً: كسابقه.

هو: جبل يقع في إمارة الأمواه من (منطقة عسير)، يقع بالقرب منه (شعب سروم) و(شعب القلت).

البُــرَيهة: بضم الباء وفتح الراء وإسكان الياء وكسر الهاء فياء ثم هاء.

قال في معجم المدن والقبائل اليمنية هي: عزلة من ناحية جبل حبشي بالحُويَّة عدد سكانها ٧٠٧٩

نسمه وبلدة من ناحية سكانها التعزيّة بالشمال من مدينة تعز (٤٤٧) نسسمة، قال الحجري: وبيت البريهي: من بيوت العلم في اليمن منهم سيف السنة أحمد بن محمد البريهي.

بسركان: بكسر الباء وإسكان الراء وفتح الكاف فألف ونون.

قال في معجم المدن والقبائل اليمنية هو: جبل و بلدة في رازح من لواء صعده: يبلغ عدد سكان البلدة 1057 نسسمه، قال الأكوع: وبركان حصن في الجهة الشرقية من قعطبة وراء حصن ريشان (٢).

بُـــرَع: على وزن زُفَر. قال في معجم البلدان هو: جبل بناحية زَبيد باليمن فيه قلعة يقال لها حُلْبة، وهي قرب سهام، ويسكنه الصناير

<sup>(</sup>١) معجم المدن والقبائل اليمنية ص٥٦.

<sup>(</sup>٢) معجم المدن والقبائل اليمنية ص٥١٠.

من حِمْيَر، وله سوق ٌ وَتَفَرُقُ بِين بُرَعَ وبين ضِلَع رَيمة (١).

بُــرْع: بضم الباء وإسكان الراء فعين:

قال في معجم المدن والقبائل اليمنية: هو: جبل شامخ شهير بالشرق من مدينة الحديدة بمسافة ١٦٠٠. م وعلى ارتفاع ٢٠٠٠ متر من سطح البحر، وهو ناحية مستقلة من أعمال لواء الحديدة و ينقسم إلى ثلاثة مكاتب:

١ \_ الموسطة الغربية.

٢ \_ الموسطة الشرقية.

 $^{(7)}$  ينو عبدالباقي  $^{(7)}$ .

بَــرْبَــر: بفتح الباء وإسكان الراء مكرراً.

هو: جبل طويل جداً ويقع في منطقة (عاذ) ويبعد عن (جبل

بربر أيضاً: كلفظ سابقه.

هو: جبل يقع في بلاد وايله كما جماء في معجم المدن والقبائل اليمنية.

بَــرَاعم : بفتح الباء والراء فألف فعين مكسورة فيم.

هو: جبل يقع على حرف (وادي الخرمة) شماليه وهو جبل معروف لديهم ومشهور.

بُـــرثم: بضم الباء وإسكان الراء وضم الثاء فيم.

قال في معجم البلدان: قال عرّام بن الأصبغ: وبين الله يُرثم قبل القبلة، جبل يقال له بُرثم وجبل يقال له بُرثم عاليان لاينبتان شيئاً، فيها الغران كثيرة، وفي أصل برثم ماء "يقال له

هضاب) حوالي عشرين كيلاً. وهو ممايلي جبال (السروات).

<sup>(</sup>١) معجم البلدان جـ١ ص٣٨٥.

<sup>(</sup>٢) معجم المدن والقبائل اليمنية ص٥٠.

ذنبانُ العِيص، وقال في موضع آخر: يَرثم، أوله ياء تحتها نقطتان، جبل شامخ كثير النمور والأروى قليل النبات إلا ماكان من ثمام وغضور وما أشبهه، وقال آدم بن عمرو بن عبدالعزيز وكان قدم الرّي فكرهها:

هل تعرف الأطلال من مَريم بين سَواسٍ فِللوَ مِن مَريم بين سَواسٍ فِللوَ بُررُسِم فَذَاتِ أَكناف فقييعانها فيجنزع مَذْفوراء فالأحزَم مالي وللرَّيّ وأكنافها مالي وللرَّيّ وأكنافها ياقوم بين الترك والدَّيْلَمِ

وقال ابن السَّلاماني:

أرض بها الأعجم ذو منطق

والمرء دو المنطق كالأعجم

فلوشئت، إذ بالأمر يُسُرُ، لقلَّصت بِرَحْليَّ فتلاءُ الذراعيَن عَيْهَم إذا ما انتَحتْ مابين، لحِجْ وبُرمْ وأين لإبراهيم لَحجج وبرمُ

بَـــرَد: بفتح الباء والراء فدال. قال ياقوت: موضع في قول بدر بن حزاز الفزارى.

ما اضطرك الحِرْزُ من لَيْلَى إلى بَرَدِ تختاره مَعْقِلاً عَنْ جُشِّ أَعْيار وقال الفضل بن العباس اللهبى:

إنّى إذا حلَّ أهلي من ديارهم بطن الْعَقِيْق وأمست دارها بَرَدُ تَجْمَعُنانيَّة، لا الخلُّ واصلةٌ سُعَدى، ولا دارنا من دارهم صَدَدُ

ووجدت في أشعار بني أسد المعز وتصنيفها إلى أبي عمرو الشيباني: يروى بالفتح ثم الكسر، في قول المغترف المالكي حيث يقول:

سائلوا عن خيلنا مافعلت برد ببني القين، وعن جنب برد

<sup>(</sup>١) معجم البلدان جـ١ ص٣٧٢.

ثم قال ياقوت: بَرْد: بالفتح ثم السكون: برد جبل يُناوح رُوافاً وهما جبلان مستديران، بينها فجوة، في سهل من الأرض، غير متصلة بغيرها، بين تياء وجفر عَنزَة، وجفر عنزة في قبلها.

وأقول: برد بكسر الراء بخرد برد بفتحها، فالذي بالفتح من خير بَرَد بفتحها، فالذي بالفتح من جبال الطائف، ولايزال معروفاً، وهو الذي عناه الفضل بن العباس. وبقية الكلام الذي أورده ياقوت ينطبق على جبل واحد هو برد المعروف.

وقال نصر: وأما بفتح الباء وكسر الراء (برد): جبل في أرض غطفان يلي الجناب وقيل: هو ماء ُ لبني القين. ولعلهما موضعان انتهى.

وأرى الموضع واحداً، فبلاد غطفان كانت تجاور بني القين، كما تجاوره بلاد عذرة أيضاً، ولهذا أورد في شعر جميل بن معمر العذري.

والجبال كثيراً مايكون فيها مياه

وفي (معجم ما استعجم) برد: موضع في حرة لَيْلَى. قال جرير:

حَى المنازلَ بالبَرْدَيْنِ قَدْ بَلِيَتْ لِلْحَيِّ لَمْ يَبْقَ فَيْمَا غَيْر أَبلاد أَراد بالبردين بَردا فثناه وخففه. وفي رسم تياء أن بردا جبل مشرف على طريقها. انتهى.

وعلق موزل على هذا قائلاً: البردان هما عُمَيِّدُ بَرْد، و بَرد المُ قُصير، و برد لايقع في حرة ليلى بل قريباً من حدودها الشمالية على الطريق إلى تياء. انتهى.

وقد ذكر جرير البردين في شعره ثلاث مرات فقال في بيت آخر:

اللاحتى بِالْبَرْدَيْنِ داراً ولا أرى كَلَمَ اللهُ وَلَمْ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ ولَا اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَال

هل رامَ جَـوُّ سُـوَيْـقَتَيْنِ مكانه أو حـل حـول مَـحَـلِّـنـا الْـبَرْدَانِ

وما أراه قصد بَردً الذي بقرب تياء، لبعده عن ديار قومه، وإن كان ذكره مع قوً يُوحى بأنه المقصود، فَقَوُّ ليس بعيداً عن بَرد.

وعد البكري بَرداً من المواضع المواضعة بطريق تياء من فيد، وقال \_ أيضاً \_ بعد وصف طريق تياء من سلاح فالجناب: (وفي الطريق المذكور جبل يُهتدى به يسمى بَردا وجبل آخر مشرف على تياء يسمى جدداً). انتهى

و برد وحدد يتناظران على بعد، حدد هو جبل غُنيْم، وليس بالجيم كما ورد هنا تصحيف \_ وجبل بَرد يقع \_ كما وصف ياقوت \_ مقابلاً لجبل رُواف في الجنوب الشرقي من تياء بما يقارب ١٠٠ كيل و يدعه طريق المتّجه إليها من خيبر على على عينه غير بعيد، ويشاهد من الطريق (يقع بقرب خط العرض العرض طولاً).

وقد سُمِّى في بعض الخرائط (البرد) معرفاً خطأ، وفي بعضها (برد شرعانة) خطأ أيضاً إذ جبل شرعان \_ يقع بَعِيداً عنه غرب الجَهْراء، على مقربة من الحِجْر، وهناك واد المجز \_ بالزاى لا بالنون كما ورد خطأ في كتاب الهجري.

و ينطق الاسم الآن بكسر الباء وإسكان الراء (برد). و يوجد شرق جبيل برد جبيل دقيق يدعى عُمَيِّد برد حضغير عَمُود.

بَسِرْدُ: بالفتح ثم السكون: جبل يُناوح رُوَّافاً، وهما جبلان مستديران بينها فَجُوهٌ في سهل من الأَرض غير متصلة بغيرهما من الجبال، بين تَيْاء وجَفْر عَنَزَة وجفْرُ عنزة قبلها.

وقال نصر: بَرْد صقع يمان أحسب أنه أحد أبنيهم، وبردٌ أيضاً: ماء "قرب صُفَينَة من مياه

بني سُلَيم ثم لبني الحارث منهم (١).

بِــــرد: هذا الاسم يطلق على عدة أعلام منها ماهو مفتوح الأول ومنها ماهو مكسوره.

جاء في معجم الحجاز مايلي:\_

بَسرَد: بالتحريك: جبل يضرب إلى الحمرة يمر سيل المخاضة صدروج جنوبيه وشرقيه، يعتبر الحد الفاصل بين هذيل جنوباً وقريش شقيف شمالاً، وهو عال ردوم مستطيل من الشرق إلى الغرب تكسوه الأشجار، تراه من الطائف جنوباً غربياً على (٢٠) كيلاً فيه قمة بارزة في جهته الشمالية تسمى (صُنيع) وقال ياقوت:

برد: بفتحتين: موضع في قول بدر بن حِزَّان الفزاري:

وقال الفضل بن العباس اللهبي:

عوجا على ربع شُعَدى كي نسائله عــوجــا فمــا بكمــا غَــيّ ولابَـعــد

إني إذا حل أهلي من ديارهم بطن العقيق وأمست دارها بَرَد

تجمع نانیة، لا الخل واصلة شعدى ولادارنا من دارهم صَدَد

وقال أيضاً: بِرْد: بكسر الموحدة وسكون الراء ودال مهملة: علم ضخم شاهق في ديار عنزة فيا كان يعرف بالجناب و يعرف اليوم بالجهراء، تراه شرق الطريق وأنت تسير هناك إلى مسافات بعيدة، يجاوره ضُليع طويل مذروب بسمى عُميّد برد.

وحول برد وقعت معركة بين بلي بقيادة منقرة وبين عنزة بقيادة العواجي، وفي ذلك يقول التَلفَيْه شاعر المناقرة:

يابرد لاهبت عليك النسانيس ولا جاك من وبل الثريا نزيّة

<sup>(</sup>١) معجم البلدان جـ١ ص٣٧٧.

وانظر لقظ: وفي شمال غرب الجزيرة: يقع برد على الدرجة (٢٧/١° طولاً و٥٩ و٣٨٥ عرضاً). وجنوب برد غير بعيد جبل رؤاف يرى من الطريق أيضاً.

وقال ياقوت أيضاً:

بَرْد: بالفتح ثم السكون: جبل يناوح رؤوافاً، وهما جبلان مستديرانِ بينها فجوة في سهل من الأرض غير متصلة بغيرهما من الجبال بين تياء وجفر عنزة، في قبيلها.

وقال نصر: بَرد صقع يمان أحسب أنه أحد ابنيهم، وبرد أيضاً: ماء قرب صُفينة من مياه بنى سليم ثم لبني الحارث منهم.

وأقول: برد الذي يجاور رؤافاً، وقد قدمت تحديده ينطق اليوم بكسر أوله.

وقال البكري: برد بفتح أوله وكسر ثانيه: موضع من حرة ليلى مذكور في رسم تياء، وفي رسم جش أعيار.

وقال جرير:

حي المنازل بالبردين قد بليت للحي لم يبق منها غير أبلاد أراد بالبردين : برد فشناه وخففه.

قال الأستاذ حمد الجاسر: وكلاهما جبل واحد وهو ليس بعيداً جداً عن حرة ليلي.

وقال أيضاً:

بَرَدى: هـو جـبـل بـالحجاز في قول النعمان بن بشير:

ياعمرولوكنت أرقي الهضب من بَردَى أو العُلى من دُرى نعمان أو جردا بما رقيتُك لاستهويتُ مانعها فهل تكونَنَّ إلا صخرة صلدا(١)

<sup>(</sup>١) معجم معالم الحجاز ص٢٠٢-٢٠٣.

البردان : بفتح الباء والراء والدال فألف ونون.

قال في معجم معالم الحجاز قال ياقوت: عين بأعلى نخلة الشامية من أرض تهامة وبها عينان: البردان وتنضب.

قال نصر: البردان جبل مشرف على وادي نخلة قرب مكة، وفيها قال ابن مَيَّادة:

ظلّت بروض البردان تغتسل تسسرب منها نها وتعلل وتعلل واليردان أيضاً: ماء لنصر بن معاوية بالحجاز لبني جُشَم، فيه شيء قليل لبطن منهم يقال لهم بنو عُصَيمة، يزعمون أنهم من اليمن وأنهم ناقلة في بني جشم.

وأقول: البردان الأول يعرف اليوم بعين المضيق لوقوعها في مضيق نخلة الشامية، أما تنضب فتعرف اليوم بالتعريف التَّنْضب.

انظرهما وانظر: خيق سلام. ولكن شعر ابن ميّادة لاراه عليها (١).

البردان : بضم الباء وإسكان الراء وفتح الدال فألف ونون.

قال في معجم البلدان: البردان: جبل مشرف على وادي نخله قرب مكة، وفيها قال ابن ميّادة:

ظَلَّتُ بَروض البردان تَغْتَسِلْ تَسُرب منها نَهَ لات وتَعِلْ وَسَعِلْ وقال الأَصمعي: البَرَدَانُ ماء " بنجد لبني عُقيْل بن عامر بينهم وبين هلال بن عامر.

وقال أبو زياد: البردان في أقصى بلاد بني عقيل أول بلاد مهرة وأنشد:

ظَلَّت بروض البردان تغتسل (٢)

البرود: بفتح الباء وضم الراء فواو ساكنة فدال.

<sup>(</sup>١) معجم معالم الحجاز ص٢٠١.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان جـ١ ص٣٧٥.

قال في معجم البلدان: قال يعقوب: البرود: في بين مَلَلٍ وبين طرف جبل جُهينة، قال: والبَرُود أيضاً بطرف حرَّة إلنار، أودية يقال لهنَّ البوارد، والبَرُود: واد فيه بئرٌ بطرف حرَّة ليلى، قال: والبَرُود قرب رابغ، ورابغ بين الجُحْفة ووَدَان، قال كثير:

غَـشِـبـتُ للـيـلى بالَبرُود منازلاً تـقـادمْنَ، واستنتْ بهنَّ الأعاصِرُ

وأوحشْنَ بعد الحيّ إلا معالماً يُرَيْنَ حديثات، وهنّ دواثرُ(١)

البـــرود: بفتح الباء وضم الراء فواو ساكنة فدال.

قال في معجم الحجاز، قال الأزرقي: جبل البرود هو الجبل الذي قتل الحسين بن علي بن حسين بن علي بن أبي طالب وأصحابه يوم فخ. عنده (٢).

البرود أيضاً: قال في كتاب أودية مكة وجبالها هو: جمع برد: هو: الجبل الذي قتل الحسين بن علي علي بن حسن بن علي بن أبي طالب وأصحابه يوم فخ عنده بفخ.

قلت: هو اليوم جبل الشهيد، بطريق المدينة يشرف على حي الشهداء من الغرب، (انظره في نعم).

وقد ذيل شارح كتاب أخبار مكة فقال: واقع على طريق العراق بجانبه آبار اليرود، كذا بالمثناة تحت والراء المهملة، وهذا وهم من محقق أخبار مكة، فالبرود التي بطريق العراق ليست ماعناه المؤلف إنما هو مكان آخر على طريق العراق قرب الشرائع.

ويقول حمد الجاسر في تعليقه على كتاب (المناسك): البرود:

<sup>(</sup>١) معجم البلدان جـ١ ص٥٠٥.

<sup>(</sup>٢) معجم معالم الحجاز ص٢١٣٠.

وهو مجتمع طرق حجاج العراق ونجد واليمن بقرب أنصاب الحرم، ويبعد عن مكة بما يقارب عشرة أميال (١٥ كيلاً) وهذا هو برود طريق العراق بينا قصد الأزرقي، برود في طريق المدينة وبرود الأزرقي غير معروف اليوم بهذا الاسم بينا لازال برود طريق العراق معروفاً (١).

بـــردى: بفتح الباء والراء والدال فألف مقصورة.

قال في معجم البلدان هو: جبل بالحجاز في قول النعمان بن بشير:

ياعمرولوكنتُ أَرْقَى الهَضْبَ من برَدَى العَمانَ أَو جَرَدا وَكُلُّ هذه مواضع بالحجاز عمارَقي عمانَ أَو جَرَدا عمارَقيتكُ هذه مواضع بالحجاز عمارَقيتكُ لاستَهْوَيْتُ مانِعَها فيهل تكونَنَّ إلا صَحْرَةً صَلدَا؟ وبَرَدَى أَيضاً: من قرى حَلَب من ناحية السُّهول.

(۱) أودية مكة المكرمة لعاتق غيث البلادي ص٩٦.

وبَرَدَى أَيضاً: نهر بشَغْر

- (٢) معجم البلدان جـ١ ص٣٧٩.
- (٣) بلاد رجال الحجر جـ٢ لعمر غرامة ص٦٠.

طَرَسُوس

و بَـرَدَى أَيـضاً: نهـر دمـشق المعروف الذي يقول فيه حسان ....بردى يصفق بالرحيق السلسل (٢)

بركوك: بفتح الباء وإسكان الراء وضم الكاف وإسكان الواو فكاف.

قال في معجم رجال الحجر: جبل بركوك يقع بأعلى وادي نُعْص من الشمال الشرقي يرتفع عن سطح البحر بـ (٢٠٠٠) متر و يشتهر هذا الجبل بكثرة الوحوش كالنمور والفهود والضباع والذئباب، و به مغارات كثيرة واسعة وتنبت فيه أشجار البن والسزيتون البري، والمقيصوم، والسريء، والروائح والعري، والرياحين، البرئ، الورود الفواكه بأنواعها، البرئ، الورود الفواكه بأنواعها، وتررع فيه الحنطة، الشعير، الذرة، والسمسم، وفيه معاسل (النحل) (٣).

بركوك أيضاً: مثل سابقة بالضبط.

هو أحد الجبال الواقعة في إمارة ثلوث المنظر من (منطقة عسير يقع بالقرب منه (قرية أم شقا) و(قرية النقلة).

بــراش : بفتح الباء والراء فألف وشين.

قال في معجم المدن والقبائل اليمنية:

هو: جبل شامخ في الشرق من صنعاء، يطل عليها من خلف جبل (نُقُم)، وبه سمي (ذو براش) الحميري.

براش أيضاً: في آنس، يطل عمل عملينة ضوران من جهة الشرق (١).

بُرايش: بضم الباء وفتح الراء فألف وياء ساكنة فشين.

هي: عدد من الجبال مُتَلاصقة مما يصب سيله في عالية رنية. قال

(١) معجم المدن والقبائل اليمنية ص٤٦.

الأستاذ عبدالله بن هادي الأكلبي: حمال مرامش هي: عدد مر

جبال برايش هي: عدد من الجبال العظيمة المتلاصقة المتفاوتة في العلو والسمو في أعلى وادي ابن النّعا وبالقرب من عالية وادي شواص الذي يصب في عالية رنية وهي في الإعتبار من الجبال الواقعة في سفوح سراة ختعم الشرقية، قال فيها الشاعر على بن محمد المعروف بالقناص الهزرى:

يا الله في نوِّ مع هجعة الناس تصبح سيوله (بالغوارب) هريبي

يسقي لنا غرس سواقيه يباس تمره إذا مازان يعطا الغريبي

ويسقي من أبها (البرايش) بني واس ويسقي من العارض لوادي طريبي

حنا بني خثعم حمى هدى الاغراس عـدونـا تغــدي فـوّاده عـطـيـبي

ودلالنا فنجالها يقعد الرأس ولا نسمجها بكثر السريبي

تنزل منازلنا على رؤس الاطعاس ولانخسش بيوتسنا بالزريبي

وياما ركبنا من على هجن وافراس وياما لطمنا من عيون الحريبي وبني واس الذين نسب إليهم

جبال برايش فخذ أو فرع من خثعم معروف منذ القدم حتى الآن.

برايش أيضاً: على ضبط سابقه هو: جبل يقع في إمارة خشعم من (عسير) يقع بالقرب منه (شعب فتح) و(شعب بنغاء).

براش الباقــر: قال في معجم المدن والقبائل اليمنية.

هو: حصن في الغرب الجنوبي من صنعاء على بعد ٦ك.م. وهو حصن منيع من أعمال الطويلة، ضمن سلسلة جال أكتاف (١).

براش صعدة : مضاف ومضاف إليه.

قال في معجم المدن والقبائل اليمنية.

هـو: جبل في بلاد وادعة بالجنوب من مدينة (صعدة) وهو المسمى قديماً جبل وتْرَان (٢).

بُـــرُس : بضم الباء وإسكان الراء فسين.

قال في معجم ما استعجم، قال الحرّبي: هي أَجَمة معروفة بالجامع، عذبة الماء، وقال السَّكُوني: جبل شامخ، كثير النُّمُور والأَرْوَى وهو تِلْقاء شُوَاحط، وانظره هنالك

وروى شَريكٌ عن جابر عن عامر، في امرأة أرضعَتِ ابنة رجل وجاريعة أُخْرَى: أتحلُ الجارية للرجل؟ فقال: هي أحل من ماء بُرْس. والبُرسُ على لفظة والقُطْن، وهو البرْسُ أيضاً لُغَتان (٣).

البـــراق: بفتح الباء والراء فألف وقاف.

<sup>(</sup>١) معجم المدن والقبائل اليمنية ص٤٦.

<sup>(</sup>٢) معجم المدن والقبائل اليمنية ص٤٦.

<sup>(</sup>٣) معجم مااستعجم ص٢٤١.

قال الأستاذ علي بن صالح الزهراني في كتابه (بلاد غامد وزهران) هو: جبل يقع غربي قرية الوهدة براة زهران. به أشجار زيتون ومراعي (۱).

براق: بفتح الباء والراء المشددة المفتوحة فألف وقاف.

قال في المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية لحمد الجاسر \_ قال في معجم البلدان هو: جبل بين سِمَيْراء والحاجر، وعنده المشرق \_ كذا قالوا. اهـ

وهذا الكلام كأنه مأخوذ من كتاب (المناسك) ففيه و(المشرف ببطن البراق وهي آخر ملك بني أسد) (٢).

بُراق أيضاً: قال في معجم ما استعجم هو: جبل بين أَيْلَةَ والتِّه. وانظره في رسم بُصَاق والاختلاف فيه (٣).

البراعيم: بفتح الباء والراء فألف وعين مكسورة وياء ساكنة فيم، على غير قياس وأصلها (البراعيم). قال في معجم العالية: ورد ذكر (البراعيم)، في شعر ابن مقبل مقروناً بذكر تياس، وتياس جبل معروف بهذا الاسم في هذا العهد، مع تحريف يسير، فهو يستى في هذا العهد، التيس، ويقع في في هذا العهد، التيس، ويقع في جنوب نجد في بلاد الدواسر، وهو في بلاد بني قشير قديماً. قال في ياقوت: تياس: قيل: هو من جبال بني قشير.

والبراعيم التي نتحدث عنها، جبال بعضها سود وبعضها بيض، وفيها مياه قديمة ميتة، وهي واقعة غرباً جنوبياً من أُعيفر، وُاعيفر عد قديم، يقع جنوب بلدة الخماسين على بعد خمسة وثلاثين كيلاً

<sup>(</sup>١) بلاد غامد وزهران ص٤٦.

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية لحمد الجاسر ص١٧٦–١٧٧٠

<sup>(</sup>۳) معجم مااستعجم ص۲۳٦\_۲۳۷.

تقريباً. وكلها تابعة لإمارة وادي الدواسر (١).

وهناك جبال تُدعى (بَرَاعم) بفتح الباء والراء فألف وعين مكسورة فيم تقع في حرف (وادي الخرمة) شماليه وهو جبل معروف عند أهل المنطقة ومشهور.

الـــبرث: بفتح الباء وإسكان الراء فثاء.

قال في صحيح الأخبار. قال ياقوت: (برث). موضع ذكر في حديث نزول عيسى بن مريم عليه السلام.

قال (البرث): أحجار كأنها حرَّة مرتفعة عن الأرض وموضعة مرتفع على ماحوله من المواضع يقال له (البرث) وليس في نجد مايشاركه في هذا الاسم وموقعه في شرقى سامودة بين عكاظ وركبه،

يعرفه جميع أهل نجد، يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد(٢).

وجاء في كتابنا (الجاز بين اليمامة والحجاز): البرث: وما أن تنطلق من (رضوان) وتنكب حراجه التي حوله حتى يتبين لك جبيل سامق أسود، كأنه هرم لايلفت نظرك من الاعلام سواه.

يلازمك فترة من الزمن هذا هو جبل (البَرْث) يقع بين مهل (سامودة) وبين (ركبة) يَسَار الطريق ناء عنه أميالاً ويقابله يمين الطريق أبرق ليس بالكبير حوله أبارق صغار وبراث ويسمى (الأبرق) ينبسط حوله (وادي المَبْعُوث) (۳).

بُـرِثم: بضم الباء وإسكان الراء وضم الثاء فيم.

قال في معجم معالم الحجاز

<sup>(</sup>١) معجم العالية لابن جنيدل ص٢١٩.

<sup>(</sup>٢) صحيح الأخبار جه ص١٠٠٠.

<sup>(</sup>٣) المجازبين اليمامة والحجاز ص٢١٥.

قال: ياقوت: قال عرّام بن الأصبع: وبين أبلى من قبل القبلة جبل يقال له برثم، وجبل يقال له، تعار، وهما جبلان عاليان، لاينبتان شيئاً، فيها النّمران كثيرة، وفي أصل برثم ماء يقال له ذنبان العيص(؟) وقال في موضع آخر: يرثم، أوله ياء تحتها نقطتان جبل شامخ كثير النمور والأروى قليل شامخ كثير النمور والأروى قليل النبات، إلا ماكان من ثمام وغضور وما أشبهه، وقال آدم بن عمرو بن عبدالعزيز وكان قدم الري فكرهها:

هل تعرف الأطلال من مريم بين سواس فللسوى بُسرثم

فذات أكناف فقيعانها فيجزع مذفوراء فالأحزم

مالي وللرى وأكنافها ياقوم بين الترك والديام

أرض بها الأعجم ذو منطق والمرء ذو المنطق كالأعجم(١)

البُــر يدة: بضم الباء وفتح الراء وإسكان الباء فدال مفتوحة فهاء.

قال في المعجم الجغرافي لبلاد غامد وزهران هو: سلسلة دار جبلية تقع جنوب بلدة الظفير، يفصل بينها وبين الظفير مجرى وادي قوب وبالقرب منها وادي الغمدة به موارد مياه.

قال ياقوت: أن بريدة تصغير بردة لبني ضبينة وهم ولد جعدة بن غني بن أعصر ابن سعد بن قيس عيلان، عبس وسعد أمها ضبينة بنت سعد بن غامد من الأزد غلبت عليهم، ويوم بريدة من أيامهم، اهد. وبريدة هذه في بلاد غنى في نجد (٢).

بَـــرَط : بفتح الباء والراء فطاء.

قال الأستاذ حمد الجاسر في

<sup>(</sup>١) معجم معالم الحجاز ص٢٠٠٠.

<sup>(</sup>٢) معجم بلاد غامد وزهران جـ٢ ص٤٨ــ٩٩.

تعليقه على كتاب الجوهرتين قال هو: جبل واسع في بلاد بكيل، فيه قـرى ومـزارع كـشيرة، وسكان كشيرون من بكيل ثم من همدان، ويقع في الشمال الشرقي من صنعاء على نحو ٢٣٢ كيلاً (١).

برط أيضاً: وجاء في كتاب المدن والقبائل المنية: هو جبل مشهور في الشرق الشمالي من صنعاء، عسافة ٢٣٢ك.م وهو من بكيل.

قال الحجرى وهو: جبل واسع فيه قرى كشيرة ومزارع وأودية، وساكنه قبائل ذو غيلان من قبائل دُهمة بن شاكر بن بكيل. وهو قضاء مستقل ومركزه (سوق العِنَان) يتصل قضاء برط من شماليه بوادي يتصل قضاء برط من شماليه بوادي (مَلَح) النافذ إلى (مَرَر) و(العطف) ثم إلى (الرملة القفر). ومن شرقها (سلبة) و(العقيق) من أودية بَرَط،

ومن خلفها بلاد آل سليمان) من قبائل دهمة في حدود (الرملة القفر). ومن غربي قضاء برط وادي (مَذَاب) المُشتَرك بين (آل عمّار) و(آل سالم) من قبائل دهمة والعَمْشيَّة، وهي مشتركة بين قبائل سفيان بن أرحب بن بكيل، ومن الشعاف)، وما إليها من أعمال الشعاف)، وما إليها من أعمال عصمد بن شبعان بن نسر بن عمرو قضاء برط فجُلُهم (ذو غيلان بن عمرو بن دُهمة بن دُهم بن شاكر بن بكيل) وهم قسمان: دو محمد بن غيلان وذو حسين بن غيلان وذو حسين بن غيلان ألها مين غيلان أله غيلان وذو حسين بن غيلان ألها عيلان ألها غيلان وذو حسين بن غيلان ألها عيلان ألها غيلان وذو حسين بن غيلان ألها عيلان ألها عيلان ألها عيلان ألها عيلان وذو حسين بن غيلان ألها اللها المن غيلان وذو حسين بن غيلان ألها اللها اللها اللها اللها عيلان وذو حسين بن غيلان ألها اللها اللها اللها اللها اللها اللها اللها عيلان وذو حسين بن غيلان ألها اللها الها اللها اللها

بسروزان: بنفست الباء وإسكان الراء وكسر الواو وفتح الزاى فألف ونون.

قال في معجم معالم الحجاز هو: جبل لَبَلى. انظر وادي المياه (٣).

<sup>(</sup>۱) التعليف على كتاب الجوهرتين لحمد الجاسر ص٣٧٧.

<sup>(</sup>٢) معجم المدن والقبائل اليمنية.

<sup>(</sup>٣) معجم معالم الحجاز ص٢١٣.

البُــراهق: بضم الباء وفتح الراء فألف وهاء مكسورة فقاف.

قال في معجم البلدان هو: جبل حوله رمل من جبال عبدالله بن كلاب في مجتاف الرمل: الجتاف: الداخل في الأرض، قاله أبو زياد وأنشد لأمرىء القيس:

تخطّفُ جِزَّانَ البُراهِقِ بالضّحى وقد جَحَرتْ منه ثعالبُ أورالِ(١)

بَـــرَام: بفتح الباء والراء فألف وميم:

قال في معجم العالية هو: جبل أسود مرتفع، يقع في أسفل وادي الخرمة، شمالاً شرقياً من بلدة الخرمة، وشمال جبل تين، واقع في بلاد قبيلة سبيع، وهو معروف بهذا الاسم قديماً.

قال السكري: بَرَام: بفتح أوله على وزن فعال، موضع في ديار بني عامر.

قال عمرو بن معدي كرب:
لقد احميْت ذات الروض حتى
تربعها أداحي النعام
يسير بين خطم اللَّوذ عمرو
فلوذ القارتين إلى برام
فصفح حبونن فخليف صبح

اللوذ: ماء هاهنا، وحبونن: جبل، والخليف: الطريق خلف رمل أو غلظ.

قلت: وهناك موضع اسمه برام أيضاً، مشهور في كتب المعاجم، وذكر في شعر كثير وغيره، واقع في بلاد بني سليم، في ناحية المدينة المنورة ويقول لبيد بن ربيعة العامري في ذكر برام:

أقدوى وعدري واسط فبررام من أهله فصوائق فخزام فالواديان فكل معنى منهم وعلى المياه محاضر وحيام

<sup>(</sup>١) معجم البلدان جـ١ ص٣٦٨.

عهدي بها الأنس الجميع وفهم قبسل التفرق ميسر وندام

وبرام الذي نتحدث عنه تابع لإمارة الخرمة التابعة لإمارة مكة الكرمة(١).

وقال في معجم البلدان: برام: قال نصر: جبل في بلاد بني سُليم عند الحرَّة من ناحية البقيع، وقيل: هو على عشرين فرسخاً من المدينة، وذكر الزُّبير أودية العقيق فقال: ثم قلعة برام، وفيها يقول المحرِّق المُربي وهـو ابـن أخـت مَعْن بن أوس المزني.

وإِنِّي لأَهوَى من هوَى بعض أهله بسراماً وأجزاعاً بهن آبرامُ

وكان أوس بن حارثة بن لام الطائي قد أغار على هوازن في بلادهم فسبى منهم سبياً، فقصده أبو براء عامر بن مالك فيهم فأطلقهم له وكساهم، فقال أبو براء

الم ترني رحملت العيس، يوما السي أوس بن حارثة بن لام السي أوس بن حارثة بن لام السيعة مَذْ حِجي الله من جديملة خير نام وفي أشرى هوازن أدركتهم في السرى هوازن أدركتهم في السيء يسلوى بسرام تقرّب ما استطاع أبو بحيد وفيك القوم من قبيل الكلام في الوس بن حارثة بن لام بغُمْر، في الحروب، ولاكهام

وكان عبدالله بن الزبير قد نفى من المدينة من كان بها من بني أمية، وكان فيهم أبو قطيفة عمرو بن الوليد بن عُقْبة بن أبي مُعيط بن أبي مُعيط بن أبي مُعيط بن أبي مُعيد

بن أبي عمرو بن أمية بن شمس بن عبد مناف فلحق بالشام فحنً إلى أوطانيه فقال أشعاراً بتشوُّقه، منها:

ليت شعري وأين منّي ليت أعلى العهد يَلْبَنُ فَبرامُ أَم كعهدي العقيقُ أَم غَيَّرَتُه بحدي العقيقُ أَم غَيَّرَتُه بحدي، الحادثات والأبامُ

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية (عالية نجد) للأستاذ ابن جنيدل ص٢١٩ــ٢٠٠.

وبقومي بُدّلتُ لَخْماً وعَكاً
وجُدْاماً، وأيس منّي جُدْامُ؟
وتبددُلتُ من مساكن قومي
والقصور، التي بها الآطامُ
كل قصر مشيّد ذي أواسي
يتنغننى على ذراه الحمامُ
أفْرِ منّي السلام إن جئت قومي
وقليالٌ هم لدّيّ السلامُ
اقطعُ الليلَ كلّه باكتئابٍ
وزفير، فيا أكسادُ أنسام

نحو قومي، إذ فرَّقَتْ بيننا الدا رُ، وحادَتْ عن قصدها الأحلامُ

خشيةً أن يصيبهم عَنَتُ الدهـ ر وحربٌ يشيب فيها الغُلامُ

ولقد حان أن يكون، لهذا الب بُعْدِ عنّا، تباعدٌ وانصرامُ

فبلغت هذه الأبيات وغيرها من شعره إلى عبدالله بن الزبير فقال: حَنَّ أَبو قطيفة، أَلا مَن رآه فليبلغه عنِّي أَني قد أَمَّنتهُ فليرجع. فرجع فات قبل أن يبلغ المدينة (١).

بــــرام: بفتح الباء والراء فألف ومه.

قال في معجم معالم الحجاز هما جبلان أجمران مذروبان منفصلان عن بعضها وعا حولها كخيمتين في وسط سيح النقيع، ودائماً يقرنان مع بعضها ولهما شهرة مكانية، انظر: الشفية والسيح، يمر عندهما سيل وادى صخوى من الغرب إلى الشرق في النقيع و يطوؤهما الطريق من المدينة إلى الفرع، وهما شمال الفرع على قرابة (٣٤) كيلاً من الفير (٢).

وجاء على زنته إلا أنهم يكسرون أوله و يفتحون ثانيه قال نصر: هو: جبل في بلاد بني سليم عند الحرة من ناحية البقيع، وقيل: هو على عشرين فرسخاً من المدينة وذكر الزُّبير أودية العقيق فقال: ثم قلعة برام، وفيها يقول المحرق المزني وهو ابن أحت معن بن أوس المُزنى:

<sup>(</sup>١) معجم البلدان جـ١ ص٣٦٦، ٣٦٧.

<sup>(</sup>٢) معجم معالم الحجاز ص١٩٧٠.

واني لأهوى من هوى بعض أهله بـرامـــاً واجــزاعـــاً بهــن بـرام

وكان أوس بن حارثة بن لام الطائي قد أغار على هوازن في بلادهم فسبى سبياً، فقصده أبو براء عامر بن مالك فيهم فأطلقهم له وكساهم فقال أبو براء:

أَلِم تسرني رحسلتُ السعيس يوماً إلى أوس بسن حسارثـة بسن لام

الى ضخم الدسيعة مذ حجي غاه من جَديلة خير نام

وفيي أسرى هوازن أدركتهم فوارس قليء بسلوى برام

تـقـرب مـن استطاع أبو بجير وفـك الـقـوم مـن قبـل الـكـلام فـا أوس د ن ح الثرة د ن لام

فسا أوس بن حارثة بن لام بغمر، في الحروب، ولاكهام

وكان عبدالله بن الزبير قد نفى من المدينة من كان بها من بني أمية وكان فيهم أبو قطيفة عمرو بن الوليد بن أبي مُعيط بن أبي مُعيط بن أبي عصرو بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف فلحق

بالشام فحن إلى أوطانه فقال أشعاراً يتشوقه، منها:

ليت شعرى، وأين مني ليت أعلى فبرام

أم كعهدى العقيق أم غيرته بعدي، الحادثات والأيام

وبقومي بـ لللت لخـمًا وعكـًا وجـدام؟

وتبدلت من مساكن قومي والمقصور التي بها الأطام كل قصر مسيد ذى أواسي يستخسى في ذراه الحسام

أقر مني السلام إن جئت قومي، وقليل لهم لدى السلام

اقطع الليل كله باكتئاب وزفييسٍ، فسا أكساد أنسام

وأبيات أخرى، فبلغت هذه الأبيات وغيرها من شعره عبدالله بن الزبير فقال: حنّ أبو قطيفة، ألا من رآه فليبلغه عني أني أمنته فليرجع، فرجع فات قبل أن يبلغ المدينة.

قال الأستاذ حمد الجاسر: والذي أراه أن قلعة برام في الرواية المتقدمة صحتها تلعة برام، بالتاء بدل القاف. ذلك أن وادي صخوى يصوب عليه من الغرب.

وأورده البكري بشواهد تدل على برامين لابرام واحد ومن الشواهد القريبة من برامناً هذا قول عُمد:

حلّت گُبيَشة بطن ذات رؤام وعفت منازلها بجوّ برام

وقول حُميَد بن ثور:

وبالاجراع من كنفي برام دماء لاتكلفك اليمينا

وكل قول يجعل لبرام لوى، أو براق فهو غير برام هذا.

أما قول نصر: من ناحية البقيع، بالباء، فصوابه النقيع،

بـالنون وعبّود الوارد معناها غير عَبُّود ملل <sup>(۱)</sup>.

بُـــرهة: بضم الباء وإسكان الراء وفتح الميم فهاء.

قال الشيخ العبودي في معجم بلاد القصيم هي: على لفظ البرمة بمعنى القدر، قارة سوداء تقع في (المستوى) شرقي الشماسية وهي قارة منفردة مرتفعة ملمومة (٢).

وقال في معجم اليمامة (٣) (برمة المُستوى): السهل الممتد من (المروت) جنوباً إلى مشارف القصيم شمالاً، ومن (نفود السِّر) غرباً إلى (نفود اللحا) و(صفراء الوَشم) شرقاً.. فهي هُضَيبة سوداء تتوسط (المستوى)، وتقع على طريق (الزلفي) (القصيم) مشهورة عند أهل نجد...

<sup>(</sup>١) معجم معالم الحجاز ص١٩٧-١٩٩.

<sup>(</sup>٢) معجم بلاد القصيم الشيخ العبودي ص٤٥٤.

<sup>(</sup>٣) معجم بلاد القصيم الشيخ العبودي ص٤٥٤٠.

٢ - بُرمة (الجنادرية). هذه تقع شمال (البَرَاشيع) و(المضباعة) و(الجنادرية)، وشرقى نَفُودْ (بَنْبَان)، وغرب جبال (العَرَمة) ممايلي (الحفائر) و(المسعودي) و(الجَافِي) وجنوبي (أبو رُخَيمْ) و(أم رُكبة) تقع في أجارع ودكادك بمايشبه السهب ممتدة من الجنوب إلى الشمال، يضاف إلها فيقال (بطين بُـرْمَـة)، وينطلق من جانب العَرَمة أنف الذكر شعب يمر بجانبها مغرباً، وبه قلات وتُدعى النظيم يقال لها: (نَظَيم بُرْمة)، لوقوعها في هذا المكان المكشوف فإنها تُرى من بُعد... أراها بالعين المجردة من طريق (صلبوخ) حينا يعلو الطريقُ الربوة الواقعة بين أعلى (المُلقَى) وبين (عـقـربـاء) وهي معروفة عند أهل العارض وغيرهم.

٣ - بُرمة (البياض) هذه تقع شمال (البياض) غربه، وجنوب مصب وادي (بِرْك) في (الَعِقيمي)،

وشرق طريق الخرج \_ الأفلاج.. يراها سالك هذا الطريق منذ أن ينشعب طريق (الحوظة) و(الحريق) شطر (السُّلاَمِيّة)، ويعلو مرتفع رُقَيْبَة (العَقِيمي) ولم يزل يشاهدها حتى يجتاز (فَرَايد نَسَلَة)...

ولا أعلم، أعنى الأشجعي إحدى هذه البرم ببيته الآتي أم عنى غيرها؟ يقول فيا نقله الهجري عنه:

نظرتُ وقد حالتُ بلاكثُ دونَهم فبطنان وادي (بُرمة) وظهورها

٤ — وهناك بُرمة جنوب (الخَفق)، وشمال (صَفْراء الغُزْيز) ملتصقة بها وهي قارة منفردة سوداء هناك غرب ماء (الغزيز) بمسافة أربعة أكيال، ويلها (هضبة الأصبع) شمالاً عنها وهو جبيل أشقر وبه ناتئة كإصبع فسمى بها(۱).

<sup>(</sup>١) معجم اليمامة جـ١ ص١٥٦\_١٥٠.

• \_ بـرمة : هو : جبل يقع في إمارة العين من (منطقة عسير) يقع بالقرب منه وادي عشارة و(وادي مريع).

بُــرُم: بضم الباء وإسكان الراء فيم.

قال في معجم البلدان هو: جبل بنَعْمَان، قال أبو صخر الهُذَلي:

لو أنّ ما حُمِّلْتُ حُمِّلَهُ شَعَفَاتُ رَضْوَى أو ذُرَى بُرْمِ تَكَالُّذَ حِتْ لَحْدَ شَفْدَ لِهِ

تكىللْنَ حتى يَختَشِعْنَ له والخَلْقُ من عُرْبٍ ومن عُجْمِ

وقال الكناني:

تَبَغَينَ الحِقابَ وبَطنَ بُرْمٍ وفُنِّع من عجاجة ضارُ

ومعدنُ البُرْم: بين ضرية والمدينة، وهناك أضاخ موضع مشهور(١).

بُسريم : بضم الباء وفتح الراء وإسكان الياء فيم.

قال ابن بلهد في صحيح الأخبار:

إذا انقطع عنك جبل كشب فالتفت على يمينك تر (جبل بريم) منقطعا من حضن، وبه منهل. وهذا اسمه الجاهلي الذي كانت العرب تعرفه به في الجاهلية، وهو اسمه إلى اليوم، قال الأصمعي بريم: ماء لبني عامر بن ربيعة بنجد، وتشاركهم فيه بنو بخشم بن معاوية ابن بكر بن هوازن، قال ابن مقبل.

وأمست بأكناف المراح، وأعجلت بريماً حجاب الشمس أن يترجَّلا وقال الراجز:

تـذكـرت مشربها من تـصلبـا ومـن بـريم قـصـبـاً مـثـقـبـا

وتصلب التي ذكرها الراجز: منهل معروف في غربي حَضَن يقال له اليوم (صلبة) (٢).

<sup>(</sup>١) معجم البلدان جـ١ ص٤٠٣٠.

<sup>(</sup>٢) صحيح الأخبار جـ٢ ص١٥٧.

وجماء في كتابنا المجاز (بين اليمامة والحجاز)

أربيه المرائي على الطريق غربها ودون (حضن) جبل هنالك أسود يراه الرائي على الطريق وكأنه عالق (بحضن) شماليه، وقد سد (حضن) الأفق الجنوبي خلفه، أما هو فمنفصل من (حضن) هذا الجبل هو (بُرَم) بضم الباء وفتح الراء فياء ساكنة فيم، وبه منهل معروف فياء ساكنة فيم، وبه منهل معروف كان لبني عامر بن ربيعة وتشاركهم فيه بنو جُشم بن معاوية ابن بكر بن هوازن قاله في (بلاد العرب) وفيه يقول ابن مقبل:

وأمست باكناف المراح وأعجلت برجلا بريماً حجاب الشمس أن يترجلا

وقال آخر راجزاً:

تذكَّرَتْ مَشْرَبَهَا من تُصْلُبَا ومن بُريم قَصَباً مشقّبا وللأشجعي راجزاً فيه أيضاً:

وصبَّحَتْ والشمس يعلوها طسم بنراً بأعلى ذي بُرَيْمٍ ذي سلم

قال الهمداني: (وإن تيامن فعلى بُرَيمْ ومياهه التي سمينا فيا تقدم البقرة، وناصحة، وذوات الفرعاء، وهضب الحمارة، وهما ماءان وهضب الأوقب أوقب بني الأعلم. وكل ذلك خانس عن يمين الطريق منحدراً من مكة بين (غمرة وبين العقيق). اهـ

فأين هي هذه المناهل التي ذكرها الهمداني؟ لايعرف الآن منها شيء وصدق الله: (مساكنهم لم تُسْكَنْ من بعدهم إلا قليلا وكنا نحن الوارثين) (١).

بُــــرَيْم : بضم الباء وفتح الراء وإسكان الياء فييم.

قال في معجم ما استعجم: على لفظ التصغير واد، وقال الأصمعى: هو اسم جبل، قال ابن مُقْبل:

<sup>(</sup>١) المجاز بين اليمامة والحجاز ص٢٠٩ـــ٢١٠.

والمُسَتْ بأكناف المرّاح وأعجَلَتْ بُرّيْماً حجابَ الشمس أن يترجّلا

ترجلت الشمس: ارتفعت عن مطلعها قليلاً (١).

بني ركيبانه: بضم الراء وفتح الكاف وإسكان الياء وفتح الباء فألف ونون مفتوحة فهاء.

وهذا البناء لاشك أنه بناء عامي وهو نادر.

هو: جبل يقع شرق (وادي تثليث).

بني رنفان : بني بمعنى ذوي، ورنفان علم مضاف إليها، وهي مجموعة هضاب حمر من أرض (بيشة).

بَيَّا: بفتح الباء والياء المشددة الممدودة.

هو جبل أحمر معروف يقع شرق مطار بيشة يرى من البلدة، وهو من مجموعة الجبال المنتشرة شرق بيشة.

بساق: بضم الباء وفتح السين فألف وقاف.

قال في صحيح الأخبار: قال ياقوت بساق: بالضم وآخره قاف، ويقال (بصاق) بالصاد: جبل بعرفات، وقيل واد بين المدينة والجار. وكان لأمية بن حرثان بن الأسكر ابن اسمه كلاب. اكتتب نفسه في الجند الغازى مع أبي نفسه في الجند الغازى مع أبي موسى الأشعري في خلافة عمر. فأخذ موسى الأشعري في خلافة عمر. فأخذ بيد قائده، ودخل على عمر وهو في المسحد فأنشده:

اعساذل قد عَـذَلْت بغير قدر ولاتـدريـن عَـاذِل مِـا ألاقًـي

فتى الفتيان في عُسر ويُسرِ شديد البركن في يوم التلاقي

فـلا وأبيـك مابـالـيـت وجـدي ولاشخـفـي عـليك ولا اشتياقي

وایـقـادي عـلـیـك إذا اشـتَـوْنـا وضـمُّـك تحـت نحـرى واعـتـناقى

<sup>(</sup>۱) معجم مااستعجم ص٢٤٦.

فلو فَلَقَ الفؤادَ شديد وجد في سوادُ قلبي بانفلاق سأستعدي على الفاروق ربًا له عَمَد الحجيج إلى بساق وادعو الله محتسباً عليه بسطن الأخشبين إلى دُقاق إن الفاروق لم يردد كلاباً على شيخن هامها زواق على شيخن هامها زواق

فبكى عمر وكتب إلى أبي موسى الأشعري في رد كلاب إلى المدينة فلما قدم دخل عليه فقال له عمر: مابلغ من برّك بأبيك؟ فقال كنت أوثره وأكفيه أمره. وكنت أعتمد إذا أردت أن أحلب لبنا إلى أغزر ناقة في إبله فأسمنها وأريحها وأتركها حتى تستقر. ثم أخسل أخلافها حتى تبرد. ثم أحتلب له أخلافها حتى تبرد. ثم أحتلب له فأسقيه.. فبعث عمر إلى أبيه فجاءه. فدخل عليه وهو يتهادى وقد انحنى فقال له: كيف أنت يا أبا كلاب؟ فقال: كما ترى يا أمير المؤمنين.

فقال: هل لك من حاجة؟ قال: نعم. كنت أشتى أن أرى كلاباً، فأشمه شمة، وأضمه ضمّة قبل أن أموت. فبكى عمر وقال: ستبلغ في هذا ماتحب إن شاء الله تعالى ثم أُمر كلاباً أن يحتلب لأبيه ناقة كما كان يفعل. ويبعث بلبنها إليه، ففعل. وناوله عمر الإناء، وقال: اشرب هذا با أبا كلاب، فأخذه. فلما أدناه من فمه قال: والله يا أمير المؤمنين إنى لأشم رائحة يدى كلاب. فبكي وقال. هذا كلاب عندك حاضر، وقد جئناك به فوثب إلى ابنه وضمه إليه وقبله. فجعل عمر والحاضرون يبكون، وقالوا لكلاب: الزم أبويك. فلم يزل مقيماً عندهما إلى أن مات. وهذا الخبر وإن كان لاتعلق له بالبلدان فإني كتبته استحساناً له وتبعاً لشعره.

قال ابن بلهد: فإنني كتبت ماكتبت استحساناً لما كتبه ياقوت (١).

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار جـ٣ ص٤٣-٤٤.

وقال في معجم معالم الحجاز: بُـساق: بالضم، وآخره قاف، و يقال بصاق بالصاد.

قال ياقوت: جبل بعرفات، وقيل واد بين المدينة والجار، وكان لأمية بن حُرثان بن الأسكر ابن السمه كلاب اكتتب نفسه في الجند الغازي مع أبي موسى الأشعري في خلافة عمر، فاشتاقه أبوه وكان قد أُضِر فأخذ بيده قائده ودخل على عمر وهو في نفس المسجد وأنشده الشعر المتقدم. فبكى عمر وكتب إلى أبي موسى الأشعري في رد كلاب إلى المدينة.

بسسقان: بفتح الباء وإسكان السين وفتح القاف فألف ونون.

هذا الجبل قال عنه الأستاذ عبدالله بن هادي الأكلبي هو أحد الجبال القائمة في أسفل أرض (الثفن) في شرق

أرض (الميشب) قال أحد شعراء أكلب الشعبيين واسمه محسن المدافع المزيدي الأكلبي \_ والملقب ذئب الجرى سمحان \_ شاعر وفارس في عهد ماقبل الاستقرار:

ترى حدنا الحمان (حمان ضلفع) والسدر من صوب الجبال يُقود

وتری حدنا (بسقان) من مشرقها 

تأمن بنا حسرانهن رقود

إذا ملت من صافي الماء بطونها راحت مع أقطار الجبال تقود ميعادهن الغَرْ غرَّا أبو جعدب ونريث في عجلاتهن بقيود

والجدير بالذكر أن بسقان الآن في بلاد قحطان، وأن ضلفع في حدود قبيلة سبيع، ولم يعد أي منها في بلاد أكلب كما كانا في عهد الشاعر إذ أخذت بوادي أكلب تنكش حول حاضرتها في (بيشة) و(تبالة) و(رنية) في السنوات القليلة الماضية (١).

<sup>(</sup>١) مذكرات عبدالله بن هادى الأكلبي.

بسقان أيضاً: مثل سابقه في الضبط.

هو: جبل يقع في إمارة (تثليث) من (منطقة عسير) يقع بالقرب منه (جبل مراسه).

بني بسقان: بني بمعنى ذَوي وبسقان بفتح الباء وإسكان السين وفتح القاف فألف ونون.

هو: جبل ذو هضاب حُمر مشهور معروف يقع بين (الفراش) وبين (الميشب) ومن تحته جبلا (شيبة) (وحُبَى) أطول الجبال في المنطقة.

بــــس : بكسر الباء فسين. على صفة البس الذي هو القط.

قال في صحيح الأخبار بس: حرَّة سوداء، تراها وأنت منحدر إلى الماء متجه إلى وادي العقيق، ولا تزال معروفةً بهذا الاسم إلى هذا العهد.

قال عباس بن مرداس السُّلمي في يوم حنين:

هَرَهْنَا الجمع جمع بني قسيً ورئاب وحَلت بَرْكَهَا ببني وسي رئاب رئاب ركَضْنَا الخيل فيهم بين بس إلى الأورال تستحط بالنهاب بسذي لجسب رسول الله فيهم المضراب كتيبستُهُ تعرض للضراب

وقال العاهان:

بسنوت وهمجمة كإشاء بس صفايا كنة الآبار كوم وقال رجل من بني سعد بن بكر:

أبت صحف الغَرْبى أن تقرب اللوى وأجراع بس وهي عمم خصيبها أرى إبلى بعد اشتمات ورتعة ترجع سَجْعاً آخر الليل نيبُهَا وأن تهبطى من أرض مصر لغائطٍ فا بهرة بسيضاء ربّا قليبها وأن تسمعى صوت المكاكي بالضّحى بغناء من نجدٍ يساميك طيها

وقال الحصين بن الحمام المري: فإن ديساركم بجسسوب بسس إلى ثقف إلى ذات العضوم

فإذا خرجت من عشيرة سالكاً طريق نجد وسرت نصف ساعة في السيارة فالتفت صَوْبَ رأس بسيان شمالك ترى رأس بسيان كأنه جبل عظيم، فإذا وصلته وأنت قاصده وجدته حزماً أسود ليس بالكبير وهذا اسمه الجاهلي، وكانت به وقعة لبني قشير على بني أسد، قال دريد بن الصمّة:

رَدَدْنَا الحي من أَسَدٍ بضَرْبِ
وطعن يسترك الأبطال زورا
تركننا منهم سبعين صرعى
ببسيان وأبرأنا الصدورا(١)

أسسس : بالضم، والتشديد: جبل في بلاد محارب بن خصفة، وقيل أس : ماء لغطفان، وقيل أبس : موضع في أرض بني جُشَم ونصر ابني معاوية بن بكر.

وبسُّ أيضاً: بيتُ بنَتْه غطفان مضاهأة للكعبة، وقيل اسمه

بُساء، وقيل بُسُّ جبل قريب من ذات عرْق.

قال الغوري: بُسُّ موضع كثير النخل، وأنشد للعاهان:

بَسنونَ وهَا جُمَةٌ كأشاء بُسِّ صَالَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الآباد كُوم وقيل: بُسُّ أرض لبني نصر بن معاوية، وقال فيها رجل من بني سعد بن بكر:

أَبُتْ صُحُفُ الغَرْقِيِّ أَن تَقْرَبَ اللَّوى وأجراع بُسِّ، وهي عَمُّ خصيها أرى إبلي بَعْدَ اشتمات ورَبَعَة تُرَجِّع سَجْعاً، آخر الليلِ، نيها وان تهبطي من أرض مصر لغائط ها بُهْرَةٌ بييضاء رُبَّا قليبُها ها بُهْرَةٌ بييضاء رُبَّا قليبُها

وان تَسمَعي صوت المكاكيّ بالضُّحى بغيناء من نَجد، بُساميك طِيبُها

الغَرْقى: رجل كان على الصدقات. أول السّمَن، وإبلٌ.

بسيان: بضم الباء وإسكان السين وفتح الياء فألف ونون. قال الأصمعي: بُسُّ وبُسيانُ: جبلان في أرض بنى جُشَم ونصر ابنى معاوية بن بكر بن هوازن.

قال ذو الرمة:

سَرَتْ من منّى جنْحَ الظلام، فأصبحت ببُسيان أيديها مع الفجر تلمَعُ

وحكي أبو بكر محمد بن موسى، ثم وجدته في كتاب نصر أن بُسيان موضع فيه برك وأنهار على أحد وعشرين ميلاً من الشبيكة بينها وبين وجرة، وكانت بها وقعة مشهورة.

قال المساور بن هندٍ: ونحن قتلنا ابني طَميَّة بالعصا ونحن قتلنا يوم بسيانُ مُشهِرا

وأنشد السكري عن أبي محلَّم لسليمان بن عياش وكان لصَّا:

يقرُّ بعيني أن أرى بين عُصبة عراقيَّة قد جُزَّ عنها كنابُها

وأن اسمع الطُّرَّاق يلقون رُفْقة غيمَّة بالسني، ضاعت ركابُها أتيح لها بالصحّن، بين عُنيزة وبُسيان، اطلاش جِرُود ثيابها ذِئابُ تَعاوَتُ من سُلَم وعامر وعَبْسٍ، وما يَلقى هناك ذبابها ألا بأبي أهل العراق وربحُهمُ إذا فتسَشَتْ بعد الطّراد عِيابُها إذا فتسَشَتْ بعد الطّراد عِيابُها

وقال في معجم معالم الحجاز عن بس بكسر الموحدة وتشديد السين المهملة.

حرة، هي امتداد حرة الحجاز العظيمة، وآخرها من الجنوب الشرقي، تشرف على بلدة عُشَيرة شمال الطائف على (٤٠) كيلاً تقريباً، تشرف على البلدة من المشمال، يطيف بها وادي عقيق عُشيرة من الجنوب والشرق، وكل مياهها فيه، وهما حرتان متصلتان، بس الجنوبية، وبس الشمالية، بينها واد يصب شرقاً في العقيق، قد ذكر، وسكانها اليوم المُقَطة من عتيبة. وانظر: القصم.

بُسَ: بالضم والتشديد:
هكذا ضبطه كل من ياقوت والبكري في معجميها، فقال ياقوت: جبل في بلاد محارب بن خصفة، وقيل بسّ: ماء لغطفان وقيل بس: موضع في أرض بني معاوية بن بكر وبس أيضاً بيت بنته غطفان مضاهأة للكعبة، وقيل اسمه بساء، وقيل: بسّ جبل قريب من ذات عرق. قال الغوري: بسّ موضع كثير النخل وأنشد للعاهان:

بنون وهجمة كأشاء بسً صفايا كُنّه الآبار كوم وقيل: بسّ أرض لبني نصر بن معاوية، وقال فيها رجل من بني سعد بن بكر.

أبت صحف الغرقي أن تقرب اللوى واجراع بس، وهي عمّ خصيها أرى إبلي بعد اشتمات ورتعة ترجع سجعا آخر الليل نيها وان تهبطي من أرض مصر لغائط ها بُهرت بيضاء ريّا قليها

وان تسمعي صوت المكاكي بالضحى بغيناء من نجد يساميك طيها

الغرقي : رجل كان على الصدقات، والاشتمات: أول السّمن وإبل مشتمتة إذا كانت كذلك.

والبهرة مكان في الوادي دمث ليس بجرل، أي ليس فيه حجارة ولادمث. والغينا: الروضة الملتفة.

وقال الحصين بن الحُمام المرى في ذلك:

فان دياركم بجنوب بس ألى ثقف الى ذات العظوم

أما البكري فيورد قول عباس بن مرداس السلمي في ذكر حنين:

هزمنا الجمع جمع بني قُسيًّ وحكّت بركها ببني وسي رئاب ركضنا الخيل فيهم بين بس الى الأورال تنحط بالنَّهاب بندى لجسب رسول الله فيهم كتيبته تعرض للضراب

وهو الموضع النذي قدمنا تحديده (۱).

بُسسَيُّ : بضم الباء وفتح السن فياء مشددة.

قال في صحيح الأحبار قال القوت:

بُسَى : بالضم ثم الفتح، وتشديد الياء، من جبال بني نصر، والجمد أيضاً.

قال ابن بليد: (بُسيًّ) هذا الجبيل الذي في بلاد بني نصر، وهو مجاور لِبِسُ المطل على منهل عشيرة، وبسيان، كلا الموضعين في بلاد بني نصر بن معاوية، وإخوتهم بني قُم بن معاوية وبُسيّ لايكون بني قُر بن معاوية وبُسيّ لايكون إلا قريب، بس فإني لم أقف عليه ولكنه مشتق من هذا الاسم مصغراً (٢).

وجاء في معجم معالم الحجاز عن بسيان مايلي:\_

قال: هي: أكمة سوداء شمال شرقي عُشيرة عن قرب، عندها آثار آبار مندثرة و برك مهدمة مما يدل على عمران المكان فيا سلف، وهو مجاور لحرة بس من مطلع الشمس على شفير الوادي، وادي العقيق.

وقال أيضاً: قال ياقوت:

بسيان: بالضم، وجعل على السن سكون:

قال الأصمعي: بس وبسيان جبلان في أرض بني جُشَم ونَصر ابني معاوية بن بكر بن هوازن.

قال ذو الرمة:

سرت من منى جنح الظلام، فأصبحت ببسيان أيديها مع الفجر تلمع

وحكى أبو بكر محمد بن موسى. ثم وجدته في كتابه نصر إن بسيان موضع فيه برك وأنهار على أحد وعشرين ميلاً من الشُبيكة

<sup>(</sup>١) معجم معالم الحجاز ص٢٢٠\_٢٢١.

<sup>(</sup>٢) صحيح الأخبار جه ص٢٥٧.

بينها وبين وجرة، وكانت به وقعة مشهورة.

قال المساور بن هند:

ونحن قتلنا ابني ظمِيّة بالعصا ونحن قتلنا يوم بسيان مُسْهرا ثم قصيدة تدل على أن بسيان نحو القصيم، ولعلها بسيانان وإلا فإنه مها يكون الشاعر مبالغاً لايستطيع أن يصف ناقة تسرى من (منى) فتصبح بـ(القصيم).

وأورد هذا البيت البكري أيضاً، وقال جبل في ديار بني سعد(١).

بُسيان: بضم الباء وإسكان السين وفتح الياء فألف ونون.

قال في معجم ما استعجم هو: جبل في ديار بني سعد.

قال ذو الرُّمَة:

سَرَتْ من مِنَى جُنْحَ الظلام فأصبحت ببسُسْيَانَ أيديها مع الفَجْرَ تَلْمَعُ

(١) معجم معالم الحجاز ص٢٢٢\_٢٣٠.

(۲) معجم مااستعجم ص۲۵۰.

وكانت فيه وقعة لبني قُشَيْر على بني أَسَد.

قال دُرَ يْد:

رَدَدْنا الحقى من أسد بضرّب وطَعْنِ يَتْسرك الأبطال زُورا

تـركـنا مهم سبعين صَرْعـى بـبُـشـيَان وأبُـرَانُـا الـصُّـدُورَا (٢)

بنى سيقان: مضاف ومضاف إليه، وبني بمعنى ذوي، وسيقان بكسر السين وإسكان الياء وفتح القاف الممدودة فنون. جمع ساق، وهي مجموعة هضاب تقع فوق الهجرة لآل أبي القرب من قحطان.

بشــــير: بفتح الباء وكسر الشن وإسكان الياء فراء.

قال الأستاذ حمد الجاسر هو: جُبَيْل أَحمر من جبال سَلْمَى أحد جبلي طيء على مافي كتاب نصر

و(التكملة) للصاغاني و(معجم البلدان) (١).

بُـــشــران : بضم الباء وإسكان الشين وفتح الراء فألف ونون.

هو: جبل شاهق بالقرب من تُباله، قال الأستاذ عبدالله بن هادي الأكلبي.

هو: جبل أسود شاهق وأشم في شرق قرية المبرز المعروفة على تبالة لبني الفزع، ويكون هذا الجبل على ضفة تبالة الشمالية وعند سفحه يصب وادى سهواء الذي وقعت فيه مُقَاتلة ومناحرة بين الفزع وغامد قبل قرنين من الزمن أو أكثر حيث كان لرجل من مشاهير الفزع ويدعى علي ادن روح صديقاً من غامد يعرف بابن دريد فقال الفزعي للغامدي أريد دريد، فقال الغامدي: الحج عندك دريد، فقال الغامدي: الحج عندك

مهد سهواء، أي عند مصب وادي سهواء في تباله \_ فسلجم الفزعي أي صمت من شدة ذهوله، فقال الغامدي: \_ على ما أنت مسلجم، فقال الفزعي:

مسلجم يا ابن دريد مسلجم أطريت في وادي الغروس حجوج ماحجة إلا في القرين ومنى من فوق نفاح الذراع زعوج الحج في (سهواء) رماح مطيره من أيمان تغدي الدروع فلوج

فتفرق الصديقان ابن روح وابن دريد وأغارت في بعد غامد على الفزع هناك فلم تتمكن من الاستيطان في تبالة حيث صمدت قبيلة خشعم ممثلة في قبيلة الفزع أولاً ثم قبيلة أكلب وتمكنا من التغلب على غامد وصدهم بعد عشرات القتلى وتبعدهم حتى أدخلوهم في بلادهم وعادوا إلى سرواتهم (سراة غامد)، وهذه الحرب

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي للبلاد العربية لحمد الجاسر ص٢٠٨.

مشهورة لدى أكلب، والفزع وغامد وبالذات باديتهم وأمرها معروف لدي الكبير والصغير ولهم في ذلك قصائد كشيرة تظهر حقائق هذه الحرب ليس لها مجال هنا.

بشران أيضاً : مثل سابقه في الضبط.

هو: جبل يقع في إمارة تبالة من (منطقة عسير)، يقع بالقرب منه (وادي الغوث).

البشارة: بكسر الباء وفتح الشين فألف وراء مفتوحة فهاء.

قال في معجم العالية هي: هضبة حمراء، تقع جنوباً من رغبا (غملى قديماً) وغرباً من هضاب العقر، في بلاد قبيلة المقطة. يحف بها نفود من جهاتها، يسمى: نفود البشارة، ومايقع منها غرباً من النفود كثبان تسمّى (عرقوب النّعيم، وذلك لأنه قريب من وادي النّعيم، ورغبا تقع جنوباً من بلدة عفيف، ومحددة في موضعها، ولحم أر للبشارة ذكراً بهذا الاسم في كتب

المعاجم، وعند هضبة البشارة آبار قديمة قد اندفنت فاحتفرها ابن بداي الظفيراني من قبيلة المقطة، وماؤها مر. وهي التي جاء ذكرها في شعر شالح بن هدلان القحطاني حيث يقول:

حِـرٍّ شَهَرْ مِنْ صَوْبْ نجد مِطَارِهُ نُوىَ الجنوب وقَرَّبَ الفِطَّرْ الشَّيبْ

تَـوَّرْمِـنْ الـصَّحْـةْ تـقـطَّعْ كَرَارِهِ يَــتْـلِيهْ قُوْمَان سُوَاتَ الْعَيَاسِيْبْ

يجْرِّ خَيْلِهُ من عَدَامَ البشارة واحْفَوهُ صحبَانِهْ بِكثَر المناديبْ

وهي تابعة لإمارة عفيف، وتبعد عن بلدة عفيف مائة وخمسة وعشرين كيلاً.

ويبدو لي أن البشارة التي ذكرت في كتب المعاجم باسم القشارة، بالقاف المثناة بدلاً من الباء الموحدة، قال الأصفهاني: ولكعب بن عبدالله بن أبي بكر بأعلا البلاد: القشارة ماء والياسرة والحساء.

قلت: هذه المياه متقاربة ومعروفة، وواقعة في بلاد أبي بكر، والبشارة واقعة في بلاد أبي بكر قريبة من الحصاء.

وقال ياقوت: قشارة بالضم والتخفيف ماء لأبي بكر بن كلاب (١).

البــــر: بكسر الباء وإسكان الشين فراء.

قال في صحيح الأخبار. قال يساقوت: البشرُ: بكسر أوله ثم السكون، وهو في الأصل حسن الملقى وطلاقة الوجه وهو اسم جبل يمتد من عَرْض إلى الفرات من أرض الشام من جهة البادية، وفيه أربعة معادن معدن القار والمغرة والطين الذي يعمل منه البواتق الذي في حلب يعمل منه الزجاج الذي في حلب يعمل منه الزجاج وهو رمل أبيض كالاسفيداج وهو من منازل بني ثعلب بن وائل.

قال عبيدالله بن قيس الرُّقيات: أضحَت رُقييَّةُ دونها البِشْرُ فالسوداء والغمْر

بل ليت شعري كيف مرَّ بها وباًهــــها الأيام والــدهــرُ

قال أبو المنذر هشام سمى بالبشر بن هلال بن عقبة رجل من النمر بن قاسط وكان خفيراً لفارس قتله خالد بن الوليد في طريقه إلى الشام، وكان من حديث ذلك أن خالد بن الوليد لما وقع بالفرس بأرض العراق، وكاتبه أبو بكر بالمسير إلى الشام نجدة لأبي عبيدة سار إلى عن التمر فتجمعت قبائل من ربيعة نصارى لحرب خالد ومنعه من النفوذ وكان الرئيس عليهم عَفةٍ بن أبي عقة قيس بن البشر بن هلال بن البشر بن قيس بن زهير بن عَقة بن جشم ابن هلال بن ربيعة بن زيد مناة بن عوف بن سعد بن الخزرج بن تيم الله بن النمر بن قاسط، فأوقع بهم

<sup>(</sup>١) معجم العالية ص٢٣٠\_٢٣٢.

خالد وأسر عقة وقتله وصلبه فغضبت له ربيعة وتجمعت إلى الهُذيل بن عِمران فنهاهم حُرقوص بن النعمان عنى مكاشفته فعصوه فرجع إلى أهله وهو يقول:

ألا يا أسقيانى قبل جيش أبي بكر لعَل منايانا قريبٌ ولاندرى ألا أسقيانى بالزُّجاج وكرِّرا علينا كميتَ اللوْن صافيةً تجرى

أظن خيول المسلمين وخالداً ستطرقكم عند الصباح على البِشْر

فهل لكُم بالسَّير قبل قِتاهم وقبل خروج المعصرات مِنَ الِخَدْرِ

أي بني سلاحي يا أميمة إننى أخاف بيات القوم أو مطلع الفجر

فيقال إن خالداً طرقهم وأعجلهم عن أخذ السلاح وضرب عُنُقَ حُرقوص فوقع رأسه في جَفنة الخمر والله أعلم.

وكان بنو تغلب قد قتلت عُمَير الحبَاب السِلَمى فاتفق أن قدم الأخطل عملى عبدالملك بن مروان

والجحاف بن حكيم السلمى جالس عنده فأنشده.

ألا سائل الجحاف هل هو ثائر بقَتْلَى أصيبت من سُلْم وعامر

فخرج الجحاف مغضباً يجر مِطْرِفة فقال عبدالملك للأخطل ويحك أغضبته وأخِلق به أن يجلُب عليك وعلى قومك شرًّا فكتب الجحاف عهداً لنفسه من عبدالملك ودعا قومه للخروج معه، فلما حصل بالبشر قال لقومه قِصَّتى كذا فقاتِلوا عن أحسابكم أو موتوا فأغاروا على بني تغلب بالبشر وقتلوا منهم مقتلة عظيمة ثم قال الجحاف يجيب الأخطل.

أيا ملك هلى لمتنى إذ حَضَضتنى على الثار أم هل لامنى فيك لائمى متى تدعنى أخرى أجبك بمثلها وأنت امرؤ بالحق لست بقائم

فقدم الأخطل على عبدالملك فلم مثَلَ بين يديه... أنشأ يقول.

لقد أوقع الجحاف بالبشر وقعة السيال الله منها المستكى والمعوّل فإن لم تغيرها قريش بعَدْلِها يكن عن قريش مستمارٌ ومزحل يكن عن قريش مستمارٌ ومزحل أللها

فقال عبدالملك إلى أين ابن النصرانية فقال إلى النار فتبسم عبدالملك وقال أولى لك لو قلت غير ذلك لقتلتك.

والبشر أيضاً جبل في أطراف نجد من جهة الشام.

قال عُطارد بن قرَّان أحد اللصوص.

ولما رأيت البشر أعرض وانشَنَتْ لأعرافهم من دون نجد مناكِبُ كتمت الهوى من رَهبة أن يلومني رفيقاي وانهلت دموغ سَوَاكبُ وفي القلب من أروَى هويً كلما نأت وقد جعلَتْ داراً بأرْوَى تجانب

وكان الصِّمة بن عبدالله المقشيري يهوى ابنة عمه فتماكس أبوه وعمه في المهر ولجَّ كل واحد

منها فتركها الصَّمة وانصرف إلى الشام وكتب نفسه في الجند وقال:

ألا يا خليلي اللذان تواصيا بلومَى إلا أن أطيعَ وأتبعَا

قِفا ودّعا نجداً ومن حلَّ بالحِمَى وقـلَّ لـنـجـد عـنـدنـا أن يودّعَا

ولما رأيت البشْرَ قد حالَ دونها وحالت بناتُ الشَّوْق يَحِننَّ نُزَّعا

تَلَفَّتُ نحو الحيّ حتى وجدتُنى وَجِعْتُ من الأصغاء ليناً واخدَعا

واذكُـرُ أيـام الحـمـى ثم انْـشَـنـى على كبدي من خشية أن تَصدَّعا

فلَيْستْ عشيَّات الحمى برواجع عليك ولكن خَلَّ عينيك تَدْمَعا وقال عبدالله بن الصَّمَةِ:

ولما رأينا قُلِّةَ البشر أعرضَتْ لنا وطوالُ الرمل غيَّبَها البُعْدُ

واعسرَضَ رُكْنٌ من سُواج كأنه للصُّحى فَرَسٌ وردُ

أصابَ سقيمٌ القلب تتئيمَ مابه فحرزً ولم عملكُ أخو القُوَّة الجلدُ قال ياقوت: «البشرُ» الذي ذكره عبدالله بن الصَّمَّة في أبياته

الشلاثة الدالية لايكن إلا في نجد لأنه ذكر لما رأى قلّة البشر قال بعد ذلك وأعرض ركن من سواج، وسواج جبل معلوم في وسط نجد ولنا نظر في البيت الأول الذي ذكر فيه «طوال الرمل» هناك موضع به رمال يقال له «البشارة» وهى ممايلي بلاد بني قشير وموقعها قريب «رغباء» الجبل المعروف في عالية نجد مما يلي منهل «البديعة» وفروع وادي ((خنشل)) يتجاذب سيلها من قريب «البشارة» ووادي «خنثل» هو الحد الفاصل بين بلاد سُبَيْع بن عامر وبين بلاد كلاب بن عامر ولم تُشرك الحدودُ إلا في هذا العهد الأخرر وهو عهد الملك عبدالعزيز آل سعود المعظم لأنه ضبط البلاد وأمَّنَ أهلها \_ والذي يظهر لي من هذه الأبيات الثلاثة أن ((الصَّمَّة)) لما رحل من بلاد بني قشير ومرَّ على رمال «البشارة» قال البيت الأول وهو في مسيره إلى

الشام ثم رأى ركناً من سواج قال البيت الثاني، والظاهر أن «البشارة» هي «البشر» فتأمل أيها القارىء الثلاثة الأبيات حتى يظهر لك صحة ماذكرت لأني لا أعلم في نجد موضعاً يقارب لهذا الإسم إلا هذا الإسم «البشارة» (۱).

بَـشَـام: بفتح الباء والشين فألف وميم.

قال في معجم معالم الحجاز، قال ياقوت: بشام: جبل بين اليمامة واليمن ذات البشام.

قال السكري: واد من نبط من بلاد هذيل. قال الجموح:

وحاولت النكوص بهم، فضاقت علمي برحبها ذات البسام

وقال البكري: على لفظ شجر المساويك: موضع سمي بذلك لكشرة هذا الشجر فيه، وقد تقدم ذكره في رسم برام (٢).

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار جه ص٨٨، ٨٩، ٩٠.

<sup>(</sup>٢) معجم معالم الحجاز ص٢٢٤.

بسام: قال في البلدان اليمانية، بفتح الباء والشين فألف وميم.

قال في كتاب البلدان اليمانية قال ياقوت: هو جبل بين اليمامة واليمن يقال له (ذات البشام)(١).

بشم: قال في معجم معالم الحجاز. هناك جبال تسمى (جبال بشم) وهي تلك الجبال المشرفة على عُمرة التنعيم من الشرق من مكة. وجبل بشم أنظر ناعم. قال أبو المؤرق الهذلي:

وكنت إذا سلكت نجاد بشم رأيت على مراقبها الذئابا<sup>(٢)</sup>

البشعــاء: بفتح الباء وإسكان الشين وفتح العين فألف وهمزة.

هو: أحد الجبال الواقعة في إمارة الجبل من منطقة عسير يقع

بالقرب منه (جبل الحمة). و(وادي ريم).

البُ صر: بضم الباء وإسكان الصاد فراء.

قال الأستاذ حمد الجاسر هو: جبل يقع في شرقي الحرة) حرة الحائط، جنوب بلد الحائط (فدك) غير بعيد، وسيله يفضى إلى وادى الحائط (٢).

البضيع: بضم الباء وفتح الضاد فياء ثم عين.

قال في صحيح الأخبار: قال ياقوت: مصغر، ويروى بالفتح في شعر حسان بن ثابت:

أسألت رسمَ الدار أم لم تسألِ بين الجَوَابي فالبضيع فَحوْمَلِ

ورواه الأثرَمُ: البضيع بالصاد المهملة، وقال: هو جبل بالشام

<sup>(</sup>١) البلدان اليمانية ص٥٤.

<sup>(</sup>٢) معجم معالم الحجاز ص٢١٤.

<sup>(</sup>٣) المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية لحمد الجاسر ص٢٠٩.

أسود عن سعيد بن عبدالعزيز عن يونس بن ميسرة بن حُلْبس قال: ان عيسى بن مريم عليه السلام أشرف من جبل البضيع يعنى جبل الكسوة على الغُوطة، فلما رآها قال عيسى للغوطة إن يعجز الغنيُ أن يجمع بها كنزاً فلن يعجز المسكينُ أن يشبع فيها خبزاً. قال سعيد بن عبدالعزيز: فليس يموت أحد في الغوطة من الجوع. وقال السكري في شرح قول كثير:

منازلُ من أساء مَم يعفُ رسمُها رياحُ الشُّرَيَّا خِلْفَةً فضِريها

تَـلُـوحُ بِـأطـراف البـضـيع كأنها كـتـابُ زَبـور خُـطً لَدْنًا عسيبها

قال «البضيع» طُرَيب عن يــــار الجـار أسـفـل مـن عين الغِفاريين، واسم العين النُّجْح.

وقال «البَضيعُ» بالفتح ثم الكسر. جزيرة في البحر. قال

ساعدة بن جُويّة الهُذَلي يصف سحاباً:

افعنك لابَرْق كأن وَمِيضَهُ غابٌ تَشيَّبه ضرامٌ مُشقَبُ ساد تخرم في البضيع ثمانيا يَلْوى بعيقات البحار ويَجِنبُ

قال الأزهرى: «ساد» أي مُهمّل. وقال أبو عمرو: السادى الذي يبيت حيث يمسى «تخرم»: أي قطع ثمانيا بالبضيع، وهي جزيرة في البحر. أي يحمله ليمطره ببلد.

قال ابن بليهد: «البَضيعُ» الذي بفتح الباء: ويقال إنه جزيرة في البحر، وهو موضع معلوم يقع جنوباً عن بلد جدة مسافة يوم ونصف لحاملة الأثقال وهو يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد. ينتابه الامراء والوزراء للقنص وتغيير المواء (۱).

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار جـ٣ ص٩٤ــ٩٥.

والبضيع أيضاً: جبل يذكر في شمال غرب كور اثال: أي في نهاية حرة بني هلال. من جهة (رنيه) عندما تكون داخلة في حدود بلاد سبيع. وتأتى شهرة بضيع من كونه أحد المواضع التي أغارت قبائل مذحج وخثعم على بني عامر فيها من مبعث النبي صلى الله عليه وسلم. وهي المواضع بضيع هذا و(فيف الريح) و(الأَجشر). قال أبو داود الرؤاثي.

ونحن أهل بضيع ينوم واجهنا جيش الحصين طلاع الخائف الكدم(١)

والبضيع أيضاً على ضبط ماقبله: جبل على أرض (البثنية) قال في معجم ما استعجم هو على لفظ التصغير وقد ذكرته في رسم البضيع أيضاً بالضاد المعجمة فانظره هنالك (٢).

بَسنِي صَابِرة : بني يعني ذوي صايرة والصائرة علم معروف لديهم وهي بفتح الصاد الممدودة وكسر الياء وفتح الراء فهاء..

مجموعة من الجبال البيض تقع شرق بيشة قريبة منها ترى من نفسس بيشه وهي على طريق (تثليث).

وبعدها جبل البيض يفصل عنهـا يـقـع شـرقيها ويعتبر من جبال (الصايرة) اسمه (عريفجان).

البعست : بفتح الباء وإسكان العين فثاء.

قال في معجم معالم الحجاز: قال صاحب المناسك هو: جُبيل ليس بالمرتفع يمنة، وعن يسار الطريق \_ يقصد طريق البصرة إلى مكة \_ جبل مستطيل، وأول من حفر بالبعث بركة هو عليّ بن

<sup>(</sup>۱) معجم مااستعجم ص٥٠.

<sup>(</sup>٢) مذكرات عبدالله بن هادي الأكلبي.

عيسى، وبني فيه قصراً، فيه يُعرف والقرية لولد طلحة بن عبدالله بن عبدالله عبدالرحمن بن أبي بكر الصديق (رضى الله عنه). وانظر المسلح (١).

بعــطان: بفتح الباء وإسكان العين فطاء مفتوحة فألف ونون.

هذا جبل بالقرب من قرية (الحيفة) في أعلى مدينة (بيشة) وكانت (بيشة) تنسب إليه قبل فيقال (بيشة بعطان) أما الآن فأصبح هذا الاسم يطلق على شعب يصب في (وادي بيشة) من هذا الجبل. قال الرداعي الشاعر اليماني في ارجوزته التي قالها وعدد فيها الأماكن التي مرّ بها مابين (صنعاء) إلى (مكة) قال: بعد (رنوم):

ثم ببعطان بواجى الوسج توم من (بيشة) وادى ترج

بملطس ذى منسم أزج شجابة الموساة أي شج تعلوبه (الهقه) ذات الفج حيث بريد الصخر مثل العلج بسذى سمار غير سير المرج تعسف تهجيرا جبج الرهج أقب لايخشى فوات الحج

بنى عقره: بنى بمعنى ذوى والعقره اسم علم على مكان هنالك وهي مجموعة هضاب كثيرة تقع في (الميشب) وهي مشهورة عندأهل تلك الناحية ومعروفة وهي بضم العين و إسكان القاف وفتح الراء فهاء.

وهناك جبل محاذياً للعقره يقال له (شوك) وربما جمع معها فقيل عقره وشوك أو شوك وعقره.

بَــغـدان: بفتح الباء وإسكان العين وفتح الدال فألف ونون.

<sup>(</sup>١) معجم معالم الحجاز ص٢٣٧.

<sup>(</sup>٢) عبدالله بن هادي الأكلبي.

قال في معجم المدن والقبائل اليمنية هو: جبل مشهور مطل على مدينة إبّ من ناحية الشرق. ينسب إلى بعدان بن جُشم بن عبدشمس بن وائل وينتهي نسبه إلى الهُميسع بن حمير، وهو ناحية مستقلة وينقسم إلى أربعة عشر مكتباً ومجموع سكانها ١٠٥٩١٠ نسمه، وهو جبل واسع خصب التربة، قال الأعشي عدح ذا فايش اليحصبي:

بِبَعْدان أو رَيان أو رأس سَلْبة شفاء للن يشكو السمام بارد شفاء للن ينتسب عدد كبير من العلماء والأعيان (١).

بقره: بفتح الباء والقاف والراء فهاء. كواحدة البقر.

قال في معجم معالم الحجاز هو : جبل بطرف حمى سيسدمن الغرب يُرى من (الطائف) يجاور شمرخا من الشمال (٢).

بنات بقر: هو مضاف ومضاف إليه. حيث الصيفت البنات إلى البقر الحيوان المعروف. قال الأستاذ حمد الجاسر: يطلق هذا الاسم على جبلٍ مطلً على منهل مُغَيْرا، من الجنوب، فيا بينها وبين بئر تجر (فجر). يدعه الطريق المتجه إلى تلك البئر غَرْبَه، فيراها رأى العين، بعد مسيرة مايقرب من رأى العين، بعد مسيرة مايقرب من كيلا تقريباً (٣).

البقياء: بفتح الباء وإسكان القاف وفتح الياء فألف وهمزة.

قال في معجم معالم الحجاز هو جبل بديار (ثمود) في مدائن صالح (٤).

بقيـــع: بفتح الباء وفتح القاف وإسكان الياء فعين.

<sup>(</sup>١) معجم المدن والقبائل اليمنية ص٥٥.

<sup>(</sup>٢) معجم معالم الحجاز ص٢٤٢.

<sup>(</sup>٣) المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية لحمد الجاسر ص٢٢٦.

<sup>(</sup>٤) معجم معالم الحجاز ص٢٤٣.

هو: جبل يقع في إمارة المضه من عسير يقع بالقرب منه وادى الشارعة.

بقعان : بضم الباء وإسكان القاف وفتح العين فألف ونون.

قال في معجم معالم الحجاز هو: جبل يتصل به عمران الطائف بين (العقيق) و(مسره) يجاوره من الشمال الشرقي جبل شرقرق<sup>(۱)</sup>.

بقعا: بضم الباء وإسكان القاف وفتح العين فألف.

هي: جبال تقع في إمارة العرين من (منطقة عسير) يقع بالقرب منها (شراقة بقعا).

بنَاتُ قَيْن : بفتح القاف وإسكان الياء فنون.

قال في معجم ما استعجم (بناتُ قين): إكامٌ معروفة في ديار

كلب، كانت بها وقعة لبني فَزَارة على كلب. قال أرطاه بن سهية:

صَبَحْنَا هُمْ غداةَ بناتِ قَيْنٍ مُلَمَّلَمة مناكبُها زَبُورًا

وكان حُميدُ بن بَخدَل الكَلْبي قد اغتَرَّ فزارة، فَقَتَل منهم نحو خمسين رجلاً، فأعطاهم عبداللك الحَـمالات، وسَكَّـن نائرتهم فدَس بشر بن مروان إلى بن فزارة مالا، وَكَانُوا أَخُوالُهُ لَيَشْتَرُوا بِهِ السَّلاحِ والكُراع، ويغزوا كَلْبا، ففعلوا ذلك ولقوهم ببنات قين فتعدّوا عليهم في القتل ، فغضب عبدالملك لإخفارهم ذِمَّته، وكتب إلى الحجاج إذا فرغ من أمر ابن الزُّبَيْر أَن يوقع ببني فزارة ويأخذ مَنْ أَصاب منهم، فلما فرغ الحَجَّاج من أمر ابن الزبير، نزل ببني فزارة، فأتاه حَلَحَلُّهُ بن قيس بن أشيم بن يَسَار، أحد بني العُشَراء، وسعيد بن أبان بن عيينة بن حِصْن رئيسا فزارة فأوثقها

<sup>(</sup>١) معجم معالم الحجاز ص٧٣.

وبعث بها إلى عبدالملك، فقُتلا صَبرا، وأقادمنها كَلْبا.

وقال بشر بن مروان الحلحلة لما قُدِّم ليُضْرَب عنقه صبرا حَلْحَل، فقال:

اصبرُ من عود بدَفيَّه الجُلَبْ قد الحَفَّب قد التَّرَ البِطانُ فيه والحَقَب ثم لما قُدم سعيد قال: صبرا ياسعيد، فقال:

اصبَرُ من ذى ضاغِطٍ عَرَ كُرَكِ الله عَلَى بَوانِي زَوْدِه لله مَبَرَكِ وقال حَلْحَلةُ لما قُدِّم ليُقْتَل: لئن كسنتُ مقتولاً اقاد برُمَّتى فن قَبْل قتلى ماشَفى نفْسي القَتْلُ وقد تركَتْ حربى رُفَيْدة كلها مخالفَها في دارها الجوعُ والذُّلُ (١)

بُــطْـحِى: بضم الباء وإسكان الطاء وكسر الحاء فياء. قال الشيخ محمد العبودي في معجم بلاد القصيم هو: جَبَل في

أقصى الغرب الجنوبي لمقاطعة القصيم. يقع إلى الغرب من هجرة (البعجا) أقرب الوديان المعروفة إليه هو أعلا وأدي الجرير (الجريب) قديماً، و(وادي المياه) الذي ينتهي إليه. والذي يعتبر أحد الفرعين الكبيرين لوادي الجرير(٢).

**البطح**: بفتح الباء وإسكان الطاء فحاء.

هو: جبل يقع في إمارة العين من (منطقة عسير) يقع بالقرب منه (وادي حريقه) وجبال العلمان.

البكرى: بفتح الباء وإسكان الكاف وكسر الراء فياء.

قال الشيخ العبودي في المعجم الجغرافي لبلاد القصيم هي: هضاب حمر وماء والى الغرب منهن وإلى الشمال مهارسٌ أى وشل تقع في منطقة ضرية في غرب القصيم الجنوبي على بعد ٢٢ كيلا من

<sup>(</sup>۱) معجم مااستعجم ص۲۷۹ – ۲۸۰.

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي لبلاد القصيم لمحمد العبودي ص٥٩٨.

بلدة ضرية إلى جهة الجنوب الـشـرقـى منهـا، وكـانت الماءة قديماً تسمى البكرة، وكانت الهضاب تسمى البكرات: جمع بكرة، قال الهجري: كان عثمان رَضي الله عنه اشترى ماءً من مياه بني ضبينة، كان أدنى مياه غنى إلى ضرية يقال لها (البكرة) بينها وبين ضرية نحو من عشرة أميال، فذكروا أنها دخلت في حمى ضرية أيام عشمان.. وكان ناس من الضباب قدموا المدينة، فاستسقوا (البكرة) من ولد عشمان رحمه الله فأسقوهم إياها. و(البكرة) عن يسار ضرية للمصعد على مكة على طريق اليمامة. أقول: هذا الوصف يصدق على البكري هذا فهو عن يسار ضرية للمصعد. أي المتوجه مع طريق حاج البصرة إلى مكة وهو \_ أي البكري على طريق أهل اليمامة إلى ضرية.

ويؤيد ذلك ماذكره الإمام محمد بن سعد في الطبقات من خير

سرية محمد بن مسلمة إلى تلك الجهة. ونص كلامه.

ثم سرية محمد بن مسلمة إلى القرطاء؛ خرج لعشر ليال خلون من المحـرم على رأس تسعة وتُمْسين شهراً من مهاجر رسول الله صلى الله عليه وسلم، بعثه في ثلاثين راكبا إلى القرطاء وهم بطن من بني بكر من كلاب، وكانوا ينزلون (البكرات) بناحية ضرية، وبين ضرية والمدينة سبع ليال، وأمره أن يَشُنَّ عليهم الغارة، فسار الليل وكمن النهار وأغار عليهم فقتل نفراً منهم، وهرب سائرهم واستاق نعماً وشاءً ولم يعرض للظعن، وانحدر إلى المدينة فخمس رسول الله صلى الله عليه وسلم ماجاء به، وفض على أصحابه مابقى فعدلوا الجزور بعشر من الغنم، وكانت النَّعَم مائة وخمسين بعيراً والغنم ثلاثة الآف شاة، وغاب تسع عشرة ليلة، وقدم لليلة بقيت من المحرم. وقد نقل السمهودي ملخص كلام ابن سعد.

وذكر الهجري أن إبراهيم بن هشام الذي زاد في الحمى على ماتقدم ذكره حفيرتين إحداهما بالهضب الذي بينه وبين ضرية ستة أميال وسماها النامية وهي بين ضرية أقول: التي اشتراها عثمان وبين ضرية أقول: النامية تسمى الآن (طفيلة) وسيأتي ذكرها في حرف الطاء وهي واقعة بالفعل بين البكري. هذا وبين قرية (ضرية) النامية وأمر (البكرة).

أقول: النامية: بعثت من جديد، أما البكرة فلا تزال سوانا. وذكر الهجري في مكان آخر (البكرة) عند كلامه على بعض الجبال.

والبكرات: جبل أحر، وعنده (البكرة) بئر عذبة.

وذكر لغدة (البكرة) في مياه الضباب من بني كلاب، ووصفها في موضع آخر يقول له: البكرة: ماءة لها جبال شُمَّخ سود يقال لها

(البكرات) وذكر ياقوت البكرة فقال: بسكون الكاف: ماءة لبني ذو يبة من الضباب وعندها جبال شمخ سود يقال لها البكرات، وقال الأصمعي في قول امرىء القيس.

عرفت ديار الحي بالبكرات فعارمة فبرقة العيرات

أرانيها اعرابي فقال: هل لك في البكرات التي ذكرها امرؤ القيس فإذا قارات رؤسها شاخصة، قال الأصمعي: بين عاقل وبين هذه الأرضين أيام، ولم يعرفها ابن الكلبي.

أقول: الظاهر أن البكرات تلك التي أراها الأعرابي الأصمعي ليست بالبكرات هذه التي هي في حمى ضرية، وإنما هي بكرات المحرى والدليل على ذلك ماذكره البكرى بقوله:

البكرات : قارات سود برحرحان قال امرؤ القيس:

غشيت ديار الحي بالبكرات فعارمة فبسرقة العيسرات

قال الأصمعي: بين عاقل وبين هذه المواضع المذكورة مسيرة أيام قال: وقد أراني هذه المواضع فإذا هي قارات رؤسها شامخة.

أقول: يكون هناك على هذا التخريج موضعان يسمى كل واحد منها البكرات، والبكرات التي في رحرحان هي التي يصح فيها قول الأصمعي: إن بين عاقل و بينها أياما وليالي، لأن رحرحان لايزال يحتفظ باسمه القديم حتى الآن، و يقع إلى الجنوب الشرقي من قرية الحناكية الجنوب الشرقي من قرية الحناكية (نخل قديماً) وهو في المنطقة التي تتبع إمارة المدينة المنورة لذلك لم تتبع إمارة المدينة المنورة لذلك لم

أما البكرات التي في حمى ضرية فهي قريبة من عاقل وليس بينه وبينها من منازل خارج البصرة إلا طخفة وإمرة والله أعلم (١).

البَـكْرِي: بفتح الباء وسكون الكاف وكسر الراء فياء.

قال الأستاذ سعد بن عبدالله بن جنيدل في المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية (عالية نجد) هي:

هضبات هر شمخ، وفيها ماء "عذب، تقع غَرباً شماليا من كبشات وجنوباً من بلدة (ضرية)، وكانت قديماً تسمّى (البكرات) وقد حددت في كتب المعاجم تحديداً واضحاً، وكان عندها ماء "للضباب يسمّى البكرة.

قال الأصفهاني: ومن مياههم \_ يعني الضّباب \_ البكرة، وهي ماءة لها جبال شُمَّخ سود، يقال لها البكرات.

وقال الهجري: كان أدنى مياه غني إلى (ضرية) يقال لها البكرة بينها وبين ضرية نحو من عشرة

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي لبلاد القصيم لمحمد العبودي ص٦٢٠.

أميال، فذكروا أنها دخلت في حمى ضرية، أيام عثمان، وكان ناس من الضباب قدموا المدينة فاستسقوا البكرة من ولد عثمان رحمه الله فاسقوهم إيّاها، والبكرة عن يسار (ضرية) للمصعد إلى مكة، على طريق اليمامة.

وقال ياقوت: البكرة بسكون السكاف: ماء لبني ذؤبة من الضّباب، وعندها جبال شُمَّخ، سود يقال لها البكرات.

قال الهمداني: البكرات هضاب فيهن بئر تسمى البكرة عن يسار ذلك أمواه الضّباب.

قلت: قولهم في وصف هضاب البكرات: شمخ سود، تحريف، فالواقع أنها شمخ هر. وإيَّاها يعنى امرُو القيس بقوله: غشيت ديار الحَيَّ بالبكرات فعارمة فبرقة العيرات

فغول فحلّيت فنفء فمنعج إلى عاقل فالجبّ ذي الأمرات

وهذه المواضع التي ذكرها مع البكرات متقاربة بعضها داخل في حمى ضربة وبعضها بقربة.

والبكري في هذا العهد واقع في بلاد الروقة من عتيبة التابعة لإمارة الدوادمي، يبعد عن مدينة الدوادمي غرباً شمالياً مائة وثلاثين كيلا تقريباً (١).

قال في معجم المدن والقبائل اليمنية هو: حصن يحاذي جبل كوكبان ويطل على مركز (الطويلة). قال الحجري: فيه توفي الإمام عبدالله بن حمزة في سنة ١١٤ للهجرة، ونقل إلى ظفار داود (٢).

<sup>(</sup>۱) المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية (عالية نجد) سعد بن عبدالله بن جنيدل ص٢٣٤\_٢٣٠.

<sup>(</sup>٢) معجم المدن والقبائل اليمنية ص٥٥.

بكره: بفتح الباء وإسكان الكاف وراء مفتوحة فهاء.

كالبكرة من الإبل قال في معجم معالم الحجاز هي: كتلة صخرية تشبه في مجموعها جبلاً صغيراً كأنه ذو قروح ملتئمة مغروزة فيه عروق جبلية مسودة، وقد يسمونه (العبرة) يقول أهل تلك الديار أنه الجبل الذي خرجت منه ناقة صالح أى خلقها الله من هذا الجبل، وبعضهم يسميه جبل الناقة أو ناقة الله، وهو من جبال مدائن صالح.

والبكرة هي الشابة من الإبل، وكأنها أخذت من البكارة وهم يعنون بالبكرة هنا ناقة صالح. وانظر مزحم العلياء(١).

البكره: بسكون الكاف. قال في معجم البلدان هي:

ماءة لبني ذوبية من الضباب وعندها جبال شُمَّخ سودٌ يقال لها

البكرات، وقال الأصمعي في قول المرىء القيس.

عرفت ديارَ الحيِّ بالبكَرَاتِ فعارمة فبُرْقة العِيرات

ارانها أعرابي فقال: هل لك في البكرات التي ذكرها امرُ في البكرات التي ذكرها امرُ وسها القيس فإذا قارات روُ وسها شاخصة، قال الأَصمعي بين عاقل وبين هذه الأرضين أيام وفراسخ ولم يعرفها ابن الكلبي، وقال ابن أبي حفصة. البكرات ماء ٌ لضبة بأرض اليمامة، وهي قارات بأسفل الوشم قال جرير:

هل رام جَـوُّ سُوَيـقـتين مكانَهُ أو أَبْـكُـرُ الـبـكـرات أو تِـعْـشـارُ

البكرتين : بفتح الباء وإسكان الكاف وفتح التاء فياء ثم نون.

هـو: جـبل يـقـع فـي إمـارة الجاورة من منطقة عسير يقع بالقرب مه ورية الفج ووادي هلبان.

<sup>(</sup>۱) معجم معالم الحجاز ص۲٤٦. .

البكران: بفتح الباء وإسكان الكاف وفتح الراء فألف ونون.

تثنيه بكر قال في صحيح الأخبار. قال ياقوت (البكران) بسكون الكاف. موضع بناحية ضربة وبين (ضربة) و(المدينة) سبع ليال.

قال ابن بلهد (البكران) ليس هذا الاسم موجوداً في الناحية التي ذكرها ياقوت فالتي تعرف في حدود حمى (ضربة) يقال لها (البكرات).

وأما البكران فأنا أعرفها تحمل هذا الاسم إلى هذا العهد وقد مررت بها في أسفاري جبيلان رفيعان في وادي بريكُ الذي يصب على بلد (الحريق) وهما اللذان عناهما الهزاني من قصيدة له نبطية يصف سحابا:

لي جا على البكرين بنَّا الحلالا ولاعساد أميز فسيسهِ رعسدو لابسرق

وجماء في كـتابنا معجم اليمامة مايلي:

البكرين: تشنية بكر وهو الفتى من الإبل.. وهم يطلقون أحياناً صفة الشاب أو الشابة من الإبل على بعض الجبال لوجه شبه الاقتران أو الالتئام أو الشخوص، فيقولون: البكرة والبكرين، والحوار... وهكذا..

والبكران قرنا جبل بارزان بوادي (الحريق) فوق البلدة قبلها، يتوسطان الوادي، يراهما الرائي منها بكل وضوح كما يريان من أمكنة بعيدة، ولقد رأيتها من ظهر عُلية للعلاة \_ كعلامة فارقة في حومة الجبال العظيمة التي تحق بها... ولقد عناهما الشاعر الشعبي محسن الهزاني بقوله:

يالله بنو مُدْ لَهِم الخيالا مقدم سحابه فيه مثل المها الزرق

لاجا على (البكرين) بنى الحلالا ماعاد يفصل فيه رعد ولابرق

يسقى غروس عقب ماهي همالا يصبح حمامه طارب يلعب الورق (١)

البكرات: بفتح الباء والكاف والراء فألف وتاء.

قال الأستاذ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة. هُنّ قويرات تقع \_ على ماذكر موزل (٢) \_ بقرب عِرْنان قد غطَّها الرمال بقرب الطريق من تَيْهاء إِلى حايل. وذكر أنها تبدو مرتفعة في منخفض المنواحة كأنها قلعة مارد في الجوف إلى الشمال الشرقي من جبال حلوان، وقد حاول أن يربط بينها وبين ماذكر ياقوت في معجم (البلدان) وفاته أن (البكرات) التي ذكر تقع في بلاد الضباب في عالية نجد جنوباً عن هذه الجهة معسدة عنها، ولاتنزال معروفة كما حاول أن يطبق عليها قول أمرىء القيس:

غشيتُ ديار الْحَيِّ بالبكرات فعارِمَةٍ، فَبُرْقَةِ العبْرَات

قائلاً: البكرات هي هذه، وعارمة هي العُريْمة الواقعة بين جبال أجا، وتوحى برقة العيرات بأنها جال عيار الذي يقع إلى الشرق من أجا. انتهى وأرى هذا كله تكلفاً بعيداً عن المقصود، وذكرته للتنبيه على خطئه (٣).

البكرات: بين القصب وثادق من بلدان الوشم وهي هضبات سود، قال جرير.

هـل رام جـو سُـوَ يـقـتين مـكـانَـه أو أبـكُـرُ الـبـكَـرات أو تِـعْـشَـارُ

وأعظم البكرات : هضبة يقال لها: الغرابة، وهي سوداء (٤).

قال في معجم اليمامة: البكرة صغيرة

<sup>(</sup>١) معجم اليمامة ص١٧٤.

<sup>(</sup>۲) العرب س۹ ص۸۹۲.

<sup>(</sup>٣) المعجم الجغرافي للبلاد العربية لحمد الجاسر ص٢٢٣.

<sup>(</sup>٤) صحيح الأخبار جـ١ ص٥١.

الإبل جمع مؤنث... وهي هضبات متجاورات دُخْن، جنوب فرع (العتك) الأعلى بين بلدتي (ثادق) و(القصب) شمال غرب الأولى وجنوب شرق الثانية... مشهورات بتلك الناحية، ولعلها اللاتي عناها امرؤ القيس بقوله:

غشيت ديار الحي بالبكرات فعارمة فبرقة العيرات فنفى فحليت فأكناف منعج إلى عاقل فالجُب ذي الأمرات

قال ابن بليهد على قول امرىء القيس هذا: أما البكرات وعارمة والعيرات فكلها متقاربة، وهي باقية على اسمائها إلى يومنا هذا في جهة الوشم.. والبكرات بين القصب وثادق من بلدان الوشم، وهي هضبات سود.. قال جرير:

هل رام جو سويقتين مكانه أو أبكر البكرات أو تعشار

وأعظم البكرات هضبةٌ يقال لها (الغُرابة) وهي سوداء... اهـ.

قلت: قد جعل ابن بليهد رحمه الله ثادقاً من بلدان (الوشم) وجعل (الُغَرابة) من البكرات. والأمر ليس كذلك، فثادق قاعدة (المحمَل)، و(الغرابة) منفصلة عن البكرات وليست منهن... وهي واقعة بين (ثادق) و(رغبة)..

أما البكرى فقال على قول المرىء القيس المتقدم، قال الأصمعي. بين عاقل وبين هذه المواضع المذكورة مسيرة أيام. قال: وقد أراني أعرابي هذه المواضع فإذا هي قارات رؤسها شاخصة. (وقال البكري أيضاً) البكرات قارات سود برحرحان. اه.

وذكرهن الهمداني فقال... ثم تنزل من نقيل طحبل إلى بطن العتك وإلى البكرات (وقال أيضاً) ثم من ضرية إلى مطلع الشمس فكبشان هضب، والبكرات هضبات فهن بئر تسمى البكرة...

وعلى ماذكره الهمداني أخيرا يكون المراد بقول امرىء القيس بكرات تلك الناحية من (ضَريّة) لاهذه... لاسيا وقد أورد البكري رواية البيت فعاذمة لاعارمة فيكون كل ما أراده هنالك والله أعلم.

أما ياقوت فقال: قال ابنُ أبي حفصة: البكرات: ماء لضبة بارض اليمامة وهي قارات بأسفل الوشم.. اه.

وما قاله ياقوت هو عين الصواب بالنسبة لبكرات اليمامة (١).

البكرات أيضاً: قال في معجم مااستعجم: البكرات قارات سُودٌ برَحْرَحَان قال أمرىء القيس

غشيتُ ديار الحيّ بالبَكَراتِ فَعَادَمةٍ فَهُرُوْهِ العِيَراتِ

فَغُوْلٍ فَحِلِّيتٍ فَنْفَءٍ فَمْعِجٍ اللهَ وَالْحِبِ ذَى الامَرَاتِ

قال الأصمعي: بين عاقلٍ وبين هذه المواضع المذكورة مسيرة أيام،

قال: وقد أراني أعرابي هذه المواضع، فإذا هي قارات، روسها شاخصة (٢).

البكرات أيضاً: هو أحد الجبيال الواقعة في إمارة الجبيل من (منطقة عسير) يقع بالقرب منه (جبل حضحض و(وادي جندله).

البكرات أيضاً: بفتح الباء والكاف والراء فألف ثم تاء.

جاء في كتابنا معجم اليمامة: هي: هضبات متجاورات دُخْن، جنوب فرع (العتك) الأعلى بين بلدتي (ثادق) و(القَصَب) شمال غرب الأولى، وجنوب شرق الثانية... مشهورات بتلك الناحية، ولعلها اللاتي عناها امرؤ القيس بقوله:

غشيت ديار الحي بالبكرات فعارمة فبرقة العيرات فنفى فحليت فأكناف منعج إلى عاقل فالجُب ذي الأمرات

<sup>(</sup>١) معجم اليمامة ص١٧٢\_١٧٣.

۲٦٧ معجم ما استعجم ص٢٦٧\_٢٦٨.

قال ابن بليهد على قول امريء القيس هذا: أما البكرات وعارمة والعيرات... فكلها متقاربة، وهي باقية على اسمائها إلى يومنا هذا في جهة الوشم... والبكرات بين القصب وثادق من بلدان الوشم، وهي هضبات سود... قال جرير:

هل رام جو سويقتين مكانه أو أبكر البكرات أو تعشار

وأعظم البكرات هضبةٌ يقال لها: (الغُرابة) وهي سوداء.. اهـ.

قلت: قد جعل ابن بليهد رحمه الله ثادقاً من بلدان الوشم، وجعل (الغُرَابة) من البكرات... والأمر لييس كذلك، فشادق قاعدة (المحمّل)، و(الغرابة) منفصلة عن البكرات وليست منهن... وهي واقعة بن (ثادق) و(رغْبة)...

أما البكري فقال على قول المريء القيس المتقدم: قال الأصمعي: بين عاقل وبين هذه المواضع المذكورة مسيرة أيام...

قال: وقد أراني أعرابي هذه المواضع فإذا هي قارات رؤسها شاخصة..

وقال البكري أيضاً البكرات قارات سود برحرحان. اهـ.

وذكرهن الهمداني فقال: ثم تنزل من نقيل طحبل إلى بطن المعتك وإلى البكرات وقال أيضاً. ثم من ضرية إلى مطلع الشمس فكبشان هضب، والبكرات هضبائت فهن بئر تسمى البكرة... اه.

وعلى ماذكره الهمداني أخيراً يكون المراد بقول امريء القيس بكرات تلك الناحية من (ضَرِيَّة) لاهذه... لاسيا وقد أورد البكري رواية البيت فعاذمة لاعارمة فيكون كل ما أراده هنالك والله أعلم...

أما ياقوت فقال: قال ابنُ أبي حفصة: البكرات ماء لضبة بأرض اليمامة وهي قارات بأسفل الوشم..

وما قاله ياقوت هو عين الصواب بالنسبة لبكرات اليمامة (١).

البكــاء: بفتح الباء فكاف مفتوحة مشددة فألف وهمزة.

قال في معجم معالم الحجاز قال رشدى ملحس في شرح أخبار مكة البكاء: الجبل المشرف على ذى طُوى تقطع منه الحجارة اليوم.

قال مؤلف معجم معالم الحجاز عاتق البلادي هذا جبل أبي لهب (٢).

بنى كلب: بنى هنا بمعنى ذوى والكلب على اسم الكلب الحيوان المعروف وهي ثلاثة جبال متفرقة ولكنها متقاربة يشملها اسم واحد وتقع شمال وادى (نجران). مما يلي (الربع الخالي) وهي جبال سود في بلاد (آل هندي) من (يام) الذين شيخهم ابن منيف.

بُلسيه: بضم الباء وفتح اللام فياء مشددة مفتوحة فهاء.

قال في معجم البلدان هي: هضبة باليمامة في قول جريريرثي امرأته وكان دفنها أسفل هذه الهضبة:

لولا الحياء لعادني استعبار ولرزت قبرلا، والحبيب يُزارُ يغم القرين وكنت علق مَضِنَّة وارى بنعف بُلَيَّه الأحجارُ وقال محمد بن إدريس: بليّة واحدٌ، وأنشد:

وارى بنعف بُلَيَّة الأحجار (٣) بُلْعُوم: بضم الباء وإسكان اللام، وضم العين، وإسكان الواو، فيم.

كبلعوم الإنسان ونحوه... قال ابن بليهد على قول الراعى:

<sup>(</sup>١) معجم اليمامة ص١٧٢\_١٧٣.

<sup>(</sup>٢) معجم معالم الحجاز ص٢٤٥.

<sup>(</sup>٣) معجم البلدان جـ١ ص٤٩٤.

ماذا تذكر من هند إذا احتجبت يابني عوار وادني دارها بُلع

قال: ما أعلم موضعاً يقارب لهذا الاسم إلا موضعاً واحداً يسلكه السفار من جنوبي نَجْد للقاصد الحوطة والحريق، وتلك الناحية وهو الريع النافذ على ماء حنيظلة، يقال لذلك الريع: (بُلعوم) يعرفه جميع أهل نجد... وإنى أعرف هذا الريع في أعلى وادي (بريك) إذا قرب جذاذ النخل ومشت قبائل عتيبة وقحطان لشراء التمر أخذ هذا الريع شهراً لايخلوا من الداخل والخارج... ويمكن في هذا العهد أن يمضى عليه اسبوع لم يسلكه راكب واحد ويمكن أنه قرب ثبوت هذا الحديث: لاتقوم الساعة حتى تعطل القلائص... اهـ

قلت: إن هذه الثُّنية التي ذكرها ابن بلهد تضاف إلى بُلعوم، وهو جبل شاخص أسود حذاء هذا

الريع تحته يتركه الطريق للمتجه غرباً يساره أبرز مافي ذلك المكان من الأعلام.... يسد فم هذا الريع، ولعل له من اسمه نصيباً أو قصد من تسمية أنه لفم هذا الشعب بمنزلة البُلعوم من الفم ويعنيه جهز بن شرار بقوله:

اقفت من الحوطة مرب الجمالي قد عقبت بلعوم والضلع عنها ولدي وليس بلعوم بأعلى وادي (بُرَيك) كما ذكر ابن بليهد رحمه الله. وانما هو في أعلى وادي (نَعَام) فوق (الحريق) (١).

قال في معجم معالم الحجاز هو: جبل في مدائن صالح في قته مغارة صغيرة قاله: نقلا عن عبدالحميد مرداد (٢).

البلـــيح: بفتح الباء وكسر اللام وإسكان الياء فحاء.

<sup>(</sup>١) معجم اليمامة ص١٧٦.

<sup>(</sup>٢) معجم معالم الحجاز ص٢٤٨.

قال في معجم البلدان، قال الأصمعي. هو: جبل أحمر في رأس حزم أبيض لبني أبي بكر بن كلاب قرب السّتار(١).

بَــِــــم : بـفتح الباء وكسر اللام فييم.

قال في معجم معالم الحجاز هي جبال تقع قرب صدور (وادي الضيقة) مياهها الشرقية في (الضيقة) والغربية في (عرعر) من ديار آل زايد من (هُذَيل) تشرف على وادي (نعمان) من الجنوب تراها وأنت تنحدر من جبل (كرا) يسارك.

وبلم أيضاً: جبل فخم عال بين (ضيم) و(دفاق) من ديار هُذَيل. له رؤوس بارزة تسمى (العياب)(٢).

بلسبول: بضم الباء وإسكان اللام وضم الباء أيضاً وإسكان الواو فلام.

قال ياقوت: (بُلبوُل) بوزن مَلْمُول: جبل بالوشم من أرض اليمامة عن ابن السكيت، وفيه روضة ذكرت في الرياض وشاهدها.

وقال الحفصي :

(بُلبُول) جبل، وقال أبو زياد: بلبول جبل باليمامة في بلاد بني تميم، ويوم بلبول من أيام العرب، قال النميري:

سخرتْ مني التي لوعبِتَها لم تعُدْ تسخرُ بعدي من رُجُلْ

لىو رأتىنى غادياً فى صورتى بىيىنَ بُىلىبول فىحىزم الىمُنْتَقِل

ينفض العذرة بي ذو ميعة سلس المُجدَلِ كالذئبِ الأزلَّ

قال ابن بليهد: (بُلْبُول) أنا من أهل الوشم الذي ذكر ياقوت أن بُلْبُولاً به ولكنى لا أعلم موضعا بهذا الاسم ويمكن أنه قد أضمحل واندرس اسمه. والذي أعرفه باق

<sup>(</sup>١) معجم البلدان جـ١ ٤٩٣.

<sup>(</sup>٢) معجم معالم الحجاز ص٢٥٣.

بهذا الاسم ماء قريب العقير الذي على بحر الخليج العربي: تابع مقاطعة الأحساء يقال له (بلبول)(١).

وجاء في معجم اليمامة: بضم الباء وإسكان اللام، وضم الباء وإسكان الواو، فلام.

قال ياقوت: بلبول: بوزن مأمول: جبل بالوشم من أرض اليمامة، عن ابن السكيت، وفيه روضة من الرياض وشاهدها، وقال الحفصي بلبول: جبل، وقال أبو زياد: بلبول جبل باليمامة في بلاد بني تميم، و يوم بلبول من أيام العرب، قال النميري:

سخرت منى التي لو عبِتَها لم تعدد من رُجُلْ لله ورأتني غادياً في صورتي بين بُلبول فحرم المُنْتَقِل ينفض العذرة بي ذو ميعة سلس المُجدَلِ كالذئبِ الأزلَّ سلس المُجدَلِ كالذئبِ الأزلَّ

وقال البكري: بلبول:... على وزن فُعْلُول: موضع من شق البحرين، قال الخبل:

غشيت لليلى دمنة لم تكلم ببلبول فالأجراع أجراع توأم وتوأم محدد في موضعه... اه.

وحدده الهمداني في الوشم أيضاً قال:... وأشيقر والشقراء وهما لبني تميم، وبلبول وفيه يقول عمارة حيث دفن ابنه:

سقى الله بُلبولا وجرعاءة التي أقام بها ابني مصيفاً ومَرْبعاً كأنْ لم اذد يوماً برجمة من حمي عدوًا ولم أدفع به الضيم مَدْفعاً

قلت: وماذكره ياقوت والهمداني من أنّ (بلبولا) في الوشم فيه نظر، فنحن لانعرف اليوم في الوشم علماً يحمل هذا الاسم، وكذلك لايعرفه ابن بلهد رحمه الله وهو من سكان الوشم...

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار جع ص٨٦ ٨٧..

وبلبول الذي نعرفه جبيل فارد شاخص في صحراء (الملتهبة) شمال بطن (العتك الأعلى)، شرق قارة (خَرَّة)، وغرب (الاقْيلق)... (أفَيْلق الملتهبة) تابع لمنطقة (سُدَيْر) وما أقرب (تَوْءَم) التويم منه فهل هو المذكور في الشاهد الذي فهل هو المذكور في الشاهد الذي وهو في ديار بني تميم وحوله روضة كما ذكر ياقوت تدعى (أم الشُقوق) ورباض انُحرى.

وصفه الشاعر الشعبي ابن عويدي حينا وصف بلاده ثادقاً فقال:

لي دِيرة حالتْ عَليها الغَرَامِيلِ اللهِ دار مادار الله بعدر فوقها دار مادار

العتك وبليبيل عنها مشاميل وعنها الغرابة مغرب الشمس وابكار (١)

قلت وقد حدثني الأخ الكريم الشيخ عبدالله بن سعد بن محمد السعد وكيل جامعة الإمام محمد بن

سعود وهو من أهل الوشم ومن مواليد بلدة الفرعة بالوشم عام ١٣٥٨هـ وهو ثقة ومحقق وقد نزل بلدة (اثيفية) بالوشم مع والده ان بلبولا معروف معرفة تامة لدى أهل اثيفية بجانب مقبرة اثيفية المسماة (بالجرعاء) والتي دفن فيها ابن عمارة بن عقيل وقال عمارة: يرثى ولده:

سقى الله بلبولا وجرعاه والتي اقام بها ابني مصيفا ومربعا كان لم أذد يوما برجمة من حمى

عدوا ولم ادفع به النضيم مدفعا

قال وانا اعرف مكان بلبول هذا بجانب الجرعاء أما الذي في سدير فهو بليبيل بالتصغير بدليل قول ابن عويدي وغيره:

لي ديرة حالت عليها الغراميل يسالله بعر فوقها دار مادار العتك وبليبيل عنها مشاميل

عنك وبليبيل عها مساميل وابكار

<sup>(</sup>١) معجم اليمامة ص١٧٤\_٥٧١.

بلمعـزا: بكسر الباء وإسكان العين اللام وفتح الميم وإسكان العين فزاى ممدودة.

هو: جبل يقع في إمارة وادى ابن هشبل من (منطقة عسير) يقع بالقرب منه جبل وظبة.

**البلـــس**: بفتح الباء واللام فسين.

قال الشيخ هاشم النعمى:
هو: جبل في بلاد خثعم في شمال المنطقة على خط أبها للطائف وهو أرفع جبل يتواجد في تلك المنطقة و يشكل على متنه سبع قرى بمزارعها وسكانها وقد شُيّد على متنه من الجهة الجنوبية قصر أثري متدم يعرف عند أهل ذلك الجبل مقصر شهاد ابن رأس الغول. وقد طلعت على متن ذلك الجبل طلعت على متن ذلك الجبل طريقاً ترابيا ممهداً وتمكنت من المتجوال على متنه شمالاً وجنوباً فإذا قُرَاهُ مشحونة بالسكان ومزارعه من أخصب بقعة موجودة في تلك

المنطقة وإذا في وسط مزارعــه آبار منحوته في صخور صلده وماؤها غزير وعذب المذاق، ووجدت بها مدارس ابتدائية ومدرسة متوسطة وتمكنت من مسحه مشياً على الأقدام خـصـوصاً في جهته الغربية حيث ليس هناك مسلكا للسيارة فوجدت طوله من الشرق إلى الغرب حوالي خمسة كيلو أو ستة في عرض لايبعد عن الطول وجبل البلس تحفة من تحف المنطقة وأهله من أكرم الىناس وأحسنهم أخلاقأ وكان معي فى تلك الرحلة فضيلة الشيخ عبدالقادر شيبة الحمد المدرس في الجامعة الإسلامية بالمدينة والمدرس أيضاً في حرم المدينة وفي الحرم الشريف بيت الله الحرام وقد استضافنا الشيخ عيدان من أهل ذلك الجبل وهو شيخ يبلغ من العمر خمسة وتسعين عاماً تقريباً ولكنه يتمتع بحيوية فائقة وقد اعتذرنا عن ضيافته بلطف حيث أَن غدائنا قد هييء في مكان آخر فطلب منا أن يقدم لنا القهوة

العربية فوافقناه على ذلك ولكنه قدم لنا مع القهوة صحفة كبيرة مملوءة من ابيات العسل المنقطع النظير فأكلنا منه حيث أنه استشاره من خلايا النحل التي كنا نشاهدها على عريش قريب منا فيالها من رحلة ما أحسنها.

وقد تجولت في قصر شهاب الأثري وأخذت له مواصفات اثبتها في كتابي.

المعجم الجغرافي لبلاد عسير الذي نقلت منه هذه النبذة والجدير بالذكر أن جبل البلس يشكل غابة من الأشجار بحيث للمتجول فيه بأن الشمس لا تظهر على ذلك الجبل وأغلب شجره من العرعر، والطلح وغير ذلك من الأشجار المنتشرة على سفوحة وقد تساءلت مع بعض أهل الجبل عن شهاب الذي ينسب إليه القصر الأثري قد أبوا ينسجون عنه عنتريات أبوا ينسجون عنه عنتريات والظاهر أنه كان طاغية أو أن ذلك والقصر بني على أنقاض معبدٍ من القصر بني على أنقاض معبدٍ من

المعابد الجاهلية حيث وجدنا على مدخله بيتأ دائري الشكل مهدوما وفي ذلك القصر أحرف أو هدم عنوة وقد بحشت في طوايا كتب المعاجم فلم أجد ذكراً لجبل البلس ولاغيره من الجبال الشهيرة في المنطقة عدا جبل يسمى القهر مابين تشليث ونجران، وقد شاهدت جبلاً مستطيلا خلف تثليث من الشرق تتخلله ثنايا ولكن يطلق عليه جبل القهره وربما أنه كان يطلق علبه القهر سابقاً، وقد أُثبته ضمن معالم المنطقة في كتابي المعجم الجغرافي لبلاد عسير، كما اثبت جبل العبلا حيث يقع صنم خثعم الجاهلي الذي هدمه جريربن عبدالله وكنت احب أن أنقل تلك البحوث لكى أسعف بها حبيبنا وشاعرنا الشيخ عبدالله بن خميس فلم أتمكن من ذلك لكثرة مشاغلي وأرجو أن يتقبل مانقلته له من المعجم الجغرافي لبلاد عسير مشكوراً وأن يصلح بعض مايراه من هذه النبذة والله الموفق.

والبلس أيضاً بفتح الباء واللام فسين.

قال في معجم معالم الحجاز هو جبل لبني عطية جنوب جبل اللوز تحته آبار (نعمة) في روضة في ظله لشرقي (١).

البلس أيضاً: سفتح الباء واللام فسين.

هو: جبل شهير في (سراة خشعم) يمره طريق الطائف إلى (أبها).

قال الأستاذ عبدالله بن هاى الأكلبى:

هو: أعظم جبل في سراة خشعم ويقع في أعلى مكان منها ويطأه طريق (أبها) \_ الطائف المار بالسروات ويقال أنه سمي بالبلس لأنهم كانوا يسبرون الأعداء منه وكانوا يسمون السبارة باسم البلس لأنهم يبلسون لهم ويعلمونهم بمن يأتي إليهم من الأعداء قبل وصولهم فينفضون عليهم منه ويجعل

اسم البلس مركباً احياناً فيقال: سَعْدُ البلس قال الخثعمي من أهل السراة:

والله ماجئت من (سعد البلس) إلا للزيرذا سمي بخشعم كسوني بيرق والآقيص.

وهو يدفر بالبيرق إلى الحرب، والقميص إلى الكفن ولهذا قصة وهي أن شهران في محفل كبير. قرعت الطبل وقالت لبعضها أو لبعض أفرادها: أقرع الخثعمي تيمناً بطبل خثعم الذي كان لايقرع إلا في عرضة الحروب وكان يدعى الخشعمي فكأنه حي لاجماد وكأنه فرد من أفراد قبيلتهم ولما علمت قبائل خشعم وشمران القاطنة في السروات بفعل قبيلة شهران ألفت على شهران وقالوا أما الحرب أو لاتدعون طبلكم خثعماً قط وقال شاعرهم في هذا الملقى ماقال ــ واعتذرت شهران وتخلت عن تسمية هذا الطبل خثعم بالرغم من أنها

<sup>(</sup>١) معجم معالم الحجاز ص٢٥٣.

في الأصل فرع من فروع خثعم غير أن اسم خثعم الآن منذ عدة قرون أصبح لايطلق إلا على أهالي السروات وتهامة والفزع وأكلب ويندرج تحت اسم خثعم إذا ماقيل بني خثعم بنو شمران كذلك، وفي البلس أيضاً يقول الشاعر النبطي ناصر بن هندي الشهراني: وهو شاعر معاصر:

ياغرم يامشكاي (سعد البلس) منقاس ولافيه فزعة عقب ذا اليوم مذخوره

ياغرم ماتصلح ثيابي على اللباس يشكي عليك اللي نواياه مكسوره

البلس أيضاً: قال في معجم المدن والقبائل اليمنية.

من قرى جبل مَلْحان في المحويت عدد سكانها ٣٨٤ نسمة.

بنـــان: بفتح الباء والنون فألف ونون كواحد الأصابع.

هو: جبل رجح الآستاذ محمد العبودي أن هذا الجبل يدعى الآن ديم. (انظر البنانه) (١).

بهله: بفتح الباء والهاء والهاء

هـو: جَبَل يقع في إمارة حايل مـن (عـسير) يـقع بالقرب منه جبل (لهيد).

جبل أبا إلبهم: أبا بمعنى ذو، والبهم هو صغار الغنم وهو جبل يقع في بلاد قبيلة الفقاعيس وهم ينقسمون إلى فرعين (آل جليس)، و(آل مدرج) (٢).

بهائم: بفتح الباء والهاء وكسر الهمزة فميم.

على وزن جمع بهيمة قال في معجم البلدان هما: جبلان بحمى ضَرِيَة، كلاهما على لون واحد، كذا قال تعلب، وقال غيره: البهائم جبال وماؤها يقال له المنبجس،

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية لحمد الجاسر ص٢٢٧.

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية لحمد الجاسر ص٢٢٧.

وهي بئار في شعب، قال الراعى:\_

بكى خَـشْرَمٌ لما رأى ذا معارك أنّى دونه والهضب هضب البهام (١)

البُهرة: بضم الباء وإسكان الهاء وفتح الراء فهاء.

قال في معجم العالية: البهرة: جبل كبير لونه أشهب، يقع شمالاً من ماء طلال، وطلال محددة في موضعه.. وفي شمالي البهرة ماء يسمى: عقيربان، وجنوبيها ماء طلال، وفي الجبل نقوش وكتابة قديمة، وجنوباً منها جبل البهيرة تصغير البهرة يفصل بينها طريق، وهي واقعة في بلاد مطير بني عبدالله، وفي البهيرة آثار حفر تعدين قديمة، وهي واقعة قديماً في بلاد عمارب تابع لإمارة القصيم، واقع غرب بلاد القصيم (٢).

بُهـــول : بضم الباء والهاء وإسكان الواو فلام.

قال علي بن صالح السلوك في كتابه (غامد وزهران) هو: جبل كبير يقع جنوب جبل أفعان ومنه طريق للرِّجل \_ عقبة \_ تصل بين بلاد غامد و بلاد زهران، ومن أعلى هذا الجبل تبدأ بلاد زهران وأولها قرن طي و بيضان، وهذا الجبل من الحدود الفاصلة بين بلاد غامد وزهران إذا أنه بداية المرتفعات لقرن ظبي و بيضان (٣).

البهـــاه: بفتح الباء والهاء فألف وهاء.

قال في معجم معالم الحجاز هو: جبل أحر كبير في ديار حرب قرب (وادي الشعبه) غرب بئر (أم شكيعاء) وهي قرب اجتماع (وادي الخيط) بوادي الشعبه. من نواشغ وادى المدينة شرقها (٤).

<sup>(</sup>١) معجم البلدان جـ١ ص١٤٥.

<sup>(</sup>٢) معجم العالية لابن جنيدل ص٢٣٩.

<sup>(</sup>٣) بلاد غامد وزهران ص٥١.

<sup>(</sup>٤) معجم معالم الحجاز ص٢٦٢.

بواعـــه: بضم الباء وفتح الواو فألف وعين مفتوحة فهاء.

قال الأستاذ حمد الجاسر قال المجري: بُوَاعة جبال لجرم من طَيْ، ثم دفعت عنها اليوم وهي لدر ماء وزُرَيق ومَعْنٍ — والكل من طيء وفي كتاب نصر: (بواعة صحراء تعندها ردهة القرنين لجرم، وعنه نقل ياقوت ولم يزد، وبواعة لا تزال معروفة. قال موزل: (وفيا بين وادى الشعبة وجُوَيِّ رشيد. تقع تلال أمُ لحم والبويب وصعنب وضراف وبئر الأطرم والقرانين وبئر البواعة).

وائضيف بواعة جبل يقع غربي جبال الصهو المتصلة بأجأ من الساحية الغربية يميل نحو الشمال، غرب بلدة موقق بما يقارب خسين كيلاً، وهي بقرب فيضة ابن سويلم في الجنوب الشرقي منها بما يقارب عشرة أكيال، ويشاهد منها رأى العين، ويبعد عن حايل بما يقرب من ١٣٠ كيلاً في الجنوب يقرب من ١٣٠ كيلاً في الجنوب

الغربي وبقربه بئر تسمى بُواعة أيضاً (١).

بَـــوْص : بفتح الباء وإسكان الواو فصاد.

قال الأستاذ حمد الجاسر هو: جبل حذاء فَيْد على مافي (بلاد العرب).

قال محمد بن عبدالملك الفقعسي لما استعمل على فيد.

تبدَّلت بَوْصاً من صُحَيْرٍ وَأَهْلِهِ ومن بُرَقِ التِّيْنَيْنِ نَوْطَ الأَجَاوِلِ

نياط من طلح: أى أودية فيها طلح. والأجاول جبال واحدها أجول وقال صاحب (المناسك) في وصف طريق فيد إلى توز: (وعلى أحد عشر ميلاً ونصف من فيد بركة وحوض وبئر لعبدالله بن مالك تسمى القرائن، والقرينان الكيمتان سودا وان عن يسار الطريق، ويقال للجبل الذي عن يمين الطريق الأجول وهو من الأجاول،

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية لحمد الجاسر ص٢١٨.

وعن يساره جبل يقال له بوص، على تسعة أميال من تُوْز يَمْنَةً.

وأقول: بَوْص من جبال سَلْمَى بقرب قرية فيد، شرق مدينة حايل على ما يقارب ١٣٠ كيلاً على ما أخبرني الأستاذ عبدالرحمن الملق (١).

البويسره: بضم الباء وفتح الواو وإسكان الياء وفتح الراء فهاء...

قال الأستاذ حمد الجاسر في معجم شمال الجزيرة هو: جبل يقع غرب وادي عَفَال بينه وبين خليج العقبة، وسيل هذا الجبل ما انحدر غرباً جنوبياً يصب في واد يدعى وادى الحليب، حتى يفيض في خليج العقبة، شمال بئر الماشي بقربها، وما انحدر شمالاً غربياً صبّ في وادي الحشاء إلى خليج، ويقع هذا الجبل في منطقة مدين غرب حِشمَى، ويدعه طريق المتجه غرب حِشمَى، ويدعه طريق المتجه

إلى حقل فالعقبة غربه، وأهل تلك الجهة يسمونه البوارة كعادة أبناء البادية بإبدال الياء واوً كما يقولون في (فيصل) و(سليمان): (فاصل) و(سليمان). ولا أستبعد بأنه هو الذي عناه المتنبي بقوله:

وَهَبَّتْ بِحِسْمَى هَبُوبُ الدَّبُورْ مُسْتَفْبِلات مَهَبَّ الصَّبَا

روامِـى الـكُـفَـافِ وكَـبْدِ الوهَـاد وجــار الـبُــوَيْـرَةِ وادى الْـغَـضَــا

وجانَتْ بُسَيْطَةَ جَوْبَ الرِّدَا عَ، بَيْنَ النَّعَامِ وبينِ الْمَهَا

فقد ذكر أن الدّبور هبت بحسمى، وأراه يقصد من حسمى، ورواحله مستقبلات مهب الصباحين هبت عليه الدبور من جهة حسمى، ومن كان بقرب جبل البُويرة فإنه يكون على تلك الصفة التي ذكرها حينا يستقبل الشرق مهبّ الصبا للقطع بسيطة.

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية لحمد الجاسر ص٢٢٩\_٢٣٠.

(ويقع جبل البويرة بين خطى السطول ٥٥ سـ ٣٤ و١٠ سـ ٥٠ وبين خطى العرض: ٥٠ سـ ٢٨ ووبين خطى العرض: ٥٠ سـ ٢٩ ووبي

بُـــوّه: بضم الباء وفتح الواو المشددة فهاء.

قال الأستاذ حمد الجاسر هو: جبل يقع في طرف النفود الشرقي، وغرب بلاد الجوف، شمال منهل المُرُوت بتخفيف الراء (٢).

بُــوانه: بضم الباء وفتح الواو فألف ونون مفتوحة فهاء.

قال الأستاذ حمد الجاسر هو: جبل يقع شمال منهل نَبْطٍ، سيله يصبب في البحر، وهو بين الطريقين المتجهين إلى أمَّ لُجِّ طريق الساحل والطريق المار بمنهل نبط. ويقع بقرب خط الطول ٢٠ نبط. وخط العرض ٤٤ – ٣٧٠ وخط العرض ٤٤ – ٢٠٥٠) (٣٠).

وقال أبو علي الهجري: بُوانه: وسألته يعني ابن علكم المرادي عن بُـوانـه فـي بيت ابن العرقوب الحماسي وليس ببوانه (حضن).

الا هل إلى من حَلَّ بطن حبونن وتجسر وأخسام

بانا رحلنا العيس من ذي بوانة وتُجْرٍ، على رأي من القوم جازم

فقال: بوانة: فرُط والفرط اطراف الجبل إذا انقطع في الرمل، والجميع الأفراط، وسمى الفرط أيضاً العاز والجميع العواز من جبال دهر، وهو واد للقوادم من كندة، بين رخية وبين مطار، عن حضرموت بيوم، ورخية به القرى، ومطار واد خال، قال أبوعلي: هذا كله أقصى الضاحية وأول بلاد حضرموت (ه، ص٧٠٧، ٣٠٨) وفي الهامش: (حبونن وادي غران).

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية للأستاذ حمد الجاسر ص٣٣٣ــ٣٣٠.

<sup>(</sup>٢) المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية لحمد الجاسر ص٢٣٢.

 <sup>(</sup>٣) المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية لحمد الجاسر ص٢٢٩٠.

قال وسألته عن الفرط فقال: أطراف الجبال حين تنقطع في الرمل، وكذا قال الهندي (هـ ٣٢٥) وأنشد لمالك بن حريم الهمداني.

وصاح من الأفراط يومٌ جواثم.

ولايكون اليوم إلا في الاعلام والشواهق (هـ ص٣٢٥) وانظر: حبونن)(١).

بُـــوانه: بضم الباء وفتح الواو فألف ونون مفتوحة فهاء.

قال في معجم معالم الحجاز قال ياقوت: قال ابو القاسم محمود بن عمر: قال السيد عُلَيّ: بوانه هضبة وراء ينبع قريبة من ساحل البحر وقريب منها ماءة تسمى القُصيبة وماء آخر يقال له المجاز قال الشماخ بن ضِرَار.

نطرت وسهب من بوانة دوننا وأفيح من روض الرُّباب عميق

- (١) أبو علي الهجري لحمد الجاسر ص٢٠٨.
  - (٢) معجم معالم الحجاز ص٢٥٧\_٨٥٨.

وهذا يريك أنه جبل، وقال آخر:

لقد لَقِتْ شُوك بجنب بوانة نصبًا، كأعراف الكوادن أسحا

وفي حديث ميمونة بنت كردم أن أباها قال للنبي (صلى الله عليه وسلم) إني نذرت أن أذبح خمسين شاة على بوانه، فقال (صلى الله عليه وسلم) هل هناك شيء من هذا النصب؟ فقال: لا: فقال: فأوف بنذرك، فذبح تسعاً واربعين وبقيت واحدة فجعل يعدو خلفها و يـقـول: اللهم أوفي بنذري، حتى أمسكها فذبحها وهذا معنى الحديث لالقطه وهكذا ضبطه البكري، وقال: ذكرته في رسم المضج وأورد الشعر المتقدم، وكذلك حديث الذبح غير أنه نسب الحديث لـلأوزاعي براو ية مسلمة وقال: إبلاً بدلاً من خمسين شاة، والبكرى يحرص على الحديث ويتحرى الدقة فى الرواية <sup>(٢)</sup>.

بَــوُلاَن : بفتح الباء وإسكان الواو وفتح اللام الممدوة فنون.

قال في معجم العالية: بولان: جبل أحمر، يقع في وسط هضب الدواسر الأحمر ولم أر لهذا الموضع ذكراً بهذا الاسم في هذه الناحية، وهو واقع في بلاد عُقيل. وقد ذكر ياقوت موضعاً بهذا الأسم وحدَّده، وأورد في ذكره شاهداً من شعر مالك بن الريب، وقال إنه قريب من النباج، في طريق الحجاج من البصرة.

وذكر البكري كذلك موضعاً اسمه بولان، وذكره في رسم فيد. قال الأستاذ ابن جنيدل: الموضع الذي حدده كل من ياقوت والبكري يقع في شمال نجد، بينا الموضع الذي تحدثت عنه يقع في جنوب بنجد، ويحتمل أنه سميّ بهذا الاسم حديثاً، أو أن أصحاب

المعاجم لم يعرفوا عنه شيئاً ولم يذكروه.

وقد تحدث ابن بليهد عن بولان الواقع بقرب النباج وأوضحه وأورد لما قاله شواهد وحدده بالنسبة للنباج. وهذا الموضع الذي نتحدث عنه تابع لإمارة بلاد الدواسر(١).

بَــوْص : بفتح الباء وإسكان الواو فصاد.

قال في معجم البلدان: قال الأصمعي: بَوْص جبل حذاء فيد، قال الفضل اللهبي:

فالها وتان فكبكب فجتاوبُ فالبَوْصُ فالأفراع من أشقاب (٢) بَــيّا: بفتح الباء والياء المشددة المفتوحة أيضاً فألف.

هو: جبل أحمر شرق مطار (بيشة) يشاهده من هو في (بيشة) وهو جبل منفرد فيه كهوف

<sup>(</sup>١) معجم العالية لابن جنيدل ص٢٣٧٠.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان جـ١ ص٥٠٩.

ومغارات و يقع جنوب شرق (وادي بيشه).

البيسضتين: على صيغة بيضتى الطير وهما هضبتان ليستا بالكبيرتين واقعتان إلى الغرب من قرية (مسكة) في غرب منطقة (القصيم) لونها أحمر قال ذلك الشيخ العبودي في معجم منطقة (القصيم) وقال أنها يقعان في الغرب الشمالي من بلدة (ضرية). قال حمد بن عمار من قصيدة له: يذكر جملاً.

مُعَشِّبٍ عامين في نبت الأقفار مِنْ ناظره يعطى إلى البيضتين<sup>(۱)</sup> وقال الأستاذ سعد بن جنيدل في معجم العالية هما: هضبتان حراوان متقاربتان واقعتان غرباً من قرية (مسكة)، تراهما ببصرك منها، في جهة الغرب الجنوبي، وهما بالنسبة لبلاة ضرية في الشمال

الغربي، ولم أر لهما ذكرا فيا اطلعت عليه من كتب المعاجم واياهما عنى الشاعر محسن بن مبلش بقوله، وهو يحدد منزل محبوبته وهي من أهل بلدة ضرية.

ياجاهل به نازل له على عد في المطيري فوقه العصر مال عند الربوض عطلع الشمس وإن لد والبيضتين الحمر عهم شمال

قلت: المطيوي: هضبة حمراء عربي ضرية، والربوض: هضبة حمراء مصوب مطلع الشمس من (ضرية).

والبيضتين الواقعة غرب (مسكة) تابعة لإمارة القصيم (٢).

البيضتين أيضاً: قال في معجم العالية هما: هضبتان حراوان متقار بتان، واقعتان غرب مدينة (الدوادمي) على بعد عشرة أكيال،

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي لبلاد القصيم لمحمد العبودي ص٦٤٣.

<sup>(</sup>٢) العجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية (عالية نجد) للأستاذ وابن جنيدل ص٢٤١-٢٤٣.

على ناحية طريق السيارات المسفلت من جهة الشمال، وإياها يعني الشاعر عبدالله الحدادي من أهل الدوادمي بقوله.

زين شوف شداد هوويًا مسامه والم ركبوة والم مساكبر و الصفات والأصيفر من تحت طرق العدامه سعد أبو من شرفه قبل الممات وإن مشيت البيضتين هي العلامة العلامة بالهنضاب النايفات

وقال السيوطي : البيضتان هضبتان، عن ابن السكيت:

وقال ياقوت: البيضتان: تثنية بيضة، موضع بين الشام ومكة، على السطريق، وعن نصر وعن أبي عمرو: موضع فوق زبالة. وعن غيره: البيضتان: بكسر الباء ماحول البحرين من برية، وفي الشعر، بالبيضتين، بكسر الباء جبل لبني

قشير، وأيضاً موضع بين العذيب وواقصة.

قلت هذه المواضع التي حددها ياقوت، وذكرها باسم البيضتين كلها بعيدة عن البيضتين اللتين نتحدث عنها، وهما تابعتان لإمارة الدوادمي<sup>(1)</sup>.

البيضتان: قال في معجم البلدان هما: موضع بين الشام ومكة على الطريق، قال الأخطل:

فهو بها سَيّء ٌظنًا، وليس له بالبيَيْضَيَن ولا بالغَيْض، مدّخر

وفي كتاب نصر وعن أبي عمرو: البيضتان، بفتح الباء، موضع فوق زُبالة، وعن غيره: البيضتان، بكسر الباء، وما حول البحرين من البرّيَّة، قال الفرزدق:

أعيد كم الله الذي أنتُمَاله المناديا؟ (٢)

<sup>(</sup>١) المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية (عالية نجد) للأستاذ بن جنيدل ص٢٤١-٢٤٢.

٢) معجم البلدان جـ١ ص٢٣١٠.

البيضة: قال في صحيح الأخبار وهناك جبل في عالية نجد الشمالية يقال له البيضة معروفة بهذا الاسم لم تستغير إلى هذا العهد(١).

**البيضاء:** بفتح الباء وإسكان الياء وفتح الضاد فألف وهمزة.

قال في معجم معالم الحجاز هي: جبلة بيضاء ضخمة شمال المدينة في ديار ولد محمد من حرب عر طريق المدينة إلى الشام قربها على (٥٤) كييلا، وهي أضخم جبال تلك المنطقة تراها من مسافات بعيدة ويقال أن فيها الوعول والغور إلى اليوم، ومعظم مياه جبل البيضاء في وادي (الْتَمة) أحد روافد إضم من الشرق وانظر: تياء (٢).

البيضاء أيضاً: قال في معجم البلاد العربية السعودية: هو:

جبل ممتد يبلغ امتداده نصف الكيل، ويقع على جانب وادي الطحل الذي يسيل في وادي، يرتفع عن سطح البحر بـ (٥٨٥) مترا(٣).

البيضاء أيضاً: هو: جبل يقع في إمارة بحر ابو سكنية (من منطقة عسير، يقع بالقرب منه (جبل القماص) و(جبل السوداء) و(وادي الصلالة).

بيضاء: جبل يقع في إمارة المجاورة من (عسير) يقع بالقرب منه وادي أبو عشرة.

بني بيضان : بفتح الباء وإسكان الياء فضاد مفتوحة ثم أَلف ونون.

هي: جبال تقع في إمارة العين من (منطقة عسير) يقع بالقرب منها (وادي بيضان).

<sup>(</sup>١) صحيح الأخبار جه ص١٠٤٠.

<sup>(</sup>٢) معجم معالم الحجاز ص٢٦٨.

<sup>(</sup>٣) المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية وبلاد بارق ص٢٩.

بيضان : بفتح الباء وإسكان الياء وفتح الصاد فألف ونون.

قال في صحيح الأخبار: بيضان: قال ياقوت بالنون جبل سليم بالحجاز... قال معن بن أوس المزني لبني الشريد من سليم.

وليلى حبيب في بغيضٍ مجانب فلا أنت نائيه ولا أنت نائله

فَدَعْ عنك ليلى قد تولت بنفعها ومن أين معروف لمن أنت قائله

لآل الشريد إذا أصابوا لقاحنا ببيضان والمعروف يُحمد فاعله

وفي شعر هذيل بيضان الزروب ولا أدري أهي الأولى أم غيرها... قال أبو سهم الهُذلي:

فلستُ بمُقْسم لوددت أنى غدا تئذٍ ببيضان الزروب أسوق طعائناً في كل فج يبيدُ مآبه الأجُد الجنوب

قال ابن بلهد: (بيضان) جبل يعرف بهذا الاسم إلى هذا العهد وهو كها ذكره ياقوت في بلاد بني سليم سمى بيضان لأنه جبل أبيض وأعرف جبلاً آخر يسمى رخام وسمى بهذا الاسم لشدة بياضه وهناك جبل آخر يقال له بيضان موقعه في حجار الطائف الجنوبية وهو مرمر أبيض (١).

وجاء في كتاب الهجري: بيضان: وأنشدني أبو محمد بن دُحيم الثقفي:

ألا بأنا الرَّيْمُ الذي أنَا آلِفهُ ومن هو عَنَّي ذاهلِ القلبَ عَارِفهُ ومن بالحشا من حُبّهِ مالو انَّهُ

ببَیْضَان طاحت من دُراه شَناخِبُه

بيضان موضعان: أحدهما جبَل غامد، وهو المشهور عند العرب. والآخر موضع بناحية السُّوَارقية، لا أدري طاهرة أو بلد (٢).

<sup>(</sup>۱) صحيح الأخبار جـ٣ ص٢٠٧.

<sup>(</sup>٢) الهجري ص٢١١.

بيضان أيضاً: بفتح الباء وإسكان الياء وفتح الصاد فألف ونون.

قال في معجم معالم الحجاز هو: جبل لبني سُليم بالحجاز، قال معن ابن أوس المزني لبني الشريد من سلم:

وليْلَى حبيبٌ في بغيض مجانب فلا أنت نائيةٍ ولا أنت نائله

فدع عنك ليلى قد تولت بنفعها ومن أين معروف لمن أنت قائلة

لآل السريد إذ أصابوا لقاحنا ببيضان والمعروف يحمد فاعله

وفي شعر هُذَيل بيضان الزروب ولا أُدرى أهي الأولى أم غيرها قال أبو سهم الهذلي:

فلست بمقسم لوددت أني غداتمنية، ببيضان الروب

أسوق ظعائناً في كل فج تسبب للمرابعة الأجدد الجنوب

وقال البكري: وهي ماءة من مياه خزاعة عند بُرَس الجبل المتقدم الذكر.

قال معن بن أوس: (ثم أورد الشعر المتقدم عند البيت الأول).

وبيضان : جبل لقبيلة بلحارث جنوب الطائف تنحدر سيوله إلى تربة، منها يواء، يقع جبل بيضان قسرب الدرجة (٤٥ و٣٩°ط و٥٤ و٢٠°) عن العرب ٥٩٤ س٦ (١).

بيضان أيضاً: بفتح الباء وإسكان الياء وفتح الضاد فألف ونون.

هو: جبل يقع في العلاوى جنوب (بيشة) معروف لأهل تلك الناحية.

بيجان : بفتح الباء وإسكان الياء وفتح الحاء فألف ونون.

<sup>(</sup>١) معجم معالم الحجاز ص٢٧٠.

هي منطقة شهيرة في اليمن الجنوبية وبها جبال عظيمة هائلة تمتد بامتداد هذه المنطقة ومشهورة بجبال (بيحان).

بير أبو جنيه: مضاف ومضاف إليه والبير واحدة الأبار وأبو جنية علم على هذه البئر وماحولها وهي مضمومة الجيم والنون المشددة المكسورة والياء الساكنة فهاء وهي مجموعة جبال متداخلة كثيرة بعضها لايحمل إشماً منتثرة في هذه المنطقة.

بَـــيْـــنون : قال في معجم المدن والقبائل اليمنية.

هو: حصن أثري شهير، شرقي مدينة زَراجَة من للد الحدا. يقع على رأس جبل مستطيل بارتفاع يقرب من ٥٠ متراً عن الوديان المجاورة يحده من الشمال والشمال الغربي. وادي (نمارة) ومن الجنوب (النصلة) وجبل (الصحيط). ومن المشرق (وادي النصله) وجبل (النقوب)، ومن الغرب جبل

(القلعة) وذلك حسب ماجاء في الصفحة الاسبوعية الخاصة بهيئة الآثار بصحيفة الثورة، مضيفة بأن أطلال الموقع تمتد بشكل مكثف وبمستويات متعددة عن جبل بينون الذي يشطره إلى جزأين، شرقي وغربي مسيل صغير يمتد باتجاه الشمال حتى (وادي نمارة). أما من الحنوب فيلتقي جانب الجبل ليشرفا على وادي (النصلة). وقد شيدت على منشآت المستوطن قرية على منشآت المستوطن قرية دورها بالأحجار الأثرية التي يلاحظ أن غالبيتها من أحجار يلاحظ أن غالبيتها من أحجار الجش السوداء المهندمة.

وكما ذكرت الصحيفة فإن جبل النقوب يحد موقع بينوتا من جهته الشرقية حيث يفصل بينها وادى (النصله) بمسافة لا تتجاوز (٢٠٠م وأسفل الجبل المذكور نفق منفور بآلات حادة طويلة (٨٥م) وارتفاعه نحو وعرضه (٢٥٠م) وارتفاعه في (٢٥م)، الغرض من اقتطاعه في

الغالب لجلب مياه السيول من (وادي أسعد)، شرقى جبل (النقوب) إلى وادي (النصله) في الغرب منه. يتقدم الفتحة الشرقية للنفق ممر طوله (٣٠م) وعرضه (۲٫۹۰) حيث نقر في كتف الجبل بارتفاع نحو ٢٥م وتعلو واجهة الفتحة سطران كبيران من النقوش المكتوبة بالخط المسند، منقورة بعمق أكثر من (اسم) وقد شوه أغلبها، وفي أعلى جانبي الفتحة نفسها إلى الداخل سته سطور منقورة في الجانب الأيمن تقابلها نقوش مماثلة في الجهة الأنحرى غير واضحة ومشوهة، وبعد التوغل لمسافة (٥٠ر٥١م) من الفتحة الشرقية ينحرف النفق نحو اليمين لمسافة (٤م) ثم يستقيم بعدئذ لمسافة (۲۹٬۵۰) حیث تقع فتحته الغربية التي يتقدمها هي الأنُحرى ممر شبیه بسابقة طوله (۲۱م) وعرضه (۳م) وارتفاعه نحو (۲۵م) وتلاحظ في وادي (النصله) صفوف مرصوفة من أحجار غير مهندمة قد تشكل حواجز وسدود مائية صغيرة

تتجه نحو الفتحة الغربية للنفق، ويذكر بعض الأهالي من قرية النصلة عن وجود نفق آخر منحوت أسفل الشطر الشرقي لجبل بينون كانوا قد شاهدوه في أوقات سابقة حيث أغلقت فتحته في الوقت الراهن بتراكمات الأحجار والأتربة.

وكما يبدو فإن مخلفات الأبنية والمستوطنات القديمة تنتشر في المنطقة الممتدة بين جبل اللسي وحمة ذكاب ثم شمالاً حتى بينون، وذلك يدل بوضوح على وجود مملكة كبيرة في المنطقة تمتد بقاياها ومخلفاتها إلى مناطق أبعد مما ذكرنا.

وفي بينون يقول أسعد تبع:
وبينون مهومة بالجديد
ملازِبُها الساج والعرعرُ
وشهران قصرُ بناه الذي
بناه ببينون قد يُشهر
ويقول حسّان بن ثابت
الأنصاري:

وقد كان في بينون عِزٌ وسؤدد وفي ناعطٍ مِلْكٌ قديمُ ومفخرُ

بكران: بفتح الباء وإسكان الكاف وفتح الراء بعدها ألف ونون.

هي: جبال تقع في إمارة الحنقة من منطقة عسير وتقع في الجهة الغربية اهـ.

عن إمارة الخنقة.

بحساد: بكسر الباء وفتح الجيم فألف ثم دال.

هو: جبل يقع في إمارة القيرة من منطقة عسير، وهو جبل يوجد به شمد ماء قديم يبعد عن مركز القيرة بما مسافته ١٥ كيلو متر تقريباً من الجهة الغربية الشمالية اهه.

عن إمارة القيرة.

برشاعة: بكسر الباء وإسكان الراء وفتح الشين الممددوة فعين مفتوحة فهاء.

جاء في كتابنا تاريخ اليمامة. قال ياقوت: برشاعة منهل بين الدهناء واليمامة عن الحفصى. اهـ.

قلت: هي معروفة الآن حبيلات طائحة متقاربة يراها

سالك طريق المنطقة الشرقية من الرياض حوالي الكيل الخامس والثلاثين من الرياض.

عندما ينكب الجبيل الفارد الذي يحفه الطريق جنوبيه ليس شمة أبرز منه... يرى جبيلات البرشاعة شماله مدا البصر، بينه وبينها منخفض هو وادي البرشاعة يقبل من الناحية الشرقية الشمالية ويذهب مغرِّباً تاركاً صفراء (غدير الحصان) (هدَّامة) عينه حتى يفضى إلى مدفع هنالك أشبه بالروضة إلى مدفع هنالك أشبه بالروضة عبد عبيلة وسيلُ الشعاب التي حوله بها شرقي (الجنادرية) وربا الجنادرية) وربا

وجبيلات البرشاعة التي ذكرنا حولها المنهل الذي يحمل هذا الاسم وهو ماء ليس بجيد من حيث طعمه وغزارته، وبقربه منهل آخر يسمى (بُريشيع) وكثيراً مايذكران متعاطفين فيقال: بريشيع والبرشاعة أو البرشاعة وبريشيع.

شأن العرب في مثل هذين العلمين فيقال خف والخفيفة، وتمرية، ومبايض وبوضه... وهكذا.. وأحيانا تجمع: الجبال والوادي والمنهلين فيقال: البراشيع.. يحدها من الغرب صفراء (غدير الحصان) ومن الشرق جبال (المضباعة)، ومن الشمال (بطين بُرمة) وماجاوره) ومن الجنوب طريق المنطقة الشرقية.

عانق غلام للصيافي من أمراء

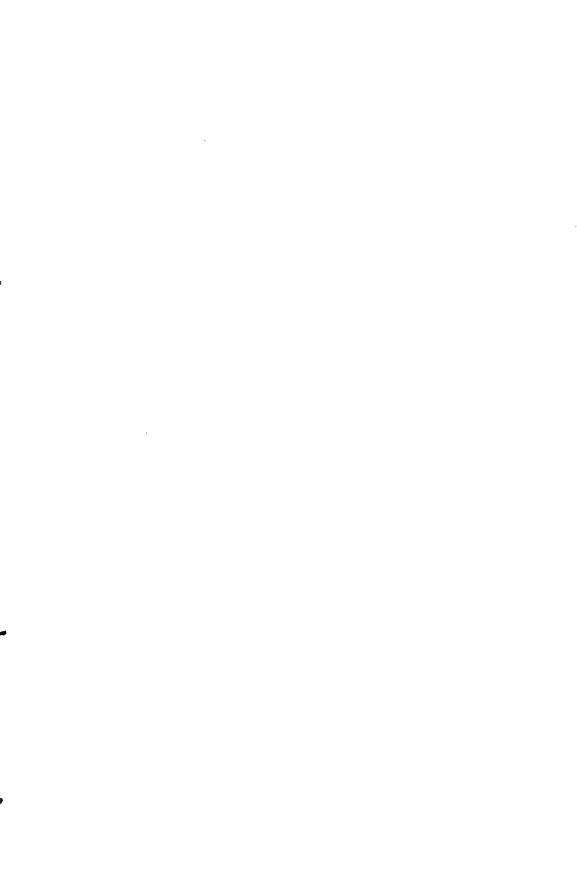
سبيع لصوص عُليّة فذهب اللصوص وتركوه في علية، وطالت غربته فقال متشوقاً إلى داره وأرض قومه البراشيع وماحولها من قصيدة شعبية.

يالله طلبتك لاتخليني أضيع وأنا بدار مقسمين الشوية ياواهني من شاف سود البراشيع وشاف العريق وشاف (عقلة بطية) أشوف دار شيبت للمراضيع شابت عيوني من مقابل عليه(١)

<sup>(</sup>۱) تاریخ الیمامة ص۲۸۶ ــ ۲۸۰

#### الفهارس العامسة

- (١) المصادر والمراجع
- (٢) فهرس الأحاديث والآيات القرآنية
  - (٣) فهرس الأشـــعار
    - (٤) فهرس الموضوعات



#### المصادر والمراجع

- ١ صفة جزيرة العرب للسان اليمن الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني تحقيق محمد بن علي الأكوع الحوالي الذي أشرف على طبعه حمد الجاسر في ٢٥ رمضان سنة ١٣٩٤هـ تشرين الأول اكتوبر ١٩٧٤م٠
- معجم ما استعجم لأبي عبيد الأندلسي البكري تحقيق مصطفى السقا القاهرة طبع لجنة التأليف والترجمة والنشر سنة ١٣٦٨هـ ١٩٤٩م الطبعة الأولى.
- س \_ الجبال والأمكنة والمياه لأبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري تحقيق الدكتور إبراهيم السامرائي مطبعة السعدون \_ بغداد ١٩٦٨م.
- ٤ ــ الأكيل للهمداني المتوفي مابين سنة ٣٥٠ ــ وسنة ٣٦٠هـ تحقيق عصمد بن الأكوع الحوالي الطبعة الثالثة ١٩٨٦م ــ ١٤٠٧هـ مطبعة دار التنوير المدينة المنورة.
- أبو على الهجري وأبحاثه في تحديد المواضع تحقيق حمد الجاسر منشورات
   دار اليمامة بالرياض الطبعة الأولى ١٣٨٨هـ ١٩٨٦م.
- بلاد العرب للحسن بن عبدالله الأصفهاني تحقيق حمد الجاسر والدكتور صالح العلي منشورات دار اليمامة بالرياض الطبعة الأولى سنة ١٣٨٨هـ ١٩٦٨م.
- ٧ \_ كتاب المناسك وأماكن طرق الحج ومعالم الجزيرة تحقيق حمد الجاسر منشورات دار اليمامة بالرياض الطبعة الأولى ١٣٨٩هـ \_ ١٩٦٩م٠
- \_ البلدان اليمانية عند ياقوت الحموى تحقيق القاضي إسماعيل بن علي الأكوع نشر مؤسسة الرسالة ومكتبة الجيل الجديد الطبعة الثانية ١٤٠٨هـ \_ ١٩٨٨م صنعاء اليمن.

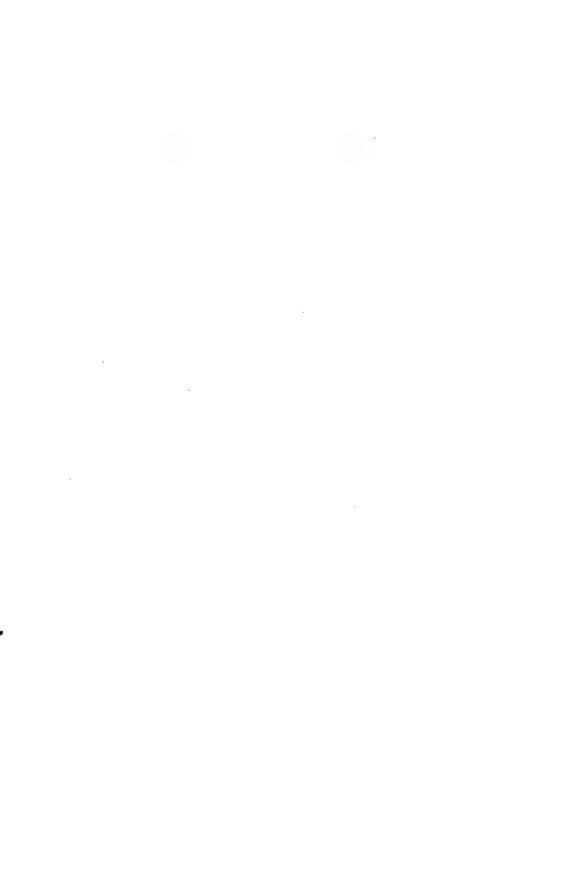
- ٩ بلدان اليمن وقبائلها معجم جغرافي في مجلدين تأليف محمد بن أحمد الحجري تحقيق اسماعيل الأكوع الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م
   منشورات وزارة الإعلام والثقافة اليمنية.
- 1٠ مختصر كتاب البلدان لأحمد بن محمد الهمذاني المعروف بابن الفقيه المطبوع بمطبعة بريد سنة ١٣٠٣هـ بمدينة ليدن مكتبة المثنى ببغداد.
- 11 صحيح الأخبار عما في بلاد العرب من الآثار تأليف محمد بن بليهد الطبعة الثانية راجعه الأستاذ محمد محي الدين عبدالحميد ووقف على طبعه ابنه الأستاذ عبدالله بن محمد بن بليهد وكتب مقدمته.
- ۱۲ ـ شمال الحجاز معجم المواضع والقبائل والحكومات تأليف حود بن ضاوى القشامي نشره دار البيان العربي عام ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٥م.
- ۱۳ ـــ آثار البلا**د وأخبار العباد** لزكر يا القزو ينى نشر دار صادر بيروت.
- ١٤ بين مكة واليمن لعاتق بن غيث البلادي دار مكة المكرمة الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.
- ۱۵ صفة بلاد اليمن لابن المجاور عنى بتصحيحه (أو سكر لو ففرين) الطبعة الثانية ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م نشر (دار التنوير).
- 17 أساء جبال تهامة وسكانها لعرام بن الأصبع السلمي تحقيق عبدالسلام هارون عني بنشره يوسف زينل ومحمد نصيف مطبعة أمين عبدالرحمن القاهرة الطبعة الأولى ١٣٧٣هـ.
- 1۷ ــ هدية الزمن في أخبار ملوك لحج وعدن تأليف فضل العبدلي دار العودة بيروت الطبعة الثانية ١٤٠٠هـ ــ ١٩٨٠م.
- ١٨ المغانم المطابة في معالم طابة تأليف الفيروز أبادي تحقيق حمد الجاسر
   ٧٢٩ ٨٢٣ه –، ١٣٢٩ه ١٤١٥ه منشورات دار اليمامة
   بالرياض الطبعة الأولى ١٣٨٩ه ١٩٦٩م.
- ١٩ عسير دراسة تاريخية تأليف أحمد عيسى عسيري من مطبوعات نادي

- أبها الأدبي ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
- ۲۰ ــ المعجم الجغرافي لعالية نجد لسعد بن جنيدل منشورات دار اليمامة
   بالرياض طبع سنة ١٣٩٨هـ ــ ١٩٧٨م مطبعة نهضة مصر.
- ٢١ \_ المعجم الجغرافي لبلاد القصيم تأليف محمد العبودي منشورات دار اليمامة بالرياض الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ \_ ١٩٧٩م.
- ٢٢ \_ المعجم الجغرافي للمنطقة الشرقية لحمد الجاسر منشورات دار اليمامة بالرياض الطبعة الأولى عام ١٣٩٩هـ \_ ١٩٧٩م.
- ٢٣ \_ المعجم الجغرافي لشمال المملكة تأليف حمد الجاسر منشورات دار اليمامة بالرياض مطبعة نهضة مصر سنة ١٣٩٧هـ \_ ١٩٧٧م.
- ٢٤ \_ كتاب الجوهرتين للهمداني تحقيق حمد الجاسر نشر دار اليمامة بالرياض
   الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ \_ ١٩٨٧م مع إضافة بحث عن التعدين
   والمعادن في جزيرة العرب لحمد الجاسر.
- ٢٥ ـ قبيلة شهران لعبد الكريم آل طالع بحوث تاريخية وجغرافية واجتماعية طبع سنة ١٤٠٤هـ ـ ١٩٨٤م.
- ٢٦ \_ معجم معالم الحجاز لعاتق البلادي مطبوعات نادي الطائف الطبعة الأولى ١٣٩٨هـ \_ ١٩٧٨م طباعة مؤسسة مكة للطباعة.
- ٢٧ \_ المجاز بين اليمامة والحجاز تأليف عبدالله بن خميس الطبعة الثالثة عام ٢٧ \_ المجاز بين اليمامة والحجاز تأليف عبدالله بن خميس الطبعة الثالثة عام ٢٧ \_ ١٤٠٢هـ \_ ١٩٨١م نشر تهامة جدة جغرافي أدبي ثقافي.
- ٢٨ ــ المعجم الجغرافي لبلاد غامد وزهران تأليف محمد بن صالح السلوك منشورات اليمامة بالرياض الطبعة الأولى ١٣٩١هـ ــ ١٩٧١م٠
- ۲۹ \_ المعجم الجغرافي لمقاطعة جيزان المخلاف السليماني تأليف محمد العقيلي منشورات دار اليمامة بالرياض عام ١٣٨٩هـ \_ ١٩٦٩م.
- ٣٠ ـ المعجم الجغرافي لبلاد رجال الحجر تأليف عمر غرامة العمروي بإشراف دار اليمامة بالرياض الطبعة الأولى عام ١٣٩٨هـ المطابع

- الأهلية بالرياض.
- ٣١ \_ معجم اليمامة لعبدالله بن خميس الطبعة الثانية سنة ١٤٠٠هـ \_ ٣١ .
- ٣٢ \_ أودية مكة وجبالها لعاتق بن غيث البلادي طبع دار مكة الطبعة الأولى عام ١٣٩٩ه.
- ٣٣ ــ اليمن عبر التاريخ لأحمد حسين شرف الدين الطبعة الثالثة ١٤٠٠هـ ــ ٣٣ ــ البادية ــ الرياض.
- ٣٤ ــ المنازل والديار لاسامة بن منقذ نشر المكتب الإسلامي الطبعة الأولى ١٣٨٥ هـ ــ ١٩٦٥م دمشق.
- ٣٥ ـ معجم المدن والقبائل اليمنية \_ دار الكلمة \_ صنعاء لإبراهيم المقحفى ١٩٨٤م.

# فهرس الآيات القرآنية

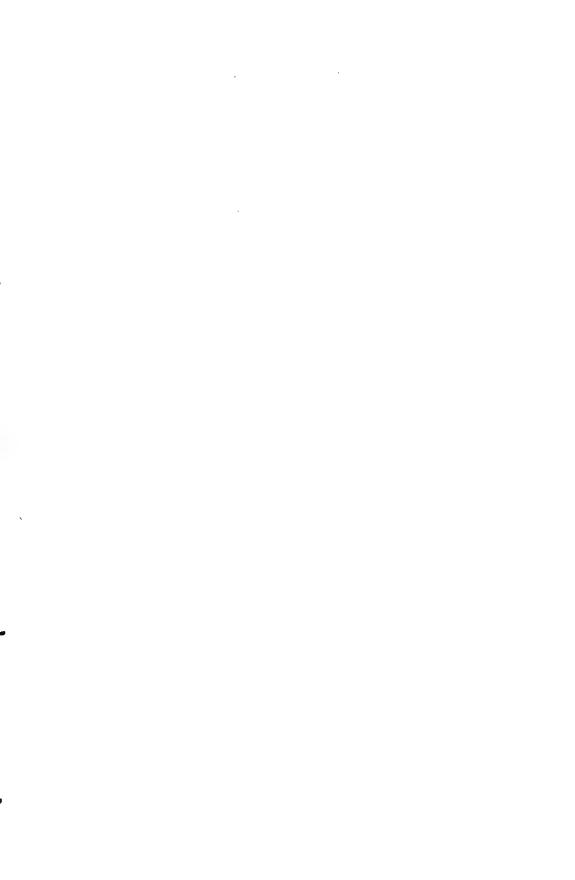
فال الله تعالى :
(وإن مـن الحـجارة لما يتفجر منه الأنهار وإن منها لما يشقق فيخرج منه الماء وإن
منها لما يهبط من خشية الله وما الله بغافل عما تعملون).
الآية ۸، ۹
قال الله تعالى: (وأذن في الناس بالحج يأتوك رجالاً وعلى كل ضامر
بأتين من كل فج عميق). الآية
قال الله تعالى: (وجعلنا في الأرض رواسي أن تميد بهم وجعلنا فيها
فجاجاً سبلاً لعلهم يهتدون). الآية
فال الله تعالى: (ثم رددنا لكم الكرة عليهم، وأمددناكم بأموال
وبنين وجعلناكم أكثر نفيرا). الآية
فال الله تعالى: (فأرسلنا عليهم سيل العرم) الآية ٥٤
قال الله تعالى : (يقول الإنسان يومئذ أين المفر). الآية١٥٩
قال الله تعالى : (وتنحتون من الجبال بيوتاً فارهين). الآية١٨٦
قال الله تعالى : (قتل أصحاب الأخدود النار ذات الوقود).
الآية
قال الله تعالى: (وتلك مساكنهم لم تسكن من بعدهم إلا قليلا وكنا
1. 11 21 21 21 21 21



## فهسرس الأهاديث

عن عائشة رضي الله عنها قالت: أول مابديء به رسول الله صلى
الله عليه وسلم من الوحي الرؤيا الصالحة في النوم الخ
عـن أبـي هـريـرة رضّـي الله عـنـه أنـه قـال: خير الجبـال(أُمُحـد)
و(الأشعر) و(ورقان). الحديث
وفي الحديث: أن رجلاً أتى عـمر بن الخطاب رضي الله عنه فقال له
عــمــر: مــا أســمــك؟ قــال: جمـرة، قـال: ابـن مـن؟ قـال:
ابن شهاب، قال أيها؟ قال: بذات اللظى، قال عمر: أدرك
الحيي لاتحترقوا ففي رواية أن الرجل رجع إلى أهله فوجد النار
قد أحاطت بهم ٧٤،٧٣
ومن حديث ربيعة بن عبدالله بن الهُدَبر قال: سمعت طلحة
بن عبدالله يقول: خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم
نر يد قبور الشهداء، الخ
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ذلك نبي ضيعه قومه
فقال أنا أقتل هذه النار لئلا تعبدها العرب فتتشبه بهذه الطماطم
يعني (الفرس) الخ الحديث
وفي الحديث: إن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «أمحد جبل
يحبنا ونحبه وهو على باب من أبواب الجنة _ وعير يبغضنا ونبغضه،
وهو علي باب من أبواب النار. الحديث٢١٢
وعـن أبـي هـر يـرة رضـي الله عـنـه أنـه قــال: خير الجـبــال أحـد
الحديث الخ
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم. وقد طَلعَ له: «أَحُدُ هذا

جَبَلٌ يُحِبُّنا ونحُبُّه»، رواه قتادة عن أنس، عنه صلى الله عليه وسلم
ورواه عباس بن سهل، عن أبي حميد الساعدى عنه ورواه مالك
عن عسمرو مَوْلى المطّلِب، عن أنس عن النبي
عليهم السلام
وفي حديث جبريل مع النبي صلى الله عليه وسلم في منقلبه
من الطائف «إن شئت أطبقت عليهم أخشبيها» الحديث ٢٣٢
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إنِّي الْحَرِّمُ مابين الابَنِّي
المدينة: أن يقطع عِضاهُها أو يُقتل صيدُها». الحديث
وفي الحديث: (قال جبريل: يا محمد إن شئت جمعت الأخشبين
عليهم، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم «دعني ألذر المُتى».
ومن حديث مالك عن محمد بن عَمْران الأنصاري عن أبيه
أنه قال (عدّل إليّ عبدالله بن عُمر وأنا نازل تحت سَرْحَةٍ بطريق مكة
فقال: ما أنزلك تحت هذه السَّرحة؟ الخ
روى عبدالله بن سلمان الأغر عن نافع، عن عبدالله بن عمر،
أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال:
«إذا وقعت الفتن فعليكم بجبلي جهينة»
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «اللهم أكفنهم
به شت» به شت» به ما شده از
روى أبسو داود أن النبسي صلى الله عليه وسلم قال لعمرو
ابسن أمية الضّمرى، وقد صحبه رجل: إذا هبطت بلاد قومه فاحذره، وقد قال القائل: أنه إذا الكيم فلا تأسيدان
فاحذره، وقد قال القائل: أخوك البكرى فلا تأمنه. الخ
ورد في الحديث يرويه إبراهيم التيثيثي عن أبيه عن عن عليه وسلم علي الله عليه وسلم
مابين عير إلى تُؤر)



### فهسرس القنوافي

أقــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	(هرف الهمزة)
فسالسذنسوب ٧	بعد عهد
فـــراكـــس	الخساء ۱۲۷
فالقاليب ٧	ك_ف_نـونــي
فــــــــردة عــــريــــب ۷	عسروة مسائسي ١٣٢
	ســخــنــة
وتــــدفــــن كــبــكـــب ۸	الـــظـــــــــــــــــــــــــــــــــ
	ولهـــا مـــربــع قصر قــبــاء ۱۳۲
کانہا ذهب ۳۹	فـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
أقـــول	فــحـــراء ۱۷۸
لطبيـــب ٤٢	فــــالخـــيــــام فــــالأبـــواء ُ ۱۷۸
شــعــارهـــم ويـــنـــدب ٤٨	فـــالأبــواء ١٧٨
اكـــــرم	
الصحيب ٤٨	(هرف الباء)
عـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	فـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
الحسلسيب ٤٩	وغـــــرب ۲
وقد بالوكم	ايسا جسارتسا
ا تــٰکــــٰدیـــب ۱۰	٠ عـــــب ٧

ا فــــــرقا	تـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
و فسسبسسرق	فــاللــوب ٩١
ومَـــــــــــــــرع رخيم	تــــکـــن صـاحــب ۱۱۰
العمــــرى هــــارب ١٤٧	بصُلْب والجنائب ١١٠
فـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	أرَبِّــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ولـقـد تـركـن لاتـشـعـب ١٥١	فــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
فـــائــل	ولم أرمـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
أقـــامـــت من النَّهْب ١٥٥	أربَّـــتُ ريــاح
رؤوس والهــــضــــب ١٥٥	تــــركـــت
السسنسا	ولـقـــــــــد تركن لاتُــشــعَــبُ ١٢٨
فسلسست بسرُكن وغُسسسرَّب ١٥٨	فــــائــل
ســائـــل ۱۹۲	اتــنــسـون أيــامــا
وأخــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	أبا ليت شعرى

يـــــاطـــــــــيُّ الذي لايكذب ١٩٨	وجــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
أم ـــــنَ أم أم ـــــنَ أَم ـــــنَ أَم ــــنَــــ أَم ـــــــ أَم ــــــــ أَم ـــــــــ أَم ـــــــ	لقد رُعتموني
وإذا الـــــــدائــد	نـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
عــجــبـنـا	ثم قــالــوا
ألــــكـــم	مــن مُــنِـــئ
هـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	هَـــــلاَّ وعـقــابـــــى ۱۷۷
لـــت الـغـريـب ۲۰۸	إذ أتـــــوابــى ١٧٧
محل ولاقريب ٢٠٨	بـــــاءت الألـبــاب ۱۷۷
نــفـــى الـــنـــوم	وأن تحـــضـــروا
وأحــــــرض تـــــــب ۲۱۲	جــلــبــنــا الـــرِّكــاب ١٩٨
ومــــاجــــزع	جـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ألالـــــــــــت اللالـــــــــــــت دروب ۲۱۲	نـــــوف الـكـعـاب ١٩٨

	افــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	افِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
747	ومــقــامــهــن
7 £ 9	كـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
**•	فساتسيسم
<b>771</b>	وجـــــــــه أهــــــــــ ارّاب
47 £	بكيت لشأس
446	لــقــد كــان
449	الاليت شعرى
490	كان بىنى عىمبرو
۳۱.	عن آل مُنجاشع
۳1.	وحــيَّــيْ نهــشــل
	جَــزَزْت نــواصــيــا طاهرة الثياب

اِن .... ..... قریـــب ۲۱۲ ..... رقــــــــ ۲۱۲ أمَّ خـــرمــان ..... ...... قــد ذهَــث ۲۲۸ على طلكي علسي ..... قــريــب ۲۲۹ سبعـــاء ..... أرَبِّت رياح ..... ..... غـــريـــب ۲۲۹ ای وأهـديـم ..... فبلْدحُ ... فالأخاشب ٢٣٣

لـــواهـــــي الأرقـــاب ٤١٦
جـــانـــا الخبر الأجــنــاب ٤١٦
قــــــدر والانــشــاب ٤١٦
اخــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
يسامسارمُسؤك
إن كــــان
حــظـــك كــبير غـــــــاب ٤١٦
أق <u>ــفــر</u> مــن
فـــراكـــس
فــــــعـــروة
وبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ســقــيــنـاه اللهُ عَــابــا ٤٤٩
· · · · · · · · · · · · · ·

	يــاكــأس
۳۱.	شـــؤبــوب
	باللهمان
	بــــــ الـــعـقـوب
<b>w</b> w.4	إنْ ضـامَـكَ
114	٠٠٠٠٠٠٠
٤٣٣	ما جاءه طالبٌ
	بنے المطقر
٤٣٣	بنى المنظفّر الله الله الله الله الله الله ال
	جَعَلُن عِيهِن
450	شمائلها العُنَاب
	عـلـى قـهـد
301	عــلــى عَــهْــد
	تـــواعــــدنـــا
401	تـــواعــــدنـــا
	يـاصـاحــبــى
۳۸۲	يــاصــاحــبــي
	بامان ربسي
474	بامسان ربسي
	ومابح صن
٤١٤	ومابحصن
	یـــــی یــــــــد

	يـا الله فـي
	G
	يسسقى لىنا
194	السغسريسبسي
٠٥٠	ويسقى من أبها
431	نودي طريبي
٤٩٣	حنا بني خشعم
	ودلا لـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
194	بكسر السريبي
	تنزل منازلينا
194	بالزريبي
494	ويسا مساركسسنا
	تـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
e · o	محشقها
	هــــزمــــنـــا
٥١.	بسبني رئاب
	ركــضــنــا
٥١٣	بالنهاب ٥١٠،
	بـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
017	للضراب ٥١٠،
۵۱۳	هـزمـنا الجـمع

كــــأن فـــــــــــــودي ........ ...... مُسِعُسِفُ بُ ٤٥٢ رعسى السروض ..... ..... وايْهَ بُ ٢٥٤ ذريــنـــي ..... ...... محـــارب ٤٥٤ خسلسيسلسيًّ ...... ...... صدور الركائب ٤٦٠ وقــــــولا ..... ...... بن طالب ٢٦٠ ...... ما استَنابي ٤٦٦ اِن مـــــن مــــــــن ...... الهضاب ٤٦٦ حستًا إلى ..... ..... انــقــلاب ٤٦٦ ...... مِسَــابِي ٤٦٦ ويـــاشـــوق ..... ...... الهـــخــاب ٤٦٦ دعسانسي الهسوى ...... ...... فسأجسيب ٤٧٤ ...... بــه رَكْــبُ ۲۷۱

# (حرف التاء)

وقافيـــة
يَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
غـــوائـــر مــــخــلات ۲۱
غـنـيـنـا زمـانـا قـد تَـخـلَّتِ ١١٨
غـــشـــيــت
مسن قَسعَسدٌ
زيـــن شـــوف والــصــفــاةِ ۲۷۸
والأصييفير
وإن مــشــيــت
ألا مـــالـــعين إلاَّ استهــلــت ٣١٥
غـنـيـنا زمانا قـد خــــًــت ۳۱۵

..... الشيب ١١٥ تَـــــــقَرُمــــن ..... ..... العياسِيْبُ ١٧٥ ..... المسنساديسب ١١٥ ولـــا رأيــت ..... ...... مـنـاكـب ٥٢٠ كــــــــــــــــــ الهــوى ...... ...... دموع سواکب ۲۰ه وفيي القلب ...... ..... تجـــانـــب ٥٢٠ وكينت إذا ..... اف\_\_\_\_ن\_ك .... ســاد تخــرّم ..... ..... ويجسنسب ٢٣٥ ..... فيه والحَقَب ٢٨٥ ..... الــــزروب ٥٥٧ أسوق طعائناً ..... ..... الجسنسوب ٥٥٧

	(\$	ف الثا	(عر	
100	 وحارث	ــه (عمرو)		يُــ
100			•••••	إذ

# فـــان تَــــــــره ..... ...... تَـعَـلُـجـا ٢٠٠

۳۱٥	وقلت لسلآم
۳۱٥	وشــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
۳۱٥	ألا قسانسل الله
	ألا مسالسعسينسي
	صــار ركــب
۳۸0	يـــاجــيــل
۳۸٥	ســــارح
۰۳۰	عـــرفـــت ديـــار فبرقة العيرات
	غسيت ديار الحي
	فـــــغــــول
	والأصيفر
000	وان مسشسيست

تــــدارك	
والخوالج تخلج ٤٤٩	مـــاجـــوج ٣٢٦
مــــــــــــجـــم	فــــيـــستريـــح
حسجسوج ١١٥	کیل منشوج ۳۲۹
ماحبجة إلا في	خلو الطريق
زعــــوج ۱۱۵	الشم الأبالج ٣٢٦
ثم بــــــــطـــان	مــازال مــنـــد
وادی تـــرج ۲۵	البيت محجوج ٣٢٦
<u>بماط</u> س	يـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
أى شـــــج ٥٢٥	بالقد منسـوج ٣٢٦
تــعــلــو بــه	وكسيف يسوشقه
مثل العلج ٥٢٥	وتشجيج ٣٢٦
بـــذی ســمــار	عـقـاب عـقـبناه
جيج الرهج ٥٢٥	أو أشاقر تضج ٣٣٠
أقبب لايخسبي	أقبل من نير
الاتعسوج ٢٥٥	مـــن الادلاج ٣٦٢
(حرف الحاء)	ثم انـــــحـــت
,	القلص النواعج ٤٣٨
يسيل المزيوع	إلى المقريحا
الاريــــاح ٦٣	السمهارج ۴۳۸
كان لم يكن	مـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
مُ رَقِّحُ ١١٣	قـذف المخارج ٤٣٨
ا لــون بــرقــة	يخـــــــــن
ا فـــتــنــزح ۱۱۳	المسلمارج ٤٣٨

	ان جــرت عــنــده
<b>£ Y V</b>	المصورصاح
	نهد يازمك
£ 4 V	تــنــاحــي
	ألا ليت شعري
<b>£ £</b> V	روائــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	,
<b>£ £ V</b>	والعيش صالح
	ومــا يجــزا أ
٤٤٧	العين مائح
	ألا ياسقياني
٤٧٤	ألا ياسقياني
	فسا شربست عن الزوج طامح
٤٧٤	عن الزوج طامح
	وهــــل داع
٤٨١	الــرمـــــاح
	فسلا وأسسك
٤٨١	الـــريــاح
	ه ک : ـ ت م ه
٤٨١	الــــــــــــــــــــــــــــــــ
	فان لم تسغسرها
٥٢٠	ومـــزحــــــل
	يسيل المزيرع
٦٣ ;	الأريــــاح

...... الأحاسين جُنَّحُ ١١٤ كــــــان ..... ..... مــــروح ۱۳۲ لـــوى بـــرقـــة ...... .....ب فستسنرح ۱۳۲، ۲۱۵ .... الأحاسن جنّح ١٣٣، ٢١٥ لــــــالــــى ...... فالأمالح ١٣٤ مسن الحسفسرات ..... ..... المسطسرح ٢١٦ تـقـول لـه لـيـلـى ...... ...... سِنتَارةَ نازُح ٢٩٩ فقلت لها ياليل ...... ..... صالے ۲۹۹ ...... فالمسجَــعُ ٣٣٣ المستعقدة اللي ...... ...... حلجنا بالمراح ٤٢٧ عسر السشديسد ...... ...... ظـــلــة رداح ٤٢٧

المستعملة اللي حلجنا بالمراح ٤٢٧	كــأن لم يــكــن مُــــــرقِّحُ ١١٣
عــر الــشــديــد ظــلــة رداح ٤٢٧	لــون بــرقــة
ان جـرت عـنده	تـــبـــــــــــــــــــــــــــــــــ
نهسد یسازمسل	کــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ألا ليت شعرى	لـــوى بـــرقــة
تـــربَّـــعَـــت والعيش صالح ٤٤٧	تــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ومـــا يجـــزا من مائـح ٤٤٧	لـــيـــالـــى فالأمالـح ١٣٤
ألا ياسقياني	کـــــــان مُــــــــــــــــــــــــــــــ
فـــا شــربــت عن الزوج طامح ٤٧٤	مــن الحــفــرات المــطــرح ٢١٦
وهــــل داع	تـقـول لـه لـيـلـى سِــتّـارةَ نـازُح ٢٩٩
فـــلا وأبـــيــك	فقلت لها ياليل صلل ۲۹۹
وكنت صفى	صُـــيـــــــــــــــــــــــــــــــــ

لــــــويـــت ...... ..... مـــرشــــد ٧٦ ...... الأســـاود ٨٧ تكلف ـــت ...... بــــــارد ۸۷ مسيسعسادها .... ...... عجلاتها بقيود ١٠٦ ابلغ گلیبا ..... إن السغسوانسي ..... ..... الا مـــردا ١١١ ياليت شعرى ..... ...... بيرقة أنْقدَ ١١٢ ف\_أصـــبَــخ ...... ..... الــــغــــد ١١٣ فينن كسان ..... ...... عليَّ شهيد ١٢٩ فـــأصــبــح ..... ...... ضحوة الغبد ١٣٢ وقسد قسلست .....

...... ببرقة صادر ١٣٤

فاِن لم تخيرها ...... ومــــزحـل ۲۰ه

## (حرف الفاء)

بـــات .... مخائخا ۳۵۸ صوادراً .... أو أضائخا ۳۵۸

### (حرف الدال)

<u>یَــنــصَــبَّ</u> منه أخاديدُ ۱۷۰	وقال خلیلی
فـــــــــــم الــقــراديــدُ ١٧٠	فـقـلـت لـه فـنـشـدِ ١٤٥
بـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	فــرد والــقــاح غير واحــــد ١٥٣
ولا الأخــــرب هُــــجَّــــدُ ١٧٤	فــــان لم باقيات القلائد ١٥٣
وقـــد أرســـلـــوا الـــقـــواعـــد ١٨٣	ومسا خسالسد
ومَــــنْ البعــيـد ١٩٨	إن كـــنــت
أيــو عـــدُنــي	والهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ومـــن أجــاء	ن <u>ـــــقــــول</u> مـــا أحــــد ١٥٧
يــاســــــــد	ولم تــــــقــــــل أوجــرو الأســد ١٥٧
مــــا إن	أو ملك بقدِّ
يــــــا أمَّ قُــــودَا ۲۲۸	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
وقد أطالب	ولا الأخربُ مُــــَجَّـــــــــــــــــــــــــــــــ

لا مــن غـفـل	••••
لا مسن غسفسل	 شــرُد ۲۹۹
امسا يسعسذيها	 ظـرادا ۲٦٨
تسأبسد السقساع فأشداخ فعبودُ ٣٢٢	ادا ۲۹۸
حــطــونـــی	 فَـــدَا ٢٨٥
حـــتـــی إذا امـــروا	سا؟ ۱۸۰
يــــقـــولـــون	 رُجْدَا ۲۸۵
وح <u>ط</u> وا ولا فهن جداد ۳٤٠	٠٠٠ ا ٢٨٥
ولاتجـعــــوا قـــبـرى	 سدّا ۲۸۰
ألم يسبلخسك ألم يسبلخسك	۳۰۵
كم لاقسيت من	۰۰۰ ۳۰۵
الاهــــل	
بسلاد بها كنتا	

	وأمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
<b>۲</b> ٦٦	ارفاع والسرد
የጓለ	أقـــول إذا
<b>۲</b> ٦٨	عسليكم
	وقالت نسساء
<b>7</b>	رعاه ضَمَانُ الله
<b>7</b>	فــــان الــــني
<b>T</b>	ابـــغـــدادُكـــم ارْونْــــــــــدَا
<b>1</b>	قد تهٔ نَّ نفسی
۳۰٥	يحـــدنــا مــن يم يم آل زايـــد
	ویحسدنسا
۳٠٥	وعـــدنــا
٣٠٥	دار محـــددهـــا

باتت عليه أو هي أبْرَدُ ٤٤٣
صبحن الخيال
ويـومـا بالبطاح
ويصوما بالبمامة
فأيْهِ بـكُـنـدِيـر مـن عُـتـائـد ٤٥٣
الــــى اللـــه
أبيت كأنسي
تكلفت أجواز
وبييضاء امليس الذراعين مارد ٤٦٤
عـــوى عــنـــد الــعــوائــد ٢٩٤
فــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
فــولـــی فــتـــی ۲۹۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

ياكثُرُهُم يوم ..... ...... دحاميل الورود ٣٩٥ يـــاذيـــب .... ..... جَرَادِيح الصَّمُود ٣٩٥ ياماطرخستا ..... ..... خشو البدود ٣٩٥ لاعــاد يَـوم ..... ...... لَعَله مايعود ٣٩٥ ...... والطيّب يزُود ٣٩٥ يــارُبَّ ســار ...... ...... أو كَّفَّ السِدا ٣٩٧ ساعنك ماوردت ..... ..... المسعين وريسد ٤٢٣ إن مــــــت ..... ...... رشاه جدید ۲۳ وأنبسأتهسم ..... ..... وثهمد ۲۳۰ ..... وفــرقــد ٢٣٣ فقلت لأصحابي ..... ...... صوت مَعْبَدِ ٢٣٤ وك\_\_\_\_\_أنَّ ..... ...... هـــيـط مـفرد ٤٤٢

ا تسرجسی من الله
ر حسوالسي بجاد ٤٧٢
إنَّــــى إذا حــــلَّ دارهــا بَـــرَدُ ٤٨٥
تحصعنا نيَّة
ســـائـــلــوا وعن جنب برد ٤٨٥
عـو جـا عـلـي
انــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
حـــي المــنــازل غير أبـــــلاد ٤٨٩
یاعمرو لو کنت نعمان أو جردا ٤٨٩
بمسارقی صخرة صلدا ٤٨٩
ياعمرو لوكنت نعمانَ أو جَرَدا ٤٩٢
بمسارقسيستك صخرةً صَلَدَا ٤٩٢
تـــری حـــدنــا

فــتــى يـكــــب ..... ٤٩٤ عــاجــد ٤٩٤ إلى خالىد ..... ...... مستجر بخالد ٤٦٤ فــهــل أنــت ..... ...... بسيقي أجالد ٤٩٤ ...... والدين واحد ٤٦٤ أمـــا بــعــد ..... ...... حديد الحدائد ٤٩٤ فأمكنتها من ..... ..... السطعم بارد ٤٩٤ فــــانکمـــا ...... قبليل الفوائد ٤٦٤ شهد البتيل ..... ..... على الأوراد ٤٩٤ مــــنـــع ...... ...... بــــسـراد ۲۹٤ قَـــبَـــخ الإلــه ...... ..... بــنــو رقاد ٢٦٤ نــفــرا يــقي ...... ...... كما يُسقيم نيضاد ٤٦٤ يسافساطسرى يساللسي ...... ..... يكب الشداد ٤٧٢

أح\_ق\_\_\_\_ا ..... وتــرى حــدنـــا ..... ..... السغسسسر ٣٩ ...... رُقــــود ٥٠٩ إذا ..... إذا مـــــــت ...... ...... تــــقـــود ٥٠٥ الاهــــل مـــيــعـادهــن ...... مسن عسسذر ۳۹ ..... بـــقـــيــود ٥٠٥ ف\_\_\_احــزنــا ..... ولما رأينا ..... ...... إلى حسجسر ٣٩ ...... غَيَّهَا البُّعْدُ ٢٠٥ تــغــربــت ...... واعــــرَضَ ..... ...... مسن الجسمسر ٣٩ ...... فــــرسُ وردُ ٢٠٥ كــــــــــــــأن أصاب سقيمٌ ...... ...... أو حــجــــر ٤٧ سيعدان أورعان ...... ..... والـفـزر ٤٨ ..... باردٔ ۲۹ه (حرف الراء) ...... عسلسی وتسر ٤٨ لــى ديـــــرة ..... ...... عسلسى وتسر ٤٨ ...... مــــادار ۱۱ لــــعـــمــــري ...... ال\_\_\_\_ا ...... أن تـعـيـرا ٤٨ ...... وابـــكـــار ١١ سيــوفــا ..... ش\_اق\_تك .... ..... الحسنورا ٤٨ ...... حــاجــر ۳۹ بهسن لسقسوا ..... فـــركـــن ..... ..... لأنكرا ٤٨ ...... فسالحسائسر ٣٦

وهـــــل	ولــــولا ســــيـــو <i>ف</i> أزورا ٤٨
	والــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ما إن لِــمُــرّة الأحَــرّة الـنـار ٧٣	و خـــــار ۶۹
إمسا عُسمسيتُ	لـــــولا الأخيـــار ٤٩
تــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	أحـــــب أحـــــــــــــــــــــــــــــ
ســــــرَی ســــاری ۹۶	وأعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
سـمـاكـيـاً	والــــقــــــــوروا
عَـــلَـــى قَـصَدٌ حُمْرُ ١٠١	ألهــــمــــــــــــــــــــــــــــــــ
مـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	والله للنسوم
عــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ألالــــــــت
فـــــقـــــياً	وهـــــل
وتــــکــــــــــــــــــــــــــــــــ	وهــــــل قــصــب خضر ٦٤
وإذ نــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	وهـــــل

يــنــحــو بهـا شاؤهـن قـصير ١١٥
وكــــان
أبــــــ أبــــــــــــــــــــــــــــ
وقـــد قــلــت
ولاح بـــبــرقــة
إذا ماقات
لمسن السديسار
خـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
أبــــت دمــــن فــذات الـعشر ١٣٣
وقـــد قــلــت
أحــــبـــك
كانسه فسرد

	فـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
١.	بــــقــــتير ٣
١.	وخـــفـــت كــل غــدور ٣
	وقال الصبا
	رجــعــت إلــى
	sal
	بجــــدر ٤
	مــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	وكــــانً
	جـــــوَنٍ فــهــي تــزور ٤
١١	ينتحو بها
١١	وكـــــان
11	وكـــــان الــــعــشير ٥
	جـــون يـــطـــارد ف م ندره

عـــــى الحــيـا
الليسل جسرار ١٦٣
حسيشتها
حسيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
<u> </u>
عـــهــدى
. Sila S XI
إلا كـــداركـــم
قَـــــدرٌ ذو النخيل بدار ١٩٤
إلا كـــداركـــم
الالـــــــــت
وهـــل تــركــت قنينته الحجرُ ١٩٧
أحــــبـــك
وتـــعـــار ۱۹۸
بالأبُلِي
بـــالأَبُــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
۳ ابتها ۱۷۷
ابت هار ۱۷۷
فـــاِنَّـــا
١٧٧ ارسة الم

ينجــوابها
ينجـــوابها قـصـــير ١٣٦
وبــــاتــــوا غَـــفْـــوَرا ١٤٠
لـقـد حَـبَّـرَت كتم الـصـدر ١٤١
عـفا النـجَب
الابـــان
اســـائـــل
تـــــــؤم بهــــــا أزورار ١٥٣
وعليه السلام
مَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
وفیہا ازوِرَارُ ١٦٠
لسعسلَّ يسسقىى المزابيسسر ١٩٣
وَجْــــــــــــداه المزابيــــــــر ١٦٣

وهـــل تــركــت قنينته الحجر ٢٥٦	أبـــا ســالم أبــا سكنى بأبهرا ١٧٧
أقــــفــــرت فـالـسـتـار ٢٥٦	فــــلما غـــــــى باأم حَبَـوْكـرا ١٧٧
خَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	نهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
قِــفَـا تَـعِـرفـا أو كتب السطر ٢٥٧	ألَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
عـفنها الـشَّـمِـتَّى شهراً إلى شَهِر ٢٥٧	مـــن الحـــى
فــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	وما القاب أها ابْهَرَا ١٧٧
ألا ياعقاب الوكر ومنن وكنر ٢٩٥	أوق در المسل البهارا ١٧٧
تــمــر اللــيـالــي بــمــر اللــيـالــي	نَــشَــرُنــاهُــهُ
رأيـــــــك فـــي وأيـــــــك والـنــــــر ٢٦٥	السعَــوَاتِــرِ ١٨٦ لـــــقــــال
قــفـا تـعـرفـا	أكـــانـــت
عـفتهـا الــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الـــهُ ــزَر ٢٠٦
فـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	غـــــــــــــــــــــــــــــــ
ومنن خندر ۲۸٤	فــــالحضر ٢٥٦

,

عـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
فــــــأوجـــــر ۳۷۳
مسا اضسطسرك جُسسٌ أعسيار ٣٧٧
هــل بــالــنـقـيـعـة مـن روضات أعيار ٣٧٧
تَــــفَـــرَّعَـــت أو مياه الأكادر ٣٨٤
مرباعنا بأسفل هاك الزّبارا ٣٨٥
وإن صـــرصــر
وليا جالنا
ومــــــرادهــــم
لــقــد نهــيــت في كل أصفار ٣٩٨
وقسلت يساقسوم
أرى السبنانية
فَـحِصّة بعضنا

يسادار عساتسكسه ..... ..... الكثيب الأعفر ٢٩٤ لم ألــق أهــلـك ...... ...... لم يسقسدر ۲۹۶ ومنن يسرنا يسوم ...... ...... هن حوائر ٣٠١ والحسيُّ يسومَ ..... ..... إن الدهر مَرَّارُ ٣٣٢ عابنت مشعلة ..... ...... في شمام وقورًا ٣٣٧ ولــقــد أرانـا ...... ..... فالأصف آ ٣٥٣ فــالجــزع بين ..... ...... البسابس مُقْفِرَا ٣٥٣ عسفا رابسغ ..... .... قد عفت فالأصافر ٣٥٥ مسغسان سيسجسن ..... ..... العهود دواثر ٥٥٥ للسيسلسي وجارات ..... ...... بهسنّ الأبساعـر ٣٥٥ عَــفَـا رابِــغٌ ...... ...... عفت فالأصافر ٣٥٦ ...... قـرن أعـفرا ٣٧٣

لـقـد نهـيـت ومقاظِها بن ..... ...... كيل أصفار ٤٠١ ...... معازیب ونشور ۲۸ ٤ ألاّ ياعــقـاب ..... عرفت لحببي ...... ...... مَـبَدَّى ومحضرا ٤٠٧ ...... من عقاب من ذكر إلى حسيث ..... ...... العرائس والنسر ٤٣٠ ...... قواعد عُفّرا ٤٠٧ ہــا كــنّ ..... ...... مـــن الحشر ٤٣٦ ...... الزمان واقصرا ٤٠٧ ك\_أن ظ\_باء ..... وجُــدَاه يــاجــيـرانّـا ...... ...... عنها المعار ٣٨٤ ...... لـه مـع الجار ١٦٦ <u>ـــفـــلــجـــن</u> عـــــى الحـــيّـا ...... ...... ساریة قطار ۲۳۸ ..... الليل جسرار ٤١٦ وفي الأظعان ..... حـيــث أنّـها ...... ..... فــــاروا ۲۳۸ ...... ولاجات بحوار ٤١٦ مــن الــلائــي .....ن ..... فـــالأوار ٢٣٨ ...... المشاعيب وابقار ٤١٧ هــــا إن ..... مــرت عــلــي ..... ...... مـــن أورا ٢٣٩ ...... أوساطها زور ٤٢٥ وتـــــــ كــــــون ..... ساعــة قــربــت ...... ...... وبسنسى زرار ٤٤٠ ..... بنت مسطور ۲۸ أبــنـاء قــوم ..... شيئاً من الشيب ...... .....ن مسن اوراه ٤٤٠ ...... تـقــل بـابــور ۲۸ ٤ على أصلاب مرباعها بين ...... ...... تنضمنهن إيسر ٤٥٣ ..... عن العرف بحدور ٤٢٨

لِـكَـيــمْـا تـقــول يــاقبر مــن قبر ٤٦٨
ياقبر من قبر ٤٩٨
عَـفا النجب فالحـجُـرُ ٤٦٨
إلى صَـفَـرات
للسياسي على ذو بحار فمنْوَرُ ٢٧٦
ومـــر عـــلـــی
مــا اضــ <u>طـرك</u> جُـشِّ أعـيـار ٤٨٥
غسسيت لليلى بين الأعاصِرُ ٤٩١
وأوحــــــــــن وهـــنَّ دواثـــر ٤٩١
تــــــغين صــــــــار ٥٠٥
ردَدْنـا الحــى الأبطال زورا ١١٥
تسركنا منهم
أضحت رُقيَّةً

ألا أبـــلــغ ....... ...... قــد تــدُورُ ٤٥٣ فـــان تـــك ...... أزَّرَهُ الـشكـيرُ ٤٥٣ فـــان لـــكــم ...... ..... بالرؤساء إير ٤٥٣ عهفت أطلال ..... ..... فَا اللَّهُ اللَّاللَّا الللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ إذا مــاغــدوتم ...... ...... بسالمسرائسر ٤٦٣ فإن بنى ذبيان ..... ..... بن باد وحاضر ٤٦٣ يسسُدُّون أيواب ..... ..... المسوائسسر ٤٦٣ وأضــحــو جــلالاً ..... ...... وساجــر ٤٦٧ رعن بن لينسنة ..... ..... فأميل البُتْر ٤٩٨ فَغُرْفتي صارةً بعد العصر ٤٦٨ أُلَمَّت وما حَيَّتْ ...... ...... فالنسحسر ٤٦٨ خليلي إن حانت ......

..... فــسالــــبتر ۲۹۸

العتك وبليبيل الشمس وابكار ٤٣٥	بـــل لـــيـــت والـــدهـــر ۱۸ه
فـهـو بهـا سَــــىء	ألا يا أسقياني ولا نــدرى ١٩٥
وبــيـنــون مهــومــة والـــعـــرعــر ٥٦٠	ألا أسقياني صافة تجرى ٥١٩
وشــهـــران قصر کار ۱۹۰۰ وشـهـر ۵۹۰	أظــن خــيــول عـلـى الـبشر ١٩٥
وقد كسان فسي	فهل لکسم
(هرف السين)	أب بــــنـــي أو مطلع الفجر ٥١٩
فــهــــــل العــرامــس ۱۱۷	ألا ســـبــائــل سـليم وعــامــر ١٩٥
لما تـــذكـــرت بـالـنـواقـيـس ١٦٠	لـــولا الحـــيــاء والحبيب يُزار ٥٣٩
ولــقـــد رابــنـــي	نِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
وإذا حيث الْمَـسى ١٨٢	لـــــي ديـــــرة دار مــــادار ۵٤۳
حيث أمسى ١٨٢	لــــي ديـــرة دار مــادار ۵٤۳ العتك وبـليبيل الشمس وابكار ۵٤۳ لـي ديـرة حـالـت

(هرف الشين)	ذكَّر تُن ِهِمُ
يساراكسب اللسي	وتُصنيسي ١٨٢
بــالــريــش ٤٣٢	وهــــــم ويُـــخْــــــى ١٨٢
يـــــــدى	
(حرف الصاد)	مـــــغَـــــاـــق ومــکـــــس ۱۸۲
(===, ==)	
للسهب ذي السبسب	جِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
۲۰۰۰۰۰۰ کیجـــــص ۲۰۳	الـــــــــــد <u>رّب</u> أرواس ۱۸۸
(حرف الضاد)	وحـــــنّــــا
قــــعـدت	وحــــنَّــــا الأفــــراس ١٨٩
فالعريض ١٨٩ ــ ١٩٠	بــخــربی زبــار مــابهـا رَاس ۲۷۶
أصـــاب	طاف الخيال
للأريـــض ١٨٩	حرّة عسعس ٢٩٥
لسقسد أحميت	صَـرَمْـت ولم تـصـرم الصحابة قائس ٣٨٤
لِــــخــــي أو مـريضا ٢٢٩	مــن الــبـيـض
کــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	كــــأنَّ خـــراطيم خيلها بفوارس ٣٨٤

# (حرف العين)

يــاواهــنـي ..... ...... مسع السريسع ٥١ ...... خشوم مهاضيع ٥١ والتساسعة ..... ..... مهاضیع ۵۱ بحـــرة واقـــم طــــوی ..... ..... المشايــــع ١٠٠ بصلب .... لم تدع بحسياء سابت ..... ...... وأجــارعــا ١١٣ قسفسا! نَسعْسرف ...... ...... الأجـــارع ١٢٦ سَقِي الغيث ...... ...... مُليحه دافع ١٢٦

...... ولَـعْـلــع ١٤٠

أَعِـنِّـى على برق ...... ...... شماریخ بیض ۱۸ وهسد أتسارات ..... ...... الكسر المهيض ٤١٨ وتخسرج مسنسه ..... ...... عند المفيض ٤١٨ قعدت له وصحبتي ..... ...... يشلت فالعريض ٤١٨ أصاب قطيًات ...... ...... فانتحى للأريض ١٨٠ ...... بماء فضيض ١١٨ بلا عريضة وأرض ...... ...... فضاء عريض ١٨٨ فاضحى يُستح ..... ...... صفاصف بيض ٤١٨ فاسقى به أنحتى ..... .... المزار غيرَ القريض ٤١٨ روامِسي السكُسفاف ...... ...... وادى الْغَضَا ٥٥٠

وعسرر عسلهسا
ومرتع ۲۰۵ ـ ۲۰۹
مـــغــانــــى
مــــغـــانــــي مضلّع ۲۰۵ ــ ۲۰۹
ب <i>ىن كــــــــــــــب</i>
بین کششیب
<u>بــــنــــهٔ ســــــ</u> ي
بـــنَــفْـــــــى
عف فوحسے
عــفــا ذوحِــســى الدَّوافع ۲۷۶ ــ ۲۷۷
تسم خالساس
تسبصر خمليسلسي
فـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
فـــــذَرْ ذا ولــــكـــن بُـعْـده لَــمْـعَـا ٢٩٠
تـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
تصعقد في وَدقِه شَفْعا ٢٩٠
أنتني عن الجحاح
أنتنى عن الحجاج
فيضقت نه ذرعاً
فيضقت به ذرعاً
وحياً سه الخطب
وجل به الخطب
فـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
فـــبـــــــــــــــــــــــــــــــــ

ولـــــت بــراء ِ ولـــــــــــــــــــــــــــــــ
تَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
أــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ولـــــقـــد
بمـــــجـــــــــــــــــــــــــــــــ
قــــــاظــــت وتُــودَغُ ١٨٤ ــ ١٨٥
حــــــــى
قــــرَّبتهــا
للـــمـــازنـــيـــة فالجرع ۲۰۲ ــ ۲۰۳
مــنـــها ومستمع ۲۰۲ ــ ۲۰۳
ویــــــوم غیر اجــــدع ۲۰۲
کــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

شـــرفـــی حــوضــی ...... ...... هو له الرضيع ٤٣٥ لمسن السديسار ..... ...... فالسشرع ٤٧٦ درســـت وقـــد ..... ...... تحقَّوْنها سبع ٤٧٦ الا بــقـايـا ..... ...... عسلى البربع ٤٧٦ سَرَت من منَّى ...... ...... تىلمَغُ ١١٥ ــ ١١٥ ألا يساخسيسلاتي ...... ..... واتبعا ٢٠٥ قـــفــا ودعـا ...... ...... أن يـودّعـا ٢٠٥ ولمسا رأيست ..... ..... يحنن نُسزّعسا ٥٢٠ ...... واخسةعسا ٢٠٥ واذكر أيسام ...... ..... أن تُـصِـدَّعـا ٢٠٥ فليست عشيّات ...... ...... عينيك تَدْمعا ٢٠٥ مساذا تسذكسر ...... ...... دارها بُلع ٤٠٥

فسلم أز خسيسراً ...... ...... السفسجائعُ ۲۹۸ وما أمنت نفسي ...... ..... المشضاجع ٢٩٨ إلىكى أن بسدا ..... ..... الأصابع ٢٩٨ فلى عن ثقيف ..... ...... بينهن الهجارع ٢٩٨ وفي الأرضِ ...... لا أبالك واسع ٢٩٨ فوراك ماصافيت ...... ...... عليك هزوع ٣٧٥ يــسراه ماتــبــذر ...... ..... بالجميل زروع ٣٧٥ إن زالت (أم عنيق) ...... ...... مايهتنى بهجوع ٣٧٥ حـلفـتُ، فـلـم ...... ...... وهــو طــائــع ٢٠٨ بمصطحبات من ...... سيدرُهُ نَّ التدافعُ ١٨٤ ١٩٠٤ لحــــق اخـــو ....

...... فصصيع ٣٥٤

إلى نَصَدِ إلى المُعَدِ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُلِيِّ اللهِ اللهِ المُلْمُ المُلْمُلِي اللهِ اللهِ المُلْمُلِي المُلْمُلْمُ
قـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
افسر لمسردفِ ۱۹۸
يــــــقـــول ٢٣١
قــال الــعــواذل
أم مــــأتــــــم
ماكان مُنْ رحملوا
بــودك فـــومـــى
مــن صــخـــرة ذات أعـــراف ٣٦٨
عرفت بأعشاش ماكنت تعرف ٣٦٨
ولــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
عــــــزفــــت وماكدت تعرف ٣٦٩
وتنظر من

ســــقــــى الله ومَــرْبـعـا ٥٤٢ كـــــان لم أزد الضيم مدفعا ٤٤٥
(هرف الفاء)
يــــاحـــبـــــــــــــــــــــــــــــ
أبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
قــــوم
قــــرنـــوا
وكـــأنـــنــي
بـــــــــــــــــا والإســـــراف ١٠٠
وقــــد فـــاض ماكنت تعرف ١١٧
فـــــــــن تـــــردی الهــــــواتــــف ١٥٥

...... وهـو خـائـف ١٥٥

الما بين أعسيسار ..... .... بالقفا متصيف ٣٧٨ ٣٧٩ ...... الـعـانـق ١٢٩ لي من قنصنا ...... حسنست إلىي ..... ...... شائــقـــى ١٢٩ ...... هاتيك الأطراف ٤١٥ بأبي الولسد ..... نسعسسى السطير ..... ...... الـــــــــارق ١٢٩ ...... ملحها الصافي ٤١٥ بـــکـــشـــيـــب ...... إلى أقسبل العود ...... ...... بُـــــرق ۱۳۷ ...... المسقاص عراف ٤١٥ قفا ساعةً ...... مهوب مقناص ...... ...... مقطوع الأطراف ٤١٥ ...... غَـــوْهــق ١٣٨ ولا عـــاديـــا ...... تــمـــــــــــع مــــنِ ....... ..... والأوق آلِفُ ٤٤٧ سناه سليمان ..... ونحن أهل بضيع ....... طلاع الخائف ٢٤٥ ...... مُـــوَثّـــق ۱۷۹ تــــــرعـــــــى ..... زيـــن شـــو*ف* ..... ...... ماؤُها غَدَقُ ٢٢٨ ..... ماكر والصفا ٥٥٥ عفي البربع ...... (هرف القاف) ...... وتــــسوق ۲۲۹ لـــي ديـــــرة ..... ايىسو عسدنسى ...... ...... ولاشــــرق ١١ ...... قستسال الأزارق ٢٥٨ وإن لـــــم أرد ..... لـــــى ديـــــرة ..... ..... قــتـال الأزارق ٢٥٨ ..... بُــــرق ۱۱ فــــــأبــــرق ...... وغــــــربهــــــا ...... ...... ذات الشقائق ۲۵۸ ...... بـاربـع زرق ۱۱

فسلسو فسلسق ...... وحلَّف على اسمى ...... ...... بانسفسلاق ۸۰۸ ...... المنافق ٢٥٨ ســأســتــعـــدي ...... الارب الارب ...... إلى بـسـاق ٥٠٨ ...... سمت طریق ٤٣٦ وأدعـــو الله ..... <u>ء\_\_\_\_\_رون</u> ..... إلى دُقاق ٥٠٨ ...... يعلمون صديق ٢٣٦ إن السفساروق ..... ف\_إنَّ ألائـــمَ ...... ..... هامها زواق ۸۰۸ ...... بقارعة الطريق ٤٤٩ لـــى جـــا ...... تــذكــرت مــابن ...... ...... عدو لابرق ٣٤٥ ...... ومجرى السوابق ٤٥٦ يــالله بــنــو ..... يالبتُّم الأشِب ...... ..... المها الزرق ٢٣٥ ...... للمنتقى ٧١ لاجـا عـــــ ...... كــــم مـــن ...... ..... رعد ولابرق ٢٣٥ ...... هناك محرّف ٤٧١ يـــــقــى غـروس ...... أعـــاذل ..... ...... يلعب الورق ٥٣٥ ...... مـا الاقــ ٥٠٧ نيظرت وسهب ..... فا ماكات ..... ...... الرُّباب عميق ٥٥٢ ...... تسوجسه للسعراق ٥٠٧ فتى الفتيان ..... (حرف الكاف) ...... يوم التلاقى ٧٠٥ وقسد كسان ..... ...... نسائسکسا ۸۰ ..... ولا اشتياقي ٥٠٧ واسقادی عملیك ..... ...... رکسائسکسا ۸۰ ...... واعتناقى ٥٠٧

وفـــي صــاحــة مــــوئــــل ٦	ياذيب (الأرخم) معازيبك ٢٦٠
فــــادفـــع يـــتــحــلل ٦	لــــي صــار لـو اهـيـبـك ٢٦٠
يا جائـماً تحــــولا ٧	هــجــدتــنا على طيبك ٢٦٠
شــــاب کاهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الـــــــوم
تــــــرنــــــو جــــوافــــــلا ۷	وغـــــــرّســــوا
وأراك مــــواثــــــــــــــــــــــــــــــــ	رد الجـــمــال بينهـم لبـك ٣١٣
مشل المضيوف وذاك تحسمسلا ٧	ضحوا قبليلا مبعترك ٣١٣
وكـــــم	أقمنا عملى قبيس الصقال بواتك ٤٥٧
لــــو أن الله ما اعتــدلا ٨	ضربنسالهٔ میس
ألالــــــــــت وجــــلـــيــــل ۸	(هرف اللام)
وهـــــل وطـفـيــــــل ۸	وأرســــــل لمـــضـــــــــــــــــــــــــــــــــ
وانــــــت وطفيــــــل ۸ وانــــــت	ومسابــــــى أرحـــــــل ٦

•

ا مــا انــشــق	وتــــور
وأقــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ونــــازل ۱۰
تــــرنـــو وقدتــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لـــــو أن ما اعتدلا ٢١
مــــنه في الحلسى ٣٨	يـــاجـــاثــمـــأ تحــــــولا ۳۷
وكـــــــان ومــــــــــــــــــــــــــــــــ	شــــاب کــــاهــــــا ۳۷
ألا ســــــــــــــــــــــــــــــ	تـــــــرنــــــو تــــــــــداولا ۳۸
فـــاشــرب عــلــيــل ۳۹	تــــنــــــــــــــــــــــــــــــــ
أحــــدث ا	وأراك مـــــواثـــــــــــــــــــــــــــــــ
أريـــــد شقــــيل ۳۹	وكــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
إن الــــــندي وأطــــول ٣٩	بـــــالأمــــس جــحـافــــ ۳۸
بـــــــــا	يـــا أيــا مـعـاقــلا ٣٨
بـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	واقـــصـص
أخــــــزى الأســـــفا ٤٠	جـــــــــل وتــــغـــزلا ٣٨

بـــأهـــلــي فــأطــيــل ٩٤	بـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
الاهــــل	وكسأن عسمسراً
أقـــــول كــل ممــيــل ١٠٢	بـــالأمـــس
ألا أيــــها كـل دلـيـل ١٠٢	أقــــول أُ لِنْ ٧٧ الله الله الله الله الله الله الله ا
المــــوا	ألا عَـلَـى جُـعْـلِ ٧٧
بـأهـلـى أفـدى فـأطـيــل ١٠٣	لَـعَــلِّـــى بَـهْــل ۷۷
الأهــــل ١٠٣	فإن تقتلونا
فالسفخ	ونحـــــن نَـــــفَــــل ٧٩
وغَــــــيَّـــرَ آيـــاتِ	فــان يــنــج جـــلـــل ٧٩
فــــرُبــــى	أقــــول كـل مُـمِـيـل ٩٣
ياصاحبيّ	ألا أيـــها أنه لدليل ٩٤
واسـخـيـيا	ألمــوا بــأهــل

127	إِنَّ السظعائين
149	لبيــــك عيـــــــل
149	فنعم مُناخُا
1 2 4	عَــجِــلَ الــفِــراقُ دمـعـك المتهلل
124	ظــــرَبَّـــا بـرقـة مِـجُـول
1 £ £	أحــــى لهـــا
1 £ £	ضسرب رياح
1 £ £	فـــي مــــــــل الأغـــصَـــل
127	وكسنست
1 2 7	صَـــرَهْـــتُ عن الكلال
127	كأخنس ناشِطٍ إحدى الليالي
١٥٠	حـــي الإلـــه

إنسى اهستسديست ...... ...... بسرقة الخسال ١٧٤ ...... مُسحِسالُ ١٢٥ ولــقـــد تــكــون ...... ...... ځـــــلـــول ١٢٥ ولقد تُساعفنا ..... بحـــمـــــد أبــــي ...... ...... رَخَــــيٌّ بـــال ۱۲۹ ء\_\_\_ف\_\_ا ...... الاجـــاول ١٣٠ عفا ميث ..... الـقـوابـل ١٣٠ هـا هـاجـك ..... ٠٠٠٠٠٠٠ خـــيـــل ١٣٠ انــــشــــأفــــي ..... ..... مسشقسل ۱۳۰ فــالــنــق ..... الأجـــول ١٣٠ أهـــاجــك ..... الأجــاول ١٣٤ بحسف المسيد ...... فسالجسبسل ١٣٥

إلــــى مـــــــلا	
الحـجـون ومـال ۱۷۳	کــان أبـانـا باد مـزمـل ۱۵۳
قـــبـــــــــــــــــــــــــــــــــ	كــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
علی مفیض علیه ظلال ۱۷٤	حامیت تیلاث
خِـــــلاَلَ والكواتـــل ١٨٠	تـــوگـــــــــــــــــــــــــــــــــ
تـــرمــــى اغـــفـــال ۱۸٤	كـــلانـــا عَـــدُوُّ مُــجْــمِـــلُ ١٥٦
بــركــائــب	إذا ما التقينا أطـحـل ١٥٦
إذ هُــــنَّ	الاهــــل المات سبيل ١٥٨
ناعهه المحمدة المحمد ال	رأيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
<u>هُ جَـــــــ</u> ی اثــــــــــــال ۱۸۵	عَــفَــتُ الْبَـضَــةُ فالصعيد المقابل ١٦١
عـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	وذ کَّـــــرنیهـــــا
أبــــت أمـقاتـــل ١٩٨	فــبــرقــة أفـعـى
أوَتْ للــشــبـاح	قبلیب عملی

تـــقـــول وقـــد
ولـــقــد سا
إذا أقبيلت
فسرَّت بسني ارَبُك أصيلا ۲۷۷
تُـــخـــبـــظ العزيز الذليلا ۲۷۷
سَفْياً لِظِلُّك
هل يَعلَم الناس
لازلت تُسكسى
حـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
وأنست فسي حُسلَلٍ
فليت ليالينا
فـــان تُـــوتـــرى

	كــــأركـــان
191	كـــــأركــــان فسيه مواسل
۲.,	أبـــت أجَــا أبـــت أبـــا أبـــــا أبــــا
	أو بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
7.1	الاجـــــــــــان فـــــالــــــــّــــط
4 • 9	فــالـــــــط أسرَق الأجـول
۲۳.	مُــقِــيهم والبتيالُ
7 £ 7	تــــــرى التحل النحل النحل
467	وأرســـل
487	وفـــي صــاحــة
	تسرى طالبسى أدمى النحل
۲0٠	ألا وجليل
<b>70</b> 7	أرقىت بىلى
	فــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

دَرَستْ معالـمُـها الكتاب المحوّل ٣١٣_٣١٣
دارٌ لــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
جمعنا من السِّرِّ جمعنا قبيلا ٣٣٥
تَــمَــشَّــى بهـا النساء الأرامل ٣٤٦
حـــــل أهـــــــــــــــــــــــــــــــ
لمـــن الــديــار
وجــئـنــا بـأســلاب والا <sup>أ</sup> كـــــــل ٣٦٠
وجـئـنـا بـعـمـرو أطحل أو عكل ٣٦٠
مقيماً ما أقام
اللاسأ بالسيلسى وإن قسلاً ٣٩٧
يمانسية أجْنسى أُسْقِيةٍ كُحُلِ ٤٠١
ف أرسِ لْ ف ي

عــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
لــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
خــــــامُ المــصــللّ ٢٩٣
بـــالحــــنع الأسحمان الأطول ٣٠٢
بمسخسامسيسد
أرقـــت بحـــرّانِ مُــتَـعَـالــى ٣٠٧
بـــدامــــــــل وغُــنِـرُ قـــلال ۳۰۷
فــــبــــــــُ كــــانَّ
فهل يَـرْجعن يافع وسيَالِ ٣٠٧
وهــل تَــرْجــعَــنْ
وبييض كأمثال
لمسن السديسارُ فقُفّ العُنْصُل ٣١٢_٣١٣

ســـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
النوينجال ٤٣١
يـــازيــن الاســهـال ٤٣١
مـــاخـــة
ودّك وتسربَّت المال ٤٣١
تــــرعــــى سَايْح البَالِ ٤٣١
يـــاصـــاحــبــي
فأبو حضيين من الأحموال ٤٣٨
وانــــت امـــرؤ اكـنـاف مبهـل ٤٤٠
يـــاصـــاحـــبــي مـــــن اورال ٤٤٢
فـــبـــحـــوضـــين الأحـــــوال ٤٤٢
على صادرات
قــفــانـــبــك

	فسلا عسمسر السذي
٤٠٨	المائن ال
	لما أغسفات
٤٠٨	جُــلّ مــالــي
	ومـــن حَــــجّ
٤٠٨	ومـــن حَــــجَ
	وبالمشعر الأقصى
٤٠٨	وبالمشعر الأقصَى
	وتَــوْقـافــهــم فــوق
٤٠٨	وتَــوْقـافــهــم فــوق صدور الرواحل
	مُسهر أبسي
٤٠٩	مُـهـر أبـي مـن ذي آنْ
	أمْـــن جَــبَــلن
٤١٤	أمْسسنِ جَسبَسل الأشافِيَّ سائل
	ليت قسيسا
٤١٤	فحصيداً فتبل
	فالأشافيّ
٤١٤	فالأشافيِّ
	جاعلين السام
٤١٤	جاعلين الشام
	مَـــوْتُــه أجــرٌ
٤١٤	
	قـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
241	النوسم هَمال

عـــلـــى الأعـــراض كَـــوريْ اتْـــال ٤٥٩	وتَـحْـسب لَيْـلَـى
وأردف مــــزنـــه سـربُ العزالي ٤٥٩	ولا أبــــوځ
فبات السيل كالعَمد الثقال 809	حـــــــى يـــبــوح أم أوعـــــال ٤٤٦
مُ <u>ة</u> مُ <u>ة</u> والبتيل ٤٦٣ ــ ٤٦٦	وتَـحْـسِـبُ سـلـمـى رَسِّ أوعـــال ٤٤٦
لعمری لقد هام أم خليل ٤٦٣ـ٤٦٧	هـــل تـــعـــرف لم يخـــمـــل ٤٥٠
فسن أجسلسها دون بتيل ٤٦٧ـ٤٦٧	أصـــاح تـــرى في اللذّبال ٤٥٨
	أرقــــت لــــه شُعَب الرّحال ٤٥٨
إذ كـــنـــت سـفح يَـذْبُـلِ ٤٧٥	يمضيء ربابه وبمالإلآل ٤٥٨
ونحسن حسبسسنا الله الله الله الله الله الله الله الله	كــأن مــصــفَـحـات عــليمــنّ المآلــي ٤٥٨
وقد صعدت لاير ومون منزلا ٤٧٦	ف أفرع في عن السخال ٤٥٨
عطفنا لهم	وأصـــــــــــح
ظــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	وحـــط وحـــوش رئسك الحـمال ٤٥٨

ياجاهل به	ظللت بروض البردان تختسل ٤٩٠
عـــد الـربـوض عنهـم شـمال ٥٥٤	بردى ينصفق بالرحيق النسلسسل ٤٩٢
(هرف اليم)	وأمست بأكناف أن يترجَّلا ٥٠٥–٥٠٧
ولـــــو أنـــي أو شـــمـام ٦	لــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
رلــــكـــنـــي الــطــغــام ٦	فان لم تخیرها
وكــــل أخ الا ابني شمام ٧	اساًلت رسم
لا حــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لئن كـــنــت نفسي القَتْل ٢٨٥
إذا تــضـطـــرم ۳۷	وقد تسركست الجسوع والمنذُّل ٥٢٨
وحسبسلدا	سـخــرتْ مــنــي مـــن رُجُـــلْ ٥٤١
مـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لــو رأتــنــى
والـــوشــــــم ثـــــــرم ۳۷	يــــنـــفــض كالذئب الأزل ٤١٥
نحـــــو ا الحـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	تــبــدَّلــت بَــوْصــاً

بـــــاتــــت الإطــعــام ١٤٢	ا الح
فـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	وأبـصـــر
بـــين يــ <u>ة يـــــن</u> وعيــة ـــــــم ١٧٣	عــــــنـوى والــــــروم ٤٩
أنكر المسا أن الآم ١٥٥	واللــــــه الـــنــظـــــام ع
لسو بسأبسانين خماطب بدم ١٥٥	أنــــــي وعــــــام ٤٩
فــــبـــانـــت عــن نــواهمــا ۱۷۲	ولـــــــــو أن أو خــــــــم ١٠٧
بيـــن يقـــ <u>ن</u> وعيـ <u>ة</u> ـــــم ١٧٣	تــرقـــى إلــيــه فـي الـعـلـم ١٠٧
أنــا وجـــــم ١٧٣ وضبَّةُ الأكــم ١٧٩	خــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
مـــــوازيــــة بـــأخـــرُم ۲۲۷	أتــو عــدنــي فـالـغـيـام ١٢٦
فــيـــاراكــــــــبــا وجَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	بهـــا قــرَّت الـغَـمَـام ١٣٩
وبـــــــــغ غير مــقــجـــم ۲۲۸	ونحسن سقينا
وبـــــــــغ غیر مــقــجــم ۲۲۸ خـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	أجــــراغ فالمقسم ١٤٢

	لـــو ذقــت
475	لـــو ذقــت
<b>4</b>	غـــــداة أسركاب أروما
400	تــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
<b>7</b>	ســــــقــــــى الله
<b>7</b>	وأيامـــنا
***	وقــــــفــــت
***	فـــقـــات جنح الظّلام
411	وقد كذبتك
۳۱۹	إذا مافقدتم
٣٢.	إذا ازال عنسكم
***	لاحـــبَّـــذ أنــت مـنّــى ولائــقُــمُ
444	وحسبندا حين

	والله لـــولا
	والله لــــولا
	إن كان ينفعك
141	ألا مسالسرَسْسم
777	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	وغــــيــــرّهـــا
777	بُـرُدٌ مــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
4 £ A	لو أن والدام
417	عندي الركام
4 £ Å	لم أخش النعام
	لـو ذقــــت
Y0V	لـو ذقــــت
	وغــــــداة أَرُومــــا
404	أرُومـــــــــا
	وصــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
475	المتهزم
772	تــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
¥ \/ 0	وهسبت السريسج

یسریسف بمانسیه شروری وأظلما ۳۹۴
أيــا أبــرقــى يُـروى ثـراكما ٣٦٩
أرانــــــى ربــــــــــــــــــــــــــــــ
المساً غسدا التي غربها الكم ٣٨٦
ظــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
مـــطارة بكرت عما بــه لمـم ٣٨٦
لــو كــان فيهــا والمَشّاء والفُوم ٣٨٩ حـتـى حُومْ ٣٨٩
حـتـى ځومْ ٣٨٩
نـــظـــرت إليهــا حيث تيمَّمَا ٣٩٣
تَــرُوع بــأكــنـاف بالفدافد صُيَّمَا ٣٩٣
ظعائس يسشفين الصحيح المسلم ٣٩٣
ألا يا أم قليس ذا الناس هامُ ٣٩٥

وكل أخ مفارقه ...... ..... الا ابنى شمام ٣٣٧ كأنسي إذ نـزلـت ...... ...... البواذخ من شمام ٣٣٧ وفيتسان يسرون ..... ..... لـيـل التمام ٣٣٧ فودع بالسلام ...... ...... أربد بالسلام ٣٣٧ فهل نبئت .... ...... إلا ابنى شمام ٣٣٧ والاً الفرقدين ..... ...... ماتحدث بانهدام ۳۳۷ ...... فأثَّال فحرم ٣٥١ سقى الكدر ..... ..... فاظام ٢٦٤ فللبيت أبا بشر ..... ...... الستار وأظلما ٣٦٤ نـظـار دهـم ..... المقوما ٣٦٤ عـشـيـة لاتغنى ..... ٣٦٤ لمصلا ٢٦٤ لقد كان مغنى ...... ...... ربعا تكلل ٣٦٤ |

	فــقــلــت لهــا
	غيث مدية
१४१ /	ولـقـد نـزعـنـا
	لاتـــــغـــــزوَنَّ
<b>£</b> ₩₩ !	قـــومٌ ربــاط
	لن نستطیع
	وهسبست السريح
٤٨٥	هـــل تـــعــرف بـــــرُثُــــم
	فلذات أكسناف
ع د د	مــالـــي
ا و۲۶	أرض بــــها
م ۵۸۵	فلو شئت
<b>6 A A</b> .	إذا ما انتحت

أَجَـــــدُّكِ هـــل ...... ..... النَّعَمُ الركام ٣٩٥ وكـــــرى ..... .... كما اقتسم اللحام ٣٩٥ تممخضت المنون ...... ...... حاملة تمام ٣٩٥ وقسد زعسمسوا ..... ...... وأباً باهما ٣٩٧ همـــا أخـــوا ..... ...... نبوةً فدعاهما ٣٩٨ فسرّ ابسن مسيسادة ..... ..... الأعقد الدهم ٣٩٨ ...... بسالسرقسم ٣٩٨ ...... الرأس مُسخسرِم ٤٠٩ خسرجست بهسا مسن ...... ..... للصلاة وأعتا ٢٢٤ فـــا نــام ..... ..... بسي ألمسلا ٤٧٤ ومسرت بسيطن ..... ..... نها مقسًا ۲۲٤ وجسازت عسلسى ...... ..... ورد وأدهما ٢٢٤

لــيــت شــعــری فــــبــــرام ٥٠٠	لـقـد اهـيـت
أم كـعـهـدي والأيـــام ٥٠٠	يـــــيـربــين
وبـــــقــــومــــي مــنّــي جُـــذَام ٥٠١	فصفح حبونن
وتــــبــــدلـــت	أقــــوى وعــــرّي فـــخـــزام ٤٩٩
كــلّ قــصــــر ذرّاه الحــمــام ٥٠١	فـــالـــواديــان محاضر وخيام ٤٩٩
أفــر مــنّــي لدى الـسـلام ٥٠١	عـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
أقطع الليل أكاد أنام ٥٠١	وإنّـــي لأهـــوى
نحـــو قـــومـــي قصدها الأحلام ٥٠١	ألم تـرنـي رحـلـت بــــن لام ٥٠٠
خـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	إلى ضَـخْـم
ولــقــد حــان	وفي أشــرَى بــلــوى بَــرامِ ٥٠٠
وانــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	نَـــــقَــــرَّبَ قبل الكلام ٥٠٠
الم تـــرنـــي	فــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

لـــو أنَّ ..... إلىي ضـخــم ...... ...... أُوذُرَى بُــــرْم ٥٠٥ ...... خير نـــام ٥٠٢ وفـــــى أســـرى ..... تـــكــلـــن ...... ..... بسلوی بسرام ۲۰۵ ...... ومن غُـجْـمِ ٥٠٥ وصـــــــت ...... تــــقـــرب مــــن ...... ...... قبل الكلام ٥٠٢ ..... بُرَيْم ذي سلم ٥٠٩ فـــمـا أوس ..... بـــــنــــوت ...... ..... ولاكــهام ٥٠٢ ...... الآباركوم ١٠٥ لسيست شــعــرى .....ت فساِن ديساركسم ..... ..... ذات العضوم ١٠٥ ...... بسلبن فسيسرام ٥٠٢ أم كــعــهــدى ...... بنوت وهَـجْـمَـةٌ ...... ..... الآباركُوم ١١٥ ..... والأيـــام ٥٠٢ وبقومي بدلت ..... فسان دیسارکسم ..... ...... مسنسى جسدام ٥٠٢ ..... ذات العضوم ١٣٥ وتــــبـــدلـــت ...... وحاولت النكوص ..... ..... بها الآطام ٥٠٢ ..... ذات البيشام ٢١٥ كل قصـــر ..... غـشـيـت لليـلـي ...... ...... أجــرع تــوأم ٤٤٥ ..... ذاره الحسمام ٥٠٢ أقـــر مــنــي ...... والله مساجست ..... ...... لدى السلام ٥٠٢ ...... سسمى بخثعم ٥٤٦ أقسطع الليسل ..... بسكسى خَسشْرَمٌ ...... ...... أكساد أنسام ٥٠٢ ...... هضب البهائم ٥٤٨ ألا هسل إلسى ..... ...... بجسوّ بسرام ٥٠٣ ...... الأمور الجسائم ٥٥١

ألا هــل إلــي ..... الــــــــس الله ..... ...... الأُمور الجسائم ٥٥١ ...... اليمانسى ٤٦ بانا رحلنا ..... واهـــــوى ..... ...... من القوم جازم ٥٥١ ...... وشانـــــي ٢٤ (حرف النون) أيــا أخــوى ..... يساحسبنا ...... لاتنفعاني ٤٦ ...... مسن كسانسا ه إذا جاوزتمسا ..... وحسبادا ..... ...... فانعياني ٤٦ ...... أحسيسانا ٥ لــفـــــــان ..... فـــأعـــرضــت ..... ..... الـغـوانــي ٤٧ ...... مصلتينا ٣٣ ـ ٤١ وقــــولا ..... ...... حسديسا ١٤ ..... الــــــان ٤٧ ...... تجــاوبــان ٤٦ ف\_أع\_رض\_ت تج\_\_\_اوب\_\_تا ..... ..... وبـــان ٢٦ ...... مصلتينا ٤٩ زارتـــــن نارتـــــن فاسببلب ..... ولا أون ٨٢ ...... ولا الجسبان ٤٦ لمن السدسار ...... ...... واعــــذرانـــي ٤٦ ...... بــــزمـــان ۹۵

ا تَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	فـــوقـــفـــت
تَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	تـــبــــتـــدران ۹۵
أظــنُ كــلـيــبـا	ابـــلـــغُ
خــائــــا ۱۲۳	من الحدثان ٩٦
واعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	إن الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
واعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
أرانـــــي الله وقد ارانــــي ١٢٥	يـــاقـــوم
وقد ارانــــي ١٢٥	
حـــویـــت	لـــــن مــن أدمــان ٩٩
رمسانسي بسأمسر	اقــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
الطبوى رماني ١٣٠	ł
نحنذی غان ۱٤٠	فــــوقــــفــــت ولا إنــــــان ٩٩
حـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لمسن السطعسن سفسيسن ١١٧
طـــالـــت	
الكسوان ١٤٢	جـــاعـــلات ذات اليـمـين ١١٧
تـــنــاهــــى	بـــــــأبــــــرق
ذات الأفان ١٤٣	بــــــــــــرى بــالاقــحــوان ١١٨
	-

كـــــأنــــي ..... ولما وَلَـجُـنا ..... ...... مــن أبـان ١٥٦ ...... عِسنسانسي ١٤٤ ألا أب عـشـيـة قالت ..... ...... لمسخستربسان ١٥٦ ..... ألا تَسلِحِان ١٤٤ تحــنُ وأبــكــى ...... فَــــرَضْـــن ..... ..... لمصطحبان ١٥٦ ..... بُــرُق هــجن ١٤٨ وإنّ زمـــانـــاً ...... ماتيزال الديار ..... ...... لـشَـرُّ زمـان ١٥٦ ...... تبکینی ۱٤۹ أقــــول ..... قــد تخــيــلــت ..... ...... ما الذي تريان ١٥٩ ...... تعیینی ۱٤۹ فــــقـــال ...... ق\_\_\_\_\_\_ ...... يسلسوح يمسان ١٥٦ ...... مقالة المسكن ١٤٩ ف\_اف\_ع\_لـــى ..... ...... اللذي تريان ١٥٦ ..... فاستقىينى ١٤٩ قالت: الماء ..... ...... فـیـك یـدان ۱۵۲ ..... لايسرويسنسي ١٥٠ ف\_لا تحـــــا ..... ...... لـنا بايان ١٥٦ ..... تــأتــيــنــى ١٥٠ ألال\_\_\_\_ ألال\_\_\_\_ أض\_\_\_\_وء البرق ....و ..... اللَّوى و(أبان)؟ ١٥٦ 

فلقد تجاريتم ...... وهــــل بـــرح ..... ...... على الحدثَانِ ١٥٦ ...... من السلطان ١٥٧ ..... بـــــــــــ ..... فاذا كاليب ..... ...... بلوی (أبان) ۱۵۹ ...... حَــزْرَمٌ بــأبــان ١٥٧ ولـــو أنــي ..... ومـــن وادي ..... ...... وادى القنان؟ ١٥٦ ...... ماضمن الجَنَانُ ١٥٧ أضواء البيرق ..... ولقد حَمَّلتني ...... ...... جــبـلــى أبــان ١٥٣ ..... لا (أبـــانُ) ١٥٧ ألا أيُّــهـا ..... ياعـــنز ريــم ..... ...... مع البيـــان ١٥٣ ..... والحسد ثسان ١٥٧ وحسازت الخسسم ..... أقمي ت ...... على هَمَذَان ١٥٧ ..... منها الرمان ١٥٤ ومـــن يــك ..... فـــــلا هَــــرَمَـــا ...... ...... السزِّ بسرقان ١٥٦ ...... أو شَباتِ سنان ١٥٧ طــــريــــد وع اقساسيال ..... ...... حسرار وأبسان ۱۵۷ ...... وجنى لسانى ١٥٦ ..... المستجدان ١٥٧ ...... بنى العِدانِ ١٥٧ ...... مسن أبسان ١٥٧ ...... مسن (أبانَ) ۱۵۷

أف\_\_\_\_\_ أف ...... أُحِبُ أبانا ١٥٩ ..... تعمل ۱۵۸ تبين خليلي ..... ط\_\_\_\_\_ بــــــــ ..... ...... فويق (أبان) ١٥٩ ..... الـقافزان ١٥٨ مـــــــشين وأرخين ...... أضــــوء ..... ...... ومـــــــانــــى ١٥٩ ..... جـبـلى (أبان) ١٥٨ م\_ن الـنَّـفـر ....ن أضـــــــوء ...... ...... اللـوى فـأبـان ١٦٠ ...... غــيــرَ دانــي ۱٥٨ درس .....درس ...... ابسیا ۱۸۱ ...... فالسويان ١٥٨ ف\_\_\_نــعــاف ..... الــــــــ ١٨١ ...... وليد عان ١٥٨ ف\_\_\_\_ ف\_\_\_ ..... أَذْكَــنَــا ١٨١ ...... فــســقــانــی ۱۵۸ مــن الــنّــفــر ..... ..... الأع الم ..... اللوى فأبان ١٥٨ زودتــــنــا ...... وط\_\_\_\_ن ...... مستوطنسا ۱۸۱ ...... سـكـرانـا ١٥٩ تــــــك أرض ..... ..... مـــرتهــــنــا ۱۸۱ وكانا ١٥٩

ا ألالـــــــت	هــــى ألـــوت
فـــأبـــان ۲۰۷	هــــى ألـــوت والمنحنى ١٨١
وهـــل زايـــل الحــدثــان ۲۰۷	يـــا اخـــت
وطــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	تـــنــاوحــت
وكـــان الهـــوى	مـــنـــاكـــب تدعو العرانينا ١٨٨
دعــــــوت الـــبــصير لحين ۲۲۱	ومــــن ذرى ماذا العرانينا ١٨٨
واعـــــرض بـــــديــن ۲۲۱	دعــــون سسا ۱۹۲
جــعــلــن شِــمــالاً بُـــرق هـــجين ٢٤٩	إنَّـــــا ١٩٩
فـلـمــــا قرينـــي ٢٤٩	وقد ضربنا ۱۹۹
أمـــــت	إذ سامسنسا ١٩٩
وأوقــــــدن دُخــــانِ ۲۵۲	ريقًا معينا ١٩٩

فاتبعهم عينى ..... ورڈوا ..... ...... من حفينين جون ٣٢٨ ..... الأركــان ٢٦١ وقـــد حــال ..... ـــاـــادى ..... ...... البليد شُجُون ٣٢٨ ..... العرين ملين ٢٦١ وفاتتك ظعن ..... قال لأكاسب ..... ...... ينبع وبطون ٣٢٨ طـــلين الــبـحــر ..... الا حـــفــر ..... ..... حتَّى رَوينا ٣٣٢ .....ن عـــريــن ۲۹۱ تهاول مَهْرمَى ..... ألا ليت شعرى ..... ..... الـــــــــــا ٣٣٢ ...... مــن همــدان ۲۸٤ ولله عَـــــنــا ...... ..... للمرك بها ..... ان جرّی فرسان ۳٤١ ...... عِقَانِها بلبان ٢٨٤ ف\_إنَّ الـرباط ..... يــاحــبــادا .... ...... يـوم رِهَـان ٣٤١ ...... مسن كسانسا ٢٩٧ جالن باذن الله ..... زارتـــك دهمـــاء ..... .... مِـنْ وراء عُـمـانِ ٣٤١ ...... مــن أسـن ٣٠٥ لطمن على ذات ..... ياطير سَلِّهُ ..... .... من ذِلَّة وهوان ٣٤١ ...... بـشرقـی ابـان ۳۲۱ سمينع عنك ..... ..... بك القَدَمان ٣٤١ ...... طويل المباني ٣٢١

فــدمــنــه مــن ...... ..... الملبس الفاني ٢٠٦ هلا سألت عميراً ...... ...... بالصيف ألبان ٤٠٦ يساعسويسشسه ..... ...... للذيب سرحان ٤٢٣ حنسا نبسى الستر ...... ...... يوم الدول ياطان ٢٣٤ ...... فسيه خرعان ٤٢٣ ياناق سيرى ..... ...... أقسنان غزوان ٤٣٤ ...... بـقـريـر عين ٤٩٠ وعلقمة الذي ...... ...... كان زيسنى ٤٦٠ إذا قـــال ..... ...... بينكما وبيني ٢٠٠

فلسيتها لم يسسربا ...... ...... لِــــرِهَـــان ٣٤١ أحَـــلَّ بــه أمــسِ ...... ...... في غطفان ٣٤١ إذا سَــجَـعـتْ ..... ...... الكتفان ٣٤١ جعلن القنان ..... ...... جعلن اليمينا ٣٤٦ وطلحة أعشاش ...... ...... فسنسان ۳۹۹ أمــــت بــاذرع ...... ...... أو ركب يساوينا ٣٨٢ وجد مصيخ ..... ...... للذيب سِرْحَان ٤٠٥ ذيب الأقور ..... ...... تــفــقــان ٥٠٤ يسادار أعسرفها ..... ...... من رهط فألبان ٤٠٦

ومـــــن شـــــرق	المسن ظَسلَلُ
۱۲ ــهـــه	العسيب اليماني ٤٨٢
آنج <u>ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</u>	ديــار لحــنــد
وقلت مطعمه	هـــــل رام محلّنا البردان ٤٨٦
يَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
نــــظـــرت فطمامها ۲۲	وبالأجراع من اليمينا ٥٠٣
إلــــــى	معشب عامين
· ·	
تُــــــوَقِّــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	(هرف الهاء)
تُـــوَقِّـــدهــــا	
تُــــوَقــــــــــــــــــــــــــــــــ	( <b>عرف الهاء</b> ) بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
تُـــوَقَـــدهــا عـــــدا غـــــدا ۲۲ فـــــان فـــــان فــــــان	(حرف الهاء) بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
تُــــوَقِــــــــــــــــــــــــــــــــ	(حرف الهاء) بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

ا مسن السشسيح	
غــمــيــرهــا ٥٥	أوامـــــــه ٣٧
إذا داعـــبتــا	وإذا وســــــــــــــــــــــــــــــ
تـــعــــــث	حــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
مــــن الـــــلاء	تــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ومساصسرعستنسی	ألا فـــــــقــــى اليمـــــامـــــه ٤٠
فـــکـــم	وحــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
وفيي الشميم	أمــــــا أو ضــريــه ٤٢
وتـــــردی وثــغـورهــــــا ١٥٤	إذا لـــــامــها ٤٣
عـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مـــعــاهـــد
مــصـادمــة	فــــللـــشــعـــر بــــكـــورهـــا ٤٤
تــــمـــوج نــفــيـرهــا ٤٥	وللـــمـــجـــد
تــــعـــج	ســـــقت <sub>ه</sub> ـــــا

لمسن السندار	إذا
الــعــرمــه ٥١	غــــرورهــــا ٥٤
اذا ســـوءة وسـاكــنــه ٥٥	تــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
عـــــــی وایـــــــــه ۲۲	وفـــــــت
ومــــنـــا	حسللسنسا
لـــــن العــــرمـة ٦٥	فـــــــاروا
ألا لـــيــت ربتنى أهلي ٧١	فــــــــــوف وحــــزونهــــا ٤٦
ع <u>ف</u> ت وشعوبها ۷۱	ولاخــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
وغـــيـــرهـــا	وقــد جــعــتـنـي غــصــونهــا ٤٧
مــعـالــيــة	ولــــوقــــد
ارعـــــى	وان بح <u>ج</u> ر
وجــــدی	إذا شــــب إذا شــــب العينـــها ٤٧
ألا حــاضــره ١١٦	وخــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

وبسالسبسرق ..... اذا هـــطــت .... ...... سـاطـــره ۱۱۹ ..... وأبارقه ١٤٢ تـــربــعـــت ..... ...... ناضــــره ۱۱۹ ...... دُعــمــانهـا ١٤٥ فيرقة .... جريانها ١٤٥ ...... نــــــــن ١١٩ آتـــتــنــا بــريــيح ...... ألا حسيادا ..... ...... عـمـيـمـها ١١٩ ..... رقــــي، ١٤٨ هـــى المــسك ..... سناصفة .... ..... شمیمها ۱۱۹ ...... شب شبوها ۱٤٩ بـــكـــي لـــي ....... ...... غــــومــهـا ١١٩ ...... قسلومها ۱٤٩ أتـــعـــرف مـــن ...... ...... وإلى لِسوَاها ١٢٠ ...... حسائسله ۱۵۱ ومنها مسنسزل ..... بـــبــرقـــائـــه ...... وعبَّرها بلاها ١٢٠ ...... عسيائله ١٥١ اقـــــفــــن ..... ...... حسائسلسه ۱۲۷ ...... أبّـى الـقـاه ١٥٩ بسيرقائه ثُلْثُ ..... الــــعـــود ..... ...... عـــائــــــــــــ ١٢٧ ...... (أبانات) عَلْباه ١٥٩ وكــــانــــت ..... يسوم السركسايسب ..... ...... مصصيرها ۱۲۸ ...... مسن عسنايه ١٥٩ عـفـت غـيْـقـة ..... لــيــتــه رديــف ..... ...... فصرعهها ١٣١ ...... خسوَيسايَسهُ ١٥٩

نــــظــــرتُــــك ...... ...... <del>بحسین</del>ه ۱۷۶ اتــــــــــرف ...... ...... جــديــدهــا ۱۸۹ ...... منا نواها ۲۲۳ ...... انتشرمَاه ۲۰۷ ...... احتيالها ٢٣٥ السبسارحسة ..... تىركت ابن ھىبار ...... ..... دايم فيــــا ۲۲٦ ...... فسأرُومها ٢٥٧ من الضنط بسسيف امرىء ..... ...... كسارع فيهسا ٢٢٦ ...... إلى همومها ٢٥٧ وابكى على ..... لـــن تجـــد ...... عـــامِـــرُه ۲۳۰ ...... هـو شـمالهـا ٢٥٩ ومـــن شــرق ..... ...... احتيالها ٢٣٣ .... ما أطيب سهالها ٢٥٩ فـــــاِنَّ ..... لـــه واجـف "..... ..... دان ظـــلافـــا ۲۳۳ ...... مــــآربه ۲۷۵ وفي فرعها ..... ...... وأخاشبه ٢٧٥ ...... لـويـنالهـا ٢٣٣ ترينت الدنيا ...... ...... وَرَشَانُهَا ٢٨٦ ...... وقبت خيالها ٢٣٣ وأمُرَعَت القيعانُ ...... ...... أخسباها ٢٣٣ ...... زَمَانُـها ۲۸۹ وجاءت جنسولاً ...... ومانحــــروا ..... ...... يابسي أوانها ٢٨٦ ...... ذُراهـــــا ۲۳۳

3 1
جــعــلـــة
يسقي على شان
لـعـمـرك ماقاد
أبساح تسمسيسماً
أصاب بها شهراً أنين وهمحمه ٣٠٩
فـــــــــأوردهــا في العجاج مُكَلمَّه ٣١٠
خـلـيـلـيّ ولانـي
هدتنا على مشبوبة العظوم حريقها ٣٢٧
من جبا لعلع قايمن بالحميه ٣٣٠
ويرضي الحمسان
ليت أبوَيه ماتزوج الضلع سهليه ٣٣٧
أحسب إن مال

مـــــــقدة ...... ...... يحكى لسانُها ٢٨٦ لعمرك مافي الأرض ..... ...... هماذانها ۲۸۶ إذا استقبل ..... ...... قِـنائـهـا ۲۸۹ وهاج عليهم ...... ســقــتــك ذرى ..... ...... رعــانهـا ۲۸۹ تـــرى المــاء ..... ...... حسنها واستنائها ۲۸۹ كـــانًا بــا .... ...... شُكاَّنها حيوانُها ٢٨٦ فياساقي الكأس ...... مُحكَللَّةٍ بالنور ....... التحسن بانها ٢٨٦ كـــانً عـــرُوس ...... تهـــاويــال ...... أقحدوانُها ٢٨٦ يا الله بنوتسا ..... ...... مخاييله ۳۰۳

عـسـى السحاب ..... .... غادي له حطيبه ٣٨٢ الله يعينك ياراعي .... .... ولا تـلوى في ردونه ٣٨٥ يسالسيتهم يسوم ...... .... أوَّل اللِّي يطردونه ٣٨٥ ياعـــنز ريــم ..... ...... قنوص ينقلونه ٣٨٥ ترّبعت الداراتِ ...... مداها فنيرها ٣٨٥ إلى عاقر الأكوام ...... ...... مجود يصورها ٣٨٨ إن أبــاهــا أبــاه ...... غايتاها ٣٩٧ فأقسِم بالوقوف ...... ...... ومن رَمَاهَا ١٠٨ وأركان العقيق ..... ...... ومن سقاها ٤٠٨ لأنبت النبفس ..... ...... إذاً مُسنساها ٤٠٨ فـــاطـــري ..... ...... ومَـزمـوم قَـراهـا ٤٣٢ ..... يحسداها ٢٣٤

ومن زعال يرضيه ..... ..... دون اعبلیه ۳۳۸ معاد عقب ..... ..... عــمًــاورَاهــا ٣٣٨ يساللسي ركسايهسم ...... ...... ماهــجـاهـا ۳۳۸ سَـــقْـــوى إلـــى ...... ..... العصر بقُفَاها ٣٣٨ قد عقبت ذيك ..... ..... غــرَّبْ وراهــا ٣٣٨ تـشرب من الوادي ..... ...... دغالیب ماها ۳۳۸ وسَــقُـوا إلــي بانــت .... ..... ودَميخ حـذاهـا ٣٣٨ والصبح مطالعة ...... ...... بــشــراهــا ۳۳۸ وصَلتْ بدوة وهضاب ...... ..... اللي وراها ٣٥٠ وقود أهلها الدَّمن ...... ...... يطفى سناها ٣٥٠ عجزاء .... عيالها ٣٥١

رعت منبت الضَّمْران ....

...... تىرن مىساحلە ٣٧٨

	هــــا إن
	مـــن أواره
	وتـــــــکــــــون وبــنـــى زراره
٤٤٠	
	ابسنساء قسوم
	مـــٰـــن اواره
٤٤٠	ولَــــــنَـا بـذبـح
٤٤١	إن مَــرْمـى قُلُــوبُـهـا
	تــربــعــت
٤٥٠	مداها فنيرها
	إلى عاقر
20.	يسسي محبوداً بيصورها
4 4 4	تحملن أظعان
202	
4 4 4	سلكن نقاباً
101	
671	لــقــد ســرَّنــى
• ' '	
£71	ومستسركسه
J	
4 = =	المسزن فسي
2 1 7	ينجم ويرعاه

يساراكسب حسر ..... ...... مسكه ورامه ۲۳۲ ومــقــــيّــض مـــابين ...... ...... أقصى جَهَامِهُ ٤٣٢ إلى حسيت ...... مسن سسنامه ۲۳۲ كـــرب عـــلــيــه ...... ..... دروب السلامه ٤٣٢ قسل لسه تسرانسا ...... ...... مسع زُهسرها ٤٣٢ وقسطسعسانسنا ..... ...... تخالف جرزها ٤٣٢ حلقت .... مكانه ٢٣٣ وإنَّ بجـــنـــب ..... ..... دان ظـلالـها ٢٣٤ ...... لـويـنالهـا ٤٣٥ لهــــــا وَرَقٌ "...... ...... يلُوحُ جمالُها ٤٣٥ مــن الــلائــي ...... ...... فـــالأواره ٤٣٨

أأنست مُسحَسيّ ...... ..... الرِّكاء مسايلة ٤٨١ ...... خيامهٔ مبناه ٤٦٢ وكيف تُحييي ...... كسريم يسابسرق ..... ...... أشه وجنادله ٤٨١ ...... يَهيّض شغيلة ٤٦٢ وفسد قسلست ..... يسري مسن السبسره ..... ...... اوائـــــه ٤٨١ ...... لعيلة سحيله ٤٦٢ ألا يسالسقسومسى ...... وقت التضحي ..... ...... والشيب شامله ٤٨١ ...... تـزايـده عَـبَرْهـا ٤٩٥ أخييل ربان ...... ...... العَرَايس مطرها ٤٦٥ ...... رُسُـومُـهـا ٤٨٦ يابرد لاهبت ..... عــسَـاهٔ يـسـقــى ...... ...... نـــزیّـــهٔ ۴۸۸ ...... يسبك زهرها ٤٦٥ نــــــظــــــرت وأش\_\_\_\_\_وأ ...... وظهورها ٥٠٤ ...... سهلها وجبالها ٤٦٩ ابت صحف ا لأؤنسس من بتران ...... ...... عم خصیها ۱۰ ...... علها جلالها ٤٦٩ آری إبــــــــــــــــــــــــ ...... ياليت منّي ...... ..... نسيب ها ١٠٠ ...... خليت ظهورها ٤٧٣ وأن تهبيطسي ..... فها مـــــفـــــى ..... ...... ربَّا قسلها ١٠٥ ...... فسى وكسورها ٤٧٣ وأن تــــمـعــى ...... لـولا آل سـيـار ...... ...... يساميك طيها ٥١٠ ...... تشاعنی بزورها ۲۷۳ يـقــرُّبـعــينــى ...... يـــــدون ..... ...... كـنــابُــهــا ٥١٢ ..... في صــدورها ٢٧٣

فدع عننك ..... وان اسمع ...... .....لن أنت قائله ٥٥٧ أنسيخ لها ..... لآل السسريد ..... ...... يُحمد فاعله ٥٥٧ ..... ثــيـابــا ۱۲ه ألا بسأنسا السريم ...... ذئـــــاب ..... ..... السقلب عارفة ٥٥٧ ...... هناك ذباها ١١٥ ومن بسالحسسا ...... ألا بـــأبــــى ..... ...... من داره شتاخِبهُ ٥٥٧ ..... عــيابُــهـا ٥١٢ ولىيىلى حبيب ..... أبت صحف ..... ...... ولا أنت نائله ٥٥٨ ...... عمّ خصيها ١٣٥ فدع عننك ..... أرى إبلى بعد ...... ...... أنت قائله ٥٥٨ ..... الليل بيها ١٣٥ لآل المسمريد ..... وان تهبيطي ..... ...... ريّا قليها ١٣٥ ...... يحمد فاعله ٥٥٨ وان تسمعي صوت ..... (حرف الياء) ...... يساميك طيها ١٣٥ منازل من اساء ..... كانيت لينيا ...... ...... ف\_ضريها ٢٣٥ ..... فهذا المستوى ٧٣ تسلوح بسأطراف ...... ومـــن تـــميم ..... ...... وسقیناهم روی ۷۳ أقفت من الحوطة ...... وعــــاودت ..... ...... والضلع عنها ٥٤٠ ...... لیس خافیا ۸۳ وليسلسي حبيب ...... ورد الهـــــوى .....

...... من بلادیا ۸٤

..... ولا أنت نائله ٥٥٧

ــــــــــــــــــرك	مـــا انــــس
عــمــق محــيـا ۱۷۳	الخواليا ١٢٤
مــنــازل کــل بها صبيا ۱۷۳	ردَدْنَ تجسافیا ۱۲۶
ما أطيّب	سَـــقــــى دار المعــزالــيـا ١٢٤
ألا حــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	تسرَقِحَ غَسوْرِيًّا
تحصمات	مساتسزال السديسار تسبكسينسي ١٤٩
اهـــــل المــــراخـيـا ۲۱۲	قــد تخــيــلــت
فــلـــــو شــفــانــيــا ۲۱۲	مافـعـلـي
فاكــبـدا مليكة حاليا ٢٥٤	قالت: الماء
فـــأضــحـــك ۲۵٤	طـــرحَــت
فــــانــــــــــــــــــــــــــــــــ	مــا أطــيـب
لسباقي الهسوى	بَـــرُنـــيَّـــا ١٦٩
حــالــيــا ٢٥٤ لــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	كملن ثمانيا ١٧١ دَعَالـبَّـها
لله الله واقسا 889	نــائــيــا ١٧١

१९४	حنابني خشعم
१९४	ودلالـــنــا
	تسنسزل مسنسازلسنسا
१९१	وياماركبنا
000	اعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

 يا ٤٥٤	وأن الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
 ۱۹ ۱	وأشرفت من بتران
۰۰۰ ریبي ۴۹۳	يـــا الله فـــي (بالغوارب) هـ
	يـــقـي لـنـا
	ويسقي من أبها

## فسهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
٧٦	حرة ضرغد	٥	مقدمة
٧٦		19	سلسلة جبال السروات
٧٨ <b>–</b> ٧٧	حرة واقم .	ن ۲۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	هضاب السراة من اليمر
۸۱	حرة الوبرة	بية ٢٤	الاجزاء الغربية والجنو
۸۲	حرة أشجع	۲٦	النطاق الجبلي الأوسط
۸۲	حرة الرحا		مرتفعات يريم
۸۲	خرة سَلاَمان	۲۸	الأجزاء الشرقية
۸۲	حرة رشيد	۲۹	مساكن العرب
۸۲	حرة شرج	٤٩	انُّوف طُو يَق
۸۳	حرة الأيواء	۰۳	سلسلة جبال العرمة .
۸۳	حرة الأفاعى	٦٤	ېلو ۇ بَلىي
۸۳	حرة أثنان	٦٤	الديلم ألديلم
۸٤	حرة بيض	٦٥	شاجب
٨٤	حرة البقوم	٦٥	العقْيق
۸٤	حرة تبوك .	٦٥	عَوانه
۸٤	حرة حبيش	٦٦	سلسلة جبال عمان
Λξ,	حرة الحجاز	٦٨	الحرار
۸٥	حرة حباء	٦٩	حرة بنى هلال
۸٥	حرة فدك .	٦٩	الحرة
۸۰	حرة الخمص	٧٠	حرة ليلى
۸۰	حرة خيبر .	٧٣	حرة النار
۲۸	حرة خليص	٧٤	حرة الرجلاء

ا الحرة	حرة الرجلاء
الأبارق	حرة رين۸٦
أَبرق ابن مُبْرَد ه٩	حرة رمحة۸٦
أَبرق الرَّوحان ٥٩	حرة الروقة۸٦
أبرق سارة	حرة بني سليم
أُبْرَق الشِّيْبَان	حرة شوران أللم
أبرق عبدالرازق	حرة عباد
أبرق عَرْهان	حرة نِقْری
أبرق مِعْلِث	حرة النواضف۸۸
أبرق أَسن	حرة تبوك
أبرق خرجاء	حرة الحائط
أبرق الحنان	حرة لفلف۸۹
أبرق العزاف	حرة بني رشيد۸۹
أبرق الكبريت	حرة البُّضَة٨٩
الأبرقان	حرة أشجع۸۹
أَبْرَقَا ضَحْيَان	حرة الوُر يْكاء
أبرق الباطن	حرة الوفر
ألأبرقين	حرة بني رشيد٩٠
أبرق الفنجال	حرة الوشمة٩٠
أبرق خبَّاش	الحُر يرة
الأبرق	حرة مَيْطان
أبرق أبو جعدب	حرة المواهيب
برُقة	حرة مطير
برقة هُولي	حرة المسهل٩١
برقة اليمامة	حرة المُشلمية
برقة شماء	حرة المدينة
ا برقة خنز ير ٢٠٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	حرة المحسنية

177	بُرْقان	برقة صادر
177	بُرْقَهُ نَهُمدٍ	برقة الثور
177	بُرْقة حِلِّيت	برقة الروحان
174	بُرقة الحمى	برقة أنقد
174	بُرُقة خَاخ	برقة الركاء
174	بُرقة الحال	برقة رواوة
178	بُرِقَةُ خَوَّ	برقة الخرجاء
178	بْرَقَهُ دَمْخٍ	برقة بارق
140	برقَّةُ الرامتين	برقة ثادق
140	برقة رَحْرَحان	البرقاء
177	برقة سَعْدِ	برقاء جُندب
	بُرقة سِعْرِ	برقاء هَيجْ
177	بُرقة سُلْمَانين	بَراق النِّعاف
177	برقَةُ سَمْنانَ	البراقُ
177	بُرقةُ سَمْنانَ	بَرَّاق
177	بُرقَةُ شَمَّاء	برَاق اللِّوي
	بُرْقَةُ الشواجِنِ	بَرَاق لِوی سعید۱۱۸
177	بُرقة صادر	بَراق الخَيْل
۱۲۸	بُرقة ضاحِكِ	براق سَلمِی
	برقَةُ ضارج	بَراق غَضْوَرَ
111	برقَّةُ طِحَالِ	برَاق حَوْرَة
	البرقان	بَراق خَبْتٍ
149	برقاء ذی ضال	براق بَدُر
	بر <i>ق</i>	براق: جبا برّاق
	برقة الأجاول	براق التَّين َ
	برقة أجول	برَاق ثَجْرَ
۱۳.	ا برقة الأمهار	اَلبراق

برقة ذي قار	برقة الجبا
بُرقةُ القُلاخِ	برقة حِسمى
بُرقة الكَبَوَان	برقة خاخ
بُرقةُ لفلف	برقة الخرجاء
برقة اللكاكِ	برقة ذناب
برقة مَاسِل	برقة سعد
بُرقةُ مِجْوَلِ	برقة صادر
بُرقةُ المَرَوْرَاتِ١٤٣	برقة الصراة
برقاء ذِي ضال	برقة العناب
بُرِقَةُ مُكَثَّل	برقة نعمى
بُرَقَةُ مَلْحُوبِ	البرقان
بُرِقَةُ مُنْشِدٍ	أبرق أبو صبيح
بُوقَةُ نعاج	برق الحبل
بُرْقَةُ النِّيرِ	برق الجنينة
بُرْقة واجِف	برقاء هیج
بُرْقة واكنِّ	بُرْقَةُ عَاذَبٍ١٣٧
بُرْقة الوَدَّاء ِ ١٤٦	بُرقة عاقل١٣٧
بُرْقة هارب	بُرقة عالِج
بُرْقة هجين	بُرَقَةُ عَسْعَسِ ٢٣٨
برقة العيرَات١٤٨	بُرقةَ الغُنَابِ
بُرقة اللَّوى	برقَةُ عَوْهَقٍ١٣٨
بُرْقة النَّجْد	بُرقة عَيْهَلٍ
بُرْقة ذذ العَلْقَى	بُرقة عَيهم
بُرْقة سَمْنَان	بُرقةُ ذي غان
بُرْقة ضاحك	بُرقَةُ الغَضَا
أبان	بُرْقة غَضْوَرِ
الأبرقية١٦١	بُرقة قَادِم أَ

أَثْلُهأَثْلُه	ابرانا
الأثماد	انْهُ مَ يُ
أبو ثمامه	أَبْضاء
اتُّيفية	أبقارأبقار على المستعدد المستعد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد ا
أجأ	الأبكينا
أجبال طي	أبليأبلي
أم الأجاميد	أبلى. وأبلاء
الأَجْدَلان	أبُّليأبُلي
ابو جراد	الأَبْلَقِا١٧٦
الأُجْرِد	أبهات
أجرُم	أَبْهَرأَبْهَر
أجرون	أُبُواب ١٧٩
الأجاشر	أَبَيْرأَبَيْر عَمْ الْعَالَمُ الْعَالَمُ الْعَالَمُ الْعَالَمُ الْعَالَمُ الْعَالَمُ الْعَالَمُ الْعَالَمُ الْعَالَمُ الْعَلَمُ الْعَلْمُ الْعَلَمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعِلْمُ لِلْعِلْمُ الْعِلْمُ لِلْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ لِلْعِلْمُ الْعِلْمُ لِلْعِلْمُ الْعِلْمِ الْعِلْمُ لِلْعِلْمُ الْعِلْمُ لِلْعِلْمُ الْعِلْمُ لِلْعِلْمُ الْعِلْمُ لِلْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ لِلْعِلْمِ الْعِلْمُ الْعِلْمُ لْ
ابو جلال	اَبْیمُ ،
أُجْلَه _ وأُجْلَى٢٠٧	أبينأبين
أَجَلَى	أم البيان
الأجمع	الأبيض
أم الجمود	الأبايض
الأجول	اثالا
أجول	الأثالث
الأَجِيْلِ	إثبيت
أبو حبال	اُثِّرة
أَمْ الحَجَلِ	الأَثوم
أُمْ حَجَرَة	اَثْرُب اِمْدِ بِ اِنْفُبُ
الأحْدَبُ ٢١٤	
الأحيدب ١١٤	أَثْلِت
الاحيدب	أَثْلُبأَثْلُب

الأُخْرَمان	أَبُو حراب ٢١٤
الأخرجان	المَّ حَرْب ۲۱۶
الأُخْرَابُ	أمحرم ٢١٤
الأُخْرَبُ ٢٣١	الأحزما
أم خرق	جبل إحسان
أَخْزَمُ	الأَحَاسِنُ
الأخشبان	أبو حسك
الأخاشب	الْأَحَصُّ
الأُخْشَبُ	أُمُّ الحصانيه
الأخضر	الأَحْقَافُ٢١٨
الأَخَلّ	أَمْ ِ حُقُوفٌ ٢١٩
أَمُّ خِنْصِرِ ٢٤٠	الأَحمر
الأخيضرات	أُحامر
الأُخَيْضر ٢٤١	الأَحامِرَةُ
الأخضرالأخضر	احْمَار
أبو خيال	الأحيمر
ابو داود	الإحْمُومِ
أَدَبِيّأُكَابِيّ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ	إحليلاء
أبو دُجانة	أبو حلمة
أبو دَخَن	أم حيشية
ابن دَخَن	الأَحْيْرِشُ ٢٢٦
أبو دُرْعَة	أبو خطين
أبو دريعاء	أَبُو خُثُوق ٢٢٦
أَدِم	أُمْ خُشُوق
جبال أدموات	الأخدع
أبو دهاك	الأنحدود
أدَم ١٤٥ ـــ ٢٤٨	أَخْرَمُ ٢٢٧

	9
ا الأرخم	اَدُمی
أم ردهه	أُديمه ۲۶۹
أم ارادة	الأداهم
أبو أرادة	الأديغم
أم الرفاف	أَمِ الديبان
الأرفاغ	أَذَاخِر
الأرقع	الأذانِحر
أُمُّ الرَقَبَةِ	أَذْرُعُ ٢٥١
أُمْ رُقَيْبه ٢٦٠ ـ ٢٧٢	اَدْيرعين
الرُك	الذراعان
ارُ یُك	أم ذراع
ذُ الْرُك	أَذَنة
الأَراك	أذن
أراك	أم اذن
أريك	أُم أُذَينتان
أبو راكز	أرام
أركان	آروم
أَمْ ركوة	الأراخم
أبو ركبة	الأرْبَع ٢٦٠
أرال	أبا الرخم
آرُّل	أرَاب
اِنَمُ ٢٨٠	أم ربشان
ارمام	الأربيان
أم رميضه	أم رجُوْم
أَرْثُم ٢٨٢٠	أَمْ رُجُود
أرثامة	أبا الرحى
الأرْنَق	أُمُّ رِس

الاسفع	أرومأروم
أم السفر	أُمْ رُوس
اسمر حطيبه	أم رويسين
أُمْ سَلْمانأُمْ سَلْمان	أروند
الأسمرالأسمر	أرينبة
الأسامرا	أرينات
الأسامرها	إرياب
أبو سنون	أم زبير
أم سنون ٣٠٦	أزحم
أَبُو سُو يَد ٣١٦	أم زَرَايب
الأسنامها	أبو زراع
أَسْنُمه	الأزوران
الأسود ٣١٤ ــ ٣١٦ ــ ٣٢٠	الأزهر ٢٩٤ – ٢٩٤
الأسودينا	أبو زواله ۲۹۶
الأسودةالأسودة	۲۹٤ أم زيك
أسود العشاريات	أوعس
اسنعین	أَدْعِه
اِس	أم السقيان
أم سلع	أم السباع
أبو السور	الشبط
أسلم	إشبيْل
اشُنّ ٰ ۳۱۸	إستارة
أسود العين ٣١٩ ــ ٣٢٠	أستار
أساهيب	أَشْتَن واسيتن
أَسْودُ الحمي	الأسحمان
أَشْوَدُ البُّرَمِأَشُودُ البُّرَمِ عَلَيْهِ البُّرَمِ البُّرَمِ عَلَيْهِ البُّرَمِ البُّرَمِ البُّر	الأسرجة
أُسْيَل	أسعد

أشيّح	أَسْيُوتُأسيُوتُ
الأشماط	أبو شَخَاقيق ٢٢١
اشمذان	أشداخ
أَشْمُسأَشْمُس عَلَيْهِ اللَّهِ	أبو شداد
ابنی شمام	الأشراف
أم هيشة	هضب الشَّرار
أم الشلاهيب	أم شراق
الأمارة	الأشمور
أم المساحيق	أم الشطن
أَبِا الرُّحِيِّ	أبو شظو ٣٢٤
أُمُّ الشَّطْنِأُمُّ الشُّطْنِ	الأشعر
الآصاد	الأشعث
الإِصْبِعَة	الأشعاب
الأصبعي	الأشعوب
أصبع	أشقر البطيحة
الأصابع	الأشقري
أبو صُبَيح	آشاقر
إصبعة هيج	أشقر المتّاع
أبا الصبر	الاشقر
أم الصِخَال	أبو شوشة
أبوصرة	أشهب مخمرأشهب مخمر
الأصفر ٣٥٧ ــ ٣٥٥	أم الشلاهيب
الأصيفر	الأشمدُ
أصفر عفيف	اَشَيْ ٣٣٢
أصفر الطّريق	الأشهب
أصفر التَّفَازِي ٣٥٤	الأشهبان
الأصافر ٣٥٤ ــ ٣٥٦	أشهيم الشهيم

	£
ذات أعراف	أبو صفيح ٣٥٦
أُمْ عُرْف	أصمع
الأعشىا ٣٦٨	آل أم صهيف
أعشاش	أَصَوِ يرْ
أبو عُشَيرة	أبو صوان
أم عُصْبة	أبو الصواوين٧٥٠
أبو عصيدةأبو عصيدة	الأصيم الأصيم
أم العطف	الأصيقع
أَعْفر	الأضحى
أعفر	ائضاخ
هضبة العقيلة	أضرس
ابن علي	الأضارع
أم عُنيق	أطحل
الأعوص	أطرق
الأعيرف	ابناء طمر
الأحمر	الأطوله
العير	أبو طويل
أعيار	أم طوى
أمهات عيون	أظفر
أبو غارب	أم الظهور
أبو غُبارأبو غُبار	أمهات الظهور
أغثرية	أَظَلَمُ
الأغرالأغر	أبؤ ظُهَيْر
أبؤ غنيمةأبؤ غنيمة	ائْطايف
أم الغيران	الأعرجا
أكباد	الأعرف الأعرف
أبو الكبارى	الأعارف

ا أم القطا	أكتاف
الأُقعسا	ام الكراوين
أمُّ القصص ٤٠٣	الإكليل
أم القلات	أكلب
أُبُو قفل	الأكموم
أبو قفية	أكمة
اقنان الحمام ٤٠٤	أكْهى
الأقورالأقور المستعدد	الأكوام
القوسا	الأكيثال
أفيحم	أبو گُفيَّة
أفيخأ	أُمْ فرقين
ألبان	الأفراطالأفراط
וַצעויי אי.	أفاعِيةأفاعِية
أبو لدمة	أفيعيةأفيعية
أم لقمان	الأفاهيد
أَبُو لقيطأبو لقيط	افرا
أَلْهَانأَلَّهَان	أَفْعَان
أبو لهب	أَفْعَة
أم ليلا	أم الفهود ۴۹۳
الأمارةا	أبا الفوس
أم ماكر	أم الفيران ٣٩٥
أبو مثول	أبو قُبيس
أبو مخروق	الْقُورُ ٣٩٨
أبو مدافع	آل قُرَاس
إَمَّرَه	أم قرن
أبو مره	الأقرع ٢٠٤
الأمرخا	أبو قضوىأبو قضوى
=	

أبو نشافة	الأمرارالأمرار
الأنصب	أبو مزروع ٤١٥
الأنصر	أم المشاعيبأم المشاعيب
الأنسر ١٣١	أمشاط ځامشاط
أنِسأ	الجبل الأبيض
الأنسومين	ابرق عياش
أنصاب الأسد ٤٣٤	أم السقيان
الأنعمانالانعمان الأنعمان	اشقر مراغة
أبو نعمى ٢٣٥	ابن معبد
الأنكير ٤٣٥	أمعقا ٤٢٣
أنف اللوز	أستن
اللوز ٢٣٧	الأمغرالأمغر
انو يدره ٢٣٧	أم المقاريب
الانيفتان	ألملمأللم
اورال	أمهات مليس
أواره	أم مليس
آرة	أُمُّ أمهار
آراه	أم موامر ٤٢٥
أوبن	أَبو مِيْرَكةأبو مِيْرَكة
أم وتيرة	أبا الميمون
أبو هدباء	الاميران
أوْرَالِ أَوْرَالِ	الأميلاح
ذو ازُل	الأنايف
الأوسط	أبو نار ٤٢٧
أم الوشات	أبو نُبطة
الأوشح ١٤٤	أُمْ نُبيطهأُمْ نُبيطه
اً أبو وضبان	أم نُخيله

<b>ξο</b> Λ	ا بان	أوعل ١٤٤
ξο <sub>Λ</sub>	البانه	أو باخ 6 إ
٤٥٨	بايد	أوعال
٤٥٨	الباقر	أم أوعال
٤٥٩	الباهر	أَوْقأُوْق
٤٥٩	الباب	أم الوقبان
٤٥٩	باب جبل	أَبُو همدان
٤٥٩	البئر	الأهنوم ١٤٤
٤٦٠	البرتان	أهوى ٰأهوى
٤٦٣	بتيل	الأهوالأهو
٤٦٥	البتيلة	إلآهة ٢٤٩
٤٦٨	بُتْرُ	الأهيلالأهيل
٤٦٩	بَتَعَهُ	الأيمالأيم
٤٦٩	بنزان	الأهيبا
٤٧٠	البتراء	أيصرأيصر
٤٧١	البُتّم	أيهب ١٥٠
٤٧١	أ بثره	أيوان
£VY	بجاد	أبو ولد۲۵
<b>£</b> VY	بجدان	أيًاأيًا
٤٧٣	بجيد	بني أيك
٤٧٣	البجاده	أيوب
٤٧٥	بحار	الإيواز٣٥٠
٤٧٦	بحير	اير
<b>£</b> VV	بُحران	أبا اليمين
٤٧٨	بنی حسن	الأيرْة
<b>٤</b> VA	بنی حراضه	بادوليهه
٤٧٨	عث ا	بارق

ا بُرس ١٩٤	بدن
البراق	بدنه ـــ و بدُين ٤٨٠
براق	بدوة
البراعيم	•
البرث	بداع
بُرثم ١٩٦	البديعه
البِريده	بدلان
بَرَط	بنی درعان
بروزان۸۶	بذال
البُراهقا	بذیان
بَرَام	البُرَيهية
بُرمة	برکان
برمة المستوى	بُرَع ٤٨٤
بُرمة البياض	بَرْ بَرِ
بُورمة	براعم
برُيم	برُثُمُ
بنیٰ رُکْیبانه	بَرَد٥٨٤
بنى رنفان	بَرْد
بيًا	برْد۸۸
بساق	بَرَدی
بسقان	البردان
بس	البرود
بسیان	بر كوك
بُسَى	براش
بُسيّان	برُايش
بنی سیقان ۱۵۰	براش الباقر ١٩٤
بشير ١٥٥	براش صعده

البكاء	بُشْران
بنی کلب	البشارة
بُليه ٢٩٥	البشر
بُلْغُوم ٥٣٩	بَشَام
بلاعمب٤٥	البشعاء
البليح	البُصْرِ
بَلْمِ١٥٠	البضيع
بلبول۱۵۰	البعث ٢٤٥
البلس ٤٤٥	بعطان
بنان۷	بنی عقره ۲۵
مله	بَعْدان
أبا البهم٧	بقره ۲۲۰
۰٤٧ ځنې	بنات بقر
البُهْرة١	البقياء
بُهول ۸۶۰	بقیع
البهاه۸۱۰	بقعان
بواعه	بقعا
بوص	بنات قَیْن
البويره	بُطْحِي
بُوّه١٥٥	البطح
بوانه	البكرى ۲۸۰ ــ ۳۱۰
بولان	البكرات
بوص	بُکُر
بيًا	بکره
البيضتين	البكره
البيضة	البكرتين
البيضاء	البكران

المصادر والمراجع ٥٦٥	بني بيضان ٥٥٦
فهرس الآيات القرآنية ٥٦٩	بيضان٧٥٥
فهرسُ الأحاديث ٥٧١	بيجان
فهرس القوافي ٥٧٥	بير أبو جنيه ٥٥٥
فهرس الموضوعات	بينون ٥٥٥
	*

## ملحق حرف الألف \أ>

أشقر مراغة : مضاف ومضاف إليه.

من الشقرة اللون المعروف (ومراغة) مضاف إليه... هذا الأشقر يطل على شبّه داره واقعة بين طرف جيل (الجبيل) وبين (وادي حنيفة) حينا يقبل على الخَرْج).. وهذا الأشقر جبلٌ يطل

على (مراغة) من الناحية الغربية، يمر طريق الخرج من تحته مباشرة، كان هذا قبل تحول الطريق إلى مسار آخر غرب هذه المنطقة من الشرق، وتمتد له سلسلة مغربة ربما التحمت بُرمَيْلَة (الزُّويليَّات)، وتنحدر منها (دَحْلَة أم الشَّعَال) مشرقة، ويحفها (وادي الشُّويق) ليصبُّ في (وادي حنيفة) ''.

**(** \( \bullet \)

البترا: بفتح الباء وإسكان التاء وفتح الراء فألف ممدودة. هو: جبل كبير متلمخ أبيض فيه يقع صفوية وفيه أشجار كثيرة

و يعتبر من جبال الخواة وهو جبل شجر ومنظره من المناظر الطبيعية الجميلة. وله مشابه في التسمية من حبال نحد وغيرها.

<sup>(</sup>١) تاريخ اليمامة ص٢٨٨.

